۶. د نو مف در لعصور ، ۹

مر برام المراب المراب



المملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي كلية الشريعة والدراسات العليا قسم الدراسات العليا فرع الفقه والأصول

تعدد صفات الواجب والمسنون في نصوص الشارع وتخيير المكلف بينها

دراسة تطبيقية مقارنة في فقه العبادات رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير

إعداد الطالب : أحمد بن ناصر بن سعيد الغامدي

إشراف

فضيلة الأستاذ الدكتور: ربيع دردير

-01217



ملخص الرسالة

الحمد الله، والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد:

هذا بحث بعنوان "تعدد صفات الواجب والمسنون في نصوص الشارع وتخيير المكلف بينها - دراسة تطبيقية مقارنة في فقه العبادات".

جمعت فيه المسائل التي ورد فيها الواجب أو المسنون على أوجه متعددة في قسم العبادات مع المناقشة والترجيح.

وتظهر أهمية هذا البحث في كونه يبرز جانب اليسر في الشريعة وحرصها على إيجاد الدوافع الذاتية للعمل، ودفع السآمة.

ومن الفوائد أيضاً أنه يبين بجلاء اتساع الشريعة للاجتهادات، وعدم الحاجة إلى تكلف الردود على من أثبت نوعاً أو صفة أخرى نص عليها الشارع أو فعلها الرسول (صلى الله عليه وسلم) مما لم يثبت فيه نسخ.

ثم صوب م في تحقيق اغية من يريد الترقي في مراتب العبودية من الراغبين في الاقتداء برسول الله (صلى الله عليه وسلم) في كل ما فعله أو حض عليه، وعدم الاكتفاء ببعضه.

وقد قسمت البحث إلى بابين:

الباب الأول: الجانب الأصولي وبحثت فيه عدة مسائل أصولية لها علاقة بالبحث.

والباب الثاني الجانب التطبيقي ويشتمل على الفصول التالية:

الفصل الأول: مسائل الطهارة

الفصل الثاني: مسائل الصلاة

الفصل الثالث: كتاب الجنائز

الفصل الرابع: مسائل الزكاة

الفصل الخامس: مسائل الصيام

الفصل السادس: مسائل الحج

ثم الخاتمة وفيها نتائج البحث.

أسأل الله تعالى أن ينفع بهذا البحث قارئه وكاتبه، وأن يرزقنا الإخلاص في القول والعمل وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

عميد الكلية

المشرف على الرسالة

الطالب

أهمد بن ناصر بن سعيد الغامدي

د / عمر بن محمد السبيا

د / ربيع دردير

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونتوب إليه ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ، وسيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله (صلى الله عليه وسلم) وبعد :

إن مما يميز الإسلام في تشريعاته كونه خلا حمالايطات ، بل إن من تشريعاته ما يدفع إلى العمل به ويحفز عليه ، ومن ذلك منهجه في التنوع في العبادات فإنه يمكن المكلف من اختيار الأنسب والأيسر له ، فلا يبقى سائراً على وتيرة واحدة .

ومن هنا اخترت الكتابة في حانب يوضح هذا الموضوع وأسميته " تعدد صفات الواجب والمسنون في نصوص الشارع ، وتخيير المكلف بينها " دراسة تطبيقية مقارنة في فقه العبادات ".

وقد كان مما حفزني على الكتابة في هذا الموضوع ما ذكره ابن تيمية عن منهج الإمام أحمد (رحمه الله) حيث قال: "وهذا أصل مستمر له في جميع العبادات أقوالها وأفعالها يستحسن كلما ثبت عن النبي (صلى الله عليه وسلم) من غير كراهة لشيء منه مع علمه بذلك، واختياره للبعض أو تسويته بين الجميع " (١).

وهذا أمر قد يغفل عنه بعض العلماء مما قد يجر للتعصب لصفة أو نوع دون سواه ، مع أن الكل مشروع .

وأحمد الله تعالى أن وفقني للكتابة في هذا الموضوع ، ثـم إنـني أشـكر فضيلـة الإسـتاذ المشرف على الرسالة د/ربيع دردير .

وأسأل الله تعالى أن يثيبه حزاء ما قدم من نصح وتوجيه .

⁽۱) الفتاوى ۲۹/۲۲ ، وانظر ۲۲/۲۲-۲۵-۲۸۵-۳۳۰ ، وانظـر القواعـد النورانيـة ص ۱۵-۱۱ ، وانظـر الفرح الزركشي ۱۶۱/۲ حيث قال : في صلاة الخوف يجوز شرح الزركشي ۱۶۱/۲ حيث قال : في صلاة الخوف يجوز جميع ما ورد .

وأتقدم بالشكر الجزيل أيضاً لسعادة رئيس قسم الدراسات العليا الشرعية د/علي الحكمي لما لمسته منه من حرص على تيسير أمور الباحثين وطلبة العلم ، وأشكر جميع المسؤولين والقائمين على أمور الجامعة ، وأسأل الله تعالى للجميع السداد والتوفيق . وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

أهمية البحث ، وأسباب اختياره :

ومن فوائد البحث ما يلي (١):

١ ـ معرفة ضوابط التخيير ، ومتى يمكن حمل الأدلة على التخيير .

٢ معرفة المسائل التي يجري فيها التخيير ، واكتساب الملكة في معرفتها ، ومحاولة حصرها في حانب العبادات .

٣ ـ توضيح سماحة الإسلام ومرونته بإعطاء مثال حي لذلك وهـو التخيـير والتنـوع ،
 وإبطال التعصب لأمرٍ فيه سعة .

⁽١) نذكر هنا بعضاً منها ، وسنذكر فوائد أحرى في الجانب الأصولي .

منهج البحث:

١ ـ بدأت بالجانب الأصولي وكتبت عن التخيير والواحب المخير وبعض المسائل والمباحث الأصولية ذات العلاقة بالبحث .

٢ حاولت جمع المسائل التي قيل فيها بالتخيير واستند فيها إلى نـص وذلـك في قسـم
 العبادات فقط .

٣ ـ في بحثي للمسائل التزمت بذكر المذاهب الأربعة مع الأدلة والترجيح .

٤ ـ قد أمهد للمسألة وأستطرد في بحث بعض المسائل الفرعية وذلك كله بحسب الحاجة وباختصار .

٥ _ ألتزمت في البحث بثلاثة أمور بعد نهاية المسألة :

الأمر الأول: هل يشرع الجمع بينها إن قال أحد بذلك ؟

الأمر الثاني : هل يعتبر القاسم المشترك بينها هو أقبل المجنزيء ، أو بعبارة أحسرى في الصيغ المتقاربة إذا سقطت من بعض النصوص بعض الألفاظ مثلاً فهل يعيني ذلك أن ما ثبت في جميعها لابد من الإتيان به ، وما لم تثبت فلا يلزم الإتيان به .

الأمر الثالث: بيان الأفضل منها إن نص أحد العلماء على ذلك.

الأمر الرابع: هل يشرع التلفيق في النوع الواحد فيفعل بعضاً من نوع وبعضاً من نوع . آخر ، وكل ذلك باختصار .

٦ ـ ترجمت للأعلام من غير المشهورين ممن وردت أسماؤهم في صلب الرسالة .

٧ ـ شرحت الألفاظ الغريبة ، وقد أحيل فيما كثرت ألفاظه الغريبة إلى كتب شـروح الحديث اختصاراً .

٨ - وضعت فهارس للمراجع والأعلام والموضوعات .

حدود البحث:

البحث سيقتصر على قسم العبادات وعلى ما ثبت بنص وحمله أحد العلماء على التخيير .

وهذا يعني أنه لن يشمل عدة أنواع ومنها:

١ - التخيير في المعاملات كتخيير ولي الدم بين القصاص أو الديـة أو العضـو ، وتخيـير الطفل في الحضانة بين أمه وأبيه .

٢ ـ المباح فإن أصل وضعه الدلالة على التخيير ولكنه ليس مراداً هنا .

٣ ـ التخيير في الواجب الموسع وفي تحقيق المناط (١) .

٤ - ما كان لا على سبيل البدل ويشرع الجمع بينه ، كأدعية الركوع والسجود و
 بعد الاعتدال منها وبعد التشهد الأخير (٢) .

ما قيل بمشروعيته أحياناً للتأليف " أي : تأليف القلوب " أو لمصلحة (٣) .

٦ ما لم يثبت بنص وإنما قيل فيه بالتخيير لاستواء الأمرين في نظر من قال بالتخيير
 أو لعدم قدرته على الترحيح ويلجأ العلماء لذلك أحياناً ومن الأمثلة ما يلى :

⁽۱) والمراد بالمناط علة الحكم ، يقال : ناط الشيء من باب قال : علقه ، والمناط هنا ما أضاف الشرع الحكم إليه وناطه به ونصبه علامة عليه ، انظر نزهة الخاطر العاطر ٢٢٩/٢ مرا لـفـّتاوى ٢٢/ ٣٢٩

⁽٢) انظر الأذكار للنووي ص ١٨٥٥ ، حيث ذكر أنه يشرع جمع أدعية الركوع والسحود ، وتطويل الرسول (صلى الله عليه وسلم) للركوع والسحود في صلاة الليل يقتضي ذلك ، وانظر صفة صلاة النبي (صلى الله عليه وسلم) للألباني ص ١٣٤ ، وانظر المجموع ١٣٨٠٤-٣٣١-٤٣٧-٤٧ ، إلا أن ابن القيم في زاد المعاد ١٨/١ ذكر نوعين من أذكار الركوع فذكر الأول ثم قال : وتارة يقول ... ، ثم ذكر الآخر ، وهذا يدل على أنه يرى أنه يقول هذا تارة وهذا تارة ، وقال في جلاء الأفهام ص ١٩١ في السرد على من قال بالجمع بين أنواع الاستفتاح والتشهد قال : وأن يقول في ركوعه وسحوده جميع الأذكار الواردة فيه ، وهذا باطل قطعاً فإنه خلاف عمل الناس ، و لم يستحبه أحد من أهل العلم وهو بدعة ، ولكن كما ذكرت سابقاً فالتطويل يقتضي أنه (صلى على الله عليه وسلم) كان يقول أنواعاً و لم يقتصر على نوع واحد إلا إن حمل ذلك على التكرار لبعضها ، وهذا ما رجحه الألباني ، لكن عموم الأمر بالدعاء في تلك المواضع وتعظيم الله في الركوع يدل على عدم وجوب الاقتصار على أحدها .

⁽٣) كما قال بعض العلماء في الجهر بالبسملة أحيانًا أو دفع القيمة في الزكاة أحيانًا لظرف ما .

- ب- إذا لم يجد إلا ثوباً نحساً قال أبو حنيفة: إن شاء صلى فيه أو عارياً ولا إعادة عليه في الحالين (٢).
- ج- وقال الشافعية: إذا ضاق الوقت ولم يحسن التكبير بالعربية فجميع اللغات سواء فيحير (٣) .
- ٧- العنوان فيه عبارة تعدد الصفات ، إلا أن هذا من باب الأغلبية ، فإن المراد أعم من ذلك ، فالبحث يشمل : ما تعدد من حيث الوقت كخطبة الاستسقاء قبل الصلاة أو بعدها ، فقد قال بعض العلماء : هو مخير بين الأمرين ، وقد يخير بين أنواع لا صفات كما في التخيير في نوع المخرج في زكاة الفطر ، وهكذا .

والمراد بحث ما قال العلماء فيه بالتخيير بين عدة أمور أو أوجمه أو أشكال للشيئ الواحد .

وينطبق عليه ما يسميه العلماء اختلاف المباح ، أو التنوع المباح (٤).

⁽۱) الجموع ٣ / ٨١.

⁽٢٠) فتح القدير ٣ / ١٤٣ ، والمجموع ٣ / ٨١ .

⁽٣) المجموع ٣ / ٢٩٣ ، وهناك أمثلة أحرى وانظر على سبيل المثال فتح القدير ٢ / ٢ ، ٣ / ١٥٠ ، ١٥٠ ، والشرح الكبير للدردير ١/ ٩٣ ، ١ / ٢٣٤ ، ٢ / ٢٧ ، ١ / ١٧٣ ، والمجموع ١ / ٢٨٨ – ٢٨٩ ، ٤٢١ ، ٤٢٥ ، ٥ / ٢٩ ، ٢٩٥ ، ٢ / ٢٩٣ ، ١٩٣ ، ٢٤٥ ، ٢ / ٢٩٣ ، ١٩٣ ، ٢٩٥ ، ٢ / ١٩٣ ، ١٩

⁽٤) انظر على سبيل المثال: الأوسط لابن المنذر ٣ م ٧٣، وصحيح ابن حبان ٧ / ٧٤، وصحيح ابن خريمة ١ / ٢٥٦، والسنن الكبرى للبيهقي ٢ / ١٨٠ حيث سمي بذلك في هذه المواضع.

خطة البحث

المقدمة وتشمل:

- ١- منهج البحث.
- ٢- حدود البحث.
- ٣- أهمية البحث وأسباب اختياره .
 - ٤- خطة البحث.

الباب الأول: " الجانب الأصولي ".

ويشتمل على المباحث التالية:

- ١- تعريف الواجب والمسنون .
 - ٢- تعريف التخيير وأنواعه .
- ٣- تعريف الواجب المخير وأقسامه .
- ٤- التخيير من طرق الجمع بين الأدلة .
- مذهب الإمام أحمد فيما ورد على أوجه متعددة.
- ٦- الحكمة من تعدد الأوجه للنوع الواحد ، وفوائد معرفتها وتطبيقها .
 - ٧- شروط التخيير.
 - ٨- أدوات التخيير وألفاظه .
 - ٩- أسباب اختيار العلماء لبعض الأوجه .
 - ١٠- آراء العلماء في الجمع بينها .
 - ١١- التخيير بين الشيء وبعضه.
 - ۱۲- التلفيق بين جزأين من شيئين .
 - ١٣- طريقة استنتاج أقل الجحزيء من الصيغ اللفظية مما ورد على أوجه .
- ١٤ ما دخله التحيير من الحقوق إن تعلق بالذمة كانت الخيرة للذافع ، وإن
 تعلق بالعين كان الخيار للمستحق .

الباب الثاني: " الجانب التطبيقي ".

ويُشتمل على الفصول التالية:

الفصل الأول : مسائل الطهارة، ويشمل المباحث التالية:

المبحث الأول : إزالة النجاسة.

المبحث الثاني : من خصال الفطرة.

المبحث الثالث : الحيض.

المبحث الرابع: الوضوء.

المبحث الخامس: الغسل.

الفصل الثاني : مسائل الصلاة ويشمل المباحث التالية:

المبحث الأول : الأذان والإقامة.

المبحث الثاني : صفة الصلاة.

المبحث الثالث : سجود السهو.

المبحث الرابع : صلاة المسافر.

المبحث الخامس: مسائل الجمعة.

المبحث السادس: مسائل العيد.

المبحث السابع : صلاة الخوف.

المبحث الثامن : صلاة الكسوف.

المبحث التاسع : صلاة الاستسقاء.

المبحث العاشر : صلاة التطوع.

الفصل الثالث: كتاب الجنائز ويشمل المسائل التالية:

المسألة الأولى : تجريد الميت أو غسله من فوق القميص.

المسألة الثانية : عدد التكبيرات في صلاة الجنازة.



المسألة الثالثة : عدد التسليمات في صلاة الجنازة.

المسألة الرابعة : الصلاة على الجنازة في المسجد أو المصلى.

المسألة الخامسة : سد اللحد باللبن أو القصب.

الفصل الرابع: مسائل الزكاة، ويشتمل على المباحث التالية:

المبحث الأول : زكاة الإبل.

المبحث الثاني : زكاة البقر.

المبحث الثالث : زكاة الخيل.

المبحث الرابع: زكاة الفطر.

الفصل الخامس: مسائل الصيام ويشتمل على المبحثين التاليين:

المبحث الأول : الصيام الواجب.

المبحث الثاني : صيام التطوع.

الفصل السادس: مسائل الحج، ويشتمل على المبحثين التاليين:

المبحث الأول : صفة الحج والعمرة.

المبحث الثاني : الهدي والجنايات في الحج.

الخاتمة وفيها نتائج البحث.

الفهارس وتشتمل:

١- فهرس الأعلام المترجم لهم.

٢- فهرس المراجع والمصادر.

٣- فهرس المواضيع.

الباب الأول (الجانب الأصولي)

ويشتمل على المباحث التالية:

- ١- تعريف الواجب والمسنون . ١
 - ٢- تعريف التخيير وأنواعه.
- ٣- تعريف الواجب المخير وأقسامه .
- ٤- التحيير من طرق الجمع بين الأدلة .
- ٥- مذهب الإمام أحمد فيما ورد على أوجه متنوعة .
- ٦- الحكمة من تعدد الأوجه للنوع الواحد ، وفوائد معرفتها وتطبيقها .
 - ٧- شروط التخيير.
 - ٨- أدوات التخيير وألفاظه .
 - ٩- أسباب اختيار العلماء لبعض الأوجه.
 - ١٠- آراء العلماء في الجمع بينها .
 - ١١- التخيير بين الشيئ وبعضه .
 - ۱۲- التلفيق بين جزأين من شيئين .
 - ١٣- طريقة أستنتاج أقل المجزيُّ من الصيغ اللفظية مما ورد على أوجه .
 - ١٤- لمن تكون الخيرة فيما كان الحق فيه لأكثر من جهة .

المبحث الأول: " تعريف الواجب والمسنون " .

أولاً: تعريف الواجب:

تعريفه لغة : هو في اللغة الساقط والثابت ، فالوجوب في اللغة السقوط والثبوت والاستقرار (١) .

تعريفه شرعاً : هو ما ذم شرعاً تاركه قصداً مطلقاً .

شرح التعريف : قوله : ماذم احترز به عن المندوب والمكروه والمباح ، لأنه لا ذم فيها .

وقوله شرعاً : أي ورد ذمه في الكتاب أو السنة أو إجماع الأمة (٢) .

وقوله تاركه: احترز به عن الحرام فإنه يذم فاعله.

وقوله قصداً : لأن التارك لا على سبيل القصد كالنسيان أو النوم لا يذم .

وقوله مطلقاً: لِيشمل باعتبار الفاعل: الواجب على الكفاية ، وباعتبار الوقت المفعول فيه الواجب المخير (٣) .

وقد عرف بتعریفات أخرى ، ومنها : الذي يذم تاركه ويلام شرعاً بوجه ما (٤) .

وقوله بوجه ما : ليشمل الواجب المخير فإنه يلام إذا تركه مع بدله ، والواجب الموسع فإنه يلام مع ترك العزم على امتثاله (ه) .

وعرف أيضاً بأنه: ما تُوعد بالعقاب على تركه (٦).

ويبطل بالمشكوك في تحريمه ووجوبه ، فإنه ليس بواجب ويخاف العقاب على فعله

⁽۱) القاموس المحيط ۱٤١/۱ ، والمصباح المنير ١٠٣/٢ ، والصحاح للجوهري ٢٣١/١ ، ٢٣٢ ، وشرح الكوكب المنير ٢٣٥/١ .

⁽٢) نهاية السول ٧٣/١ ، وشرح الكوكب المنير ٥/١ ٣٤٦،٣٤٥.

⁽٣) نهاية السول ٧٣/١.

⁽٤) المستصفى ٢١٢/١.

⁽٥) المستصفى ١/٢١٢.

⁽٦) وقد احتار هذا التعريف جمع من العلماء ومنهم : الغزالي والآمـدي وابـن الهـمـام وابـن قدامـة ، انظـر المستصفى ٢١١/١ ، والإحكام ٩٢/١ ، وتيسير التحرير ١٨٥/٢ ، وروضة الناظر ص١٦ .

وترکه (۱)

وهناك تعريفات أخرى (٢)

تعريف المسنون:

المسنون مأخوذ من السنة ، والسنة في اللغة الطريقة (٣) ، فسنة كل أحد ماعهدت منه المحافظة عليه والإكثار منه ، ومنه قوله (صلى الله عليه وسلم) من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة .. الحديث (٤) .

والسنة: السيرة حميدة كانت أو ذميمة (٥)

واصطلاحا (٣): تطلق السنة على ما يقابل القرآن ، قال (صلى الله عليه وسلم) : يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله ، فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة ..، الحديث (٧) وتارة تطلق على ما يقابل الفرض وغيره من الأحكام الخمسة ، أي : على النافلة وهو المراد هنا ، ويرادف السنة ويؤدي معناها المندوب (٨).

⁽١) المستصفى ١ / ٢١٢.

⁽٢) انظر شرح الكوكب المنير ١ / ٣٤٩ وانظر كتاب الواحب.

⁽٣) شرح الكوكب المنير ٢ / ١٥٦ ، وإحكام الأحكام ١ /١٦٩ .

⁽٤) رواه مسلم في باب الحث على الصدقة ولو بشتى تمرة (١٠١٧).

 ⁽٥) المصباح المنير ١ / ٤٢٥.
 القاموس المحيط ٤ / ٢٣٩.

⁽٦) احترز بقوله اصطلاحاً من السنة في العرف الشرعي العام فإنها تطلق على ما هو أعم من المنقول عن النبي (صلى الله عليه وسلم) وعن الصحابة والتابعين لأنها في اصطلاح علماء الأصول: قول النبي (صلى الله عليه وسلم) غير الوحي (أي: غير القرآن) وقال الآمدي: مما ليس بمتلو ولا هو معجز، ولا داخل في المعجز، وفعله (صلى الله عليه وسلم) وإقراره.

وانظر شرح الكوكب المنير ٢ / ١٥٦ ، و الإحكام ١ / ١٦٩ .

⁽٧) رواه مسلم من باب من أحق بالإمامة من كتاب المساحد (٦٧٣) .

⁽A) ويسمى الندب سنةومستحب وتطوع ونافلة ، وفرق بينها بعضهم ، وقيل أعلاه سنة ثم فضيلة إلخ ..

والمندوب في اللغة : المدعو لمهم ، من الندب وهو الدعاء (١) .

وشرعاً: هو المأمور الذي لا يلحق الذم بتركه من حيث هو ترك له من غير حاجة إلى بدل (٢).

وقوله : من غير حاجة إلى بدل احتراز عن الواجب المخير والموسع .

وقيل وهو الأقرب إلى الصواب : المطلوب فعله شرعاً من غير ذم على تركه مطلقاً (٣) .

فقوله المطلوب فعله: احتراز عن الحرام والمكروه والمباح وغيره من الأحكام الثابتة بخطاب الوضع والأخبار.

وهناك تعريفات أخرى (٤) .

⁼ نهاية السول ٧٧/١ ، وشرح الكوكب ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، وانظر تفسير الألفاظ بهامشه .

فيسمى مستحباً من حيث أن الشارع يحبه ويؤثره ، ومندوب من حيث أنه بين ثوابه وفضيلتة من ندب الميت وهو تعديد محاسنه ، ويسمى نافلة من النفل وهو الزيادة ومنه تسمى الغنيمة نفلاً ، وقال الحنفية : المستحبات هي التي فعلها الرسول (صلى الله عليه وسلم) ولم يواظب عليها ، انظر حاشية ابن عابدين ١٢٣/١ ، ٤/٢ ، وأصول السرحسى ١١٥/١ .

⁽١) نهاية السول ٧٧/١ ، وشرح الكوكب ٤٠٢/١ ، وانظر لسان العرب ٧٥٤/١ .

⁽٢) المستصفى ١/٥١١.

⁽٣) الإحكام ١١٩/١.

⁽٤) انظر شرح الكوكب ٤٠٢/١ ، ونهاية السول ٧٧/١ .

المبحث الثاني : تعريف التخيير وأنواعه :

١- تعريف التخيير:

التخيير لغة: مصدر خير ، يقال: خيرته بين الشيئين ، أي: فوضت إليه الخيار ، و تخير الشيىء اختاره ، و الاختيار: الاصطفاء ، وطلب الخبرة في الشيىء ، واختياره الله لك ، أي: أعطاك ما هو خير لك ، والخبرة بسكون الياء الاسم منه (١).

تُعرَيفُه اصطلاحاً: هو تفويض الأمر إلى اختيار المكلف في انتقاء خصلة من خصال معينة شرعاً ، ويوكل إليه تعيين أحدها بشروط معلومة (٢) .

١- أنواع التحيير في الشريعة ومظاهره:

معظم العبادات في الشرع على التخيير إلا ما شذ وندر ، ألا ترى أنه يتوضأ بأي ماء شاء ، ويصلي في أي مكان ، على أي لبوس شاء ، ومن لزمه عتق فهو مخير من أي الرقاب المجزئة ، ومن لزمته الصدقة فهو مخير بين أعيان الدراهم (أ) .

لكن هذا لا يدخل هنا بل قال في الفروق: "إن التحيير بين الأجناس يسمى تخييراً، وبين أفراد الجنس الواحد لا يسمى تخييراً كتحيير المكلف بين رقاب لدينا في إعتاق الرقبة في كفارة الظهار(٥). والمراد التحيير بين أنواع الشيء أو الأمر الواحد، ومنه الواحب المحير، وهو المراد بالبحث، وينقسم إلى ما يلي:

أ - تخيير اجتهاد للمصلحة:

⁽۱) تهذيب الأسماء واللغات ٧/٧٥ ، والمصباح المنير مادة خير ١٩٩/١ والصيام ٢/١٥٦ وال عالم عرب عمر ٢٠٠٠ ـ

⁽٢) الموسوعة الفقهية الكويتية / ٦٧.

^{(&}lt;sup>1)</sup> البحر المحيط ٢٠٢/١.

⁽٥) القروق ١١/٢.

مثل تخيير المتحيرة في المكث حائضاً ستة أيام أو سبعة (١) ، وكما في صفات صلاة الخوف على قول ، وكما في تخيير الإمام في الأسرى(٢) ، وتخيير الإمام عموماً في ما يتعلق بالرعية تخيير اجتهاد ، لأن تصرف الإمام على الرعية منوط بالمصلحة (٣) ، وهذ ليس تخييراً على الحقيقة لأنه ليس تخييراً مطلقاً بل هو مقيد بالمصلحة .

وتخيير التشهي (أو الشهوة والمشيئة) ينقسم إلى قسمين :

ا - تخيير متأصل:

وهو تخيير راجع للتشهي وبحرد الرغبة كالتخيير في خصال الكفــارة والمـراد بــه مــا اعتمد على أصول أي نصوص داله على التخيين (^{٤)} ر .

حفيير حر إليه الحكم ، بمعنى انتقال من واحب إلى واحب يهواه لا أصالة بل عروضاً بحسب ما حر إليه الحكم كما في تخيير الساعي بسين أخذ أربع حقاق أو خمس بنات لبون ، فإن هذا تخيير أدت إليه الأحكام (°) .

⁽۱) انظر شرح مختصر الروضة ۲۹۸/۱.

^{(&}lt;sup>7)</sup> الموسوعة الكويتية ٧٩/١١، ٧٩، وفتح القدير ٥/١٧٧، وحاشية الدسوقي ٤٣٩/٤، وروضة الطالبين ١١٠٦/١، والمجموع ٣١٧، ٣٠٠، ٣١٢.

⁽T) هذه قاعدة فقهية ، وانظر الأشياء والنظائر ص ٨٣ .

^{(&}lt;sup>٤)</sup> تهذيب الفروق ٤/٩٠٢ والفروق ١٨٢/٤ وذكر القرافي من أنواع التحيير تخيير الاباحة المطلقة كالتخيـير بين أكل الطيبات وتركها .

^(°) تهذیب الفروق ۲۰۹/۶.

لكن التخيير بين الحقاق وبنات اللبون لم يستنتج من احتماع الفرضين فقط ، وإنما ثبت بالنص أيضاً كما سيأتي .

المبحث الثالث: تعريف الواجب المخير وأقسامه:

المطلب الأول: تعريف الواجب المخير:

ينقسم الواجب بحسب فاعلمه إى واجب على العين ، وواجب على الكفاية ، وبحسب ذاته إلى واجب معين ، وواجب مخير ، وبحسب وقته إلى واجب مضيق ، وواجب موسع ، وبحسب فعله في وقته وبعد ذلك إلى أداء وقضاء (١) .

فالواجب المخير والموسع والكفاية كلها مشتركة في أن الوجوب متعلق بأحد الأمور ، ففي المخير بأحد الخصال ، وفي الموسع بأحد الأزمان ، وفي الكفاية بأحد الطوائف(٢) .

١- تعريف الواجب المخير:

هو إيجاب شيء مبهم من أشياء محصورة (٣).

المطلب الثاني: أقسام الواجب المخير (٤):

۱- أقسامه من حيث عدد أفراده:

قسمه في نهاية السول (°) إلى قسمين:

- أ قسم تكون أفراده محصورة ويجوز الجمع بينها كخصال كفارة اليمين .
- ب القسم الثاني: أفراده غير محصورة ، ولا يجوز الجمع بينها كالإمامة العظمى ، فإذا مات الإمام ووجدنا جماعة قد توفرت فيها شروط الإمام فإنه يجب على الأمة اختيار أحدهم وتنصيبه ، ويحرم الجمع بينهم .

⁽١) شرح تنقيح الفصول ص ١٥٠ - ١٥٥ ، والبحر المحيط ١٨٦/١ .

⁽٢) الذخيرة ٢/٣٢.

الفتابي ۱۹۰۰/۱۹

⁽¹⁾ انظر البحر المحيط ١٨٦/١ ، وروضة الناظر ٩٣/١ .

^(°) نهاية السول ١٣٤/١.

لكن النوع الثاني لا يدخل في الواجب فهو كعتق الرقبة مثلاً، وعتـق الرقبـة ليـس واجبـاً مخيراً (١) .

قال في الفروق: "التخيير بين الأجناس يسمى تخييراً، وبين أفراد الجنس الواحد لا يسمى تخييراً كتخيير المكلف بين رقاب الدنيا في إعتاق الرقبة في كفارة الظهار (٢).

والأول هو المقصود، ومن أمثلته: الجبران في الزكاة، والواجب في مائتين من الإبل، وكفدية الأذى في الحج^(٣).

٧- أقسامه من حيث عموم الوجوب فيه وخصوصه:

- يكون الوجوب في الواجب المخير من جهة العموم لا خصوص كل واحد منها⁽³⁾. فيكون التخيير بين الشيئين وكلاهما واجب من جهة عمومه دون خصوصه، كالتخيير في كفارة الحنث، فإن العتق مشلا واجب من جهة أنه أحد الخصال وغير واجب من جهة أنه عتق، وكذلك القول في الخصلتين الأخريين من الكسوة والإطعام، وأما الاتصاف بالواجب من جهة الخصوص دون العموم فمحال شرعاً وعقلا بناءً على أن الخصوص يتوقف على العموم، وأن ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب، بخلاف العكس، فإن العموم لا يتوقف على الخصوص، وهو الفرق بينهما^(٥).
- ب وقد يطلق التخيير بين شيئين، وكل واحد منهما واجب بخصوصه وهو كونه قتلاً أو فداءً مثلاً، وبعمومه من جهة أنه أحد الخصال الخمسة (٦).

⁽١) شرح الكوكب المنير ٣٨١/١.

⁽۲) الفروق ۱۱/۲.

⁽٢) شرح الكوكب المنير ٣٧٩/١، وهذا يدل على أن الواحب المخير ما دل النص على التخيير فيه صراحة، قال في شرح الكوكب ٣٨٢/١: تخيير المستنجي بين الماء والحجر، ومريد الحج بين الإفراد والتمتع والقران، ونحو ذلك ليس مما نحن فيه لأنه لم يرد فيه تخيير بلفظه ولا بمعناه.

⁽١٩/٣ الفروق ١٩/٣.

^(°) والمراد بالخمسة تخيير الامام في الأسرى بين القتل والمن والفداء والاسترقاق وضرب الجزيه والأخير قال به المالكية فقط.

⁽٦) الفروق ۱۹/۳.

المبحث الرابع:

القول بالتخيير من طرق الجمع بين الأدلة:

قال علماء الأصول: إذا تعارض مظنونان ولم يترجح أحدهما على الآخر فالحكم التخيير (١).

وقالوا: إذا علم أنهما تعارضا فإن أمكن الجمع بينهما تعين القول به ، فإنه إذا تعذر الجمع لم يبق إلا التخيير (٢).

وهذا يدل على أن التخيير نشأ من عدم القدرة على الترجيح ولكن قد يكون اللجوء للتخيير جمعاً بين الأدلة لأنها تدل على ذلك ، والعمل بالأدلة ولو من وجه أولى من إسقاط أحدها بالكلية (٣) ، فإن اللجوء إلى ترجيح أحدها وإبطال الآخر لا يكون إلا بعد العجز عن الجمع (٤) ، وذلك يكون عند التعارض ، وشرط التعارض المخالفة بين حكميهما إما من حيث التنافي كالنفي والإثبات ، لكن التضاد والتنافي لا يثبت إلا عند اتحاد المحل والخرمة ، أو من حيث التنافي كالنفي والإثبات ، لكن التضاد والتنافي لا يثبت إلا عند اتحاد المحل والزمان والجهة (٥) .

فلا يحكم بالنسخ إلا بأن يُنص على ذلك ، أو يأتي بنقيض الحكم أو ضده مع العلم بالتاريخ (٦) ، فيكون الناسخ مقابلاً للمنسوخ مقابلة الأمر بالنهي ، والمضيق بالموسع (٧) . ولا يحكم بالشذوذ إلا إذا لم يمكن الجمع (٨).

⁽١) المحصول ٥/٢١٤.

⁽٢) المرجع السابق ٤٠٩/٥.

⁽٣) التمهيد في تخريج الفروع على الأصول ٥٠٦/١ ، ونهاية السول ٣٥/٣ ، وانظر فتح الباري .

⁽٤) المستصفى ٤/٢٧، والمحصول ٥/٩٠٤ ، وإحكام الفصول ٢٢٩/١ .

⁽٥) ميزان الأصول في نتائج العقول للسمرقندي ٦٨٧/١ .

⁽٦) المحصول في علم الأصول ١/١١٥، ٥٦٢.

⁽٧) إحكام الفصول للباحي ٩٧/١ ، والإحكام في أصول الأحكام للآمدي ١٨٢/٣ .

⁽٨) شرح الزرقاني ٢٥١/١.

المبحث الخامس:

مذهب الإمام أحمد فيما ورد على أوجه متعددة :

إذا ورد أمر على أوجه متعددة ولم يثبت بطلان أحدها أو منافاته للآخر فإن الإمام أخمد يخير المكلف بينها .

قال ابن رحب (١): " المذهب أن العبادات الواردة على وحوه متعددة يحوز فعلها على جميع تلك الوحوه الواردة فيها من غير كراهة لبعضها وإن كان بعضها أفضل من بعض (٢).

وهذا يعني في الأفعال مثلاً أن تحمل على تعدد الواقعة إن لم يثبت خلاف ذلك (٣) .

والتعارض في الأفعال مستبعد إن لم يثبت عكسه فالفعلين لا يتعارضان لأنه لابد من فرض فعلين في زمانين أو في شخصين ، ولا تعارض بين الفعلين إذ لا عموم للأفعال إلا إن دل دليل على وجوب التأسي به (صلى الله عليه وسلم) في ذلك الفعل في مثل ذلك الوقت فتلبس بضده ، أي : في مثل ذلك الوقت (٤) ، فإذا لم يناف أحدهما الآخر فتحمل على التخيير .

⁽۱) ابن رحب: عبد الرحمن بن أحمد بن رحب ، الشيخ العلامة الحافظ الزاهد ، شيخ الحنابلة ، أحازه ابن النقيب ، وأحاز له النووي ، له كتب في الوعظ ، وكتاب القواعد الفقهية تدل على معرفة تامة بالمذهب ، وله طبقات الحنابلة وغير ذلك ، مات سنة خمس وتسعين وسبعمائة ، المقصد الأرشد لابن مفلح ۸۱/۲ (٥٦٨) .

⁽٢) القواعد في الفقه الإسلامي لابن رجب ص ١٤، وانظر الفتاوى ٣٣٥/٢٢. ٣٣٧.

⁽٣) انظر توجيه القاري ص١٣٢ .

⁽٤) انظر المستصفى ٥/٥٧٣ ، ونهاية السول ٥/٥٣ ، وشرح الكوكب ١٩٨/٢ .

المبحث السادس:

الحكمة من تعدد الأوجه للنوع الواحد ، وفوائد معرفتها وتطبيقها :

ـ ان التخيير بين الأوجه للنوع الواحد نوع من التخفيف ، وقد عد العلماء من التخفيف التخيير بينها ما التخفيفات التي جاء بها الشرع تخفيف البدل أو الإبدال (١) ، ومن فوائد التخيير بينها ما يلى :

أ ـ اختيار المكلف ما يناسب وضعه منها ، كما لو اختار الإفراد في الحج لعدم قدرته على الهدي ، أو اختار إحدى صفات صلاة الخوف التي تناسب حاله ، أو أحد أنواع الذكر بعد الصلاة ، أو أحد الأوجه في الوتر ، وهكذا ففي التنويع تيسير على المكلف (٢).

ب _ أِن في بعضها ما ليس في الآخر ، فالأخذ بهذا تارة ، وبهذا تارة زيادة أحر وعمل صالح ، فقد يكون في بعض الذكر ثناء ، وفي الآخر دعاء ، وهكذا ، ففي الأحذ بجميعها تكامل (٣) .

ج ـ أن في ذلك عمل بجميع السنة ، واقتداء برسول الله (صلى الله عليه وسلم) وفي العلم بها علم بجميع السنة ، ومعرفة بهدي الإسلام ومقاصد الشريعة ، وفي ذلك حفظ للسنة بوجوهها من الإندثار ، وحفظ للشريعة وصيانة لها (٤) .

د_ أن في التنويع حافزاً للعمل ، ودفعاً للرتايه ، مما يبعث على حضور القلب والخشوع ، لأن الاعتياد على نوع منها يضعف إحساسه بما يقول أو يفعل ، ويجعله يندفع للعمل دون شعور به (٥) .

⁽١) الأشباه والنظائر ص٩٥ ، القواعد للعز بن عبد السلام ٦/٢ ، والمنثور ١٠٤١ .

إلا أنهم ذكروا في هذا القسم البدل على سبيل التخيير وما كان على سبيل الـترتيب أيضاً ، ومقصودنـا هنـا الأول فقط .

⁽٢) الشرح الممتع ٢/٢٥ ، وانظر ٣٧/٣ . راتكما يعثي ان عثيمين

⁽٣) الشرح الممتع ٢/٢ ، ٣٧/٣ ، والقول المبين في أخطاء المصلين ص٣١٠ .

⁽٤) المراجع السابقة.

⁽٥) الشرح الممتع ، وانظر دروس ونتاوى الحرم المكي ص٥٧ . ركلاهما للشيخ ابن عيمين

هـ ـ أن في التنويع تمكين للمكلف من اختيار الأصلح للواقع والأنفع للمجتمع ، كما في اختيار أحد مصارف الزكاة .

قال ابن تيمية (١) في ذكره لمحاسن فعل جميع الأنواع هذا تارة وهذا تارة : قال : "مع التساوي أو الفضل أيما أفضل للإنسان المداومة على نوع واحد من ذلك ، أو أن يفعل هذا تارة وهذا تارة ، كما كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يفعل ، فمن الناس من يداوم على نوع من ذلك مختاراً له ، أو معتقداً أنه أفضل ، وأما أكثرهم فمداومته عادة ، ومراعاة لعادة أصحابه وأهل طريقته ، لا لاعتقاد الفضل .

والصواب أن يقال: التنوع في ذلك متابعة للنبي (صلى الله عليه وسلم) فإن في هذا اتباعاً للسنة والجماعة ، وإحياء لسنته ، وجمعاً بين قلوب الأمة ، وأخذاً بما في كل واحد من الحاصة ، أفضل من المداومة على نوع معين لم يداوم عليه النبي (صلى الله عليه وسلم) لوجوه . ١ - أحدها : أن هذا هو اتباع السنة والشريعة ، فإن النبي (صلى الله عليه وسلم) إذا كان قد فعل هذا تارة ، وهذا تارة ، و لم يداوم على أحدها ، كان موافقته في ذلك هو التأسي والاتباع المشروع ، وهو أن يفعل ما فعل على الوجه الذي فعل لأنه فعله .

الثاني: أن ذلك يوجب اجتماع قلوب الأمة وائتلافها ، وزوال كثرة التفرق والاختلاف والأهواء بينها ، وهذه مصلحة عظيمة ، ودفع مفسدة عظيمة ، ندب الكتاب والسنة إلى حلب هذه ، ودرء هذه ، قال الله تعالى (واعتصموا بجبل الله جميعاً ولا تفرقوا) (٢) ، وقال تعالى (ولا تكونوا كالذين تفرقوا واختلفوا من بعد ما حاءِ هم البينات) (٣) ، وقال تعالى (إن الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعاً لست منهم في شيء) (٤).

الثالث : أن ذلك يخرج الجائز المسنون عن أن يشبه بالواجب ، فإن المداومة على

۲۵۲ - ۲٤٧/۲٤ - ۲۵۲ .

⁽٢) سورة آل عمران (الآية : ١٠٣) .

⁽٣) سورة آل عمران (الآية : ١٠٥) .

⁽٤) سورة الأنعام (الآية : ١٥٩) .

المستحب أو الجائز مشبهة بالواجب ، ولهذا أكثر هؤلاء المداومين على بعيض الأنواع الجائزة أو المستحبة لو انتقل عنه لنفر عنه قلبه ، وقلب غيره أكثر مما ينفر عن ترك كثير من الواجبات لأجل العادة التي جعلت الجائز كالواجب . .

الرابع: أن في ذلك تحصيل مصلحة كل واحد من تلك الأنواع ، فإن كل نوع لابد له من خاصة وإن كان مرجوحاً ، فكيف إذا كان مساوياً ، وقد قدمنا أن المرجوح يكون راجحاً في مواضع (١) .

الخامس: أن في ذلك وضعاً لكثير من الآصار (٢) والأغلال التي وضعها الشيطان على الأمة بلا كتاب من الله ، ولا أثارة من علم ، فإن مداومة الإنسان على أمر جائز مرجحاً له على غيره ترجيحاً يحب من يوافقه عليه ، ولا يحب من لم يوافقه عليه ، بل ربما أبغضه بحيث ينكر عليه تركه له ويكون ذلك سبباً لترك حقوق له وعليه ، يوجب أن ذلك يصير إصراً عليه لا يمكنه تركه ، وغلاً في عنقه يمنعه أن يفعل بعض ما أمر به ، وقد يوقعه في بعض ما نهى عنه ... إلخ .

السادس: أن في المداومة على نوع دون غيره هجران لبعض المشروع ، وذلك سبب لنسيانه والإعراض عنه ، حتى يعتقد أنه ليس من الدين ، بحيث يصير في نفوس كثير من العامة أنه ليس من الدين ، وفي نفوس خاصه هذه العامة عملهم مخالف علمهم ، فإن علماءهم يعلمون أنه من الدين ثم يتركون بيان ذلك إما خشية من الخلق ، وإما اشتراء بآيات الله ثمناً قليلاً من الرئاسة والمال ، كما كان عليه أهل الكتاب ، كما قد رأينا من تعود ألا يسمع إقامة إلا موترة أو مشفوعة ، فإذا سمع الإقامة الأخرى نفر عنها وأنكرها ، أو يصير كأنه سمع أذاناً ليس أذان المسلمين ، وكذلك من اعتاد القنوت قبل الركوع أو بعدة ، وهجران بعض المشروع سبب لوقوع العداوة والبغضاء بين الأمة ، قال الله تعالى (ومن الذين قالوا إنا نصارى أخذنا ميثاقهم فنسوا حظاً مما ذكروا به فأغرينا بينهم العداوة

⁽۱) راجع الفتاوي ۳٤٨/۲۲.

⁽٢) الآصار : جمع إصر ، والإصر : الإثم والعقوبة ، وأصله من الضيق والحبس ، النهاية ٢/١٥ .

والبغضاء إلى يوم القيامة) (١) .

فأحبر سبحانه أن نسيانهم حظاً مما ذكروا به سبب لإغراء العداوة والبغضاء بينهم ، فإذا اتبع الرجل جميع المشروع المسنون واستعمل الأنواع المشروعة هذا تارة ، وهذا تارة كان قد حفظت السنة علماً وعملاً ، وزالت المفسدة المحوفة من ترك ذلك .

ونكتة هذا الوجه أنه وإن جاز الاقتصار على فعل نوع ، لكن حفظ النوع الآخــر مـن الدين ليعلم أنه جائز مشروع ، وفي العمل به تارة حفظ للشريعة ، وترك ذلــك قــد يكـون سبباً لإضاعتة ونسيانه .

السابع: أن الله يأمر بالعدل والإحسان ، والعدل: التسوية بين المتماثلين ، وحرم الظلم على نفسه وجعله بين عباده محرماً ، ومن أعظم العدل العدل في الأمور الدينية ، فإن العدل في أمر الدنيا من الدماء والأموال والقصاص والمواريث وإن كان واجباً ، وتركه ظلم ، فالعدل في أمر الدين أعظم منه ، وهو العدل بين شرائع الدين وبين أهله ، فإذا كان الشارع قد سوى بين عملين أو عاملين كان تفضيل أحدهما من الظلم العظيم ، وإذا فضل بينهما كانت التسوية كذلك ، والتفضيل أو التسوية بالظن وهوى النفوس من حنس دين الكفار ، فإن جميع أهل الملل والنحل يفضل أحدهم دينه إما ظناً وإما هوى ، إما اعتقاداً وإما اقتصاداً ، وهو سبب التمسك به وذم غيره .

فإذا كان الرسول (صلى الله عليه وسلم) قد شرع تلك الأنواع إما بقوله ، وإما بعمله ، وكثير منها لم يفضل بعضها على بعض ، كانت التسوية بينها من العدل ، والتفضيل من الظلم ، وكثير مما تنازع الطوائف من الأمة في تفاضل أنواعه لا يكون بينها تفاضل ، بل هي متساوية ، وقد يكون ما يختص به أحدهما مقاوماً لما يختص به الآخر ، ثم تجد أحدهم يسأل : أيما أفضل هذا أو هذا ؟ وهي مسألة فاسدة ، فإن السؤال عن التعيين فرع ثبوت الأصل ، فمن قال : إن بينهما تفاضلاً حتى نطلب عين الفاضل !! .

والواحب أن يقال : هذان متماثلان أو متفاضلان ، وإن كانا متفاضلين ، فهل

⁽١) سورة المائدة (الآية : ١٤) .

التفاضل مطلقاً أو فيه تفصيل بحيث يكون هذا أفضل في وقت ، وهذا أفضل في وقت؟ ثم إذا كانت المسألة كما ترى فغالب الأجوبة صادرة عن هوى وظنون كاذبة خاطئة ، ومن أكبر أسباب ذلك المداومة على ما لم تشرع المداومة عليه ، وا لله أعلم .

المبحث السابع: شروط التخيير:

هناك عدة شروط في بعضها خلاف بين العلماء:

- ١ ـ الشرط الأول : أن تتساوى الأشياء في الرتبة من جهة التخيير في الوجوب والندب والإباحة (١) .
- ٢ ـ أن يكون وقتها واحداً، بأن يتأتى الإتيان بكل واحد منهما في وقت واحد بدلاً
 عن أغيارها ، وفي هذا الشرط خلاف فلم يشترطه بعضهم .
- ٣ ــ أن تكون متميزة للمكلف ، فلا يجوز التخيير بين متساويين مــن جميـع الوجوه (٢) .
- ٤ ألا يكون أحدهما معلقاً بشرط ، فإن كان كذلك كما في التخيير بين غسل الرجلين أو المسح على الخف فإنه لا يمتنع التخيير بينهما في حالة واحدة ، فمسح الخف لا يجوز إلا بشروط ، فإذا لبس الخف كان واجبه المسح ، وإذا نزعه فالغسل (٣) .
- ٥ ـ ألا يتحد مخرج الدليلين (أو الحديثين) فإن ذلك يدل على أن الثابت أحدهما (٤) أو يثبت أنه (صلى الله عليه وسلم) لم يفعل الشيء إلا مرة واحدة ، كالجمع بمزدلفة مثلاً ونحوه .

7 _ ألا يجب عليه اختيار الأصلح ، بأن يكون تخيير احتهاد ، كتخيير الإمام في الأسرى ونحو ذلك ، فإنه تخيير منوط بالمصلحه (٥) ، ومثال تخيير الاحتهاد لا التشهى تخيير الحائض المتحيرة في المكث ستاً أو سبعاً (٦) ، أو تخيير الإمام في

⁽١) الإحكام في أصول الأحكام للآمدي ١٨٢/٣ ، وأحكام الفصول للباحي ٩٧/١ .

⁽٢) البحر المحيط ١٩٩/١ ، وانظر الفروق ١٨٨٦.

⁽٣) البحر المحيط ١٩٧/١، والفروق ٨/٤، وتوجيه القاري ص١٣٢.

⁽٤) انظر في الشروط السابقة البحر المحيط ١٩٩/١.

⁽٥) وقد عمل بذلك العلماء ، ولنظر على سبيل المثال فتح الباري ٣٤/١ ، ٣٤/١ ، ٣٥ .

⁽٦) وهذا مفهوم قاعدة تقول: تصرف الإمام على الرعيـة منـوط بالمصلحـة ، الأشباه والنظـائر ص٨٣ ، وعموماً التخيير إن تعلق بغيره فهو تخيير مصلحة ، وإن تعلق به فهو تخيير تشهي ، وانظر البحر المحيـط ٢٠٢/١ ، والفروق ١٧٠١٦/٣ .

الأسرى (١) أو التخيير في صلاة الخوف الرأي القائل أن ذلك بحسب المصلحة (٢). ٧ - ألا يمكن إبطال مدلول أحد الدليلين إما لضعفه ، أو كونه منسوحاً ، أو لأنه مطلق والآخر مقيد مثلاً فيحمل المطلق على المقيد .

٨- أن يتباين اللفظان تبايناً ظاهراً ، قال ابن تيمية : " إذا اختلفت الرواية في لفظ فقد يمكن أنه قالهما ، أو يمكن أنه رخص فيهما ، ويمكن أن أحد الراويين حفظ اللفظ دون الآخر ، وهذا يجيء في مثل قوله : كبيراً كثيراً ، وأما مثل قوله : وعلى آل محمد ، وقوله في الأخرى : وعلى أزواجه وذريته فلا ريب أنه قال هذا تارة ، وهذا تارة (٤) .

⁽١) شرح مختصر الروضة ٢٩٨/١.

⁽٢) انظر فتح القدير ١٧٧/٥ ، وحاشية الدسوقي ٤٣٩/٤ ، وروضة الطالبين ١٥٦/١ . وقد قال بذلك مثلاً ابن عقيل من الحنابلة ، وانظر القواعد لابنامجب ص

⁽٤) الفتاوى ۲۲/۲۲ ، وانظر الأذكار ص١٠٤.

المبحث الثامن: أدوات التخيير وألفاظه:

مَا يَهِ لَ عَلَى التَّخيير حَرَفَ [أو] فإنها في أصل وضعها تقتضي التَّخيير ، وقد تدل على معان أخرى كالشك أو التنويع ، ولكنها في الأصل تدل على التَّخيير (١) .

قال البخاري في صحيحه: " يُذكر عن ابن عباس (رضي الله عنهما) وعطاء (٢) وعكرمه (٣) ما كان في القرآن [أو _ أو] فصاحبه بالخيار (٤) .

واستثنى بعضهم (٥) قوله تعالى (إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله) (٦) .

وقال بعض العلماء: كلمة [أو] متى ذكرت بين الأجزية المحتلفة الأسباب فهي للترتيب كآية المحاربة، [وإلا] فللتخيير ككفارة اليمين (٧)، وقال بعضهم: إذا أمر الله بأشياء وعطف بعضها على بعض نظرت فإن بدأ بالأغلظ ثم ذكر بعده الأحف كان دليلاً على الترتيب بدليل كفارة الظهار، وإن بدأ بالأحف كان دليلاً على التحيير بدليل

⁽۱) انظر البحر المحيط ٢٠٥/١ ، ٢٨٤/٢ ، وشرح مختصر الروضة ٢٩٥/١ ، وانظر العدة في أصول الفقه ١٩٩/١ ، وحاشية العطمار على جمع الجوامع ٤٣٨،٤٣٧/١ ، وشرح تنقيع الفصول ١٥٤/١ .

⁽٢) عطاء: ابن أبي رباح المكي ، واسم أبي رباح أسلم ، أبو محمد ، القرشي مولاهم ، ثقة فقيه فاضل لكنه كثير الإرسال ، من الطبقة الثالثة ، مات سنة أربع عشرة ، وقيل إنه تغير بأخره روى عن جمع من الصحابة منهم : ابن عباس وابن عمر وابن عمرو وابن الزبير وأسامة بن زيد ، روى له الجماعة ، انظر التهذيب ٧-٣٨٥ ص ١٧٩ ، والتقريب ٤٥٩١ .

⁽٣) عكرمة : أبو عبد الله مولى ابن عباس ، أصله بربري ، ثقة ثبت عالم بالتفسير لم يثبت تكذيبه عن ابن عمر ولا تثبت عنه بدعة ، من الطبقة الثالثة ، مات سنة أربع ومائة ، روى له الجماعة ، انظر التهذيب ٤٧٦/٧ ص٢٣٤ ، والتقريب ٤٦٧٣ .

⁽٤) رواه البخاري في كتاب كفارات الأيمان باب ٨٧ ج٦ ص٢٤٦٧، والأثر عن ابن عباس ضعفه ابن حجر وصحح الأثر عن عطاء وعكرمة، وكذا عن مجاهد، فتح الباري ٩٤/١١، وانظر كلا الإما) الك في الاستذكار ١٧/٧٠ وتدرر من أشراب عباس ارضا العبري نمي تضرير هم والبيري مرحة والبيري المرحة والبيري وال

⁽٦) سورة المائدة (الآية : ٣٣) .

⁽V) البحر المحيط ٢٠٥/١.

كفارة اليمين (١).

وأورد عليه عليه كفارة قتل الصيد فإنها مبدوءة بالأغلظ ومع ذلك فإنها للتخيير (٢) ، ومثل أو [إما] فهي تقتضي التخيير في أصل الوضع (٣) .

وقد يكون ذكر «أو»ناشئاً من شك الراوي ، فإذا كان الأمر كذلك ولم يترجح للمجتهد أحدها فلا سبيل إلا التخيير بينها (٤) .

_ وقد يقول العلماء بالتخيير جمعاً بين الأدلة أخذاً من مجموع النصوص كما في أدعية الاستفتاح ونحوها _.

⁽١) المرجع السابق.

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) المغني ١/٥٠٤

⁽٤) انظر حلاء الأفهام ص١٩١-١٩٢ ، وانظر الأذكار ص١٧٩ حيث رجع النووي الجمع مع شك الراوي في اللفظ .

المبحث التاسع: أسباب اختيار العلماء لبعض الأوجه:

. سبق معنا أن مذهب الإمام أحمد (رحمه الله) وهو طريقة جمع من العلماء أنهم يأخذون بكل ما ثبت عنه (صلى الله عليه وسلم) ولكن هل يختار الإمام أحمد وأصحابه بعضها ، أو يسوّون بينها ؟

قال ابن رجب (١): "ولكن هل الأفضل المداومة على نوع أو فعل جميع الأنواع في أوقات شتى ؟ ظاهر كلام الأصحاب الأول ، واختار الشيخ تقي الدين (رحمه الله) الثاني ، لأن فيه اقتداءً بالنبي (صلى الله عليه وسلم) في تنوعه ، وقال ابن عقيل (٢) في صلاة الخوف أنها تنوعت بحسب المصالح فتصلى في كل وقت على صفة تكون مناسبة له (٣) !

ولكنا بالنظر لفقه الإمام أحمد وأصحابه نجدهم يختارون بعضها ، فتجدهم مثلاً يرجحون أذان بلال ، ويختارون الاستفتاح بـ (سبحانك اللهم) ، ويرجحون تشهد ابن مسعود (رضي الله عنه) وهذا يؤيد اختيار ابن تيمية وأنه مذهب الإمام أحمد وأصحابه .

أسباب ترجيح واختيار بعض الأوجه :

أسباب الاختيار والتفضيل قد تكون هي نفس الأسباب التي يرجح بها العلماء بعض الأدلة على بعض إلا أن الترجيح يؤدي إلى إلغاء مدلول بعض الأدلة ، وهنا إلى تقديم بعضها وتفضيل مدلوله على سواه مع الأخذ بما دلت عليه جميعها ، قال الشوكاني : هو من صنيع المهرة (٤) ، وأما الترجيح فهو : تقوية أحد الطريقين على الآخر ليعلم

⁽۱) ابن رجب: عبد الرحمن بن أحمد بن رجب ، زين الدين الدمشقي البغدادي الحنبلي ، ولـد سـنة ٧٠٦ وأكثر من الاشتغال حتى مهر وصنف وشرح الترمذي وغيره توفي سنة ٧٩٥ انظر الدرر الكامنة ٢٢٧٦/٢ ص٣٢١ وفي الفروق التخيير متى وقع بين الأشياء المتباينة وقعت التسوية ، انظر الفروق ١١،١٠،٩/٤ .

⁽٢) ابن عقيل: أبو الوفاء علي بن عقيل بن محمد عالم العراق وشيخ الحنابلة ببغداد ، اشتغل بمذهب المعتزلة في حداثته وكان يعظم الحلاج فأراد الحنابلة قتله ثم أظهر التوبة ، وله عدة تصانيف منها كتاب الفنون وهو أعظمها والفرق والواضح في الأصول وغير ذلك ، توفي سنة ٥١٣، الأعلام ٣١٣/٤ .

⁽٣) القواعد لابن رجب ص١٤.

⁽ع) غُرالروضة الندية ٢٥١/١ .

الأقوى فيعمل به ، ويطرح الآخر (١) ، وليس هذا مرادنا هنا .

أسباب اختيار وترجيح بعضها :

١ ـ الترجيح (٢) من جهة الإسناد ، وذلك راجع إلى كثرة الرواة ، أو إلى أحوالهم كفقه الراوي ، أو كونه صاحب الواقعة ، أو نحو ذلك .

٢ من جهة المتن كاعتضاد أحد الخبرين بقرينة الكتاب ، كما اختار الإمام أحمد في صلاة الخوف حديث سهل (رضي الله عنه) ، وتقديم القول على الفعل ، وتقديم ما وافق القياس أو كان عليه عمل أكثر السلف ، أو كون أحد النصين محتملاً دون الآخر كما قال الحنابلة عن أذان أبي محذورة (رضي الله عنه) واحتمال أن يكون ذلك خاصاً به ، أو كون الرسول (صلى الله عليه وسلم) أمر به فيقدم على ما فعله و لم يأمر به .

٣ - كون أحدهما جرى فيه خلاف ، وسلم الآخر من الخلاف ، كما في القصر والإتمام في السفر فإن في الإتمام في السفر خلاف بين العلماء .

٤ ـ وقد يؤخذ تفضيلها من النص نفسه ، كما في الجلوس للنافلة فإن أحره نصف أجر القائم كما في الحديث .

7 _ كون الرسول (صلى الله عليه وسلم) فعله فيقدم على ما أقره ولم يفعله ، كما اختلفوا في أفضل الأنساك في الحج بناء على اختلافهم فيما فعله الرسول (صلى الله عليه وسلم).

٧ ـ دلالة أحد النصيين على مداومته (صلى الله عليه وسلم) على وجه دون الآخر كما لو جاء في الحديث: كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يفعل كذا فإنها تدل على أن ذلك كان

⁽۱) المحصول ۳۹۷/۵ ، انظر في وسائل وطرق الترجيح المحصول ٤١٤/٥ ، والمستصفى ١٦٧/٤ ، وبيان المختصر ٣٧٤/٣ ، وإحكام الفصول ١/٥٤٦ .

⁽٢) انظر التهيد في أصول الفقه للكلوذاني ٢٠٢/٣ ، وانظر البحر المحيط ١٥٠/٦ ، وانظر توجيه القاري ص١٣٨ .

غالب فعله (١) .

٨ ـ احتواء أحد الوجهين أو الأوجه على مزايا لا توجد في غيره كما في الاستفتاح بـ (سبحانك اللهم) لما فيه من الثناء على الله ، وكما قالوا في الاغتراف لغسل الوجه بيديـ لأنه أمكن في أخذ الماء ، وكما في قراءة سورة الجمعة في صلاة الجمعة لمناسبتها للمقام ...
 إلخ .

٩ ـ السهولة واليسر في أحد الأوجه تكون من أسباب التفضيل ، كما اختار الإمام أحمد بعض القراءات لعدم المشقة ، أو التكلف فيها ، وكما قال ابن قدامة عن إحدى صفات صلاة الخوف وهي صلاة الإمام بقوم ركعتين ثم بآخرين ركعتين .

١٠ كون أحدهما أكثر عملاً كما في الإتمام في السفر على قول للشافعية في تفضيله ،
 وكما في إحرام المكي للعمرة من الميقات .

⁽١) انظر الفتاوى ٢٦٦/٢٢، وإعلاء السنن ٨٦٨، وفي الزرقاني ١١٩/٢ : وقد اختلف في دلالة كان على التكرار، فصحح ابن الحاجب أنها تقتضيه، قال : وهذا استفدناه من قولهم : كان حاتم يقري الضيف، وصحح الرازي أنها لا تقتضيه لا لغة ولا عرفاً، وقال النووي :أنه المختار الذي عليه الأكثرون والمحققون من الأصولين، وذكر ابن دقيق العيد أنها تقتضيه عرفاً، والمختار عندنا قول ابن الحاجب إلا إذا دلت قرينة على خلافه، وقال النووي في شرح لصحيح مسلم ٢١/٦، وانظر الجموع ١٦/٤ : المختار الذي عليه الأكثرون والمحققون من الأصولين أن لفظة كان لا يلزم منها الدوام ولا التكرار، وإنما هي فعل ماض يدل على وقوعه مرة، فإن دل دليل على التكرار عمل به وإلا فلا تقتضيه بوضعها، وانظر شرح الأبي ١٩٤٤ حيث استدل عمديث جابر (رضي الله عنه) كنا نتمتع مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) على أنها لا تقتضي التكرار لأن فعل الصحابة مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) على أنها لا تقتضي التكرار توجيه فعل الصحابة مع رسول الله (صلى) إنما كان مرة واحدة في حجة الوداع، وانظر توجيه القاري ص١٣٨٠.

المبحث العاشر:

آراء العلماء في الجمع بين الأوجه:

إذا قلنا إن المكلف يخير بين عدة أمور فهل يشرع له أن يجمع بينها جميعها ؟

قال ابن رحب (١) عن مذهب الجنابلة في هذا : " وهل الأفضل الجمع بين ما أمكن جمعه من تلك الأنواع ، أو الاقتصار على واحد منها ، وهذا فيه نزاع في المذهب ، ويندرج تحت ذلك صور ومنها :

ألفاظ الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) في التشهد فإنه قد ورد فيها: كما صليت على آل إبراهيم، وورد كما صليت على إبراهيم، فهل يقال: الأفضل الجمع بينهما؟ فإن من الأصحاب من اختار الجمع بينهما، وقد يكون مستنده جمع الروايتين، وأنكر الشيخ (رحمه الله) ذلك وقال (٢): لم يبلغني في حديث مسند ثابت بالجمع بينهما، ولا يصح أن يجمع بين الروايتين لأنه كان يقول هذا تارة، وهذا تارة، بأحد اللفظين بدل عن الآخر، ولا يصح الجمع بين البدل والمبدل، كذا قال، وقد ثبت في صحيح البخاري الجمع بينهما من حديث كعب بن عجرة (رضي الله عنه) (٣)، وأخرجه النسائي من حديث كعب أيضاً (٤)، ومن حديث أبي طلحة (د)!!

ومما سبق يتبين أن الجمع بين ما أمكن الجمع بينه فيه خلاف عند الحنابلة ، وقوله : ما أمكن يدل على أن هناك ما لا يمكن الجمع بينه .

وفي إحكام الفصول: الأفعال المخير فيها على ضربين: ضرب يجوز الجمع بينهما

⁽١) القواعد لابن رجب ص١٤.

⁽۲) انظر مجموع الفتاوى ۲۲/۲۵۱، ۵۷۷، ۵۵۷، ۵۵۹.

⁽٣) رواه البخاري في باب : يزفّون النّسلان في المشي من كتاب : الأنبياء ٣١٩٠، وقد ورد في رواية عند البخاري من حديث أبي سعيد الخدري (رضي الله عنه) الجمع بينهما في قوله : باركت ٤٥٢٠ ـ ٤٥٩٠ .

⁽٤) رواه النسائي في باب : كيف الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) ، من كتاب : الصلاة ١٢٨٦ .

⁽٥) رواه النسائي في الموضع السابق رقم ١٢٨٩ .

كخصال الكفارة ، وضرب لا يجوز الجمع بينهما كالتأجيل والتعجيل هنا (١) .

وفي البحر المحيط: "مُا وقع فيه التخيير قد يجوز الجمع بينهما عقلاً وشرعاً كخصال الكفارة ، وقد يمنع عقلاً وشرعاً كالتأجيل والتعجيل بمنى ، وقد يمكن عقلاً لا شرعاً كالتزويج من الخاطبين ، والقسم الرابع : عقيم (٢) .

ولكن هل يستحب الجمع بين ما أمكن الجمع بينه عقلاً وشرعاً ؟

ذكر الرازي (٣) أنه قد يكون الجمع مندوباً إليه ، ومثل لذلك بالجمع بين خصال الكفارة .

وأجيب: بأن حكمه بالندب على الجمع بين خصال الكفارة يحتاج إلى دليل، ولكن قد يستدل له بالاحتياط، وبالقياس على تعداد الرقاب فيمن عليه عتق رقبة، ويستدل لهذا بأن عائشة (رضي الله عنها) حين كلمت ابن الزبير (رضي الله عنهما) وكانت نذرت ترك كلامه أعتقت رقاباً كثيرة (٤)، قال الزركشي: ولعل مراد الإمام أن الجمع قبل فعله غير مطلوب، بل إذا فعله بعد فعل غيره يقع مستحباً بناء على تواب الندب، كالنافلة المطلقة، ويشهد له تمثيلهم للمخير المباح بستر العورة بثوب بعد آخر، وأحسن من هذا أن يمثل له بالجمع بين الماء والحجر في الاستنجاء (٥) ".

واعترض على القول بأن الجمع سنة السبكي فقال : " وأياً ما كان فالحكم بأن الجمع سنة يحتاج إلى دليل ، ولا أعلمه ، ولم أر أحداً من الفقهاء صرح باستحباب الجمع ، وإنما الأصوليون ذكروه ، ويحتاجون إلى دليل عليه ، ولعل مرادهم الورع والاحتياط بتكثير

⁽١) إحكام الفصول للباحي ٩٧/١.

⁽٢) البحر المحيط ٢٠٢/١ ، وانظر الذحيرة ١/٨٤.

⁽٣) المحصول ٢٨٤/٢ ، وانظر الذخيرة ٨٤/١ .

⁽٤) رواه البخاري في باب الهجرة وقول الرسول (صلى الله عليه وسلم) لا يحل لرجل أن يهجر أخاه فنوق ثلاث ، من كتاب : الأدب وفيه أنها (رضي الله عنها) أعتقت أربعين رقبة ٥٧٢٥ ، ورواه الإمام أحمد أيضاً وعبد الرزاق في باب : لا نذر في معصية الله من كتاب : الإيمان والنذور ١٥٨٥١ .

⁽٥) البحر المحيط ٢٠٢/١.

أسباب براءة الذمة " (١) .

وقال الزركشي في البحر: " الممنوع منه في الجمع الإتيان بكل واحد على أنه الواجب، أما لو أتى بالجميع لا على هذا المعنى فهو جائز قطعاً " (٢).

ومن ناحية التطبيق العملي فقد أخذ بذلك بعض العلماء كالنووي (رحمه الله) ، وقد فعل ذلك في مواضع ، ومنها : القول بالجمع بين صيغ الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) ، وذلك ليصيب ألفاظ النبي (صلى الله عليه وسلم) فيما شك فيه الراوي لتجتمع له ألفاظ الأدعية الأخرى فيما اختلفت ألفاظها (٣) .

ولكن هذا يحتاج إلى دليل ، وهو إحداث لصفة جديدة لم ترد في الأحاديث (٤) .

وأجيب: بأن هذا على سبيل الاستحباب والاحتياط، فقد قال بعض الشافعية: يجمع بين غسل الأذنين مع الوجه ومسحهما مع الرأس.

وقال النووي: " يفعله استحباباً واحتياطاً ... ، وذلك غير ممنوع بالإجماع بـل محبوب ، وكم من موضع مثل هذا اتفقوا على استحبابه للخروج من الخـلاف ، وإن كـان لا يحصل ذلك إلا بفعل أشياء لا يقول بإيجابها كلها أحد " (٥) .

⁽١) الإيهاج ١/٢٩.

⁽٢) البحر المحيط ٢٠٧، ٢٠٧.

⁽٣) الفتاوي ٢٤/٨٥٤ ، ٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦٠ ، ٢٤٣/٢ ، ٢٥٠ ، وانظر جلاء الأفهام ص١٩٠ .

⁽٤) جلاء الأفهام ص١٩٠.

⁽٥) الجموع ١/١١٤.

المبحث الحادي عشر:

التخيير بين الشيء وبعضه:

هل يمكن إيجاب شيء على سبيل التحيير بين هذا الشيء وبين حزء منه ؟ احتلف في ذلك العلماء ، وسبب الخلاف كون ذلك يجعل المكلف مخيراً بـين قليـل

وكثير من نوع واحد وهذا يتنافى مع الوجوب فإنه يؤول إلى إيجاب القليل دون الكثير .

قال في الفروق: التحيير متى وقع بين الأشياء المتباينة وقعت التسوية أو بين الجزء والكل، أو أقل أو أكثر لم تقع التسوية (١).

وقال الزركشي: منع بعض الفقهاء المتأخرين من التخيير بين الشيء وبعضه (٢).

وسبب المنع ما سبق ذكره من تنافي الوجوب مع التخيير بين الشيء وبعضه وأجيب بأنه لا ضير في ذلك كما أن المسافر مخير بين إتمام الصلاة وقصرها ، ومن لا جمعة عليه مخير بين صلاة الجمعة ركعتين ، وبين صلاة الظهر أربعاً ، وهو مخير بين الشيء وبعضه (٢).

وقد لجأ بعض الفقهاء للخروج من هذا الإشكال إلى منع الوجوب والحمل على الاستحباب كما فعل الحنفية بحمل الأمر بالتكفير عن وطء الحائض بدينار أو نصف على الاستحباب (٤) . والله أعلم .

⁽۱) الفروق ٤/٩، ١٠، ١١.

⁽٢) البحر المحيط ٢٠٠/١.

⁽٣) المرجع السابق.

⁽¹⁾ انظر المسألة ص ٤٦.

المبحث الثاني عشر:

التلفيق ، فهل يجوز أن يعطي أو يفعل بعضا من نوع وبعضاً من نوع آخر(١) ؟ اختلف العلماء في ذلك :

- أ- فقيل: لا يجوز لأنه إثبات لخصلة ثالثة لم ترد في النصوص.
- وقياساً على الكفارة في الإيمان ، فإنه لا يجوز أن يطعم خمسة ويكسو خمسة (٢).
- ب- وقيل: يجوز، لأن أحد الجزأين يقوم عن بعض أحد الأنواع، والجنزء الآخر من النوع الآخر يتمم به الباقي.
 - وقياساً على الكفارة ، فإنه يجوز له إخراجها من جنسين (٣).

ج- وقيل: بالتفصيل، فيجوز في حالة واحدة وهي إذا كان الحق لشخص ورضي بالتبعيض، كما في الجبران في الزكاة إذا أعطى أعلى من السن الواجب ثم رضي بشاة وعشرة دراهم فإن له ذلك.

جاء في المنثور: " ما جاز فيه التحيير لا يجوز فيه التبعيض إلا أن يكون الحق لمعـين ورضى "(٤) .

⁽١) هذا ما أردته بالتلفيق هنا وللتلفيق معنى اصطلاحياً عند علماء الأصول وهو الإيتيان بكيفية لا يقول بها مجتهد مأخوذة من أقوال المجتهدين فيلفق بينها ويأتي بقول حديد لم يقل به أحد منهم انظر الإلمام بأصول الأحكام تأليف د / محمد فوزي فيض الله .

⁽۲) شرح الزركشي ۲/ ۳۹۰.

⁽٣) المرجع السابق.

⁽٤) المنثور ١/٥٥٧

المبحث الثالث عشر:

طريقة استنتاج القدر الجزيء من الصيغ اللفظية ، فيما ورد على أوجه : هذه المسألة تختص بالصيغ اللفظية :

فقد تثبت النصوص صفات متنوعة ، أو صيغاً مختلفة ، وقد تتشابه تلك الصيغ في بعض الألفاظ ، أو في معظمها ويكون في بعضها زيادات ليست موجودة في الأخرى ، فلو أخذ بما اتفقت عليه النصوص مما جاء في جميعها وترك ما زاد عليه فهل يجزئه ذلك ؟

أو بعبارة أخرى : ما هو الضابط في القدر الجحزيء من تلك الصيغ اللفظية ؟

ذكر العلماء (١) ضابطان في سقوط بعض الألفاظ في التشهد ، ويمكن تطبيقها فيما سواه مما شابهه وهما :

الما تكرر في جميع الروايات واتفقت عليه فلا بد من الإتيان به ، وما سقط في بعضها فلا يلزم الإتيان به ، حاء في المغني عند الحديث عن الجحزيء من صيخ الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) لأنه لو كان واجباً لما أغفله النبي (صلى الله عليه وسلم) (٢).

٢ _ ما كان أصلياً فلابد من الإتيان به ، وما كان تابعاً لغيره فإذا سقط فلا بأس .

قال الشافعي (رحمه الله) بعد ذكره للمجزيء من ألفاظ التشهد والصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) وسلم (صلى الله عليه وسلم) على رسول الله وعلى عباد الله (٣).

وفي كشاف القناع:"وإن قال: وأن محمداً رسول الله وأسقط أشهد فلا بأس لأنه لا يخل بالمقصود من المعنى (٤)!.

وقال عند بحث الجزيء من الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم): الركن منه ! اللهم

⁽١) فتح العزيز ٣/١١٥.

⁽٢) المغنى ٢/٢٣١ .

⁽٣) الأم ١١٨٨١ ...

⁽٤) كشاف القناع ٢٥٨/١، وانظر المستوعب ١٦٦/٢.

صل على مجمد ، لظاهر الآية ، أي : قوله تعالى (ياأيها الذين الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً) (١) ال

⁽١) سورة الأحزاب (الآية : ٥٦) ، وانظر كشاف القناع ٣٨٨/١ .

المبحث الرابع عشر:

لمن تكون الخيرة فيما كان الحق فيه لأكثر من جهة :

قد يكون حق الاختيار للمكلف الفاعل ، وقد يتنازع الحق أكثر من جهة أو شخص فلمن تكون الخيرة في الشاتين فلمن تكون الخيرة في الشاتين والعشرين درهم ؟

قال الزركشي: " ما دخله التخيير من الحقوق إن تعلق بالذمة كانت الخيرة للدافع كما في كفارة اليمين، وكما في الزكاة في الصعود والمنزول للمالك، وكما لو غصب مثلياً وخلطه فللغاصب أن يعطيه من غير المخلوط، وقيل يتعين منه لأنه أقرب إلى حقه، وإن تعلق بالعين كان الخيار إلى المستحق، كما لو ملك مائتين من الإبل ووجد الفرضين فإن المنصوص للشافعي (رحمه الله) أنه يتعين أخذ الأغبط ولا يتخير المالك، وخرج ابن سريج تخييره كالصعود والنزول، وفرق الأصحاب بأن الغرض هنا يتعلق بالمالك فكان التخيير لمستحقه " (۱).

⁽١) المنثور ص٢٦٠.

الباب الثاني: الجانب التطبقي

ويشتمل على الفصول التالية:

الفصل الأول: مسائل الطهارة

الفصل الثاني: مسائل الصلاة

الفصل الثالث: مسائل الجنائز

الفصل الرابع: مسائل الزكاة

الفصل الخامس: مسائل الصيام

الفصل السادس: مسائل الحج

(الفصل الأول) (مسائل الطهارة)

ويشتمل على المباحث التالية :

١ ـ المبحث الأول : إزالة النجاسة

٢ ـ المبحث الثاني : من خصال الفطرة

٣ ـ المبحث الثالث : الحيض

٤ ـ المبحث الرابع : الوضوء

٥ ـ المبحث الخامس: الغسل

المبحث الأول إزالسة النجاسة

ويشتمل على المسائل التالية:

١ _ المسألة الأول : ما يزال به الخارج من السبيلين

٢ - المسألة الثانية : صفة تطهير الإناء الذي ولغ فيه الكلب

ما يزال به الخارج من السبيلين

المسألة الأولى

التمهيد:

النجاسة الخارجة من السبيلين إما أن تُزال بالماء أو بالأحجار ونحوها ، وهذا يعني تعدد صفة إزالة هذه النجاسة ، وقد وردت عدة أحاديث تدل على مشروعية كل منهما وفي سبيل بيان ذلك نبدأ أولاً بذكر حكم إزالة الخارج من السبيلين ، ثم نتبعه بتعريف الاستنجاء والاستجمار ، وأخيرا عرض المسألة محل البحث .

أولاً: حكم إزالة النجاسة الخارجة من السبيلين:

اتفق فقهاء المذاهب الأربعة (١) على ضرورة إزالة الخارج من السبيلين ، إلا أنهم الحتلفوا في وجوب ذلك أو سنيته .

١ - فقال الجمهور: بوجوبه.

٢ - و فصل الحنفية فقالوا : يجب ذلك إذا حاوزت النجاسة مخرجها ، أو كان مقدار النجاسة درهم فأكثر ، أو في غسل جنابة ، أو حيض ، أو نفاس ، وماعدا ذلك فسنة (٢) .

٣ ـ وفي قول عند المالكية : أن إزالة الخارج من السبيلين سنة مؤكدة ، لا ينبغي تركها ، ويستحب الإعادة في الوقت لمن ترك ذلك (٣).

⁽۱) انظر الشرح الكبير ۱۰۹/۱ ، والخرشي على خليل ۱۰۳/۱ ، والحاوي ۱۹۲/۱ ، وبدايـة المجتهـد الا/۷ ـ ۷۷ ، والكافي ۱۷ ، والتمهيـد ۱۱۲/۱ ـ ۲۳۸/۲۲ ، والبحــر الرائــق ۲۰۲/۱ ، والبنايـة الا/۷۲ ، وفتح القديـر ۲۱۲/۱ ، والاختيار ۳۲/۱ ، ونهايـة المحتاج ۱۶۳۱ ، ومغـني المحتاج ۱۳۲۱ ، ومغـني المحتاج ۱۲۲۱ ، والحاوي ۱۹۲/۱ ، والمبدع ۱۹۰۱ ، والمغني ۲۰۲۱ ، وكشـاف القناع ۲۸۸/۱ ، والاستذكار ۲۲/۲ ، والاختيار ۲۸۸/۱ .

⁽٢) انظر الاختيار ٣٦/١.

۲٥/۱ بداية المحتهد ٢٥/١.

ثانياً : تعريف الاستنجاء والاستجمار ، وبيان مشروعيتها :

[أ] تعريف الاستنجاء لغة : قيل هو مـأخوذ مـن نجـوت الشـجرة إذا قطعتها ، كأنه يقطع الأذى عن نفسه ، وقيل : غير ذلك .

قال ابن الأثير: " الاستنجاء: استخراج النجو من البطن ، وقيل: هو إزالته عن بدنه بالغسل والمسح ، وقيل: هو من نجوت الشجرة وأنجيتها إذا قطعتها كأنه قطع الأذي عن نفسه ، وقيل: هو من النجوة وهو: ما ارتفع من الأرض كأنه يطلبها ليجلس تحتها " (١) .

وفيما سبق ما يدل على أن الاستنجاء يطلق أيضاً على الاستجمار ، فقد قال ابن الأثير : إزالته عن بدنه بالغسل والمسح ، والاستجمار يكون بالمسح .

ومما يدل على ذلك أيضا قول ابن منظور : " الاستنجاء : التنظف بمدر أو ماء ، واستنجى : أي مسح موضع النجو وغسله " (٢) .

[ب] تعريف الاستنجاء شرعاً: راجع للمعنى اللغوي ، فقد عرف بأنه: إزاله خارج من السبيلين بماء ، أو إزالة حكمه بحجر أو نحوه " (٣).

⁽۱) النهاية في غريب الحديث ٢٦/٥ مادة (نجا) باب النون مع الجيم من حرف الجيم ، وانظر لسان العرب ٣٠٧،٣٠٦/١٥ .

وابن الأثير هو: مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الشيباني الجزري ثم الموصلي ، ولمد سنة أربع وأربعين وخمس مائة ، قرأ الحديث والعلم والأدب وكان رئيسا مشاورا ، صنف حامع الأصول والنهاية وشرح المسند للشافعي وحدث وانتفع الناس به وكان ورعا عاقلا ، وتوفي سنة ست وست مائة بالموصل ، اننظر سير أعلام النبلاء ٤٨٨/٢١ ـ ٥٤٥٠ .

⁽٢) لسان العرب مادة (نجا) ٣٠٦/١٥ .

وابن منظور هو : محمد بن مكرم بن علي أبو الفضل ، جمال الدين ابن منظر الأنصاري الرويفعي الأفريقي الإمام اللغوي الحجة ، ولد عام ٦٣٠ هـ . بمصر وقيل في طرابلس الغرب ، وحدم في ديوان الإنشاء بالقاهرة ثم ولي القضاء في طرابلس ، وعاد إلى مصر فتوفي بها عام ٧١١ هـ ، كتب الأدب المطولة قال ابن حجر : لا أعرف شيئاً في كتب الأدب إلا وقد اختصره ، انظر الأعلام ١٠٨/٧ .

⁽٣) الروض المربع مع الحاشية ١١٦/١ .

ولكن أكثر ما يطلق على الاستنجاء كما ذكر ذلك ابن المبرد (١).

تعريف الاستجمار:

[أ] الاستجمار في اللغة هو: " التمسح بالجمار ، وهي : الأحجار الصغار ، ومنه سميت جمار الحج للحصى التي يُرْمَى بها (٢) .

[ب] وفي الشرع: " بمعني التعريف اللغوي السابق ، فهو: " إزالة الأذى من المخرج بالأحجار " (٣).

ومما سبق يتضح لنا أن الاستنجاء تارة يكون بالماء ، وتارة بالأحجار ، والاستجمار مختص بالحجارة (٤) .

آراء العلماء في مشروعية الاستنجاء والاستجمار:

عرفنا سابقاً رأي العلماء في حكم إزالة الخارج من السبيلين وأنه دائر بين الوحوب والندب ، وأن أكثر العلماء على وجوبه ، والآن نذكر آراء العلماء في صفة هذه الإزالة ، أو بعبارة أخرى في مشروعية الاستنجاء والاستجمار .

⁽١) الدر النقى في شرح ألفاظ الخرقي ٨٨/١.

وابن المبرد هو : يوسف بن حسن بن أحمد بن حسن الصالحي جمال الدين ابـن المـبرد ، علامـة متفنـن مـن فقهاء الحنابلة ، من أهل الصالحية بدمشق ، وله عدة كتب ، ولـد عـام ٨٤٠ هـ ، وتـوفي عـام ٩٠٩ هـ ، انظر الأعلام ٢٢٥/٨ .

⁽٢) النهاية ٢٩٢/١ مادة (جمر) باب الجيم مع الميم من حرف الجيم ، وانظر لسان العرب ١٤٧/٤.

⁽٣) التمهيد لابن عبد البر ١٣/١١.

وابن عبد البر هو: الإمام العلامة حافظ المغرب شيخ الإسلام أبو عمر بن يوسف بن عبد الله بن محمد النمري الأندلسي المالكي القرطي ، صاحب التصانيف الفائقة ، مولده في سنة ثمان وستين وثلاثمائة وكان دينا ثقة متقنا علامة متبحرا صاحب سنة واتباع ، مات سنة ثلاث وستين وأربع مائة ، انظر سير أعلام النبلاء 107/1۸

⁽٤) تحفة الأحوذي ٢١،٤٠،١ .

المذاهب الأربعة على أنه يشرع الاستنجاء بالماء أو الاستجمار بالأحجار ، يجزئ كل منهما مع وجود الآخر ، إلا أن الاستجمار لا يكفي إذا جاوز الخارج موضع الحاجة (١) .

الأدلة:

﴿ الله على مشروعية الاستجمار:

أ - عن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال : اتبعت النبي (صلى الله عليه وسلم) و خرج لحاجته ، فكان لا يلتفت ، فدنوت منه فقال : أبغني أحجاراً أستنفض بها (٢) أو نحوه - ولا تأتني بعظم ولا روث ، فأتيته بأحجار بطرف ثيابي فوضعتها إلى جنبه ، وأعرضت عنه ، فلما قضى اتبعه بهن (٣).

فالحديث يدل على مشروعية الاستجمار بالحجارة ، لأن النبي (صلى الله عليه وسلم) فعل ذلك .

ب - عن ابن مسعود (رضي الله عنه) أنه جاء إلي النبي (صلى الله عليه وسلم) بحجرين وروثة (٤) يستجمر بها فأخذ الحجرين وألقى الروثة وقال : هذا ركس (٥).

⁽۱) انظر فتح القدير ۲۱٤،۲۱۳/۱ ، والبنايـة ۲۲۲/۱ ، والمدونـة ۸/۱ ، والكـافي ۱۸ ، والشـرح الكبير ۱۱/۱ ، والبيان والتحصيل ۶۱۷/۱ ، والمجموع ۹۸/۲ ، والمجموع ۹۸/۲ ، وشرح الزركشـي ۲۱۷/۱ ـ ۲۳۱ .

⁽٢) أي استنجى بها وهو من نفض الثوب ، لأن المستنجي ينفـض عـن نفسـه الأذى بـالحجر أي : يزيلـه ويرفعه ، انظر النهاية (نفض) ٩٧/٥ .

⁽٣) رواه البخاري في باب : الاستنجاء بالحجارة ، من كتاب : الوضوء ح١٥٤.

⁽٤) الروت: رحيع ذوات الحوافر ، والروثة أحص منه ، النهاية ٢٧١/٢ مادة (روث).

⁽٥) الركس: شبيه المعني بالرحيع ، يقال : أركست الشئ وأركسته : إذا رددته وأرجعته ، النهاية ٢٠٩/٢ ، وانظر لسان العرب ٢٠٠/١ مادة : (ركس) ، والرحيع : العذرة والرمة سمي رحيعاً : لأنه يرجع عن حالته الأولى بعد أن كان طعاماً أو علفاً ، النهاية (رجع) ٢٠٣/٢ ، =

فالرسول (صلى الله عليه وسلم) أخذ الحجرين وهذا يعني أنه استجمر بهما ، فدل ذلك على أن الاستجمار مشروع .

﴿٢﴾ الأدلة على مشروعية الاستنجاء :

عن أنس بن مالك (رضي الله عنه) (١) قال : كان النبي (صلى الله عليه وسلم) إذا خرج لحاجته أجيء أنا وغلام نحوي معنا إدواة (٢) من ماء _ يعنى : يستنجى به (٣).

فالحديث ظاهر الدلالة على مشروعية الاستنجاء بالماء لقول أنــس (رضي الله عنه) : فيستنجي بالماء (٤) .

أيهما أفضل الاستنجاء بالماء أو الاستجمار :

وبعد أن تبين لنا مشروعية كل من الإستنجاء والاستجمار ننتقل إلى نقطة أخرى وهي : أي الصفتين أفضل ؟

أولا: رأي العلماء:

اتفق الأئمة الأربعة على أنه إذا أراد الإنسان الاقتصار على أحدهما فالماء أفضل (٥).

⁼ والحديث أخرجه البخاري ح١٥٥ ، في كتاب الوضوء ، باب : الاستنجاء بالحجارة ، من كتاب : الوضوء .

⁽١) أنس بن مالك خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الحافظ: أحد المكثرين من الرواية صح عنه أنه قال: قدم النبي المدينة وأنا ابن عشر سنين وكناه النبي صلى الله عليه وسلم أبا حمزة ببقلة كان يجتنيها ومازحه النبي فقال له: ياذا الأذنين ، ومناقب أنس وفضائله كثيرة حداً مات سنة اثنتين وقيل ثلاث وتسعين وقد حاوز المائمة ، انظر الإصابة ٧٢/١ ترجمة ٥٦٥ .

⁽٢) الإدار!ة : إناء صغير من حلد يتخذ للماء ، النهاية ٣٣/١ مادة (إدا) ، وانظر فتح الباري ٣٠٢/١

⁽٣) رواه البخاري في باب الاستنجاء بالماء من كتاب الوضوء . صحيح البخاري ح١٤٩ ، ومسلم كتاب الطهارة باب الاستنجاء بالماء والتبرز ح٢٧١ .

⁽٤) فتح الباري ٣٠٢/٢.

 ⁽٥) فتح القدير ٢١٤/١ ، والاختيار لتعليل المختار ٣٦/١ ، والشرح الكبير

ثانياً : الأدلة على أن الاستنجاء بالماء أفضل :

١ - عن أبي أيوب الأنصاري ، وجابر بن عبد الله وأنس بن مالك (رضي الله عنهم) أن هذه الآية نزلت ﴿ فيه رجال يجبون أن يتطهروا والله يحبب المطهرين ﴾ (١) قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : يا معشر الأنصار قد أثنى الله عليكم في الطهور فما طهوركم ؟ قالوا: نتوضاً للصلاة ونغتسل من الجنابة ونستنجي بالماء ، فقال : هو ذاك فعليكموه " (٢).

وفي رواية للبيهقي : فما طهوركم ؟ قالوا : نتوضاً للصلاة ونغتسل من الجنابة فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : فهل مع ذلك غيره ؟ قالوا : لا غير أن أحدنا إذا خرج من الغائط أحب أن يستنجي بالماء ، قال : هو ذاك فعليكموه (٣) .

فالحديث يدل على فضل الاستنجاء لأن الله تعمالي أثنى على أهمل قرباع لأنهم كانوا يستنجون بالماء .

[٢] عن عائشة (رضي الله عنها) قالت : مرن أزواجكن أن يغسلوا عنهم أثر

بيان درجة الحديث:

الحديث بروايته الأولى حسن إسناده الزيلعي في نصب الراية (٢١٩/١) ، وقال النووي عقب رواية البيهقي : وإسناد هذه الرواية ورواية ابن ماجه وغيره إسناد صحيح إلا أن فيه عتبة بن أبي حكيم وقد المحتلفوا في توثيقه ، فوثقه الجمهور ، ولم بيبن من ضعفه سبب ضعفه لأن الجرح لا يقبل إلا مفسراً ، فيظهر الاحتجاج بهذه الرواية ، انظر الجموع ٩٩/٢ .

۲۰۸۱ ، ۱۱۱ ، والتمهيد ۱۳۲/۱۱ ، والمهذب ۹۸/۲ ، والمغني ۲۰۸/۱ ، وشرح الزركشي ۱/۹۲۱

⁽١) سورة التوبة (الآية : ١٠٨) .

⁽٢) أخرجه ابن ماجمه بماب : الاستنجاء بالماء ، من أبواب الطهارة وسننها ح ٣٦٥ ، ورواه الحاكم في كتاب : التفسير ، تفسير سورة التوبة ، المستدرك ٣٣٤/٢ ، ورواه ابن خزيمة في صحيحه ج١ح٨ص٥٥ .

⁽٣) السنن الكبرى للبيهقي ١٠٥/١ باب الجمع في الاستنجاء بين المسح بالأحجار والغسل بالماء من كتـاب الطهارة .

الغائط والبول فإنا نستحييهم، وإن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان يفعله (١).

فالحديث يدل على مشروعية الاستنجاء بالماء ، وأن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان يفعله (٢) .

٣ ـ وقالوا: " أن الاستنجاء أبلغ في الإنقاء ، فهو يزيل العين والأثر بينما الاستنجاء يزيل العين ويبقى الأثر " (٣) .

الجمع بينهما:

وبعد أن علمنا أن الاستنجاء بالماء أفضل ، ننتقل إلى أمر آخر وهو : الجمع بين الاستنجاء والاستجمار ؟ ونبدأ بذكر آراء العلماء .

آراء العلماء:

المذاهب الأربعة على تفضيل الجمع بينهما على الاقتصار على أحدهما (٤).

الأدلة على تفضيل الجمع بين الاستنجاء والاستجمار:

[١] الاستدلال بالحديث السابق في الثناء على أهل قباء .

قال النووي : " لأن الاستنجاء بالحجر كان معلوماً عندهم ، يفعله جميعهم

⁽۱) أخرجه الترمذي ٣١،٣٠/١ في الطهارة باب ما جاء في الاستنجاء بالماء ح١٩ وقال عنه: حديث حسن صحيح ، والنسائي ١٨/١ في الاستنجاء بالماء من كتاب الطهارة ، وابن حبان في صحيحه ج٢ح٠٤٤١ص٤٥٥ ، وأحمد ١١٣/٦ ، والحاكم ١٥٥/١ وصححه ووافقه الذهبي أيضاً ، وصححه الألباني في الإرواء ٨٣/١ .

⁽Y) الجموع Y/١٠١.

⁽٣) المغني ١/٨٠١ ، والمهذب ١٠٠/٢ ، وشرح الزركشي ١١٩/١ .

⁽٤) فتح القدير ٢١٤/١، ٢١٥، ، والشرح الكبير ١١٠/١، والمجمسوع ٩٨/٢ ، ونهايــة المحتـــاج ١٤٤/١ ، والمغني ٢٠٨/١ ، وكشاف القناع ٦٦/١ ، وشرح الزركشي ٢٢٠/١ .

وأما الاستنجاء بالماء فهو الذي انفردوا به ، فلهذا ذكر ولم يذكر الحجر لأنه مشترك بينهم وبين غيرهم ، ولكونه معلوماً فإن المقصود بيان فضلهم الذي أثنى الله تعالي عليهم بسببه ، ويؤيد هذا قولهم : إذا خرج أحدنا من الغائط أحب أن يستنجى بالماء ، فهذا يدل على أن استنجاءهم بالماء كان بعد خروجهم من الخلاء والعادة جارية بأن لا يخرج من الخلاء إلا بعد التمسح بماء أو حجر ، وهكذا المستحب أن يستتجى بالمحر في موضع قضاء الحاجة ، ويؤخر الماء إلى أن ينتقل إلى موضع آخر والله أعلم (١) " .

[٢] عن ابن عباس (رضي الله عنهما) قال : قال النبي (صلى الله عليه وسلم) : إن هذه الآية نزلت في أهل قباء ﴿ فيه رحال يحبون أن يتطهروا والله يحب المطهرين) ﴾ فسألهم رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ؟ فقالوا : إنا نتبع الحجارة الماء (٢) .

وهذا نص في الجمع بينهما .

٣- عن علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) قال : إن من كان قبلكم كانوا يبعرون
 بعراً ، وأنتم تثلطون ثلطاً (٣) فاتبعوا الحجارة الماء (٤) .

إن استعمال الحجر في إزالة النجاسة يبعدها عن اليد ثم إذا أتى عليها الماء بعد ذلك كان أبلغ في الإنقاء والتنظيف وأحسن .

⁽١) المجموع ٢/١٠٠٠ .

⁽٢) رواه البزار كما في كشف الأستار ح٢٤٧ ، وضعفه ابن حجر في التلخيص ٥٢٢/١ ، وانظر نصب الراية ٢١٨/١ ، ورواه البيهقي في الكبرى ١٠٥/١ ، وعزاه ابن كثير في تفسيره للطبراني انظر التفسير سورة التوبة (الآية:١٠٨) وهو في الطبراني في الكبير ح١١٠٦٠ .

⁽٣) الثلط : هو سلح الفيل ، وهو من كل شيء إذا كان رقيقا ، لسان العرب ٢٦٨/٧ .

⁽٤) السنن الكبرى ١٠٦/١ باب الجمع في الاستنجاء بين المسح بالأحجار والغسل بالماء من كتاب الطهارة ، وأخرجه ابن أبي شيبة في باب : من يقول إذا خرج من الغائط فليستنج بالماء من كتاب الطهارة ١٤٠/١ ح١٦١٣ .

قال عنه الزيلعي : أثر جيد (نصب الراية ٣١٨/١) ، وحسن إسناده ابن حجر (الدراية ٩٧/١) =

صفة تطهير الإناء الذي ولغ فيه الكلب

التمهيد:

المسألة الثانية من مسائل الطهارة ، تتعلق بسؤر (١) الكلب ، فإن الكلب إذا ولغ (٢) في إناء فإن هذا الإناء يغسل ، ويجعل مع إحدى الغسلات تراب .

ولكن هل يجعل التراب مع الغسلة الأولى أو الأخيرة أو يخير بينهما ؟

فبعض الفقهاء قال بالأول ، وبعضهم قال بالثاني ، وبعضهم قال بالأحير ، وعلى قول من قال بالتحيير فقد تعددت صفة هذا الواجب أو المسنون ويخير المكلف بينها.

وفي سبيل بيان ذلك نبين آراء الفقهاء في حكم غسل الإناء الذي ولـغ فيـه الكلـب، وحكم التتريب ، وأخيرا رأي الفقهاء في أي الغسلات يكـون الـتراب ، وهـي المسألة محل البحث .

أولاً : حكم غسل الإناء الذي ولغ فيه الكلب :

١ قال جمهور العلماء (٣) من الحنفية والشافعية والحنابلة ، وهـ و رواية عنـ د
 المالكية (٥) : يجب غسل الإناء .

٢ - وقال مالك في المشهور عندهم: يغسل ندباً لا وحوباً (٥).

ثانياً : حكم ترب الإناء الذي ولغ فيه الكلب :

⁽۱) انسؤر: بقية الشئ وجمعه أُسْآر ، لسان العرب مادة (سأر) فصل السين المهملة من حرف الراء ٣٣٩/٤.

⁽٢) ولغ الكلب في الإناء : أي شرب منه بلسانه ، وأكثر ما يكون الولـوغ في لـــانه ، النهايـة مـادة (ولغ) ٢٢٦/٥.

^{: (}٣) فتح القدير ١٠٩/١ ، وبدائع الصنائع ١٤/١ ، والبناية ٢١/١ ، والمجمنوع ٢/ ٥٨٠ ، ومغني المجتاج ٨٣/١ ، والمغني ٧٣/١ ، والإنصاف ٢/ ٣١٠ .

 ⁽٤) الشرح الكبير ١٨٣/١ ، البيان والتحصيل ١٨٨/١ ، والمدونة ١/٥ ، الخرشي على مختصر خليل
 ١٨٨/١ ، ٧٦/١ .

^{. (}٥) انظر الهامش السابق.

علمنا سابقاً آراء العلماء في غسل الإناء ، ونذكر هنا أقوالهم في وجوب التريب مع إحدى الغسلات .

فقد اختلف الفقهاء في حكم التتريب على قولين:

١- فعند الحنفية (١) ، والمالكية (٢) : لا يجب التتريب .

٢- وعند الشافعية (٣) ، والحنابلة (٤) : يجب أن يكون مع إحدى الغسلات تراب .

ثالثاً : آراء العلماء في أي الغسلات يكون الراب :

اختلف العلماء القائلون بالتتريب في أي الغسلات يكون التراب ، وهذه المسألة هي التي يراد بحثها ، ونبدأ بذكر آراء العلماء .

آراء العلماء:

١ ـ قال الشافعية (٥) ، وهي رواية عن أحمد (٦) : يكون في إحداها أيها شاء بلا تحديد .

٢ - وقيل : الأولى أولى ، وهي رواية عن أحمد (٧) ، ونقل عن الشافعي (٨)
 واختاره النووي من الشافعية (٩) .

⁽١) فتح القدير ١٠٩/١ ، والبناية ٤٣٨،٤٣٤/١ .

⁽٢) الشرح الكبير ١٠٩/١.

⁽٣) المجموع ٢/٨٨٥ .

⁽٤) الإنصاف ١/٢١٠.

⁽٥) مغني المحتاج ٨٣/١.

⁽٦) الإنصاف ٣١١/١ ، واختار هذه الرواية الخرقي وصاحب المستوعب ، انظـر مختصـر الخرقـي مـع المغنى ٧٣/١ ، والمستوعبُ ٣٤٣/١ ..

⁽٧) واختارها ابن قدامة والبهوتي ، وانظر المغنى ٧٧/١ ، والإنصاف ٣١١/١ .

⁽٨) نسبه ابن حجر في الفتح للشافعي ، فتح الباري ٣٣١/١ .

⁽٩) المحموع ٢/٨٥.

- ٣ ـ ونقل عن الشافعي (١) أن الأولى أن يكون في الأولى أو الأخيرة .
 - ٤ وقيل : الأخيرة أولى ، وهي رواية عن أحمد (٢) .

الأدلة:

١ ـ الأدلة على جعل التراب في إحداهن بلا تحديد :

[أ] ورد ذلك في رواية عند البزار من حديث أبني هرين (رضي الله عنه) بلفظ: فليغسله سبع مرات إحلاهن بالتراب (٣).

[ب] أنه قول أبي هريرة (رضي الله عنه):

فقد رواه أبو عبيد في كتاب الطهور موقوفاً على أبي هريرة (رضي الله عنه) بلفظ : أولاهن أو إحداهن بالتراب (٤) .

[ج] أن الاختلاف في الأحاديث يدل على أن محل التراب من الغسلات غير مقصود .

قال ابن قدامة: " ومتى غسل به أجزأه ، لأنه روي في حديث : إحداهن بالتراب ، وفي حديث : أولاهن ، وفي حديث : في الثامنة ، فدل أن محل الـتراب من الغسلات غير مقصود " (٥) .

[٢] الأدلة على تفضيل الأولى:

⁽١) نسبه ابن حجر إلى الشافعي ، فتح الباري ٢٦٢/١ ، وكذا التلخيص ٢٦٢/١ .

⁽۲) الإنصاف ۲۱۱/۱.

⁽٣) رواه البزار كما في كشف الأستار ١٤٥/١ ح٢٧٧ ، باب : في سؤر الكلب ، من كتاب : الطهارة .

وقال ابن حجر : " إسناده حسن ليس فيه إلا أبو هلال الراسبي وهو صدوق ، تلخيص الجبير "٢٦١/١ .

⁽٤) الطهور لأبي عبيد القاسم بن سلام ص٢٦٧.

⁽٥) المغني ١/٧٧.

حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) ، ففي رواية عند مسلم أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال : طهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسله سبع مرات أولاهن بالتراب (١) .

قال ابن حجر : " وهي رواية الاكثرين عن ابن سيرين " (٢) .

[٣] الأدلة على جعله في الأولى أو الأخيرة:

[1] الأدلة على أنه في الأحيرة أولى:

أ عن عبد الله بن مغفل (رضي الله عنه) (ه) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال : إذا ولخ الكلب في الإناء فاغسلوه سبع مرات وعفروه (٦) الثامنة

محمد بن سيرين الأنصاري ، أبو بكر بن أبي عمرة البصري ، ثقة ثبت عابد كبير القدر كان لا يرى الرواية بالمعنى ، من الطبقة الثالثة ، مات سنة عشر ومائة ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٣٣٨/٩ ص١٩٠ ، والتقريب ٥٩٤٧ .

⁽١) رواه مسلم في باب : حكم ولوغ الكلب ، من كتاب : الطهارة ح٢٧٩.

⁽٢) فتح الباري ٣٣١/١.

⁽٣) أخرجه الترمذي في باب : ما جاء في سؤر الكلب ، من أبواب : الطهارة ، ح٩١٠.

 ⁽٤) مسند الشافعي ص٨ ، وانظر الأم ٦/١ ، وقد صحح ابن حجر في تلخيص الحبير ٢٦٠/١ رواية الشافعي .

⁽٥) هو عبد الله بن مغفل بن عفيف المزني صحابي جليل من أهل بيعة الرضوان تأخر وكان يقول: إني لمن سكن المدينة ثم البصرة ، وله عدة أحاديث ، قال الحسن البصري : كان أحد العشرة الذين بعثهم إلينا عمر بن الخطاب يفقهون الناس ، توفي سنة ستين ، انظر سير أعلام النبلاء ٢٠٥/٤٨٣/٢ ، والإصابة ٣٧٢/٣ ترجمة ٤٩٧٢ ، وتهذيب التهذيب ٣٨٣٦ .

⁽٦) عفره في التراب : مرغه أو دسه ، والعفر : التراب ، لسان العرب ٥٨٣/٤ ، وصورة التعفير أن يحل التراب في الماء ثم يغسل به أو يذر على الإناء ثم يتبع الماء ، لا أن يحل الإناء بالمتراب كما يعطيه ظاهر اللفظ ، شرح الأبي ١٠٢/٢ .

بالتراب (١).

ب ـ ورد في رواية أخرى من حديث أبي مريره (رضي الله عنه) عند أبي داود بلفظ : فاغسلوه سبع مرات السابعة بالتراب (٢) .

الترجيح :

الراجح والله أعلم: أنه يشرع جعله في إحداهن بلا تحديد ، إلا أن جعله في الأولى أفضل.

وهذا مارجحه ابن حجر وابن قدامة .

قال ابن حجر: "رواية أولاهن أرجح من حيث الأكثرية والأحفظية ، ومن حيث المعنى أيضاً ، لأن تتريب الأخيرة يقتضي الاحتياج إلي غسلة أخرى لتنظيفه "(٣). وقال ابن قدامة: "والمستحب أن يجعل التراب في الغسلة الأولى لموافقته لفسظ الخبر وليأتي الماء عليه "(٤).

⁽١) رواه مسلم في باب : ولوغ الكلب ، من كتاب : الطهارة ح٢٨٠.

⁽٢) أخرجه أبو داود في باب : الوضوء بسؤر الكلب ، من كتاب : الطهارة ح٧٣ .

⁽٣) فتح الباري ٣٣١/١.

⁽٤) المغني ٧٧/١، وابن قدامة مرت ترجمته ص١١.

المبحث الثانسي

ويشتمل على مسألة واحدة هي : ١ ـ صفة الأخذ من الشارب

المالة الثالثه: صفة الأخذ من الشارب

التمهيد:

[١] تعريف الشارب:

الشارب هو : ما سال على الفم من الشعر ، ويثنى فيقال الشاربان ، ولكن الأول أشهر ، وقد قيل : بأن التثنية خطأ (١) .

[٢] حكم الأخذ منه:

اتفق العلماء على مشروعية الأخذ من الشارب ، واختلفوا في حكم الأخذ منه ، هل هو سنة أوفرض ؟ فبعضهم قال بالأول (٢) ، وبعضهم قال بالثاني (٣) .

واختلفوا كذلك في صفة الأخذ من الشارب ، هل يكون بالتخفيف والتقصير منه؟ أو يكون بالاستئصال أو المبالغة في أخذه ؟ أو أن المكلف مخير بين الصفتين ؟

اختلف الفقهاء في الإجابة على هذه التساؤلات وهي المسألة محل البحث ، فنتعرض لأقوال الفقهاء فيها ، ثم نذكر أدلتهم ، ثم نعرض لما ورد عليها من نقاش ، ثم نرجح ما نراه راجحاً ، فنقول وبا لله التوفيق .

آراء العلماء في صفة الأخذ من الشارب :

١ ـ قال الحنفية (٤) ، والحنابلة (٥) : وهو اختيار الإمام الطبري (٦) : أن

⁽١) لسان العرب مادة (شرب) فصل الشين من حرف الباء ١٩١/١ .

⁽٢) المجموع ٢٨٧/١ فقد حكى النووي الاتفاق على ذلك .

⁽٣) قال بذلك ابن حزم في المحلى ٤٢٤/١.

⁽٤) فتح القدير ٣٤/٣ ، وحاشية ابـن عـابدين ٦/٥٠٦ ، والفتـاوى الهنديـة ٥/٧٥٧ ، وانظـر شـرح معانى الآثار ٢٢٩/٤ .

⁽٥) الإنصاف ١٢٢،١٢١/١ ، وكشاف القناع ٧٥/١ ، وشرح منتهى الإرادات ١/١٤ ، والمستوعب ٢٦٠،٢٥٩/١ .

⁽٦) انظر فتح الباري ٢٥٩/١٠ .

الإنسان مخير بين حف شاربه أو قصه ، غير أن الحِنفية والحنابلة قالوا : بأن الحف أولى .

. والإمام الطبري (١) يرى أنه مخير بين الأمرين ، حيث قال : دلت السنة على الأمرين .

ومع اتفاق الحنفية والحنابلة على أولوية الحف إلا أنهم اختلفوا في تفسيره ، فقد فسره الحنفية بالحلق ، واختلف الحنابلة في تفسيره ، ففسره بعضهم بالمبالغة في الأخذ قريبا من الحلق ، وفسره بعضهم بأخذ ما نزل عن الشفة العليا ، وفسره بعضهم بالحلق .

حاء في المستوعب : " هو أن يقص طرف الشعر المستدير على الشفة العليا ، واحتار ابن أبي موسى وغيره من أصحابنا : إحفافه من أصله " .

وقال في شرح منتهي الإرادات : " وهو المبالغة في قصه " .

[٢] قال المالكية (٢) والشافعية (٣) : يقصه ولا يحفه من أصله ، وفسروا الحف بأحذ ما نزل عن الشفة العليا ، وشدّد الإمام مالك في الإنكار على من حلق شاربه (٤) .

الأدلة:

١ - الأدلة على المبالغة في الأخذ من الشارب أو حلقه ، أو أخذ ما نزل عن

⁽١) والطبري هو : محمد بن جرير بن يزيد بن كثير ، الإمام العلم المحتهد عالم العصر أبو جعفر الطبري ، صاحب التصانيف، البديعة ، من أهل آمُل طبرستان ، مولده سنة أربع وعشرين ومئتين ، وله الكتاب المشهور في أحبار الأمم وتاريخهم ، وغيره من المصنفات وكان ثقة صارقا حافظا رأسا في التفسير ، إماما في الفقه والإجماع والاحتلاف ، علامة في التاريخ وأيام الناس ، توفي سنة عشر وثلاث مئة ، ودفن في داره برحبة يعقوب ببغداد ، انظر سير أعلام النبلاء ٢٦٧/١٤ ـ ٢٧١٥ .

 ⁽۲) الثمر الداني ۲۸۲/۱ ، والفواكه الدواني ۲۰۱/۲ ، والمنتقى ۲۸۲/٤ ، والموطأ ۲۰۳/۱ .

⁽m) الجموع 1/11x.

⁽٤) انظر الموطأ للإمام مالك ٧٠٣/١ ، وشرح الزرقاني على الموطأ ٧٩٤/٥ ، والاستذكار ٢٤١/٢٦.

الشفة العليا:

استدلوا بالأحاديث التي ذكر فيها الإحفاء ، أو الجنر أو الإنهاك ، وهم ثلاثة أقسام كما سبق .

١ - الأحاديث التي فيها الأمر بإحفاء الشوارب ومنها:

أ عن أبي هريرة (رضي الله عنه) عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أنه قال : خالفوا المشركين ، ووفروا اللحي وأحفوا الشوارب (١) .

وقد فسره بعضهم بالحلق كما هو ظاهر صنيع الطحاوي (٢) ، وفسره آخرون بالمبالغة في الأخذ دون أن تصل إلى درجة الحلق كما هو مذهب الحنابلة .

ب ـ ومن الأحاديث التي فيها الأمر بالجز:

حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) قبال : قبال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : جزوا الشوارب وأرخوا اللحي ، خالفوا الجحوس (٣).

فالجزيدل على المبالغة في الأخذ ، لكن هل تصل إلى درجة الحلق ؟ يحتمل ذلك ، ويحتمل غيره .

قال الطحاوي (٤): " فذاك يحتمل أن يكون جزاً معه الإحفاء ، ويحتمل أن

⁽١) رواه البخاري ح٥٥٣ في اللباس باب تقليم الأظفار ، ورواه مسلم ح٢٥٩ في الطهارة بـــاب خصــال الفطرة .

قال ابن حجر: "احفوا الشوارب: بهمزة قطع من الإحفاء للأكثر، وحكى ابن دريد حفى شاربه حفواً إذا استأصل أخذ شعره، فعلى هذا فهي همزة وصل " فتح الباري ٣٦٢/١٠، وفي الحديث أمر أن تحف الشوارب أي: يبالغ في قصها، وانظر حاشية السيوطي والسندي ٢٤،٢٣،٢٢/١ على سنن النسائي، وانظر شرح الأبي ٢٦/٢.

⁽٢) شرح معاني الآثار ٢٣١،٢٣٠/٤ ، والطحاوي هو محدث الديار المصرية أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الحنفي صاحب التصانيف ، ولد سنة تسع وثلاثين وماتتين ومات سنة إحدى وعشرين ، انظر السير ٢٧/١٥ .

⁽٣) رواه مسلم في الطهارة ح٢٦٠ باب حصال الفطرة .

⁽٤) شرح معاني الأثار ٢٣٠/٤.

يكون على ما دون ذلك ".

إلا أن الذين قالوا بالحلق قالوا : حديث الإحفاء يعين المراد فتحمل الأحاديث الأخرى عليه .

ج - الأحاديث التي فيها الأمر بنهك الشارب:

عن ابن عمر (رضي الله عنهما) قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): انهكوا الشوارب واعفوا اللحي (١).

قال ابن حجر (٢) عن الألفاظ السابقة وهي لفظة حزوا وأحفوا وأنهكوا: "فكل هذه الألفاظ تدل على أن المطلوب هو المبالغة في الإزالة ".

وفي تحفة الأحوذي : وقد ذهب كثير من السلف إلى استئصاله وحلقه لظاهر قوله (صلى الله عليه وسلم) أحفو ، وأنهكوا (٣).

د ـ واستدلوا كذلك بفعل بعض الصحابة رضي الله عنهم :

فمن ذلك ما رواه البخاري تعليقاً : كـان ابن عمر يحفي شاربه حتى ينظر إلى بياض الجلد (٤) .

[٢] أدلة من قال يقص شاربه ، ويأخذ منه بلا استئصال :

١ ـ حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أنه قال:

⁽١) أخرجه البخاري في كتاب اللباس باب إعفاء اللحي ح٥٥٥٤.

⁽٢) فتح الباري ١٠/٩٥٣.

⁽٣) تحفة الأحوذي ٣٥/٨.

⁽٤) رواه البخاري في كتاب اللباس باب قص الشارب ح٢٢٠٨ ، ورواه الطحاوي في شرح معاني الآثار ٢٣١/٤ ، وابن عبد البر في الاستذكار ٦٦/٢١ .

وهذا يدل على المبالغة الشديدة في ذلك ، وليس المراد ببياض الجلد أن يزيل ما على طرف الشفة العليا .

لكن قال ابن حجر : " وأخرج الطبري من طريق عبد الله بن أبي عثمان : رأيت ابن عمر يأخذ من شاربه أعلاه وأسفله "

وقال : " وهذا يرد تأويل من تأول في أثر ابن عمر أن المراد به إزالة ما على الشفة فقط " .

الفطرة (١) خمس ، ثم عدها وذكر منها قص الشارب (٢) .

فذكر من الفطرة قص الشارب ، وهذا يدل على مشروعيته ، والقص هو : الأحذ من الشارب دون استئصال ، كما أبان ذلك العلماء وأهل اللغة .

قال ابن حجر : " القص المراد به هنا قطع الشعر النابت على الشفة العليا من غير استئصال " (٣) .

وفي لسان العرب : " القص هو : أخذ الشعر بالمقص وأصل القص القطع ، يقال : قصصت ما بينهما أي : قطعت " (٤) .

٢ ـ عن زيد بن أرقم رضي الله عنه (٥) قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم)
 : من لم يأخذ من شاربه فليس منا (٦) .

والحديث ظاهر الدلالة على المراد ، فإن من للتبعيض ، وهذا يدل على الأخذ منه وترك باقيه .

⁽١) الفطرة : ما فطر الله عليه الخلق من المعرفة به ، وقد فطره يفطره بالضم فطراً : أي حلقه وقال أبو الهيثم : الفطرة : الخلقة التي يُخلق عليها المولود في بطن أمه ، لسان العرب ٥٦/٥ مادة (فطر) والمراد بالفطرة هنا السنة ، قال الخطابي : أن المعنى أنها من سنن النبيين ، معالم السنن ١٠١/٦ ، شرح الأبي . ٦٠/٢

⁽٢) أخرجه البخاري باب تقليم الأظافر من كتاب اللباس ح٥٥٥ ، مسلم في باب خصال الفطرة من كتاب الطهارة . صحيح مسلم ح٢٥٧ .

⁽٣) فتح الباري ١٠/٣٤٧.

⁽٤) لسان العرب ٧٣/٧.

⁽٥) هو زيد بن أرقم بن قيس الأنصاري الخزرجي نزيل الكوفة من مشاهير الصحابة ، شهد غزوة مؤتة وغيرها وله عدة أحاديث ، وكان ممن رده رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد لصغر سنه توفي سنة ست وستين تقريباً ، انظر سير أعلام النبلاء ٢٥٩/٦٥٣ ، والإصابة ٢٠١١ ترجمة ٢٨٧٣ ، وتهذيب التهذيب ٣٤٠/٣ ترجمة ٧٢٧ ، والتقريب ٢١١٦ .

⁽٦) أخرجه النسائي ح٢٦٠٥ في الزينة باب إحفاء الشارب ، والترمذي في الأدب باب مـا جـاء في قـص الشارب حـ٢١٦١ وقال : حديث حسن صحيح ، وأحمد في المسند ٣٦٨،٣٦٦/٤ ، وصححه الضياء المقدسي في المختارة .

ج - الاستدلال بفعل الرسول (صلى الله عليه وسلم) مع المغيرة :

فعن المغيرة بن شعبة (١) (رضي الله عنه) قال : ضفت (٢) النبي (صلى الله عليه وسلم) ذات ليلة ... الحديث ، وفيه : وكان شاربي وفي (٣) فقصه لي رسول الله (صلى الله عليه وسلم) على سواك (٤) .

وموضع الاستدلال هو قوله: فقصه لي رسول الله (صلى الله عليه وسلم) على سواك ، وقد فسر قوله (على سواك) بمعنيين:

الأول : أن المراد بقوله (على سواك) أي : على إثر سواك ، أي أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قص شارب المغيرة بعدما تسوك (أي المغيرة).

والمعنى الثاني : أنه (صلى الله عليه وسلم) وضع سواكاً عند الشفة تحت الشعر وأحذ ما زاد على السواك من شعر الشارب بالمقص .

وظاهر اللفظ وهو قوله: فقصه لي رسول الله (صلى الله عليه وسلم) على سواك يؤيد المعنى الثاني ، وهو المعنى الذي رجحه ابن حجر (ه) ، وعلى هذا المعنى يكون الرسول (صلى الله عليه وسلم) قص شارب المغيرة ولم يستأصله وإنما أخذ ما زاد على السواك وهذا لا يكون معه استئصال.

د ـ أن المراد من التخفيف تنظيف مدخل الطعام ومخالفة الجحوس ، وهذا يتحقق بالقص (٦) .

⁽۱) هو المغيرة بن شعبة بن مسعود الثقفي أبو عيسى أو أبو محمـــد أســلم قبــل الحديبية وولي إمــرق البصـرة وشهد اليمامة وفتوح الشام والعراق مات سنة خمسين ، انظر الإصابة ٢٥٢/٣ ترجمة ٢٧٩٨ وتهذيب التهذيب ٢٣٤/١٠ ترجمة ٤٧٣ ، انظر التقريب ٦٨٤٠ .

⁽٢) بكسر الصادأي: نزلت عليه ضيفا ، عون المعبود ٢٢٣/١.

⁽٣) وفي : على وزن رمي ، أي : تم وكثر ، عون المعبود ٢٢٤/١ .

⁽٤) أخرجه أبو داود ح١٨٨ في الطهارة باب من تـرك الوضوء ممـا مسـت النـار ، والطحـاوي في شـرح معانى الآثار كتاب الكراهة باب حلق الشّارب ٢٣٠/٤ ، وذكره ابن حجر في الفتح وسكت عليه ٢٢٠/١٠ .

⁽٥) فتح الباري ٢٦٠/١٠ ، وانظر التمهيد لابن عبد البر ١٤٤/٢٤ .

⁽٦) شرح الأبي لصحيح مسلم ٦٣/٢.

دو- الاستدلال : بفعل بعض الصحابة (رضي الله عنهم) :

عن شرحبيل بن مسلم الخولاني (١) قال : رأيت خمسة من أصحاب رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقصون شواربهم : أبو أمامة الباهلي (٢) ، والمقدام بن معدي كرب الكندي (٣) ، وعتبة بن عبد السلمي (٤) ، والحجاج بن عامر الثمالي (٥) ، وعبد الله بن بسر (٦) .

⁽۱) شرحبيل بن مسلم الخولاني قال عبد الله بن أحمد عن أبيه: من ثقات الشاميين ، وقال أبو عبيد الآجري : سألت أبا داود فقال : سمعت أحمد يرضاه ، وقال إسحاق بن مصور عن يحي بن معين : ضعيف ، وقال العجلي : ثقة ، وذكره ابن حبان في كتاب الثقات روى له أبو داود والترمذي وابن ماجه ، انظر تهذيب التهذيب التهذيب ٢٦٧/١ ترجمة ٢٦٧/١ وقال الحافظ : صدوق فيه لين ، والميزان ٢٦٧/٢ ترجمة ٥٩٦٨، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٤٠/٤ ترجمة ٥٩٤١ .

⁽٢) أبو أمامة الباهلي واسمه صدي بن عجلان ، صحابي مشهور ، قـــال الحـافظ : روى الطـبراني أنـه شهد أحد لكن بسند ضعيف ، سكن الشام ومات بها سنة ست وثمانين ، روى له الجماعــة ، انظـر الإصابـة والتقريب ٢٩٢٣ .

⁽٣) والمقدام بن معدي كرب بن عمرو الكندي ، أبو كريمة وقيل : أبو يحي ، صحابي مشهور نزل الشام ، ومات سنة سبع وثمانين ، روى له الحماعة عدا مسلم ، انظر الإصابة ٨١٨٤/٣ ص٥٥٥ ، والتقريب ٦٨٧١ .

⁽٤) وعتبة بن عبد السلمي ، كان اسمه عتلة فغيره النبي (صلى اله عليه وسلم) ، أبو الوليد ، صحابي شهير ، أول مشاهده قريظة ، مات سنة سبع وثمانين ، روى له ابن ماجه وأبو داود ، انظر الإصابة ٥٤٠٧/٢ ص٤٥٤ ، والتقريب ٤٤٣٦ .

⁽٥) والحجاج بن عامر الثمالي ، قال الحافظ في الإصابة : عداده في أهمل حمص ، نزل الشام له صحبة ، وحديثه عزاه الحافظ في الإصابة في ترجمته للطبراني والبغوي وابن السكن والباوردي ، انظر الإصابة . ١٦١٩/١ .

⁽٦) وعبد الله بن بسر المازني ، أبو بسر الحمصي وكناه البخاري أبو صفوان ، صحابي صغير ولأبيه صحبة ، مات سنة ثمان وثمانين ، وهو آخر من مات بالشام من الصحابة ، روى له الجماعة ، انظر الإصابة ٢٨١٠ ص ٢٨١ ، والتقريب ٣٢٢٨ .

وانظراك المخير السنن الكبرى ١٥١/١ باب كيف الأخذ من الشارب من كتاب الطهـارة وقـد ذكـر ه ابـن حجـر في الفتح وسكت عليه ٣٦٠/١٠ .

فهذا فعل الصحابة الكرام وهو ظاهر في الدلالة على القص بلا استئصال (١) .

المناقشة:

[١] مناقشة أدلة القائلين بحلق الشارب:

﴿١﴾ أن الحف لا يدل على الحلق ، وله تأويلان :

۱ ـ أن المراد بالحف هو أخذ ما على طرف الشفة ، وما نزل عنها ، وليس المراد به أخذ الشارب من أعلاه (٢) .

ب _ أن المراد بالحف المبالغة في الأحذ دون الحلق (٣).

ج ـ أن الحف لفظ محمل يفسره القص.

وقال ابن عبد البر (٤): "إنما في هذا الباب أصلان: أحدهما: احفوا الشوارب، وهو لفظ محمل محتمل للتأويل.

والثانى : قص الشارب وهو مفسر ، والمفسر يقضى على المحمل " .

٢ ـ مناقشة أدلة القص:

نوقش استدلال القائلين بالقص بأنه على الرغم من صحتها ودلالتها على المراد إلا أنه قد يقال : الأدلة الأحرى التي فيها الأمر بالحف تعين المراد ، فالأحاديث التي فيها الأمر بالقص والأخذ من الشارب لم تحدد مقدار هذا الأخذ ، وأحاديث الحف تبين المراد وتحدده فتحمل أحاديث القص عليه (٥) .

و يجاب:

⁽١) الجموع ١/٢٨٧.

⁽٢) الموطأ ٧٠٣/٢ ، والتمهيد ١٢٣/٢٤ ، والمجموع ١٨٨٨ ، وزاد المعاد ١٧٩١١ .

⁽٣) شرح منتهى الإرادات ١/١٤ ، وانظر كشاف القناع ٧٥/١ .

⁽٤) فتح الباري ١٤٤/٢٤ ، وانظر شرح الأبي ٦٣/٢ .

⁽٥) انظر شرح معانى الآثار ٢٣٠/٤ ، وانظر نيل الأوطار ١١٥/١ .

بأن حديث المغيرة (رضي الله عنه) (١) وفعل الرسول (صلى الله عليه وسلم) معه يدل على مشروعية القص ، وأنه ثابت بالسنة (٢).

الترجيح:

الراجح أنتخير بين القص أو الحف وهو المبالغة في الأخذ فإن الأدلة على مشروعية القص ظاهرة وقوية ، ومما يمنع تأويلها وحملها على الحف فعل الرسول (صلى الله عليه وسلم) مع المغيرة بن شعبة (رضي الله عنه) وفعل بعض الصحابة (رضي الله عنهم) .

ولكن تبقى أدلة الحف وكذا الجنز والنهك ، فهل يراد بها الإزالة أم المبالغة في الأخذ؟ هذا يحتاج إلى تحديد معناها أو لاً .

١ - الحف : اختلف في تفسيره ، فقال بعضهم : إن المراد بـ الحلـق ، وقـال
 آخرون : المراد به المبالغة في الأخذ دون الحلق .

وقد فسره ابن حجر (٣) : بالاستقصاء مع المبالغة في الإزالة .

وفسره ابن الأثير (٤) : بالمبالغة في القص.

ونحن إذا رجعنا إلي معاجم اللغة نجدها تدل على المعنيين فمما يدل على أنه قــد يـراد به الأخذ من الشئ دون الاستئصال ما يلى :

ورد في المعجم الوسيط قوله (ه): "ويقال حف شعره ولحيته وشاربه: أحفاه وخففه".

وفي لسان العرب (٦): " وحف اللحية يحفها حفاً: أُخذ منها ".

⁽١) والمغيرة مرت ترجمته ص ٢٣ .

⁽٢) انظر فتح الباري ٣٦٠/١٠ ، وتحفة الأحوذي ٣٦/٨ .

⁽٣) فتح الباري ١٠/٩٥٩.

⁽٤) النهاية ١٠/١ ، وابن الأثير مرت ترجمته ص ٤ .

⁽٥) المعجم الوسيط ١٨٥/١.

⁽٦) لسان العرب ٩/٥٥.

فهذا يدل على أنه قد يراد به ذلك ، بل هو صريح في أنه بالنسبة للشارب يحمل على هذا المعنى ، وقد يراد به المبالغة إلى حد الإزالة الكلية .

جاء في تاج العروس (١) : " وحفت المرأة وجهها من الشعر تحف حفافاً بالكسر وحفاً : أزالت عنه الشعر بالموسي وقشرته كاحتفت ، ويقال : هي تحتف : تأمر من يحف شعر وجهها نتفاً بخيطين " .

٢ ـ وأما الجز: فلا يدل على الاستئصال ، وقد يدل على المبالغة في الأخذ فقد فسر الزييدي في تاج العروس (٢) الجز بالقطع ، وفي اللسان (٣) : والجز : جز الشعر والصوف والحشيش ونحوه .

٣ - وأما النهك : فيراد به المبالغة ، وقد يراد به الإزالة :

فمما يدل على أنه يراد به المبالغة : ما جاء في تاج العروس (٤) حيث قال : "نهـك الثوب ينهكه نهكاً : بـالغ في أكله ، ونهك مـن الطعـام نهكاً : بـالغ في أكله ، ومن الجحاز : نهك عرضه : بالغ في شتمه " .

وقد يراد به الإزالة الكلية:

جاء في تاج العروس (٥) : " ونهك الضرع : استوفى جميع ما فيه من اللبن " . وفيه أيضاً : " نهك الشراب كسمع : أفناه شرباً واستيفاءً " .

فمما سبق يعلم أن الألفاظ السابقة قد يراد بها الإزالة الكلية ، وقد يراد بها المبالغة

والزييدي هو : محمد بن محمد بن عبد السرزاق الحسيني ، أبو الفيض الملقب بمرتضى ، علامة باللغة والحديث والرحال والأنساب ، من كبار المصنفين ، أصله من واسط في العراق ، ومولده بالهند ، ومنشؤه في زبيد باليمن ، رحل إلى الحجاز وأقام بمصر فاشتهر فضله وانهالت عليه الهدايا وكاتبه الملوك ، ولد عام ١١٤٥هـ ، وتوفي عام ١٢٠٥هـ ، انظر الأعلام ٧٠/٧.

⁽١) تاج العروس ١/٧٤،٧٣ .

١٤/٤ المرجع السابق ٤/٤ .

⁽٣) لسان العرب مادة (حز) ٥/ ٣٢١.

⁽٤) تاج العروس ١٨٨/٧.

⁽٥) المرجع السابق.

دون الإزالة ، وليست صريحة في الحلق.

قال ابن حجر (١) : "كل ذلك محتمل لأن يراد استئصال جميع الشعر النابت على الشفة العليا ، ومحتمل لأن يراد استئصال ما يلاقي حمرة الشفة من أعلاها ، ولا يستوعب بقيتها نظراً إلى المعني في مشروعية ذلك، وهو مخالفة المحوس ، والأمن من التشويش على الآكل ، وبقاء زهومة المأكول فيه ، وكل ذلك يحصر بما ذكرنا " .

وإذا تلمسنا الحكمة من الأخذ من الشارب نجد ما سبق ذكره من خشية دخوله الفم ، وبقاء زهومة الأكل فيه ، وهذا يتحقق درؤه بإزالة ما نزل عن الشفة العليا دون حلق الشارب جميعه .

وهناك حكمة أخرى أبانها ابن العربي وذكرها ابن حجر في الفتح فقال (٢): " وقد أبدى ابن العربي لتخفيف شعر الشارب معنى لطيفاً فقال: إن الماء النازل من الأنف يتلبد به الشعر لما فيه من اللزوجة ، ويعسر تنقيته عند غسله وهو إزاء حاسة شريفة وهي الشم ، فشرع تخفيفه ليتم الجمال والمنفعة به ".

قال ابن حجر: " وذلك يحصل بتخفيفه ولا يستلزم إحفافه وإن كان أبلغ ".

الخلاصة:

ونخلص مما سبق إلى أن الحيف قيد يفسر بالمبالغة في الأخذكما فسره بذلك ابن الأثير (٣) ، فإن فسرناه بالحلق فيحمل على حلق ما نزل عن الشفة العليا ، أما حلق ما على الشفة العليا فلا تحمل عليه الأحاديث ، ومما يدل على ذلك أنه أمر ظاهره في الوجه ولو فعله (صلى الله عليه وسلم) أو الصحابة (رضي الله عنهم) لانتشر وشاع ، ولما أنكره مالك (رضى الله عنه) (٤) .

⁽۱) فتح الباري ۲۹۰/۱۰ .

⁽٢) فتح الباري ٢١٠/١٠ أيضاً .

⁽٣) النهاية ١/٠١٤.

⁽٤) وقد ذكر ابن عبد البر في التمهيد ٦٦/٢١ أن القص هو عمل أهل المدينة .

وأما فعل ابن عمر (رضي الله عنهما) فقد يفسر بالمبالغة في الأخذ دون حلق ورؤية بياض الجلد لا تدل على أنه حلق شاربه والله أعلم .

البحث الثالث

ويشتمل على المسائل التالية ١ - حكم المتحيرة والمبتدأة إذا استمر بها الدم ٢ - كفارة وطء الحائض

المسألة الأركي محكم المتحيرة والمبتدأة إذا استمر بها الدم

١ ـ تعريف الحيض:

أ ـ الحيض في اللغة هو : السيلان ، سمي بهذا الاسم من قولهم : حاض السيل إذا فاض ، كما يقال : حاضت المرأة إذا جرى دمها وسال (١) .

ب ـ وشرعاً هو : دم طبيعة وجبلة (٢) يرخيه الرحم (٣) يعتاد أنشى إذا بلغت في أوقات معلومة (٤) .

جــ صفة دم الحيض : هو دم خاثر أسود تعلوه حمرة (٥) ، وله رائحة كريهة (٦) .

٢ ـ تعريف الاستحاضة:

هي : سيلان الدم في غير وقته من أدنى الرحم دون قعره من عرق يسمى : العاذل (٧) .

⁽۱) لسان العرب XX/۱٤۲، ۱٤۳ .

⁽٢) حبلة الشيء : طبيعته وأصله وما بني عليه ، لسان العرب ٩٨/١١ .

⁽٣) الرَّحم والرَّحم : بيت منبت الولد ووعـاؤهفي البطـن ، انظـر لسـان العـرب ٢٣٢/٢ ، وشـرح منتهى الإرادات ١٠٥/١ .

⁽٤) شرح منتهى الإرادات ١٠٤/١، ١٠٥، وكشاف القناع ١٩٦/١، وانتُمازر في تعريف الحييض أيضا بدائع الصناع ٣٩/١، وقوانين الأحكام الشرعية ص٣٩، مغني المحتاج ١٠٨/١، والإقناع للشربيني ٨٧/١.

⁽٥) تفسير القرطبي ٨٢/٣.

⁽٢) كشاف القناع ٢٠٦/١.

⁽٧) كشاف القناع ٢٠٦،١٩٦/١.

وهو دم علة وفساد $^{(1)}$ ، ومن أوصافه: أنه دم أحمر رقيق $^{(1)}$ لا رائحة له $^{(7)}$.

وقد ورد في حديث همنة بنت جحش (ئ) (رض الله عنها) الآتي: أن الرسول (صلى لله عليه وسلم) أمرها لما التبس عليها أمر حيضها أن تعد نفسها حائضاً ستة أيام أو سبعة، وقد هل بعض العلماء الحديث على الناسية لعادتها والتي لا تستيطع تمييز دم حيضها، وقال بعضهم: هي مخيرة بين الستة أو السبعة ولما كانت المرأة إذا كانت حائضاً لها أحكام تخصها مثل ترك الصلاة والصيام واجتناب مس المصحف، ويحرم على زوجها إتيانها وغير ذلك، وإذا كانت مستحاضة، فهذه المستحاضة تعتبر في أحكامها كالطاهرة (٥) فهي تصلي وتصوم..الخ والمستحاضة امرأة ينزل عليها الدم في غير أوقاته المعتادة لمرض.

وقد يختلط دم الحيض بدم الاستحاضة كأن ينزل الدم لدى المرأة ويجاوز أكثر مدة الحيض، فإنه لا يمكن الحكم بكون الدم جميعه حيضاً، ولابد من تحديد أيام الحيض لتلتزم فيه المرأة بأحكامه، وحينئذ فإن كانت معتادة فإنها تمكث حائضاً عدد الأيام التي كانت تمكثها سابقاً، فإن نسيت عادتها فإنها تعمل بالتمييز فإن دم الحيض له أوصاف يعرف بها، فإن استطاعت تمييزه عن غيره من الدماء ورأته بتلك الأوصاف فإنها تعتبر

⁽۱) المقدمات لابن رشد ۱/۸۷۸.

⁽٢) قوانين الأحكام 1/10، والمقدمات ٨٧/١.

^(T) البحر الراتق ۲۲٦/۱.

⁽أ) حمنة بنت ححش هي التي نالت من عائشة في قصة الإفـك فطفقت تحـامي عـن اختهـا زينـب، وأمـا زينـب فعصمهـا الله بورعهـا وكانت حمنة زوج عبدالرحمن بن عوف ولها هجرة وهي التي كانت تستحاض وكانت أختها حبيبة تستحاض أيضاً وأمها عمـة رسـول الله أميمة" انظر سير الأعلام النبلاء ١٢٢/٢/٢، والإصابة ٢٧٥/٤ ترجمة ٣٠٣، وتهذيب التهذيب ٤٤٠/١٢ ترجمة ٢٧٦٧.

^(°) الاستذكار ۲۳۹/۳، والكاشف ۲۰۷/۱.

نفسها حائضاً في الأيام التي تراه فيها بتلك الصفة (١).

وبعض العلماء يقدم التمييز على العادة ، فإن لم تكن المرأة معتادة أو نسيت عادتها ولم تستطع التمييز وزاد الدم عن أيام الحيض (٢) فماذا تصنع ؟

هذه هي المسألة محل البحث : فالبحث في المرأة التي لا يمكن اعتبار الدم لديها كله حيضاً لكونه مثلاً زاد عن أيام الحيض وقد نسيت عادتها ولم تستطع تمييز الـدم ، إما لكونه بصفة واحدة أو بصفات مختلفة ففقدت شرط التمييز (٣) .

فإن هذه المرأة تسمى بالمتحيرة لأنها تحيرت في أمرها ، والمُحيرة لأنها حيرت الفقهاء في شأنها (٤) ، وقد قال بعض العلماء : إنها مخيرة بين أمرين :

أ _ إما أن تمكث ستة أيام تلتزم فيها بأحكام الحيض فتعد نفسها حائضا فيها .

ب ـ أو تمكث سبعة أيام .

[٢] المبتدأ بها الدم إذا تجاوز أكثر مدة الحيض : وكذلك المبتدأة التي ابتدأ بها الدم لأول مرة إذا جاوز دمها أكثر المدة ولم تستطع التمييز ، قال أيضاً بعض العلماء : إنها تمكث ستة أيام أو سبعة .

فالبحث إذاً في مسألتين:

[١] المتحيرة ، ويستدل لها بحديث حمنة كما سيأتي .

[٢] المبتدأ بها الدم إذا تجاوز أكثر مدة الحيض.

⁽۱) شرح الزركشي ۲/۷/۱.

⁽٢) الاستذكار ٣/٣٩٨.

⁽٣) انظر في شروط التمييز المهذب ٤٠١/٢ ، المجمع ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، والمنهاج ١١٣/١ ، وشروط التمييز : ألا يكون الدم بصفة واحدة لا يمكن تمييزه ، وذلك بأن ترى دما قويا ودما ضعيفا ، فالضعيف استحاضة والقوي حيض إن لم ينقص عن أصله ولا عبرة لأكثرة ولا نقص الضعيف عن أقل الطهر .

⁽٤) مغني المحتاج ١١٦/١ .

أولاً: المتحيرة

آراء العلماء في حكم المتحيرة:

[1] قال الحنفية (١) والشافعية (٢): لا حيض لها بيقين وجميع زمنها مشكوك فيه فلا يحكم لها بالحيض ولا بالطهر ، وتأخذ بالأحوط في حق الأحكام ، فتجتنب ما تجتنبه الحائض ولا يأتيها زوجها وتغتسل لكل صلاة وتصلى ... إلخ .

قال ابن الهمام (٣) عند تقسيمه لمن استمر بها الدم: " إذا كانت صاحبة عادة فاستمر بها الدم ونسيت عدد أيامها وأولها وآخرها ودورها ... إلخ " ، ثم قال في بيان حكمها : وأما الثالثة : " فيجب أن تتحرى وتمضي على أكبر رأيها ، فإن لم يكن لها رأي وهي المتحيرة لا يحكم لها بشئ من الحيض والطهر على التعيين ، بل تأخذ بالأحوط في حق الأحكام ، فتجتنب ما يجتنبه الحائض من القراءة ، والمس ، ودخول المسجد ، وقربان الزوج ، وتغتسل لكل صلاة فتصلي به الفرض والوتر " ... إلخ ".

وأما الشافعية فقال النووي في المنهاج (٤): "أو متحيرة بأن نسيت عادتها قدراً ووقتاً ، ففي قول كمبتدأة ، والمشهور وجوب الاحتياط فيحرم الوطء ومس المصحف والقراءة في غير الصلاة وتصلى الفرائض أبداً ".

فالقول المشهور عندهم الاحتياط ، وفي قول أنها كالمبتدأة وسيأتي حكم المبتدأة قريباً وأنها تمكث يوما وليلة وهو أقل الحيض عندهم .

⁽١) فتح القدير ١٧٥/١ ، وحاشية ابن عابدين ٢٨٨،٢٨٦/١ .

⁽٢) مغنى المحتاج ١١٦/١ ، والمجموع ٤٣٤/٢ ، والروضة ١٥٣/١.

⁽٣) فتح القدير ١/٥٧١.

⁽٤) المنهاج ١١٦/١.

[۲] وعند المالكية: تستظهر على أكثر أيامها (١) ، ومعنى الاستظهار الزيادة (٢) .

[٣] وقال الحنابلة: تجلس ستاً أو سبعاً ، وهل هي مخيرة بينهما أو أنها تجتهد فترى الأقرب منهما لعادتها فتفعله.

قال بكل منهما بعض الحنابلة (٣).

[٤] تجلس كعادة نسائها ، وهي رواية عن أحمد (٤) .

الأدلة:

١ - دليل القول الأول بأنها تحتاط:

أن الدم النازل من المتحيرة يحتمل أن يكون دم حيض فتكون حائضاً لها أحكام الحائض ، ويحتمل أن يكون دمها دم استحاضة فيكون حكمها حكم المستحاضة ، فعلى الاعتبار الأول تجب عليها الصلاة وصوم رمضان ... إلخ ، وعلى الإعتبار الثاني تعتبر نفسها مستحاضة تصلي وتصوم أخذا بالأحوط من الجهتين ، ونزولا عند حكم الضرورة التي قضت بذلك .

و تجتنب ما تجتنبه الحائض فتعتبر نفسها حائضاً ، فلا تمس المصحف ولا يقربها زوجها ... إلخ فتحتاط من الجهتين (٥) .

⁽١) الذحير ٣٨٤/١ ، وانظر شرح الأبي لصحيح مسلم ٢٧٦/٢ .

⁽٢) انظر الخرشي على مختصر خليل ٩٩/١.

⁽٣) المغني ٤٠٢/١ ، وشرح الزركشي ٢١/١ .

⁽٤) الإنصاف ١/٨٠/١ ، والكافي ٨٠/١ .

⁽٥) انظر المهذب ٣٩٦/٢.

" لأن كل زمن يحتمل الحيض والطهر فاشتبه حيضها بغيره ، ولا يمكن التبعيض من غير معرفة أوله ، ولا جعلها طاهراً أبداً في كل شهر بقيام الدم ، ولا حائضاً أبداً في كل شهر لقيام الإجماع على بطلانه فتعين الاحتياط للضرورة لا لقصد التشديد عليها(١) " .

٢ ـ دليل القول الثاني بأنها تأخذ بالأكثر:

أن مدة الحيض ليست ثابتة فقد تزيد وقد تنقص فتأحذ بالأكثر (٢) .

٣ - أدلة القول بأنها تمكت ستة أيام أو سبعة :

ا - عن حمنة بنت ححس (رضى الله عنها) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال لها : تحيضي (٣) ستة أيام أو سبعة في علم الله (٤) ثم اغتسلي ، حتى إذا رأيت أنك قد طهرت واستنقأت (٥) فصلي ثلاثاً وعشرين ليلة أو أربعاً وعشرين ليلة وصومي فإن ذلك يجزئك (٦).

⁽١) مغني المحتاج ١١٦/١ .

⁽٢) شرح الأبي ١٧٧/٢.

⁽٣) يقال تحيضت المرأة: أي قعدت أيام حيضها عن الصلاة والصوم أي: عدي نفسك حائضاً وانعلي ما تفعل الحائض ، النهاية (حيض ٤٦٩/١).

⁽٤) في علم الله : قال ابن رسلان : أي فيما علم من أمرك ، من الست أو السبع : أي هذا شئ بينك وبين الله ، فإنه يعلم ما تفعلين من الإتيان بما أمرك به أو تركه ، وقيل في علم الله : أي حكم الله تعالي من عادة النساء الله تعالي أي : بما أمرتك فهو حكم الله تعالي ، وقيل في علم الله : أي أعلمك الله تعالي من عادة النساء ومن الست أو السبع ، عون المعبود ٣٢٧/١ ، وذكر الخطابي أيضاً معني آخر سيأتي ذكره ، معالم السنن ١٨٥/١ .

⁽٥) أي بالغت في التنقية ، عون المعبود ٣٢٧/١.

⁽٦) رواه أبو داود باب من قال : إذا أقبلت الحيضة تركت الصلاة ، كتاب الطهارة : سنن أبي داود حرك والترمذي باب ما جاء في المستحاضة أنها تجمع بين الصلاتين بغسل واحد من أبواب

قال ابن قدامة: " ظاهر الحديث يثبت الحكم في حق الناسية لأن النبي (صلى الله عليه وسلم) لم يستفصلها هل هي مبتدأة أو ناسية ؟ ، ولو افترق الحال لاستفصل وسأل ، واحتمال أن تكون ناسية أكثر ، فإن حمنة امرأة كبيرة كذلك قال أحمد و لم يسألها (النبي صلى الله عليه وسلم) عن تمييزها لأنه قد حرى من كلامها من تكثير الدم وصفته ما أغنى عن السؤال عنه ، و لم يسألها هل لها عادة فيردها إليها لاستغنائه عن ذلك لعلمه إياه إذ كان مشتهراً ، وقد أمر به أختها أم حبيبة (رضى الله عنها) فلم يسق إلا أن تكون ناسية (۱) به

ب - أن المتحيرة لها حيضاً لا تعلم قدره فيرد إلى غالب عادات النساء إناطة للحكم بالأكثر ، كما ترد المعتادة لعادتها (٢) .

ج - كذلك فإنها تشبه المبتدأة في أنه لا عادة لها ولا تمييز فتأخذ حكمها (٣) .
وقد سبق أن بعض من قال تمكث ستاً أو سبعا قال : إن ذلك راجع إلى اجتهادها
، وبعضهم قال : بأنها مخيرة بينهما .

فمن قال بأنها مخيرة استدل على ذلك :

١ - بورود حرف (أو) وهو دال على التخيير (٤).

⁼ الطهارة ح١٢٨ ، ورواه ابن ماجه في باب : ما جاء في البكر إذا ابتدأت مستحاضة ، من أبواب : الطهارة (٦١٥) ، والحديث قال عنه الترمذي : حسن صحيح ، وصححه ابن القيم ، ونقل تصحيحه عن الإمام أحمد ، وتحسينه عن البخارى ، وانظر العلل ج١ص١٨٧ باب ٣٩ ، وانظر شهريب سنن أبي داود ٢٦/١ .

⁽١) المغنى ٢/١ . ٤٠

⁽٢) كشاف القناع ٢٠٩/١ ، والمغنى ٣٣٨/١.

⁽٣) المغني ٢/١ .

⁽٤) المغني ١/٥٠١ ، وشرح الزركشي ٢١/١ .

ب - أن السِّت والسبع كل منهما عادة لغالب النساء فتخير بينهما (١) .

ومن قال : إنه راجع إلى اجتهادها قال : بأن (أو) للتقسيم لا للتحيير ، قال البهوتي : " ستاً أو سبعاً بالتحري أي : باجتهادها ورأيها فيما يغلب على ظنها أنه أقرب إلى عادتها أو عادة نسائها ، وما يكون أشبه بكونه حيضاً " (٢) .

وقال الخطابي (٣) : " يشبه أن يكون ذلك منه على غير وجه التخيير بين الستة والسبعة ، لكن على معني اعتبار حالها بحال من هي مثلها وفي مثل سنها من نساء أهل إقليمها ، فإن كانت عادة مثلها فيهن أن تقعد ستاً قعدت ستاً وإن سبعاً فسبعاً ".

[٤] دليل من قال تمكث عادة نسائها:

أن المرأة أشبه بقراباتها ، فهي تشبههن في كثير من الأمور ومن ذلك الحيض ، وإذا لم تعرف عادتها فإنها تمكث كما يمكث أقاربها ومن هم في مثل سنها إذ لا طريق لمعرفة حالها إلا بذلك (٤) .

⁽١) الجموع ٣/٩٩٨.

⁽٢) كشاف القناع ٢٠٦/١.

⁽٣) معالم السنن ١٨٥،١٨٤/١ ، وانظر شرح العمدة ١/٥١١ ، وشرح مشكل الآثار ٧/٦٤٦ .

والخطابي هو : الإمام العلامة اللغوي ، أبو سليمان : حمد بن محمد بن إبراهيم بن خطاب البسيق الخطابي ، صاحب التصانيف ، ولد سنة بضع عشرة وثلاث مئة ، أخذ الفقه على مذهب الشافعية عن القفال ، وابن أبي هريرة ونظرائهما ، قال الذهبي : وأما أبو سليمان الشارح لكتاب أبي داود فإذا وقف منصف على مصنفاته واطلع على بديع تصرفاته في مؤلفاته تحقق إمامته وديانته فيما يورده ، توفي سنة ثمان وثمانين وثلاث مئة ، انظر سير أعلام النبلاء ٢٣/١٧ ـ ٣٦٠٠ .

⁽٤) المبدع ١/٢٧٧ .

وعلي أي نسائها تقيس حالها ؟ قالوا : تقدم القربي فالقربي ، فإن اختلفت عـادتهن جلسـت الأقـل ، وقيل : الأكثر ، وقيل : تتحرى ، فإن عدم الأقارب اعتبر الغالب ، وزاد بعضهم من نساء بلدها .

المناقشة:

١ _ مناقشة أدلة من قال تمكث ستا أو سبعاً :

مناقشة حديث حمنة (رضي الله عنها) :

أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) أمرها بذلك لأن أيامها كانت والله أعلم على أحد العددين ، وذهب عنها موضعها من كل شهر ، وأعلمته بذلك فأمرها بما أمرها به فيه (١) .

أو لعل عادتها كانت مختلفة في الأشهر ، فقال : ستة في شهر الستة وسبعة في شهر السبعة ".

والجواب:

أن هذه الاحتمالات لا دليل عليها ، وظاهر الحديث يدل على أنها ناسية ، وقد جعلها كغالب النساء ولم يسأل عن عادتها .

٢ ـ مناقشة أدلة من قال بالتخيير بين الست والسبع :

أ ـ مناقشة استدلالهم بورود (أو) في الحديث ، وكونها دالة على التخيير :

نوقش ذلك بأن (أو) تأتي أيضاً للتنويع فقد قال تعالى (فإما مناً بعد وإما فداءً) فاستخدمت إما هنا للتنويع لا للتخيير إذ ليس للإمام إلا فعل ما يؤديه إليه اجتهاده أنه الأصلح ، وإما مثل أو في ضعها (٢).

ب - ثم إن جعلها مخيرة يترتب عليه أمور باطلة :

إذ يترتب عليه أن تكون مخيرة مثلاً في اليوم السابع بين كون الصلاة واحبـة أو غـير واحبة وهذا باطل (٣) .

وأجيب :

بأن ذلك جائز وله نظائر ، ومن ذلك : تخيير الواطئ في الكفارة بين الدينار

⁽١) شرح مشكل الآثار ١١٤/١ ، ومغنى المحتاج ١١٤/١.

⁽٢) المغني ١/٥٠٤.

⁽٣) شرح العمدة ١٠/١٥.

و نصفه (۱) ۰

ونوقش هذا الجواب :

بأن التكفير فعل اختياري فيمكن التخيير بين إخراج دينار أو نصف دينار والواجب نصف دينار في الحالتين لأن الواجب لا يتخير بين فعله وتركه بخلاف الأمر هنا فإنه يفضي إلى التخيير في فعل الصلاة (٢) .

الترجيح:

عند فقد العادة والتمييز فإن المرأة تمكث ستة أيام أو سبعة كغالب النساء لحديث حمنة (رضي الله عنها) ، وتجتهد في ذلك لرى الأقرب لعادتها من الست أو السبع ، وأما الأقوال الأخرى فليس عليها دليل شرعي وإنما هي أدلة عقلية لا تقاوم النص ، وقد رجح هذا القول ونصره ابن تيمية في الفتاوى (٣) .

⁽١) المغني ٣٣٩/١.

⁽٢) المرجع السابق .

⁽٣) الفتاوى ٢١/٠٣٠.

ثانياً: المبتدأة

آراء العلماء في المبتدأة غير المميزة إذا استمر بها الدم:

المبتدأة التي ابتدأ بها الدم لأول مرة وليست لها عادة سابقة إذا استمر بها الدم فماذا تصنع ؟

اختلف العلماء في حكمها على الأقوال التالية:

القول الأول : قال الحنفية (١) ، وهو رواية عن مالك (٢) ، ورواية عن أحمد (٣) : تجلس أكثر الحيض وما زاد فهو استحاضة .

القول الثاني: وهو رواية عن مالك (٤): تجلس كما يجلس لداتها (٥) واستحسن بعض المالكية (٦) أن تجلس كما يجلس لداتها من قراباتها.

القول الثالث: وهو رواية أخرى عن الإمام مالك (٧): تقعد أيام لداتها ثم

⁽۱) بالمبسوط ۱۵۳/۳ ، وبدائع الصنائع ۱/۱۱ ، والبناية ۱۹۹۱ ، وحاشية ابن عابدين ١٨٩/١ .

 ⁽۲) المنتقي ۱۲٤/۱ ، والمدونة ۱/٤٥ ، وأسهل المدارك ۱/٠١١ ، والقوانين ص٤٤ والذخيرة
 ۳۸۲/۱ .

⁽٣) المغني ١/١١٤.

⁽٤) المنتقي ١٢٤/١ ، والمدونة ١/٥٥ ، وأسهل المدارك ١/ ١٤١ ، والقوانين الشرعية ص٤٤ والذخيرة ٣٨٣/١ .

⁽٥) لداتها: جمع لِده بكسر اللام وهي التي ولدت معها في عام واحد ، الذخيرة ١/٤/١ .

⁽٦) شرح الأبي لصحيح مسلم ١٢٩/٢.

⁽٧) انظر المراجع السابقة في المذهب المالكي هامش (٤).

تستظهر (١) بثلاثة أيام .

القول الرابع: قال الشافعية (٢) ، وهو رواية عن الإمام أحمد (٣): تجلس يوماً وليلة من كل شهر.

القول الخامس : قال الحنابلة (٤) وهو وجه عند الشافعية (٥) : تجلس كعادة غالب النساء ستاً أو سبعاً .

ثم إنهم اختلفوا هل ذلك على سبيل التخيير أو الاجتهاد ؟ فقال بعضهم بالثاني (٧) .

الأدلة:

١ - أدلة القول الأول أنها تمكث أكثر الحيض:

استدل أصحاب القول الأول على أنها تمكث أكثر الحيض بأن تلك المدة مدة حيض فوجب أن يكون الدم فيها حيضاً ولا يخرج عنه بالشك (٨).

٢ - أدلة من قال تمكث كما يمكث لداتها من قراباتها:

أ- أنها لما لم تكن لها عادة يرجع إليها وجهل أمرها وجب اعتبارها بأحوال لداتها إذ لا طريق إلى معرفة حالها بأكثر من ذلك ، لأن الغالب أنها تشبههن في عادتهن

⁽١) الاستظهار : هو الزيادة ، الخرشي ٩٩/١ .

⁽٢) المنهاج ١/١١٤.

⁽٣) مغني المختاج ١/١٤١

⁽٤) مختصر الخرقي مع المغني ١/١١١ ، والإنصاف ٣٦٣/١ ، وشرح الزركشي ٣٦٣/١.

⁽٥) المهذب ٢/٣٩٣.

⁽٦) المِغني ١/٥٠٤.

⁽V) الجموع ۲/۳۹۹.

⁽٨) الهداية ١٧٨/١ ، والمغني ١١١/١ .

فإن طباع الأقارب لا تختلف كما لا تختلف في النوم واللذة والألم (١).

ب - وقياساً على المهر فإنه إذا لم يحدد جعل كمهر مثلها من نسائها .

٣ - دليل القول الثالث أنها تمكث أيام لداتها وتستظهر بثلاثة أيام:

أ - أنه بالاستظهار بثلاثة أيام يستبين انفصال دم الحيض عن دم الاستحاضة قياساً على المصراة حيث حد فيه رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ثلاثة أيام في انفصال لبن التصرية عن اللبن الطارئ (٢).

فعن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): من اشترى مصراة فهو بالخيار ثلاثة أيام إن شاء أمسكها وإن شاء ردها ومعها صاعاً من تمر (٣).

فكل من دم الحيض واللبن خارج من الجسد أريد به التمييز بينه وبين غيره فجاز أن تعتبر فيه بثلاثة أيام كالمصراة (٤) .

ب حدیث أسماء بنت مرشد الحارثیة (٥) (رضی الله عنها) وفیه : أنها كانت تستحاض فسألت النبي (صلی الله علیه وسلم) عن ذلك ؟ فقال لها : اقعدي أیامك المتي كنت تقعدین ثم استظهري بثلاثة أیام ثم اغتسلی وصلی (٦) .

٤ - دليل القول الرابع أنها تمكث يوماً وليلة :

أن اليوم أو الليلة يعد أمرا متيقناً ، وما زاد على ذلك يعد مشكوكا فيه ، ومعلوم

⁽١) المنتقى ١/٤١١ ، والمهذب ٣٩٦/٢ ، والمبدع ٢٧٧/١ ، والمغني ١١١/١ .

⁽٢) الاستذكار ٣/٢٢٤،٢٢٣.

⁽٣) رواه البخاري باب النهي للبائع أن لا يحفِّل الإبل والبقر والغنم ، وكل محفلة . من كتـاب البيـوع ح ٢١٥٠ ، ومسلم في باب حكم بيع المصراة من كتاب البيوع واللفظ لمسلم ٢١٥٠ ـ ٢٤ .

⁽٤) المنتقى ١/٤/١.

^(°) أسماء بنت مرشد الحارثية وقيل مرثد وقيل مرثدة بزيادة التاء في آخره كذا في الإصابة ، قال الحافظ وذكر حديثها فقال : قال أبو عمر : لا يصح حديثها انفرد به عثمان وهـ و ضعيف عنـ جميعهـ ، الإصابـ وذكر حديثها فقال ، في أسماء النساء .

⁽٦) رواه البيهقي في السنن الكبرى ٣٣٠/١ ، باب : في الاستظهار ، من كتاب : الحيض .

أن اليقين لا يزعزعه الشك فما زاد على اليوم والليلة لا يحكم بكونه حيضاً لكونه مشكوكاً فيه (١) .

- ٥ دليل القول الخامس أنها تجلس ستاً أو سبعاً:
- أ قياساً على المتحيرة فإنها تمكث ستاً أو سبعاً (٢) لحديث حمنة (رضى الله عنها).

ب - وعملاً بالغالب ، فإنها ترد إلي غالب الحيض وقتاً بأن تحيض من كل شهر حيضة فكذلك ترد إلى الغالب قدراً فتمكث ستة أيام أو سبعة (٣) .

وقد اختلفوا في كون ذلك على التخيير أو الاجتهاد ، وسبق ذكر ذلك ، وأدلتهم هي نفس الأدلة السابقة في مسألة المتحيرة .

المناقشة:

- ١ مناقشة أدلة المالكية على الاستظهار:
- أ- قولهم ليستبين انفصال دم الحيض عن الاستحاضة وقياساً على المصرّاة .

نوقش ذلك بأن الاستظهار يُراد به الاحتياط ، والاحتياط إنما هو في عمل الصلاة لا في تركها (٤) .

ب - أن هذا معارض لحديث عائشة (رضي الله عنها) في قصة فاطمة بنت حبيش (رضى الله عنها) فالرسول (صلى الله عليه وسلم) قال لها: فإذا ذهب قدرها فاغسلي عنك اللهم وصلى (٥).

فأمرها إذا علمت بأن حيضتها قد أدبرت وذهبت أن تغتسل وتصلي و لم يأمرها أن تترك الصلاة ثلاثة أيام لانتظار حيض يجيء أو لا يجيء (٦) .

⁽١) مغني المحتاج ١/٤١١ ، والمغني ١/١١٤.

⁽٢) المغني ١/١١ ، والكافي ٧٧/١ .

⁽٣) المغني ٤١١/١ ، وشرح الزركشي ٤٢٩/١ .

⁽٤) الاستذكار ٢٢٢٣ ، وتفسير ألقرطبي ٨٥،٣ .

^(°) أخرجه البخاري باب الاستحاضة وباب إقبال الحيض وإدباره من كتاب الحيض ح ٣٠٦، ومسلم في بـاب المستحاضة وغسلها وصلاتها من كتاب الحيض ٣٣٣.

⁽٦) الاستذكار ٢٢٢/٣.

[٢] حديث أسماء بنت مرشبد الحارثيه (رضي الله عنها):

نوقش بأنه ضعيف لا يحتج بــه (١) لأن فيـه حـرام بـن عثمـان المدنـي وهـو مــــــروك الحديث (٢) .

قال ابن حزم: " الخبر باطل إذ هو مما انفرد به حرام بن عثمان ، ومالك نفسه يقول : هو غير ثقة " (٣) .

٢ - مناقشة أدلة من قال تجلس يوماً وليلة أو أكثر الحيض أو كعادة نسائها:

نوقش بأن هذا معارض لحديث حمنة (رضي الله عنها) فالنبي (٤) (صلى الله عليه وسلم) ردها إلى ست أو سبع ، ولم يردها إلى اليقين أو إلى عادة نسائها ، أو إلى أكثر الحيض (٥).

الترجيح:

الراجح والله تعالى أعلم: أنها تمكث ستاً أو سبعاً فتحتهد لترى أي ذلك أقرب لوضعها ممن تشبهها في مثل سنها ووضعها من قريباتها أو غيرهم، فإن كان ستاً فست، وإن كان سبعاً فست وذلك قياساً على المتحيرة فإن حالها كحالها.

⁽١) انظر المراجع السابقة ، وانظر سنن البيهقي .

⁽٢) حرام بن عثمان الأنصاري المدني روي عن ابنين لجابر بن عبد الله رضي الله عنه قال فيه مالك ويحي : ليس بثقة . وقال أحمد : ترك الناس حديثه . وقال الشافعي وغيره : الرواية عن حـرام حـرام . وقـال ابـن حبـان : كان غالياً في التشيع يقلب الأسانيد ويرفع المراسيل ، انظر في ذلك الميزان ٢٦٨/١ ؛ ترجمـة ٢٧٦١ ، والمحروحـين لابن حبان ٢٦٩/١ ، والعقيلي في الضعفاء ٣٢٠/١ ترجمة ٣٩٦ .

⁽٣) المحلى ٢١/١ .

⁽٤) المغني ا/١١٨.

⁽٥) الجموع ٢/٠٠٤.

المسألة الثانية: كفارة وطء الحائض

التمهيد:

١ - تعريف الكفارة:

" الكفارة عبارة عن الفَعْلة والخَصْلة التي من شأنها أن تكفر الخطيئة أي تسترها وتمحوها وهي فعّالة للمبالغة كَقَتَّالة وضَرَّابة " (١) .

وشرعاً: " هو فداء الأيمان وغيرها من جماع في رمضان وغيره سميت كفارة لأنها تكفر الإثم الذي حصل بالشئ " (٢).

٢ - حكم وطء الحائض ، وما يترتب عليه :

من المتفق عليه بين العلماء أن وطء الحائض حرام في الفرج ، وأن الإنسان إذا أقدم على هذا الأمر ينبغي عليه أن يكفر ، فهذا قدر متفق عليه بينهم ، إلا أنهم اختلفوا في حكم الكفارة ، وفي صفتها على النحو التالي :

٣ - حكم الكفارة:

اختلف العلماء في حكمها على قولين:

١ - فقال الحنفية (٣) ، والمالكية (٤) ، وهو القول الجديد للشافعي (٥) ، ورواية عن أحمد (٦) : لا تجب الكفارة ، إلاأن بالم مقالوا : يستحب له مع ذلك أن يكفر .

٢ ـ قال الحنابلة (٧) وهو القول القديم للشافعي : تجب عليها الكفارة .

⁽١) النهاية باب الكاف مع الفاء من حرف الكاف (مادة : كفر) ١٨٩/٤ .

⁽٢) الدر النقي ٨٠١/٣ ، وانظر المحموع ٣٣١/٦.

⁽٣) البناية ١/١٤١-٦٤٢، والاختيار لتعليل المختار ٢٨/١.

⁽٤) الخرشي على مختصر خليل ٢٠٨/١ ، وبداية المحتهد ص ٥٥ .

⁽٥) نهاية المحتاج ٢/٢٣٢.

⁽٦) المغنى ١/٦١٤.

⁽٧) المرجع السابق.

صفة الكفارة:

أكثر العلماء الذين قالوا بأنه يكفر وجوباً أو استحباباً قـالوا : بـأن الكفـارة إمـا دينار (١) أو نصف دينار ، إلا أنهم اختلفوا في كون ذلك على التخيير أو التنويع بحسب الحال التي وقع بها الجماع ؟

١ - فقال الحنفية ، والحنابلة : يخير بين التكفير بدينار أو نصفه ، إلا أن الحنفية قالوا : بأن ذلك على سبيل الاستحباب ، وقال الحنابلة بل هو واحب عليه.

٢ - وقال الشافعية (٢) وهي رواية عن أحمد (٣) وقول لبعض الحنفية (٤) :
 ليست على التخيير بل يكفر بدينار إن وطئها في إقبال الدم (٥) ونصف دينار إن وطئها في إدباره .

٣ - وقال بعض الحنفية (٦) ، وهي رواية عن أحمد (٧) : يكفر بدينـــار إن وطئهـــا في حال كون الحيض دماً أحمر ونصف دينار إن كان دماً أصفر .

الأدلة:

[١] أدلة من قال بأنها على التخيير:

⁽۱) الدينار عملة إسلامية اندثر التعامل بها الآن ، ويساوي مثقال إسلامي من الذهب الخالص ، ويقدر بأربعة وربع جرام من الذهب ، انظر المجموع ٣٥٩/٢ ، ومغني المحتاج ١١٠/١ ، وفقه الزكاة ٢٦٠/١.

⁽٢) المحموع ٢/٩٥٣ ، ومغني المحتاج ١/٨ ، ونهاية المحتاج ٢/٣٣٢.

⁽٣) الإنصاف ١/١٥٦ ، والمستوعب ١/٣٠٤.

⁽٤) الاختيار لتعليل المختار ٢٨/١ ، ومجمع الأنهر ٥٣/١ .

^(°) قال النووي : والمراد بإقبال الدم زمن قوته واشتداده وبإدباره ضعفه وقرب من الانقطاع هذا هو المشهور ، انظر المجموع ٣٥٩/٢ .

⁽٦) فتح القدير ١٦٦/١ ، وحاشية ابن عابدين ٢٩٧/١ ـ ٢٩٨ ، والاختيار ٢٨/١ .

⁽٧) الإنصاف ١/١٥٦.

عن ابن عباس (رضي الله عنهما) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال : في الذي يأتي المرأته وهي حائض : يتصدق بدينار أو بنصف دينار (١).

فالرسول (صلى الله عليه وسلم) خير الواطئ بين أن يكفر بدينار أو نصفه.

٢ - أدلة القول الثاني أنه يكفر بدينار إن أصابها في أول الـدم ونصفه إن أصابها
 في آخره :

عن ابن عباس (رضي الله عنهما) قال: إذا أصابها في أول الدم فدينار ، وإذا أصابها في انقطاع الدم فنصف دينار (٢) .

٣ - دليل القول الثالث : أنه يكفر بدينار إن وطئها في دم أحمر ونصفه إن وطئها في دم أصفر :

عن ابن عباس (رضي الله عنهما) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قبال في رجل جامع امرأته وهي حائض : إن كان دماً أحمر فدينار ، وإن كان دما أصفر فنصف دينار (٣).

المناقشة:

⁽۱) رواه أبو داود في باب : إتيان الحائض ، من كتاب : الطهارة ح٢٦٤ ، والترمذي في باب : ما جاء في كفارة إتيان الحائض ، من أبواب الطهارة ح٢٣٦ بلفظ : يتصدق بنصف دينار ، والنسائي في باب : ما يجب على من أتى حليلته في حال حيضها مع علمه بنهي الله عن وحل عن وطئها ، من كتاب : الطهارة والحيض ح٢٨٩ ، وابن ماجه في باب : ما جاء في كفارة من أتى حائضاً ، من كتاب : الطهارة ح٥٣٠ .

⁽٢) أخرجه أبو داود في كتاب : الطهارة ، بـاب : إتيـان الحـائض ح٢٦٥ ، وصُححـه الألبـاني وقال : روي مرفوعاً والصواب وقفه ، صحيح أبي داود ٥١/١ .

 ⁽٣) أخرجه الترمذي في كتاب : الطهارة ، باب : ما جاء في الكفارة في إتيان الحائض ح١٣٧ ،
 والبغوي في شرح السنة باب : تحريم غشيان الحائض ١٢٧/٢ .

١ - مناقشة أدلة القائلين بالتخيير:

أ - نوقش استدلال القائلين بالتخيير بأن الحديث الذي يدل على ذلك ضعيف ، وقد ضعفه جمع من العلماء ومنهم : البيهقي (١) ، والنووي (٢) ، وابن حزم (٣) ، وذلك لأنه مضطرب (٤) .

الجواب:

أن الحديث صحيح ، لأن الاضطراب إنما يؤثر عند تساوي الروايات ، وعدم إمكان الترجيح بيمها ، وهذا غير حاصل هنا .

ولذلك فقد صحح الحديث جمع من العلماء كالإمام أحمد والحافظ ابن حجر وغيرهم (٥) .

ب ـ ونوقش بأن الوجوب يتنافى مع التخيير ، كما أنه لا معنى للتخيير بين القليل والكثير في النوع الواحد .

الجواب :

أن التخيير بين القليل والكثير في النوع الواحد حاصل ، كما في تخيير المسافر بـين قصر الصلاة وإتمامها ، وكما في تخيير الحاج أن يبيت الليلة الثالثة بمنى ويرمي الجمرة من الغد وبين ألا يفعل (٦) .

⁽۱) السنن الكبرى ۲۸۰۳۱.

⁽٢) الجموع ٢/٣٠٠.

⁽٣) المحلى ٤٠٣/١ مسألة ٦٣.

⁽٤) التمهيد ١٧٨/٣ ، الاستذكار ١٨٨/٢.

^(°) انظر التلخيص ٢/٥٪ ، وعون المعبود مع السنن ٣٠٦/١ ، وتحفة الأحـوذي ٣٥٧/١ ، والمستدرك ١٧٢/١ ، والبناية للعيني ٦٤١/١ ، ٦٤٢ ، وصحيح أبي داود ١/١٥ .

⁽٢) المغني ١/٨١٤ ، وشرح العمدة لابن تيمية ١/٢٤٤.

٢ - مناقشة أدلة من جعل ذلك مرتبطاً بلون الدم :

أن الحديث الذي استدلوا به ، ضعيف وعليه فلا تقوم به حجة لأن فيه عبد الكريم بن أبي المخارق (١) .

الترجيح:

مما سبق يترجح لنا أن الكفارة مشروعة ، وأنها دينار أو نصفه ، وذلك بحسب قوة الدم وضعفه ، فإن وقع الجماع في زمن قوة الدم فدينار ، وإن وقع في آخر الحيض وعند قرب انقطاعه فنصف دينار ، وذلك لصحة الأثـر عـن ابـن عبـاس (رضي الله عنه) بذلك ، وهذا لا يتنافى مع الحديث لأن أو تأتي للتنويع وهي هنا كذلك والله أعلم .

⁽۱) قال أحمد : قد ضربت على حديثه وهو شبه المتروك ، وقال النسائي والـدار قطــي : مــــــروك ، انظر الميزان ٦٤٦/٢ ، ترجمة ١٥٧٢ ، وضعفه الحافظ ابن حجر في التقريب ٤١٥٦ .

المبحث الرابع مسائل الوضــــوء

ويشتمل على المسائل التالية:

المسألة الأول: صفة المضمضة والاستنشاق

المسألة الثانية : هل يجزيء مسح القدمين في الوضوء

التمهيد:

يشرع للمتوضئ أن يتمضمض ويستنشق في وضوئه .

ولهذا الواحب أو المسنون من حيث عدد الغرفات والجمع أو الفصل بينها ، صفات ، فإنه إما يجمع بين المضمضمة والاستنشاق أو أن يفصل بينهما ، فهما صفتان ، ويمكن جعلهما أكثر من ذلك من حيث عدد الغرفات فإنه :

[١] إما أن يجمع بينهما ، ويفعل ذلك ثلاثاً من غرفة واحدة ، أو من ثـلاث غرفات .

[٢] أو يجمع بينهما ويفعل ذلك ثلاثاً بثلاث غرفات .

[٣] أو يتمضمض ويستنشق من سبت غرفات ويفرد كل من المضمضمة والاستنشاق بغرفة .

أ ـ ونبدأ أولاً بتعريف المضمضة والاستنشاق ثم نتبع ذلك ببيان حكمهما ثم آراء العلماء في صفتهما .

تعريف المضمضة لغة هي: "تحريك الماء في الفم " (١).

تعريفها الشرعي : هو بعينه معناه عند الفقهاء ، وعرفها ابن قدامة (٢) بأنها : " : إدارة الماء في الفم " .

وذكر الشيرازي (٣): "أن المضمضة هي : أن يجعل الماء في فيه ويديره ثم يمجه".

والشيرا زي هو : إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروز آبادي ، الشيرازي أبو إسحاق ، العلامة المناظر ، ولد في فيروز آباد (بفارس) وانتقل إلى شيراز فقرأ على علمائها وانصرف إلى البصرة ومنها إلى بغداد ، =

⁽١) لسان العرب (مادة مضمض) فصل الميم حرف الضاد (٢٣٤/٧)

⁽٢) المغني (١٦٩/١)

⁽٣) المهذب (١/١٥٣) ، وانظر الخرشي (١٣٣/١).

تعريف الاستنشاق:

الاستنشاق لغة : إ يصال الماء إلى الخياشيم ، قال ابن منظور : " يستنشق في وضوئه أي يبلغ الماء خياشمه " (١) .

وشرعاً: اجتذاب الماء بالنفس إلى باطن الأنف (٢).

ب - حكم المضمضة والاستنشاق:

للعلماء فيها قولان:

[۱] قال الحنفية (٣) والحنابلة (٤) : هما واجبتان ، إلا أن الحنفية قالوا : يجبان في الكبرى دون الصغرى .

[٢] قال مالك (٥) والشافعي (٦): يسنان في الوضوء والغسل.

آراء العلماء في صفة المضمضة والاستنشاق من حيث عدد الغرفات والفصل أو الوصل بينهما:

أجاز العلماء الوصل والفصل ، وقد نص على ذلك الحنابلة فقالوا : " يتمضمض ويستنشق من غرفة وإن شاء من شاء من ست " (٧) .

إلا أنهم اختلفوا في الأفضل من ذلك على الأقوال التالية :

⁼ عاش فقيرا صابراً وكان حسن المجالسة طلق الوجه فصيحاً ، ولد عام ٣٩٣ هـ وتوفي ٤٧٦ هـ ، انظر الإعلام ١/١٥

⁽۱) لسان العرب مادة نشق (٣١/١٢) ، وانظر النهاية (٥٩/٥) باب النون مع الشين من حرف النون (مادة نشق).

 ⁽۲) المغني ۱ (/۱۲۹) ، وقال الخرشي ۱۳٤/۱ : الاستنشاق شرعاً : اجتذاب الماء بـالأنف بـالنفس ،
 وانظر المهذب ۲/۱۳۵ .

⁽٣) فتح القدير ١/٢٥ .

⁽٤) الشرح الكبير ١/٤٥.

⁽٥) الشرح الكبير ٩٧/١ ، والتمهيد ٣٢/٤ ، والثمر الداني ٤٤ .

⁽٦) المجموع ١/٨٥٨ ، ومغني المحتاج ١/٨٥ .

⁽٧) المبدع ١٢١/١.

[1] قال الحنفية (١) والمالكية (٢) : الأفضل أن يفصل بينهما ، فيفعل ذلك من ست غرفات ، يمضمض ثلاثاً متوالية ثم يستنشق ثلاثاً كذلك .

[٢] قال الشافعية (٣) ، والحنابلة (٤) ، وهو وجه عند الحنفية (٥) : الأفضل الجمع بينهما ، فإن تمضمض واستنشق ثلاثاً فهل يفعل ذلك بغرفة واحدة أو بثلاث غرفات ؟

أ ـ قال الشافعية : يفعل ذلك بثلاث غرفات ، وهو اختيار ابن عبد البر(٦) وابن رشد (٧) من المالكية .

ب _ وقال الحنابلة : الأفضل جمعهما بماء واحد ، فيمضمض ويستنشق ثلاثاً من غرفة واحدة (٨) .

ونخلص مما سبق إلى أن الأقوال ثلاثة :

أ ـ الفصل بينهما .

ب - الجمع بينهما في ثلاث غرفات إن توضأ ثلاثاً.

ج ـ الجمع بينهما في غرفة وإن تمضمض واستنشق ثلاثاً (٩) .

⁽١) فتح القدير ٢٥/١ ، وحاشية ابن عابدين ١٦٦/١.

⁽٢) الشرح الكبير ٩٧/١ ، والخرشي على مختصر حليل ١٣٤/١ ، والتحفة شرح البهجة ١٠٦/١.

⁽٣) المجموع ١/٨٥٣ ، ومغني المحتاج ١/٨٥ ، ونهاية المحتاج ١٨٨/١ ، والأم ٢١/١ .

⁽٤) الإنصاف ١/٢٥١ ، والمغني ١/٠٧٠.

⁽٥) البناية ١٥٣/١ .

⁽٦) الكافي لابن عبد البر ٢١/١ ، وابن عبد البر مرت ترجمته ص٥.

⁽٧) البيان والتحصيل ١١٠/١ . وابن رشد هو الإمام العلامة شيخ المالكية قاضي الجماعة بقرطبة أبو الوليد محمد بن احمد ابن الرشد القرطبي المالكي كان فقيهاً عالماً حافظاً للفقه مقدماً فيه على جميع أهـل عصـره سار في القضاء بأحسن سيره عاش ٧٠ سنة ومات سنة ٢٠هجرية (سير اعلام النبلاء ١٩ / ١٠٥ - ٤٧٣٠.

⁽٨) فإن جمع بينهما في غرفة فهل يمضمض ثلاثاً ثم يستنشق كذلك ؟ أو يتمضمض ثم يستنشق

الأدلة:

١ ـ أدلة القائلين بالفصل بينهما:

أ عن طلحة بن مصرف (١) عن أبيه (٢) عن جده (٣) (رضي الله عنه) قال : دخلت على النبي (صلى الله عليه وسلم) وهو يتوضأ فرأيته يفصل بين المضمضة والاستنشاق (٤).

فالحديث صريح في أنه (صلى الله عليه وسلم) فصل بين المضمضة والاستنشاق ، ووضوؤه (صلى الله عليه وسلم) كان ثلاثاً فلزم كونهما من ست غرفات (٥).

ب - عن أبي حية (٦) قال : رأيت علياً (رضي الله عنه) توضأ فغسل كفيه حتى أنقاهما ثم مضمض ثلاثاً واستنشق ثلاثاً الحديث ، وفيه : ثم قال : أحببت أن أريكم كيف كان طهور رسول الله (صلى الله عليه وسلم) (٧) .

وهكذا هما وجهان عند الشافعية ذكرهما النبووي وعلل الأول بأن الأصل في الطهارة ألا يتنقل من عضو حتى يفرغ ما قبله ، وعلل الثاني بأن اتحاد الغرفة يدل على أنهما في حكم عضو واحد ، المجموع عضو حتى يفرغ ما قبله ، وعلل الثاني بأن اتحاد الغرفة يدل على أنهما في حكم عضو واحد ، المجموع ٣٦٢/١ ، وانظر هامش شرح الأبي حيث رجح الثاني واستدل له ٢٩/٢ .

⁽۱) هو طلحة بن مصرف بن عمرو بن كعب اليامي الكوفي ثقة قارئ فاضل من الخامسة مـات سنة اثنــيّ عشرة أو بعدها روى له الجماعة ، انظر التقريب ٣٠٣٤ ، وتهذيب التهذيب ٥/ ٢٣ص٢٣ ، والجرح والتعديل ٤٧٣٠٢٠٨٢/٤ .

 ⁽۲) وأبو هو مصرف بن عمرو اليامي ثقة من العاشرة مات سنة أربعـين روى لـه أبـو داود وحـده ، انظـر
 التقريب ٦٦٨٤ ، وتهذيب التهذيب ٢/١٠٠ ص٣٠٢/١٠ .

⁽٣) وحده هوعمرو بن كعب اليامي مختلف فيه قال الحافظ: كعب بن عمرو اليامي صحابي يقال إنـه حـد طلحة بن مصرف وقيل هو عمرو بـن كعب روى لـه أبـو داود ، انظـر التقريب ٥٦٤٥ ، وتهذيب التهذيب ٢٩١٨ص ٣٠٠ ، وانظر الإصابة ٣٠٠٧٤٢٤/٣ص .

⁽٤) أخرجه أبو داود ح١٣٩ في الطهارة باب في الفرق بين المضمضة والاستنشاق .

⁽٥) المبدع ١٢١/١.

⁽٦) أبو حية بن قيس الوادعي الكوفي الخارقي هو : مختلف في اسمه فقيل عمـرو بـن نصـر وقيـل غـيره ، وقال أبو أحمد الحاكم وغيره : لا يعرف اسمه ، مقبول ، من الطبقة الثالثة ، روى له الأربعة ، انظـر تهذيـب التهذيب ٣٥٢/١٢ ص٨٨ ، والتقويب ٨٠٧٠ في الكنى .

⁽٧) رواه الترمذي في باب : ما جاء في وضوء النبي صلى الله عليه وسلم كيف كان ،

. فظاهر الحديث في قوله: مضمض ثلاثاً واستنشق ثلاثاً ، يدل على أنه فصل ينهما ، وأخذ لكل مرة ماء جديداً (١).

٢ ـ أدلة القائلين بالجمع بينهما في ثلاث غرفات :

حديث عبد الله بن زيد (رضي الله عنه) في صفة وضوء النبي (صلى الله عليه وسلم) وفيه : أنه مضمض واستنشق واستنثر ثلاثاً بثلاث غرفات من ماء (٢) .

وفي رواية : فمضمض واستنشق من كف واحدة (٣) يفعل ذلك ثلاثاً .

فقد صرح بكون ذلك بثلاث غرفات ، وهذا يستلزم أيضاً الجمع بين المضمضة والاستنشاق ، والرواية الثانية صريحة في الجمع .

٣ ـ أدلة من قال بالجمع بينهما ثلاثاً في غرفة واحدة :

استدلوا بما جاء في بعض روايات حديث عبد الله بن زيد (رضي الله عنه) في وصفه لوضوء النبي (صلى الله عليه وسلم) وفيه : تمضمض واستنثر ثلاث مرات من غرفة واحدة (٤) .

المناقشة:

١ _ مناقشة أدلة القائلين بالفصل :

١ ـ نوقش حديث طلحة بن مصرف بأنه حديث ضعيف .

من أبواب الطهارة ٤٩،٤٨ ، وقال : حديث حسن صحيح .

⁽١) البناية ١/٤٥١.

 ⁽٢) رواه البخاري في باب مسح الرأس مرة من كتاب الوضوء ح١٨٩ ، ومسلم في بـاب وضوء النبي (
 صلى الله عليه وسلم) من كتاب الطهارة ح٢٣٥ .

⁽٣) رواه البخاري في باب : من مضمض واستنشق من غرفة واحدة ، من كتــاب : الوضــوء ١٥٥/١ ح ح ١٩١ ، ومسلم في باب : صفة الوضوء ، من كتاب : الطهارة ١٢٢/١ ح٣ .

⁽٤) رواه البخاري في باب : الوضوء من التور ، من كتاب : الوضوء . صحيح البخاري ح١٩٦ ، ومسلم في باب في وضوء النبي (صلى الله عليه وسلم) من كتاب الطهارة . صحيح مسلم ح٢٣٥ بلفظ : فمضمض واستنشق من كف واحدة ففعل ذلك ثلاثاً .

قال النووي (١) : إسناده ليس بقوي فلا يحتج به .

وسبب ضعف الحديث الاختلاف في اثبات الصحبة لجد طلحة والاختلاف في اسمه أيضاً (٢) .

وللحديث علة أخرى : وهي ضعف ليث بن أبي سليم (٣) .

٢ ـ ونوقش حديث علي (رضي الله عنه) بأن الثابت عنه (رضي الله عنه) خلافه.

قال الصنعاني (٤): " الجمع بينهما ورد من حديث علي (رضي الله عنه) من ست طرق ، وقد روى أبو داود وغيره عن عبد خير (ه) أن علياً (رضي الله عنه) توضأ ، وفيه: فمضمض ونثر من الكف الذي يأخذ فيه ... وفي آخره أن عليا (رضي الله عنه) قال : من سره أن يعلم وضوء رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فهو هذا (٦).

وفي رواية أخرى عن عبد حير قال : رأيت علياً أتى بكرسي فقعد عليه ، ثم أتي بكوز من ماء فغسل يديه ثلاثاً ، ثم تمضمض مع الاستنشاق بماء واحد " (٧)

٢ ـ مناقشة أدلة القائلين بالجمع بينهما في غرفة واحدة :

نوقش حديث عبد الله بن زيد من قبل من نصر الجمع بينهما في ثلاث غرفات بأن

⁽¹⁾ Hلجموع 1/307- 877.

⁽٢) انظر التلخيص الحبير ٢/٣٩٦ ، ونصب الراية ٧١/١ .

⁽٣) ليث بن أبي سُليم بن زُنيم صدوق اختلط جداً ولم يتسيز حديثه فــــرّك مــن السادســـة مــات ســـنة ثمــان وأربعين روى له الجماعة عدا البخاري تعليقاً ، انظر التقريب ٥٦٨٥ ، وتهذيب التهذيب ٨/٥٣٨ص٤١٧ .

⁽٤) الصنعاني محمد بن إسماعيل بن صلاح ، أبو إبراهيم ، عز الدين المعروف كأسلافه بالأمير ، مجتهد من بيت الإمامة في اليمن ، أصيب بمحن كثيرة من الجهلاء والعوام ، له نحو مئة مؤلف ، ولد سنة ١٠٩٩ هــ ، ومات سنة ١١٨٢ هـ ، انظر الأعلام ٣٨/٦ .

 ⁽٥) عبد حير بن يزيد الهمداني أبو عمارة الكوفي مخضرم ثقة من الثانية لم تصح له صحبة روى له الأربعة ،
 انظر التقريب ٣٧٨١ ، وتهذيب التهذيب ٢/٠٢٦ ص٢٦٠ .

⁽٦) رواه أبو داود في باب : في صفة وضوء النبي ، من كتاب : الطهارة ح١١١ ، ورواه أحمـ د ح١٣٢٣ ، وصححه أحمد شاكر والألباني .

 ⁽٧) رواه أبو داود في الموضع السابق برقم ١١٣ ، وأحمد في المسند ١١٧٨ ، وصححه أحمد شاكر ،
 والألباني .

الروايات الأخرى لهذا الحديث فيها أنه قعل ذلك من ثلاث غرفات ، وهي صريحة ، وفيها زيادة فوجب الأخذ بها ، ولا يمكن الحمل على تعدد الواقعة لاتحاد المخرج فسند الحديث واحد .

قال ابن حجر: " ووقع في رواية سليمان ابن بلال (١) عند المصنف في باب الوضوء من التور: فمضمض واستنثر ثلاث مرات من غرفة واحدة ، واستدل بها على الجمع بغرفة واحدة ، وفيه نظر لما أشرنا إليه من اتحاد المخرج فتقدم الزيادة " (٢) .

وقال في موضع آخر: " قوله: من غرفة واحدة ، يتعلق بقوله: فمضمض واستنثر ، والمعنى أنه جمع بينهما ثلاث مرات ، كل مرة من غرفة ، ويحتمل أن يتعلق بقوله: ثلاث مرات ، والمعنى: أنه جمع بينهما ثلاث مرات من غرفة واحدة ، والأول الموافق لباقي الروايات فهو أولى " (٣) .

وقال البيهقي (٤) : " يعني وا لله أعلم أنه مضمض واستنشق كل مرة من غرفة واحدة ثم فعل ذلك ثلاثاً بثلاث غرفات ، قال : بدليل حديث عبد الله بن زيد ثم ساقه بسنده وفيه : ثم أدخل يده في الإناء فتمضمض واستنشق واستنثر ثلاث مرات من ثلاث غُرف من ماءإلخ ، رواه البخاري ، وبه يتضح أنه يتعين هذا الاحتمال " .

الترجيح:

⁽۱) سليمان بن بلال التيمي مولاهم ، أبو محمد ويقال أبو وأيوب المدني ، ثقة ، من الطبقة الثامنة ، مات سنة سبع وسبعين ومائة ، روى لـه الجماعـة ، انظـر تهذيب التهذيب ٣٠٤/٤ ص١٥٤ ، والتقريب ٢٥٣٩ .

⁽٢) فتح الباري ٣٤٩/١.

⁽٣) فتح الباري ٣٦٣/١.

⁽٤) سنن البيهقي الكبرى ١/٥٥.

والبيهقي هو: الحافظ العلامة الثبت الفقيه شيخ الإسلام أبو بكر أحمد بن الحسين بـن علـي بـن موسـى ، الخراساني ، وبيهق قرى من أعمال نيسابور ، ولد سنة أربع وثمانين وثلاث مائة ، وبورك له في علمـه وصنـف التصانيف النافعة ، فعمل السنن الكبير وغير ذلك ، توفي سنة ثمان وخمسين وأربع مائة ، انظر السير ١٦٣/١٨

بعد أن عرضنا الآراء في هذه المسألة ، وما استدل به كل رأي ، وما ورد من نقاش على بعضها ، فإننا نميل إلى ترجيح الرأي القائل بالجمع بينهما في ثلاث غرفات ، لأن أدلته ظاهرة وقوية ، وأما أدلة الجمع بينهما ثلاثاً في غرفة فهي غير صريحة ويمكن تأويلها وحملها على أنه (صلى الله عليه وسلم) فعل ذلك ثلاثاً أي من ثلاث غرفات ، خاصة وأنه قد صرح به في روايات أخرى ، وهي جميعها من طريق واحد فلا يمكن حملها على تعدد الواقعة .

وأما أحاديث الفصل فهي ضعيفة كما سبق بيانه والله أعلم .

غسل القدمين في الوضوء

التمهيد:

اتفق عامة العلماء على أن من فرائض الوضوء: غسل القدمين ، وقد قال بعضهم : إن المتوضيء مخير بين الغسل والمسح ، وسنناقش هذا القول بإذن الله ، ونبين آراء العلماء في هذه المسألة وأدلتهم .

آراء العلماء في غسل القدمين:

[۱] قال عامة العلماء ومنهم الأئمة الأربعة (١) : يجب غسل القدمين في الوضوء ولا يجزيء مسحهما ، وقد نقل بعض العلماء الإجماع (٢) على ذلك .

[7] ونقل عن بعض العلماء: أنه مخير بين غسل القدمين ، أو مسحهما ، وهذا القول نسب: (٣) للحسن البصــــــــــري (٤) ،

 ⁽۱) فتح القدير ۱٤/۱ ، وحاشية ابن عابدين ٩٨/١ ، والفواكه الدواني ١٦٦ ، والشرح الكبير
 ١٨٩/١ ، والخرشي ١٢٥/١ ، و المجموع ١٧/١٤ ، ومغني المحتاج ٥٣/١ ، وكشاف القناع ٨٣/١ ،
 والإنصاف ١٦٤/١ ، والمغنى ١٨٤/١ .

⁽٢) انظر مغني المحتاج ٥٣/١ ، والمجموع ١٧/١ ، وقال النووي : " فقد اجمع المسلمون على وحوب غسل الرحلين وإنما خالف في ذلك من لا يعتد به ، كذا ذكره الشيخ أبو حامد وغيره " ، والمعني ١٧٤/١ وقال : قال عبد الرحمن ابن أبي ليلى : احتمع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على غسل القدمين .

⁽٣) انظر ، نيل الأوطار ١٦٨/١ ، وبدائع الصنائع ١/٥.

⁽٤) هو الحسن بن أبي الحسن واسم أبي الحسن يسار ، أبو سعيد مولى الأنصار ، وأمه عيره مولاة لأم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ، ولد لسنتين بقيت امن خلافة عمر ، ونشأ بوادي القرى فصيحاً ، وأى علياً وطلحة وعائشة ، وروى عن جمع من الصحابة كثوبان وعمار بن ياسر وأبي هريرة ومعقبل بن سنان وغيرهم ، وروى عنه جمع من التابعين كقتادة وحميد الطويل وحرير بن حازم وغيرهم إلا أنه كان يرسل ويدلس وغيراً ، مات سنة عشر ومائة ، انظر تبذيب التهذيب ٢٣١/٢ ترجمة ٤٨٨ ،

وداود الظاهري (١) ۽ والطبري (٢).

الأدلة:

١ - أدلة من قال بأن الصفة الواجبة لطهارة القدمين هي الغسل فقط: استدلوا من القرآن الكريم، ومن السنة المطهرة :

١ - الأدلة من القرآن:

استدلوا بقراءة النصب في الآية السابقة فإن (أرجلكم) حينئذ تكون معطوفة على (أيديكم) ويكون العامل فيها هو قوله (فاغسلوا) (٣) .

وقد قال من قرأها من الصحابة بالنصب: أن الأمر عاد إلي الغسل ، قال ذلك علىَّ وابن مسعود (٤) وابن عباس (٥) (رضي الله عنهم).

والتقريب ١٢٠٢٧ ، والجوح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٠/٣ ترجمة ١٧٧ .

⁽١) هو داود بن علي بن خلف ، الإمام البحر الحافظ العلامة ، عالم الوقت أو سليمان البغدادي المعروف بالأصبهاني مولى أمير المؤمنين المهدي ، رئيس أهل الظاهر مولده سنة مئتـين ، قـال الخطيب : صنـف الكتب وكان إماما ورعا ناسكا زاهدا ، وفي كتبه حديث كثير لكن الرواية عنه عزيزة حدا ، مات سنة سبعين ومثنين ، انظر سير أعلام النبلاء ٢٢٩٤ ـ ٢٢٩٤ .

⁽٢) تفسير الطبري ١٠/١٠ ، ٢٤ - ٨١ و انظر بداية المحتهد ١ / ١٥ والمنتقى ١/٣٦، ونفسي ابـن القيــم أن يكون ذلك قولاً لابن حريـر انظـر التهذيـب ٩٨/١ ، وقـال المـاوردي (١٤٨/١) : وجمـع ابـن حريـر الطبري بين الأمرين : فأوحب غسلهما ومسحهما ، وقال ابن كشير (التفسير ٢/٢٤) : ثم تأملت كلامه أيضاً فإذا هو يحاول الجمع بين القراءتـين في قوله : (وأرجلكـم) حفضاً على المسح وهـو الدلك ، ونصباً على الغسل ، فأوجبهما أخذاً بالجمع بين هذه وهذه أه. .

والطبري مرت ترجمته ص١٩.

⁽٣) الفتاوي ١٣٢،١٢٥/٢١ ، وانظر السنن الكبرى ٧٠/١ .

⁽٤) هو عبد الله بن مسعود بن غافل الهذلي أبو عبد الرحمن ، من السابقين الأولين ومن كبار علماء الصحابة مناقبه جمة هاجر قليمًا وشهد بدرًا والمشاهد كلها وكان صاحب نعل رسول الله صلى الله عِليه وسلم ، وأمره عمر على الكوفة ومات سنة اثنتين وثلاثين روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٢٤٠٠٥ ص٢٤ ، . والإصابة ٢/١٥ و٤٩ ص ٣٦٨ ، التقريب ٣٦١٣.

⁽٥):روى ذلك عنهم ابن المنذر في الأوسط ١٠/١ ، ورواه عن ابن عباس الطبري

٢ ـ الأدلة من السنة:

أ ـ استدلوا من السنة بما علم بالاستقراء من مواظبته (صلى الله عليه وسلم) على غسل قدميه (١) وقد ثبت ذلك في أحاديث كثيرة .

ومنها على سبيل المثال : حديث عثمان (رضي الله عنه) في صفة وضوئــه (صلى الله عليه وسلم) وفيه : ثم غسل كلتا رجليه (٢).

ب - أمره صلى الله عليه وسلم بغسل القدمين ، وتوعد من ترك غسلهما (٣) : فقد جاء الأمر بغسلهما في حديث عمر (رضي الله عنه) وفيه : أن رجلاً توضأ فترك موضع ضفر من قدمه ، فأبصره النبي (صلى الله عليه وسلم) فقال : ارجع فأحسن وضوءك ، فرجع ثم صلى (٤) .

وقد جاء الوعيد لمن ترك غسلهما: فعن عبد الله بن عمرو (٥) (رضي الله عنهما) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) رأى قوماً يتوضوؤن وأعقابهم تلوح فقال: ويل

⁼ في تفسيره ٢٠/١، ورواه عن ابن مسعود عبد الرزاق في المصنف ٢٠/١، والطبراني في الكبير وقتادة لم يسمع من ابن الكبير ٩٢١٠ وكما في مجمع الزوائد ٣٧/١٠ وقال الهيثمي : رواه الطبراني في الكبير وقتادة لم يسمع من ابن مسعود، ورواه عن عليَّ الطبري في تفسيره برقم ١١٤٥٨ عن أبي عبد الرحمن السلمي وقال : هذان المقدم والمؤخرة من الكلام، وذكرها القرطبي في التفسير ٩٣/٦، وفي الإسناد حفص بن سليمان القارئ وهو متروك الحديث مع إمامته قال الحافظ انظر التقريب ١٤٠٥.

⁽١) انظر نيل الأوطار ١٦٨/١ ، وانظر المغني ١/٥٨١ ، والمحموع ١٨٥١١ .

 ⁽٢) أخرجه البخاري في باب الوضوء ثلاثاً ، باب المضمضمة في الوضوء من كتاب الوضوء ح ١٦٢ ،
 ومسلم في باب صفة الوضوء وكماله من كتاب الطهارة ٢٢٦ .

⁽٣) انظر في ذلك ما أخرجه البخاري في باب غسل الرجلين ولا يمسح القدمين من كتاب الوضوء. صحيح البخاري ح١٦١ ، ومسلم في باب وحوب غسل الرجلين بكمالهما من كتاب الطهارة ح٢٤١ .

⁽٤) رواه مسلم في باب وجوه استيعاب جميع اجزاء محل الطهارة من كتاب المهارة (٢٤٣) .

⁽٥) هو عبد الله بن عمرو بن العاص القرشي السهمي أبو عبد الرحمن وأبو نصر وأبو محمد ، سابقة . وهو من المكثرين من الصحابة في رواية الحديث يقول أبو هريرة رضي الله عنه : ما أحد من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر مني حديثاً إلا ماكان من عبد الله بن عمرو فإنه كان يكتب ، وهو أحد العبادلة الفقهاء ، مات في ذي الحجة ليالي الحرة بالطائف على مارجحه ابن حجر ، ودفن في داره =

للأعقاب من النار (١).

٢ أدلة القائلين بأن لطهارة القدمين في الوضوء صفتان : غسل الرجلين أو
 سحهما :

استدلوا بأدلة من القرآن الكريم ومن السنة النبوية :

١ - من القرآن الكريم: استدلوا بقراءة الجر (٢) في قول عالي (يا أيها الذين آمنوا إذا قمتم إلي الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلي المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم إلي الكعبين) (٣).

ففي قوله (وأرجلكم) قراءتان :

أ ـ قرئت بالنصب ، قرأها : نافع (٤) ، وابن عامـــــر (٥)

 ⁻ رحمه الله ، وأخرج له الجماعة ، انظر الإصابة ٤٨٤٧/٢ ص٥١٥ ، وتهذيب التهذيب ٥٥١٥ ص٥٩٥ ، والتقريب ٣٤٩٩ .

⁽۱) أخرجه البخاري في باب: غسل الرجلين ولا يمسح القدمين من كتاب الوضوء. صحيح البخاري حام ١٦١ ، ومسلم في باب وجوب غسل الرجلين بكمالهما من كتاب الطهارة ح٢٤١ .

⁽٢) انظر في قسراءة الجسر : الحجة في القراءات السبع للإمام ابن خالوية ١٢٩ ، وكتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد ٢٤٢ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي ٢/١٠٤ .

⁽٣) سورة المائدة (الآية : ٦) .

⁽٤) هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي مولاهم أبو رويسم قال الذهبي : أحد الأعلام قرأ على طائفة من تابعي أهل المدينة وكان أسود اللون حالكاً وأصله من أصبهان ، قرأ على الأعرج وأبي جعفر القارئ ومسلم بن حندب ويزيد بن رومان ، وأقرأ الناس دهراً طويلاً فقرأ عليه القدماء : مالك والواقدي وإسماعيل بن أبي أويس وهو آخر من قرأ عليه موتاً وروى عنه جماعة منهم الليث بن سعد وابن وهب وغيرهم ، قال مالك : نافع أمام الناس في القراءة ، وعن الليث : أنه قدم المدينة سنة عشر فوحد نافعاً إمام الناس في القراءة لا ينازع ، وقال الأصمعي : نافع رئيس القراءة ، انظر معرفة الفقهاء الكبار للذهبي ١٧/١ ترجمة ٤١ ، مشاهير علماء الأمصار ١٤١ ، ووفيات الأعيان ٥/٣٦٨ ، وسير أعلام النبلاء ٣٣٦/٧ ، والعبر ٢٥٧/١ ، والتاريخ الكبير للبخاري

⁽١) هو عبد الله بن عامر اليحصبي أبو عمران إمام أهل الشام في القراءة أخذ القراءة على أبي الدرداء وقيل عرض على عثمان ولي القضاء بدمشق بع أبي إدريس وحدث عن معاوية والنعمان بن بشير وواثلة بن الأسقع ولـه حديث في صحيح مسلم توفي سنة ثماني عشرة ومئة قال العجلي : شامي ثقة ، وقال يحي بن

= الحارث: كان قاضي الجند وكان رئيس المسجد لا يرى فيه بدعة إلا غيرها، انظر معرفة القراء الكبار للذهبي ٨٢/١ ترجمة ٣٣ ، وطبقات بن سعد ٩/٧ ؟ ، والتاريخ الصغير ١٠٠/١ ، والكبير ١٥٦/٥ ، وتذكرة الحافظ ١٠٣/١ ، والجرح والتعديل ١٢٢/٥ .

- (٢) هو علي بن حمزة الكسائي ، أبو الحسن الأسدي مولاهم ، الكوفي أحد الأعلام ، ولد في حدود سنة عشرين ومئة ، وسمع جعفر الصادق والأعمش وغيرهم ، وقرأ القرآن وجوده على حمزة الزيات ، وأخذ العربية عن الخليل بن أحمد ، والحروف على أبي بكر بن عياش ، وقرأ عليه أبو عمر الدوري ، قال أبو عبيد : كان الكسائي يتخير القراءات ولم تجالس أحداً كان أضبط ولا أقوم منه ، وقال يحي بن معين : ما رأيت أصدق لهجة منه ، وقال الشافعي : من أراد أن يتبحر في النحو فهو عيال على الكسائي ، انظر معرفة القراء الكبار للذهبي ١/٥٤ص ١٢٠ ، والتاريخ الصغير للبخاري ٢٤٧/٢ ، و التاريخ الكبير ١٢٥٠٢ ، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢ /١٨٢ ، معجم البلدان ٢٨/٢ ، وسير أعلام النبلاء
- (٣) هو حفص بن سليمان ، أبو عمر الكوفي المقرئ ، الإمام صاحب عاصم ، وابن زوجة عاصم ، ولد سنة تسعين ، ومات سنة ثمانين ومئة ، روى الحديث عن علقمة وثابت البناني وغيرهم كثير ، وروى عنه آدم بن أبي إياس وهشام بن عمار وغيرهم ، قال الإمام أحمد : مابه بأس ، وقال أبو هاشم الرفاعي : كان حفص أعلمهم بقراءة عاصم ، وقال البخاري : تركوه ، وقال صالح حزرة : لا يكتب حديثه ، وقال الساجي له أحاديث بواطيل ، قال الذهبي : هو إمام في القراءة ، ثقة ثبت حافظ لحا بخلاف ، حاله في الحديث ، انظر معرفة القراء الكبار ١ / ٥١ ص ١٤٠ ، والتاريخ الكبير كم ١٤٠٠ ، وشذرات الذهب ٢ / ٢٠٢ ، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٧٣/٣ ، وغاية النهاية ١ / ٢٥٤ ، وشذرات الذهب
- (٤) هو عاصم بن أبي النجود الكوفي ، قرأ القرآن على أبني عبد الرحمن السلمي وزر بن حبيش ، وحدث عنهما وعن أبي واثل وغيرهم ، وهو معدود في التابعين ، روى عنه حماد بن زيد وحماد بن سلمة وشعبة وسفيان الثوري وغيرهم ، قال أبو بكر بن عياش : كان عاصم أحسن الناس صوتا للقرآن ، وقال أبو إسحاق السبيعي : ما رأيت أحداً أقرأ من عاصم ، وقال حسن بن صالح : ما رأيت أحداً قط أفصح منه إذا تكلم كاد أن يدخله خيلاء ، وقال عاصم : ما قدمت على أبي واثل من سفر إلا قبل كفي ، انظر معرفة القراء الكبار ١٥٥٣ص ٥٠ ، والتاريخ الصغير للبخاري ١٩/٢ ، والتاريخ الكبير ١٩/٢ ، والمتاريخ الكبير ١٩/٢ ، والمتاريخ المعديل لابن أبي حاتم ١٨٥٣ ، ووفيات الأعيان ٣/٣ .

ويعقوب (١).

ب - وقرئت بالجر ، قرأها كذلك ابن كثير (٢) ، وأبو عمرو (٣) ، ومحزة (٤) ، .

- (۲) هو عبد الله بن كثير بن المطلب أبو معبد أصله فارسي وكان دارياً بمكة قرأ على عبد الله بسن السائب المخزومي وعلى مجاهد وغيرهم وحدث عن عبد الله بن الزبير وعبد الرحمين بن مطعم وعمر بن عبد العزيز ، وتصدر للقراءة وكان إمام أهل مكة في ضبط القرآن وقرأ عليه أبو عمرو بن العلاء وغيره وحدث عن أيوب السختياني وابن حريج وحماد بن سلمة ، قال ابن معين : ثقة ، وقال ابن عيينة : حضرت جنازته سنة عشرين ومئة ، انظر معرفة القراء الكبار ٢١٤١٥ ، وطبقات ابن سعد ٥/٤٨٤ ، والتاريخ الصغير ٢٠٤١ ، والكبير ٥/١٨١ ، ووفيات الأعيان ٤١/٣ ، وسير أعلام النبلاء ٥/١٨١ ، وتاريخ الإسلام ٤١٨٢ ، والجرح والتعديل ٥/٤٤ .
- (٣) أبو عمرو بن العلاء المازني المقرئ النحوي البصري من أهل البصرة اسمه زبّان على الأصح ولد سنة ثمان وستين وأخذ القراءة عن أهل الحجاز وأهل البصرة فعرض بمكة على بحاهد وسعيد بن جبير وعكرمة وغيرهم وقرأ عليه خلق منهم عبد الله بن المبارك ويحي بن المبارك ، قال اليزيدي : كان أبو عمرو قد عرف القراءات فقرأ من كل قراءة بأحسنها ، وقال وكيع : قدم أبو عمرو الكوفة فاجتمعوا إليه كما اجتمعوا على هشام بن عروة ، وقال الحربي : كان من أهل السنة ، وقال ابن معين : ثقة ، انظر معرفة القراء الكبار ١٠٩٣ص ١٠٠ ، والتاريخ الكبير ١٠٥٥ ، والمعرفة والتاريخ ٢٥/١ ، ومشاهير علماء الأمصار ١٥٣ ، والمقتبس ٢٥ ، والفهرست ٢٨ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠/٦ ، واللباب ٢١٧/٣ .
- (٤) هو حمزة بن حبيب بن عمارة أبو عمارة الكوفي أحد القراء السبعة ولد سنة ثمانين وأدرك الصحابة بالسن فلعله رأى بعضهم وقرأ القرآن عرضاً على الأعمش وحمان بن أعين وغيرهم وتصدر للإقراء وقرأ عليه عدد كثير وحدث عن طلحة بن مصرف والحكم بن عمرو وقرأ عليه الكسائي وسعيد بن عيسى وهما من أجل أصحابه ، كان إماماً حجة قيماً بكتاب الله حتفظاً للحديث بصيراً بالفرائض ، قال ابن معين : ثقة ، انظر معرفة

⁽۱) هو يعقوب بن إسحاق بن زيد الحضرمي قارئ أهل البصرة أبو محمد ، الإمام قرأ على أبي المنذر سلام بن سليم وغيره وسمع من حمزة الزيات وشعبة وهارون بن موسى وغيرهم وبرع في الإقراء توفي سنة خمس ومئتين ، قال أبو حاتم السحستاني : هو أعلم من رأيت بالحروف والاختلاف في القرآن وعلله ومذاهبه ومذاهب النحو ، قال أحمد : صدوق ، وقال أبو القاسم الهذلي : لم ير في زمنه مثله ، انظر في ذلك معرفة القراء الكبار ١٥٥٦ص١٥١ ، وطبقات بن سعد ٧٤٧ ، وتاريخ حليفة ٢٧٢ ، وطبقات خليفة ٢٢٧ ، والتاريخ الصغير ٢٠٤/٢ ، والكبير ٨٩٩٨ .

وأبو بكر (١) عن عاصم(٢).

فقالوا: على قراءة النصب تكون لفظة (وأرجلكم) معطوفة على (وأيديكم) فيكون حكمها واحد وهو الغسل لأن العامل فيهما واحد وهو قوله (فاغسلوا) (٣).

وعلى قراءة الجر ـ أي جر لفظة (وأرجلكم) ـ تكون معطوفة على (رؤوسكم)، وحينئذ فيكون حكمهما واحد وهو قوله (وامسحوا) وكلاهما قراءة ثابتة فيخير بين ما دلتا عليه .

[٢] استدلوا من السنة النبوية بأحاديث وآثار:

فمن تلك الأحاديث حديث يعلى بن عطاء (٤) عن أبيه (٥) (رضي الله عنه) قال : أخبرني أوس بن أبي أوس الثقفي (٦) (رضي الله عنه) أنه رأى النبي (صلى الله عليه وسلم)

⁼ القراء الكبيار ٢٥٢/١ ، وطبقيات ابين سيعد ٢٥٥/٦ ، والتياريخ الكبير٢٥٢/٣ ، والتياريخ الكبير٢٥٢/٣ ، والمتعديل لابن أبي حاتم ٢٠٩/٣ ، وتاريخ الإسلام ٢٧٤/٦ ، وسير أعملام النبلاء ٢٩٠/٧ .

⁽۱) هو أبو بكر بن عياش بن سالم الكوفي كان حناطاً واختلف في اسمه ولد سنة تسعين وقرأ القرآن ثـلاث مرات على عاصم وروى عن إسماعيل السدي وعرض القرآن على عطاء بن السائب ، وعمِّر دهراً، انظر معرفة القراء الكبار ١٥/١ص١٢٥ ، وطبقات ابن سعد ٢٦٩/٦ ، والتاريخ الصغير ٢٧٢/٢ / والكبير ١٤/٩ ، وسـير أعلام النبلاء ٤٣٥/٨ .

⁽٢) عاصم بن ابي النجود الكوفي القارئ الإمام ابو بكر احد السبعة وإليه انتهت الإمامة في القراءة بالكوفة بعد شيخه ابي عبد الرحمن السلمي مات سنة سبع وعشرين ومائة . معرفة القراء الكبار ٨٨/١ وطبقات ابن سعد 7/ ٣٤٢ وسير أعلام النبلاء ٦ / ٢٢٦.

⁽٣) الفتاوى لشيخ الإسلام ١٣٢،١٢٥/٢١ ، وانظر السنن الكبرى ٧٠/١ .

⁽٤) هو يعلى بن عطاء العامري ويقال الليثي الطائفي مات سنة عشرين ومائة أو بعدها روى له الجماعة عدا البخاري في حزء القراءة روى عن أبيه وأوس بن أبي أوس وعمرو بن الشريد وعمرزو بن عاصم وغيرهم وعنه شعبة والنوري وحماد بن سلمة وهشيم وغيرهم وثقه ابن معين والنسائي وابن حبان وابن سعد وغيرهم وقال الحافظ: ثقة ، انظر تهذيب التهذيب التهذيب ٣٥٤/١١ ، والتقريب ٧٨٤٥ .

⁽٥) أبوه عطاء العامري الطائفي من الثالثة روى له أبو داود والترمذي والنسائي والبخاري تعليقاً روى عن جمع من الصحابة منهم أوس بن أبي أوس وابن عمرو بن العاص وابن عباس وغيرهم وعنه ابنه يعلى ذكره ابن حبان في الثقات وقال أبو الحسن القطان بحهول الحال قال الحافظ: مقبول ، انظر تهذيب التهذيب ١٩٦/٧ ترجمة والتقريب ٤٦٠٩ .

⁽٦) أوس بن أبي أوس واسم أبي أوس حذيفة الثقفي روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن علي =

أتى كظامة (١) قوم بالطائف فتوضأ ومسح على نعليه وقدميه (٢) .

المناقشة :

﴿ الله مناقشة أدلة القائلين بأن الواجب إما الغسل أو المسح:

١ ـ أجاب الجمهور عن الاستدلال بالآية الكريمة بما يلي :

أ- أن قوله (وأرحلكم) معطوفة على قوله (فاغسلوا وجوهكم وأيديكم) وهمي في محل نصب ، وإنما حرت لمحاورتها للمجرور (٣) ، وقالوا الجر لمحاورة المحرور قد قال بحوازه جماعة من أئمة اللغة كسيبويه (٤) والأخفش (٥) ، وقد ورد لمه نظائر في القرآن الكريم ومن ذلك : قوله تعالى (عذاب يوم إليم) (٦) بجر أليم مع أنه صفة لعذاب المنصوب فكان حقها النصب ولكنها حرت لجحاورتها للمحرور وهو يوم ، وحينئذ

⁻ ابن أبي طالب ، وعنه ابنه عمرو وابن ابنه عبد الله والنعمان ، تـوفي سنة تسع وخمسين ، انظر الإصابة ٢٣٤١ ص ٣٢٧ ، والتقريب ٥٧٣ .

⁽١) والكظامة : هي الميضأة ، بين ذلك أبو داود في روايته عن عباد بن موسى ، وقــال ابـن الأثـير في النهاية ٤/١٧٧ ، ١٧٨ : الكظامة كالقناة ، جمعها كظام وهي آبار تحفر في الأرض متناسقة ، ويخرق بعضها للى بعض تحت الأرض ، فتحتمع مياهها جارية ثم يخرج عند منتهاها فتسيح على وحه الأرض ، وقيــل الكظامـة انسقاية .

 ⁽۲) أخرجه أبو داود في باب : حدثنا مسدد وعباد بن موسى ، من كتاب : الطهارة ح١٦٠،
 والإمام أحمد في المسند ٤/٨ ، ورواه مسلم من حديث حذيفة رضي الله عنه ، وصححه الألباني في صحيح أبي داود ٣٣/١.

⁽٣) انظر المغني ١/١٨٧ ، والحاوي ١/١٥٠١ ، وشرح الزركشي ١٩٥،١٩٤/١ ، ونيـل الأوطــار ٢٠٩،٢٠٨ .

⁽٤) سيبويه هو : إمام النحو وحجة العرب أبو بشر عمرو بـن عثمـان بـن قنـبر الفارسـي ثــو البصــري ، ظلب الفقهوالحديث مدة ثم أقبل على العربية فبرع وساد أهل العصر وألف فيها كتابه الذي لا يــدرك شـــأوه فيــه ، مات سنة ثمانين ومئة ، انظر سير أعلام النبلاء ٩٧/٨ ، ٥١٠ ، والوفيات ٤٨٨/١ ، ٤٨٨ .

⁽٥) الأخفش: أحمد بن عمران بن سلامة الألهاني أبو عبد الله النحوي يعرف بالأخفش، قال ياقوت: كان لغوياً أصله من الشام وتأدب بالعراق وقدم مصر، وله أشعار كثيرة، انظر بغية الوعاة للسيوطي ٢٧٦/١ ٢٥٠.

⁽٦) سورة هود (الآية : ٢٦).

نقول كذلك فإن (أرجلكم) حرت مع أن حقها النصب لأنها معطوفة على (وأيديكم) ولكنها جرت لجحاورتها للمجرور وهو (رؤوسكم).

وهناك قرائن تدل على أن المراد بالآية غسل الرجلين (١) ومنها:

أ - أنه قال: إلى الكعبين ، فمقابلة الجمع بالجمع يقتضي توزيع الأفراد على الأفراد فلما قال: إلى الكعبين علم أن في كل رجل كعبين كأنه قال: وكل رجل إلى كعبيها ، والمراد بالكعبين: العظمان الناتئان في حانبي الساق وليس المراد بهما معقد الشراك مجمع ساق القدم كما يقوله من يرى المسح على الرجلين.

ب ـ ومما يدل على أن المراد الغسل: أنه حدد مقدار ما يغسل فقال إلى الكعبين والمسح لا تحديد فيه .

﴿٢﴾ تأويل المسح:

أ ـ فإن قلنا أن الأمر بالمسح في الآية يشمل الأرجل فإننا نؤول المسح ، وهناك عدة تأويلات ومنها :

أن المراد بالمسح الاسم العام ، فإن المسح اسم جنس يشمل المسح المتعارف عليه الذي لا يكون معه إسانة للماء وإنما مجرد إيصال الماء ، ويشمل الغسل والذي يكون فيه مع الإيصال إسالة ، فالمسح يطلق على الأمرين ولكنه خص عرفاً بالأول كما أن لفظ الدابة يشمل الدواب جميعاً ومنها الإنسان ولكنه خص عرفاً بما عدا الإنسان والقرينة هي التي تحدد المراد ، وقد دلت القرينة على أن المراد بالمسح هنا الغسل .

ومما يبدل على أن المسح يطلق على الغسل الخفيف كذلك ما قاله أبو زيد الأنصاري (٢) قال : تقول العرب : تمسحت للصلاة فنسمي الوضوء كله مسحاً .

⁽١) انظر الفتاوي لابن تيمية ١٣٢/٢١ ، وشرح العمدة ١/٩٦،١٩٥١ ، والذحيرة ١/٩٦٠ .

⁽۱) هو سعيد بن أوس بن ثابت بن قيس الأنصاري الخزرجي البصري اللغوي ، كان مـن أتمـة الأدب ، له كتاب (خلق الإنسان) وكتاب (اللغات) وكتاب (النوادر) وكتاب (غريب الأسماء) وغيرها ، مات سنة ٢١٥ ، مترجم له في : وفيات الأعيان ٢٦٣ ، وتاريخ بغداد ٦٤٦٠ وغير ذلك .

وحينئذ فيكون قوله (فامسحوا برؤوسكم وأرجلكم) المراد بالمسح بالنسبة للرؤوس حقيقة المسح ، وفي الأرجل المراد به الغسل عبر عنهما كليهما بالمسح فإن اللفظين إذا تقارب معناهما استغنوا بأحدهما لدلالته على الآخر ، قال الشاعر متقلداً سيفاً ورمحاً والرمح لا يتقلد (١) وعلى هذا التأويل لا حاجة لإيجاب عطف (أرجلكم) على الأيدي بل الأمر بالمسح يكون شاملاً للرؤوس والأرجل .

ب - التأويل الثاني أن المراد بالمسح المسح على الخفين جمعاً بين القراءتين (٢) .
 ٢ - مناقشة حديث أوس (رضى الله عنه):

أ- نوقش حديث أوس بأنه حديث ضعيف لأن في سنده هشيم.

قال أحمد : "لم يسمع هشيم هذا من يعلى " (٣) .

وقال ابن عبد الهادي : وقد كان هشيم يدلس فلعله سمعـه مـن بعـض الضعفـاء ثـم أسقطه (؛) .

وقال الشوكاني (٥): في رجال إسناده يعلى بن عطاء (٦) عن أبيه وقد أعله ابن

⁽١) الآيات من سورة الواقعة (الآيات : ٢٢،٢١،٢٠:١٩،١٨،١٧ .

⁽٢) فتح الباري ٣٢٣،٣٢٢/١ ، والحاوي ١٤٩/١.

⁽٣) تنقيح التحقيق ١/٣٩٨.

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) والشوكاني هو : محمد بن علي الشوكاني ، فقيه بحتهد من كبار علماء اليمن ، من أهل صنعاء ، ولد بهجرة شوكان من بلاد خولان باليمن ، ونشأ بصنعاء ، وولي قضارءها سنة ١٢٢٩ ومات حاكماً ، ولـد سنة ١١٧٣ هـ ، ومات سنة ١٢٥٠ هـ ، انظر الأعلام ٢٩٨/٦ .

^{·(}٦) مرت ترجمته هو وأبيه ص١٦.

القطان بالجهالة في عطاء (١).

ب - وقالوا: أنه على فرض صحة حديث أوس فإنه إن صح فيحمل على أنه مسح على رجليه وهما في الخفين (٢) ، أو على الجوربين ، ويكون ذلك جائزا (٣) أو أراد بالمسح الغسل الخفيف (٤) .

﴿٢﴾ مناقشة الأدلة على وجوب الغسل:

١ - نوقش حديث عبد الله بن عمرو (رضي الله عنهما) ، وقوله (صلى الله عليه وسلم)
 : ويل للأعقاب من النار .

بأنه إنما تعلق الوعيد فيه بترك التعميم لا بنوع الطهارة ، فالوعيد إنما كان لأنهم لم يعمموا أقدامهم بالمسح لا لأنهم مسحوها (ه).

الجواب :

وأجيب عن ذلك بأن هذا التأويل ترده الروايات الصريحة الأخــرى (٦) فقــد جــاء في رواية : ويلٌ للأعقاب وبطون الأقدام من النار (٧) .

والعقب وبطون الأقدام لا تمسح عند من قال بالمسح إذ ليس المسح من شأنه استيعاب المسوح (٨).

وابن القطان هو: الشيخ الإمام الحافظ الناقد المجود القاضي أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الملك المغربي الفاسي المالكي المعروف بابن القطان ، كان من أبصر الناس بضاعة بالحديث وأحفظهم لأسماء الرحال وأشدهم عناية بالرواية ، توفي سنة ثمان وعشرين ومائة ، انظر السير ٣٠٦/٢٢ ٥٦٥٢ .

⁽١) نيل الأوطار ١٦٩/١ .

⁽٢) تنقيح التحقيق ١/٨٩٨ ، وعون المعبود ١٩١/١ .

⁽٣) المغني ١٨٩/١.

⁽٤) تهذيب سنن أبي داود ١٢٣/١.

١٦،١٥ /١ بداية الجتهد ١/ ١٦،١٥ .

⁽٦) انظر فتح الباري ٣١٩/١ ، وإعلاء السنن ١/ه ، والاستذكار ٤٧،٤٦/٢ .

⁽٧) رواه أحمد ٨/٤ ، والعقب مؤخر القدم ، وعقب كل شئ آخره ، انظر لسان العرب ٦١١/١.

⁽٨) انظر التمهيد ٢٥٥/٢٤

وفي رواية أخرى عند مسلم: فجعلنا نمسح على أرجلنا فنادى: ويـلِّ للأعقـاب من النار (١).

وعند مسلم من حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) أن النبي (صلى تَه عليه وسلم) رأى رجلاً لم يغسل عقبيه فقال ذلك (٢).

فبينت هذه الروايات سبب الوعيد ، وأنه الاقتصار على المسح أو عدم تعميم الغسل .

الترجيح:

والراجح قول من قال بأن غسل القدمين واجب في الوضوء لمواظبة الرسول (صلى الله عليه وسلم) عليه ، وأمره به ، وأما أدلة المسح فقد أجيب عنها .

⁽١) رواه مسلم في باب، غسل الرجلين بكمالهما من كتاب الطهارة ح٢١، ٢٢،

⁽٢) رواه مسلم في الموضع السابق ح٢٨٠٢٤٢.

المبحث الخامس

الغسل ويشتمل على مسألة واحدة وهي : ١ ـ صفة الوضوء مع الغسل

صفة الوضوء للمغتسل

التمهيد:

قال العلماء (١) : للغسل صفة كمال ، وصفة إجزاء ، فصفة الكمال : هي التي يوتى فيها بالسنن ، ومن تلك السنن الوضوء فإنه يستحب للمغتسل أن يبدأ بأعضاء الوضوء فيتوضأ ، وقد اختلف العلماء في صفة هذا الوضوء ، فقيل :

[١] يتوضأ وضوءًا كاملاً .

[٢] وقيل يؤخر غسل قدميه .

[٣] وقيل يخير بين الأمرين .

وعلى هذا القول الأخير فإن لهذا الوضوء مع الغسل صفتين : صفة يتوضأ فيها وضوءاً كاملاً ، والأخرى يؤخر فيها غسل رجليه حتى ينتهي من الغسل .

ونعرض لآراء العلماء في هذه المسألة وأدلتهم ونرجح ما نراه راجحاً فيها :

آراء العلماء في المسألة:

في ذلك خمسة أقوال:

[١] القول الأول: يتوضأ وضوءاً كاملاً ولا يؤخر غسل قدميه ، وهذا القول هو المذهب عند الشافعية (٢) ، والحنابلة (٣) ، والمشهور عند المالكية (٤) .

[٢] القول الثاني : يتوضأ ويؤخر غسل قدميه إلى ما بعد الانتهاء من الغسل ،

⁽١) انظر حاشية ابن عابدين ١٥٧/١ ، وفتح القدير ٥٨/١ ، وفي المالكي : الشـرح الكبـير ١٣٦/١ ، والنمر الداني ٢١/١ ، وفي الحنبلي : كشـاف النمر الداني ١٠٢/١ ، وفي الحنبلي : كشـاف القناع ١٠٢/١ ، والمغني ٢٨٧/١ .

⁽٢) مغني المحتاج ٧٣/١ ، والمحموع ١٨٢/٢ .

⁽٣) الإنصاف ٢٥٢/١ ، والمغنى ٢٨٨/١ ، وكشاف القناع ٢٥٢/١.

⁽٤) الشرح الكبير ١٣٦/١ ، والثمر الداني ٦٢/١ ، والكافي ٢٤ ، الخرشي ١٧٢/٢ .

وهذا قول عند المالكية (١) ، والشافعية (٢) ، والحنابلة (٣) .

[٣] القول الثالث: يؤخر غسل القدمين إن لم يكن هناك ما يحول بينه وبين مستنقع الماء ، فإن وحد حائل كما لـو كُـان تحت قدميه لـوح فــلا يؤخر غســلهما ، وهذا مذهب الحنفية (٤) .

- [٤] القول الرابع: يخير بين الوضوء كاملاً أو تأخير غسل قدميه حتى ينتهسي من الغسل ، وهذا القول رواية عن الإمام أحمد (٥) وقول عند المالكية (٦) .
- [٥] القول الخامس: يجمع بينهما فيغسل قدميه مع الوضوء ثم إذا انتهى من الغسل انتقل عن مكانه وغسل رجليه، قال الزركشي (٧): " وهو ظاهر كلام كثير من الأصحاب".

الأدلة:

[۱] دليل القول الأول: استدلوا على أن الإنسان يتوضأ وضوءاً كاملاً ولا يؤخر غسل قدميه مطلقاً بحديث عائشة (رضي الله عنها) قالت: كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا اغتسل من الجنابة غسل يديه ثلاثاً ، وتوضأ وضوءه للصلاة ، ثم يخلل شعره ييده ، حتى إذا ظن أنه قد أروى بشرته أفاض عليه الماء ثلاث مرات ، ثم غسل حسده ،، متفق عليه (٨).

⁽١) انظر الثمر الداني ٦٢.

⁽٢) انظر مغني المحتاج ٧٣/١ .

⁽٣) الإنصاف ١/٢٥٦ ، والمستوعب ١/٠٢٠ .

^(؛) فتح القدير ٨/١ ، والبناية شرح الهداية ٨/١ ٢٥٦ ، وحاشية ابن عابدين ١٥٧/١ .

^(°) الإنصاف ۲۰۲/۱ ، وشرح الزركشي ۳۰۷/۱ ، ومختصر الخرقسي ۳۱۰/۱ ، والمغني ۲۸۹/۱ ، والكشاف ۲۵۲/۱ ، ۱۵۳ ، ۱۵۳ .

⁽٦) الشمر الداني ص٦٢ ، وانظر شرح الأبي ١٦٠/٢.

⁽٧) شرح الزركشي ٣١١/١ ، وانظر الكاني ١/٥٧ .

⁽٨) أخرجه البخاري في باب الوضوء قبل الغسل من كتاب الغسل ج١ ح٢٤٨ ص ٤٢٩ ، ومسلم -

فظاهر الحديث أنه (صنى الله عليه وسلم) توضأ وضوءاً كاملاً بما في ذلك غسل قدميه قبل الغسل ، وذلك على قولها : وتوضأ وضوءه للصلاة .

[٢] دليل القول الثاني :

عن ميمونة (رضي الله على الله على الله على الله على الله على شماله وصلم وضوء الجنابة فأفرغ على يديه فغسلهما مرتين أو ثلاثاً ، ثم أفرغ بيمينه على شماله فغسل مذاكيره ، ثم ضرب بيده الأرض أو الحائط مرتين أو ثلاثاً ، ثم مضمض واستنشق ، وغسل وجهه وذراعيه ، ثم أفاض الماء على رأسه ، ثم غسل حسده ، ثم تنحى عن مقامه ذلك فغسل رجليه ، فأتيته بالمنديل فلم يُردها ، وجعل ينفض الماء ييديه ،، متفق عليه (٢) .

وفي رواية : وتوضأ وضوءه للصلاة غير رجليه (٣) .

٣ ـ دليل القول الثالث:

واستدل الحنفية على التفريق بأن حملوا التأخير على أن ذلك لعدم وجود ما يمنع من مستنقع الماء من أثر الغسل (٤) .

وهذا بناء على أن ذلك هو حكمة التأخير .

٤ - أدلة القائلين بالتخيير:

أ- ورود الأحاديث بكلا الأمرين فهذا يدل على مشروعيتهما .

في باب صفة غسل الجنابة من كتاب الحيض . صحيح مسلم ح٣١٦ ، وانظر المجموع . ١٨٢/٢

⁽۱) هي أم المؤمنين ميمونة بنت الحارث الهلالية أم الفضل لبابة زوج النبي صلى الله عليه وسلم كان اسمها بره فسماها النبي ميمونة وتزوجها بسرف سنة سبع وماتت بها ودفنت سنة إحدى وخمسين روى حديثها الجماعة ، انظر الإصابة ٤٨٠/١٢ ص٤٨) ، التقريب ٢٨٩٨/١٢ ص٤٨٠ ، التقريب ٨٦٨٨ .

⁽٢) أخرجه البخاري في باب : المضمضة والاستنشاق في الجنابة ، من كتاب : الغسل ، صحيح البخاري جراح ٢٥٩ من كتاب : الحيض ، صحيح البخاري جراح ٢٥٩ من كتاب : الحيض ، صحيح مسلم ح٣١٧ .

⁽٣) رواه البخاري ح١٥٩،٢٥٧،٢٤٩ باب : الوضوء قبل الغسل ، من كتاب : الغسل .

⁽٤) الهداية للمرغيناني ٥٨/١.

ب - أن اختلاف الأحاديث يدل على أن موضع الغسل ليس بمقصود وإنما المقصود أصل الغسل (١) .

[0] دليل القول بالجمع بين غسلهما مع الوضوء وبعد الغسل :

في رواية في حديث عائشة (رضي الله عنها) قالت: كان رسول الله (صلى الله علي رسم) إذا اغتسل من الجنابة يبدأ فيغسل يديه ، ثم يفرغ بيمينه على شماله ، فيغسل فرجه ، ثم توضأ وضوءه للصلاة ، فأخذ الماء فيدخل أصابعه في شعر رأسه حتى إذا رأى أنه قد استبرا حفن (٢) على رأسه ثلاث حفنات ، ثم أفاض على سائر حسده ، ثم غسل رجليه (٣) .

المناقشة:

[١] مناقشة أدلة القائلين بعدم التأخير:

دليلهم حديث عائشة (رضي الله عنها) السابق ، وقد ناقش القائلون بالتأخير هذا الحديث بما يلي :

أ ـ أنه حديث مجمل غير صريح ، ذكر الوضوء ولم يفصل ، وحديث ميمونة صريح فصل وبين فيحمل المطلق في حديث عائشة على المقيد في حديث ميمونة (٤) .

ب - ويمكن أن يحمل قولها : توضأ وضوءه للصلاة ، على الجحاز أي أكثر الوضوء (٥).

ج ـ كما أنه قد وقع في حديث عائشة (رضي الله عنها) في آخره في رواية : ثم غسل رجليه ، وظاهرها يدل على أن الوضوء الأول وقع بدون غسل

⁽١) المغني ١/٢٨٩.

⁽٢) الحفن أخذك الشيء براحة كفك والأصابع مضمومة ، لسان العرب ١٢٥/١٣ .

⁽T) سبل السلام 1771.

⁽٤) الجحموع ٢/١٨٢/٢.

⁽٥) فتح الباري ٤٣١/١ .

الرجلين (١).

الجواب :

ويجاب (٢) بأنه: " يحتمل أن يكون معنى قولها في روايـة أبـي معاويـة (ثـم غسـل رجليه) أي أعاد غسلهما لاستيعاب الغسل بعد أن كان غسلهما في الوضوء فيوافـق قولـه (ثـم يفيض على جلده كله) " .

[٢] مناقشة الأدلة على تأخير غسلهما:

نوقش حديث ميمونة (رضي الله عنها) الذي استدلوا به بالآتي :

أ_ يحتمل أنه أعاد غسل رجليه بعد أن غسلهما أولاً للوضوء (٣) ، ويحتمل أنه أعاد الغسل لما أصاب رجليه من تلك البقعة (٤) .

ومع وجـود هـذه الاحتمـالات لا ينتهـض الحديـث للاسـتدلال كمـا تقـرر في علـم الأصول أن الحديث إذا تطرق إليه الاحتمال سقط به الاستدلال (٥) .

ب - أن الحديث ليس بنص في التأخير ، بـل قولهـا : توضأ وضوءه للصـلاة ، يقتضى إكماله ، وظاهر الحديث يدل على إتمام الوضوء (٦) .

والجواب:

أنه جاء التصريح بتأخيرهما ، ففي رواية : توضأ رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وضوءه للصلاة غير رجليه .

وفي أخرى : تفصيل ذلك وقد سبق ذكرها في الأدلة .

⁽١) نيل الأوطار ١/٤٤٢.

⁽٢) فتح الباري ٢/٠١١ ، وانظر عون المعبود حيث رجح ذلك ٢٨٦/١ .

⁽٣) شرح الأبي ١٦٢/٢.

⁽٤) شرح الأبي ٢/١٦٠.

⁽٥) انظر البحر المحيط ١٥٣/٣.

⁽٦) فتح الباري ٢٤٤/١ ، ونيل الأوطار ٢٤٤/١.

كذلك نوقش جديث ميمونة (رضي شه عنها) أيضاً بأن الغالب من أحواله (صلى الله عليه وسلم) والعادة المعروفة له إكمال الوضوء ، وقد يين الجواز في بعض الأوقات بتأحير غسل القدمين (١).

وأجيب (٢) عن ذلك بأنه قد ورد في بعض الروايات ما يدل على المواظبة ، ففي رواية عند أحمد : كان إذا اغتسل من الجنابة يبدأ فيغسل يديه ثم يفرغ بيمينه على شمالـه فيغسل فرجه ... فذكر الحديث وفي آخره : ثم يتنحى فيغسل رجليه .

٣ - مناقشة قول الحنفية : يغسل رجليه مع الوضوء إلا إن لم يكن هناك حائل بينه
 وبين مستنقع الماء فيؤخر غسلهما :

هـذا القـول يعـني أن الحكمـة في التأخـير لتنظيـف القدمـين ، وهـذا غـير متعــين ، فتنظيف القدمين ممكن وإن توضأ وضوءاً كاملاً فيعيد غسل قدميه .

على أن الحكمة في تأخير غسلهما ليست مقتصرة على ما ذكروه فقد تكون لتحصل البداءة والتمام بأعضاء الوضوء كما قال بعض العلماء (٣) .

[٤] مناقشة أدلة الجمع بين غسلهما مع الوضوء ، وغسلهما بعد الانتهاء من الغسل .

استدلوا بالرواية في حديث عائشة (رضي الله عنها) ولكن غسل الرسول (صلى الله عليه وسلم) للقدمين فيها مرة أخرى قد يكون للتنظيف والله أعلم .

الترجيح:

الراجع والله أعلم أنه مخير بين الأمرين ، لأن حديث ميمونة (رضي الله عنها) صريح في التأخير ، وأما حديث عائشة (رضي الله عنها) فإن ظاهر قولها : " توضأ

⁽١) الجموع ٢/١٨١.

⁽٢) فتح الباري ٤٣١/١ .

⁽٣) انظر فتح الباري ٢٠/١ ، وشرح الأبي ١٦٠/٢ ، وعون المعبود ٢٨٦/١ .

وضوءه للصلاة " يقتضي إكمال الوضوء ، فيحمل ذلك على تعدد الواقعة .

أيهما أفضل:

بعد أن تبين لنا مشروعية الأمرين نود معرفة أيهما أولى ؟

وقد نقل ابن حجر عن النووي أنه قال : " إكمال الوضوء أفضل لأن أكثر الروايات عن عائشة (رضي الله عنها) وميمونة كذلك " .

وقد رد ذلك ابن حجر وأجاب عنه : بأنه ليس في شئ من الروايات عنهما التصريح بذلك بل هي : إما محتملة للتأخير ، أو ظاهرة تأخيرهما ، أو صريحة في التأخير (١) .

والنووي إنما قال في الجحموع: "وفي أكثر روايات ميمونة (رضي الله عنها) أنه توضأ ثم أفاض الماء عليه ثم تنحى فغسل رجليه.

وفي رواية للبخاري : توضأ وضوءه للصلاة غير قدميه ثم أفاض عليه الماء ، ثم نحى قدميه فغسلهما ، وهذه الرواية صريحة في تأخير القدمين " (٢) .

ويتضح لنا مما سبق أن الروايات في تأخيرهما أصسرح فملا يتطرق إليها الاحتمال بخلاف حديث عائشة (رضي الله عنها) ، وحيتئذ فيكون التأخير أولى كما سبق ، ولأنه يمكنه من غسل قدميه مما قد يلتصق بها (٣) .

⁽١) فتح الباري ٤٣١/١ .

⁽٢) الجموع ١٨٢/٢.

⁽٣) وقد رجح صاحب الثمر الداني من المالكية التأخير ، الثمر الداني ص٦٢ .

ويشتمل على المباحث التاليـــة:

المبحث الأول: الأذان والإقامة

المبحث الثاني : صفة الصلاة

المبحث الثالث: سجود السهو

المبحث الرابع: صلاة المسافر

المبحث الخامس: مسائل الجمعة

المبحث السادس: مسائل العيد

المبحث السابع: صلة الخوف

المبحث الثامن : صلة الكسوف

المبحث التاسع : صلاة التطــوع

المبحث العاشر: الجنائز

المبحث الأول (الأذان والإقـــامة)

ويشتمل على المسائل الآتية :

المسألة الأولى: صفة الأذان ، وعدد جمله

المسألة الثانية : صفة الإقام_____ة

المسألة الثالثة: الأذان والإقام___ة للفوائت

المسألة الأولى صفة الأذان ، وعدد جمله

التمهيد:

[١] تعريف الأذان:

الأذان في اللغة معناه الإعلام (١).

وشرعاً: " هو الإعلام بدخول وقت الصلاة بألفاظ مخصوصة " (٢) .

[٢] حكم الأذان:

أ ـ عند جمهور العلماء : سنة كفائية (٣) .

ب - وقال أحمد : بأنه فرض كفاية (٤).

وقد جاءت الأحاديث بأوجه مختلفة للأذان ففي بعضها أنه خمس عشرة جملة ، وفي بعضها غير ذلك ، ومن هنا قال بعض العلماء : هو مخير بين الوارد ، ونبدأ بذكر آراء العلماء .

آراء العلماء في عدد جمل الأذان:

[1] قال أبو حنيفة (٥): الأذان خمس عشرة جملة ولا يرجع (٦) الشهادتين فيه .

[٢] وقال مالك (٧) : يسن الترجيع فيه ، وعدد جمله : سبع عشرة بتثنية

⁽١) لسان العرب ٩/١٣.

⁽٢) الفواكه الدواني ١٩٨/١ ، وانظر المغني ٣/٢ .

⁽٣) فتح القدير ٢٤٠/١ ، وحاشية ابـن عـابدين ١٩١/١ ، وبدايـة المجتهـد ١٠٧/١ ، ومغـني المحتــاج ١٠٣/١ .

⁽٤) الإنصاف ١/٧٠٤.

⁽٥) فتح القدير ٢٤١/١ ، وحاشية ابن عابدين ٣٨٧/١ .

⁽٦) الترحيع هو العود إلي الشهادتين مرتين مرتين برفع الصوت بعد قولها مرتين مرتين بخفض الصوت (عـون المعبود ١٢٥/٢ ، وصحيح مسلم بشرح النووي ٨١/٤ ، وشرح الزركشي ٥٠٢/٢ .

⁽٧) المدونة ٦١/١ ، والكافي ٣٧ ، والبيان والتحصيل ٤٣٤/١ ، والشرح الكبير

التكبير في أوله .

[٣] وقال الشافعي (١) : الأذان تسع عشرة بتربيع التكبير وترجيع الشهادتين ، واختاره ابن حزم (٢) .

وقال بالتخيير أيضاً : ابن حبان (٤) وإسحاق بن راهوية(٥) الشوكاني(٦) ، وغيرهم (٧) .

الأدلة:

= ١٩٣/١ ، والخرشي على مختصر خليل ١٩٣/١ .

وابن حزم هو : الإمام الأوحد البحر ذو الفنون والمعارف أبو محمد علي بن أحمد بـ ت سعيد بـن حـزم بـن غالب الفارسي الأصل ثم الأندلسي القرطبي اليزيدي مولى الأمـير يزيـد بـن ابـي سـفيان ، الفقيـه الحـافظ المتكلـم الأديب الظاهري ، صاحب التصانيف توفي سنة ٤٥٦ هـ ، انظر السير ١٨٤/١٨ ٤٢٠٧ .

(٣) الإنصاف ٤١٢/١ ، وكشاف القناع ٢٣٦/١ ، والمغني ٧/٢ ، وانظر القواعد النورانيـة
 ص٤١.

(٤) الإحسان بترتيب ابن حبان ٩٥/٣.

وابن حبان هو: أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد البستي صاحب الكتب المشهورة ولد سـنة بضـع وسـبعين وماثتين ، وسمع من النسائي وابن خزيمة وطبقتهم توفي بسجستان سنة ٣٥٤، انظر السير ٣٢٩٣ ٩٢/١٦ .

(°) إسحاق بن إبراهيم بن مخلد بن مطر الحنظلي ، أبو محمد بن راهوية المروزي نزيل نيسابور ، وقيل : أبو يعقوب ، ثقة حافظ محتهد قرين أحمد بن حنبل ، ذكر أبو داود أنه تغير قبل موته بيسير ، مات سنة ثمان وثلاثين ومائتين ، روى له الجماعة عدا ابن ماجه ، انظر تهذيب التهذيب ١٩٠٨ عص١٩٠ ، والتقريب ٣٣٢ .

⁽۱) مغني المحتاج ١/٥٥١، والمجموع ٩٠/٣.

⁽٢) المحلي ١٨٥/٢.

⁽٦) السيل الجرار ٢٠٤/١ .

⁽٧) انظر الاستذكار ١٦/٣ . ١

[١] أدلة من قال بأنه خمس عشرة جملة :

أ ـ احتجوا بما جاء في خبر عبد الله بن زيد (رضي الله عنه) (١) قال: لما أمر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بالناقوس (٢) يُعمل يُضرب به لجمع الناس للصلاة طاف بي وأنا نائم رجل يحمل ناقوساً في يده فقلت : ياعبد الله أتبيع الناقوس ؟ فقال : وما تصنع به ؟ قلت : ندعوا به إلى الصلاة ، قال : أفلا أدلك على ما هـو خير من ذلك ؟ قلت : بلى ، فقال : تقول : الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن محمداً رسول الله ، أشهد أن محمداً رسول الله ، حي (٣) على الصلاة ، حي على الصلاة ، حي على الفلاح ، حي على الفلاح ، الله أكبر ، الله أكبر ، لا إله إلا الله ، قال : ثم استأخر عني غير بعيد ثم قال : تقول إذا أقمت الصلاة : الله أكبر ، الله أكبر ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن محمداً رسول الله ، حي على الصلاة، حي على الفلاح ، قد قامت الصلاة ، قد قامت الصلاة ، الله أكبر ، الله أكبر ، لاإله إلا الله ، فلما أصبحت أتيت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فقال : إنها رؤيا حق إن شاء الله فقم مع بلال فجعلت ألقيه عليه ويؤذن بــه ، فسمع ذلك عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) وهـو في بيتـه فخـرج يجـر رداءه ، فقـال : يارسول الله والذي بعثك بالحق لقد رأيت مثل الذي رأى! فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): فلله الحمد (٤).

⁽۱) عبد الله بن زيد بن عبد رب بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي ، أبو محمد المدني ، أري الأذان ، صحابي مشهور ، مات سنة اثنتين وثلاثين ، وقيل استشهد بأحد ، وقالت ابنته أنه قد شهد بدرا واستشهد بأحد ، روى له الأربعة والبخاري في حلق أفعال العباد ، انظر الإصابة ٢ / ٤٦٨٦ ص ٣١٢ ، وكذا التقريب ٣٣٣٢.

⁽۲) الناقوس: خشبة طويلة تُضرب بخشبة أصغر منها ، والنصارى يُعلمون بها أوقات صلاتُهم "، النهاية مادة نقس ١٠٦/٥ .

 ⁽٣) حي على الصلاة حي على الفلاح: أي هلموا إليها وأقبلوا وتعالوا مسرعين ، النهاية في غريب
 الحديث مادة (حيا) ٤٧٢/١.

⁽٤) أخرجه أبو داود في باب : كيف الأذان ، من كتاب الصلاة ح٩٩ ، وابن ماجه في باب

ب - أن ذلك عمل أهل المدينة (١).

[٢] أدلة من قال: سبع عشرة جملة بتثنية التكبير في أوله، وترجيع الشهادتين:

١ - استدلوا بما روى عبد الله بن محيريز (٢) عن أبي محذورة (٣) (رضي الله عنهما) أن نبي الله (صلى الله عليه وسلم) علمه هذا الأذان : الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن محمداً رسول الله ، أشهد أن محمداً رسول الله ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن محمداً رسول الله ، أشهد أن محمداً رسول الله ، أشهد أن محمداً رسول الله ... (٥) .

[٣] أدلة من قال: تسع عشرة بتربيع التكبير وترجيع الشهادتين: استدلوا على ذلك بما يأتى:

⁼ بدء الأذان ، من أبواب الأذان والسنة فيـه ح١٩٦ ، وأحمـد في المسند ٢٤٦/٥،٤٣/٤ ، والمحديث صححه النووي في المجموع ٧٦/٣ ، وابن حزيمة في صحيحه ١٩٣/١ ح ٣٧١،٣٧٠ ، وابن حبان في صحيحه ٣٣١،٣٧٠ ، ونقل الرمذي في كتاب العلل الكبير عن البخاري تصحيحه وقال الـترمذي في السنن محيحه ١٨٩٣ ح ١٨٩٧ ، وصححه الألباني في الإرواء ١٨٩١ ، وصححه الألباني في الإرواء ٢٥٩/١ .

⁽١) بداية المحتهد ١٠٦/١.

⁽٢) عبد الله بن محيريز بن حنادة الجمحي ، المكي ، كان يتيماً في حجر أبي محـذورة بمكـة ، ثـم نـزل بيت المقدس ، ثقة عابد ، من الطبقة الثالثة ، مـات سـنة تسـع وتسـعين ومائـة ، روى لـه الجماعـة ، انظـر التقريب ٣٦٠٤.

⁽٣) أبو محذورة الجمحي المكي المؤذن ، صحابي مشهور مختلف في اسمه ، وأبو معير وقيل عمير بن لوذان ، مات بمكة ، سنة تسع و شمسين ، روى لـه الجماعـة عـدا البخـاري ففـي الأدب المفـرد ، انظـر الإصابــة ، مــات بمكـة ، سنة تسع و شمسين ، روى لـه الجماعـة عـدا البخـاري ففـي الأدب المفـرد ، انظـر الإصابــة ، مــات بمكـنى ، التقريب ٨٣٤١ في الكنى .

⁽٤) ثم يعود : هذا دليل الترجيع ، انظر شرح الأبي على صحيح مسلم ٢٣٨/٢.

⁽٥) أخرجه مسلم في باب : صفة الأذان ، من كتاب : الصلاة ح٣٧٩ . .

أ- حديث أبي محذورة (١) (رضي الله عنه) قال: قلت يارسول الله علمين سنة الأذان ، قال: فمسح مقدّم رأسي ، قال: تقول الله أكبر ، ترفع بها صوتك ثم تقول: أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن محمداً رسول الله ، تخفض بها صوتك ثم ترفع صوتك بالشهادة أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن محمداً رسول الله . . الحديث (٢) .

ب - أنه عمل أهل مكة حيث عملوا بالـترجيع في رفع الأذان ، ومكـة مجتمع الموسم (٣) .

[٤] أدلة القول الرابع القائل بالتخيير:

أن كلا الأمرين قد صح عن النبي (صلى الله عليه وسلم) الترجيع وعدمه (٤).

المناقشة:

١ ـ مناقشة أدلة من قال خمس عشرة بلا ترجيع :

نوقش حديث عبد الله بن زيد (٥) (رضي الله عنه) بأنه منسوخ بحديث أبي محذورة

⁽۱) أبو محذورة الجمحي مختلف في اسمه قيل سمرة وقيل سمرة وقيل سلمان وأبوه مِعْير وقيل عمـير بـن لـوذان مات بمكة سنة تسع وخمسين مؤذن رسول الله صلى الله عليه وســلم روى لـه الجماعـة والبحــاري تعليقــاً ، انظــر التقريب ٨٣٤١ في الكنى ، وتهذيب التهذيب ١٨/١٢ ١٥ ٢٤٣٥٠ ، والإصابة ١٠١٨/٤ ص١٧٦ في الكنى .

⁽۲) أخرجه أبو داود في باب : كيف الأذان ، من كتاب الصلاة ح٠٠٠، ٥٠٠ ، وابن ماجه والترمذي ح١٩٢ ، والنسائي في باب : كيف الأذان ، من كتاب : الأذان ٢ ح٣٠ ، وابن ماجه في باب : الترجيع في الأذان ، من أبواب الأذان والسنة فيه ح٣٣ ، وقال الترمذي : حديث حسن صحيح ، وصححه النووي في المجموع ٣/٠٠ ، وقال الخطابي : " روي هذا الحديث والقصة بأسانيد مختلفة ، وهذا الإسناد أصحها ، معالم السنن مع التهذيب (٢٧٢/١) ، وصححه الألباني في صحيح أبى داود .

⁽٣) صحيح مسلم بشرح النووي ٨١/٤.

⁽٤) المغنى ٢/٧٥.

⁽٥) مرت ترجمته ص ٨٤ .

(رضي الله عنه) ، لأن أبا محذورة ممن تأخر إسلامه ، فهو ممـن أسـلم بعـد الفتـح ، بينما أذان عبد الله بن زيد كان في السنة الأولى للهجرة (١) .

وأجيب عن ذلك :

بنفي النسخ إذ لا دليل عليه ، فقد أنكر الإمام أحمد النسخ ، واحتج بأن النبي (صلى الله عليه وسلم) رجع بعد الفتح إلى المدينة وأقر بلالاً على إفراد الإقامة (٢) ، وعلمه سعد القرظ (٣) (رضي الله عنه) فأذن به بعده كما روى ذلك الدار قطني (٤) ، والحاكم (٥).

السرد قال الشوكاني: هذا أنهض ما أجابوا به لكنه متوقف على نقل صحيح ان بلالا أذن بعد رجوع النبي (صلى الله عليه وسلم)المدينة وأفرد الإقامة (٦).

كذلك نوقش حديث عبد الله بن زيد (رضي الله عنه) بأن حديث أبو محذورة (رضي الله عنه) مقدم عليه لأن فيه زيادة وهي الترجيع فيؤخذ بها لأنها زيادة ثقة ، والزيادة مقدمة (٧).

ولأن النبي (صلى الله عليه وسلم) لقنه أبا محذورة بنفسه فيقدم على أذان بلال ،

⁽١) صحيح مسلم بشرح النووي ٨١/٤ ، وانظر المجموع ٩٣/٣ ، والحاوي ٢/٢٥ .

⁽٢) تحفة الأحوذي ١٩٣/١ ، وعون المعبود ١٤٢/٢.

⁽٣) سعد القرظ واسمه سعد بن عائذ المؤذن مولى عمار بن ياسر ، وقيل مولى الأنصار ، كان يتجر في القرظ فقيل له سعد القرظ ، بقي إلى ولاية الحجاج وذلك سنة أربع وسبعين ، انظر الإصابـة ٣١٧١/٣ ص٢٩ ، وتهذيب التهذيب ٨٨٢/٣ ص ٢٢٤٢ .

⁽٤) سنن الدار قطني ، باب : ذكر سعد القرظ من كتاب : الصلاة ٢٣٦/١ .

⁽٥) المستدرك ٦٠٨/٣ باب : سعد القرظ.

والحاكم هو: محمد بن عبد الله بن حمدويه بم نعيم ، الإمام الحافظ الناقد العلامة شيخ المحدثين الشافعي صاحب التصانيف ، ولد سنة إحدى وعشرين وثلاث مائة بنيسابور ، ولحق الأسانيد العالية وسمع من نحسو ألىف شيخ ، وصنف وحرح وعدل وصحح وعلل ، توفي سنة ٤٠٥ ، انظر السير ١٦٢/١٧ ٣٧٤٧.

⁽٦) نيل الأوطار ٢ / ٤٣ والشوكاني مرت ترجمته ص ٦٩ .

⁽Y) صحيح مسلم يشرح النووي ١١/٤.

فإن الذي ألقاه عليه عبد الله بن زيد (١).

[٢] مناقشة الأدلة على الترجيع:

مناقشة حديث أبي محذورة (رضي الله عنه):

أن الترجيع في هذا الحديث ليس حكماً عاماً وإنما هو خاص بأبي محـــذورة (رضي الله عنه) ، ومما يدل على ذلك سياق الحديث فإن الحديث فيه أنه كان يحكي الأذان مستهزئاً ، وهذا يعني أنه لم يكن مقراً بالشهادتين فأمره رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بأن يقولهما سراً ليحصل له الإخلاص بهما فإن الإخــلاص في الإسرار أبلغ ، ثم يعود فيرفع بهما صوته ، ومما يؤكد ذلك أنه (صلى الله عليه وسلم) لم يأمر بذلك غيره ممن وقر الإسلام في قلبه (٢).

وأجيب عن هذه المناقشة بأنه حتى لو كان ما ذكر هو سبب أمر الرسول (صلى الله عليه رسلم) له بالترجيع فقد أصبح الترجيع مشروعاً وسنة لكل أحد ، فإن الحكم لا ينتفي بانتفاء سببه كالرمل (٣) في الحج ، فهو إنما أمر به الصحابة لإظهار قوتهم أمام المشركين ، ومع ذلك لازال مشروعاً ولم يسقط بانتفاء العلة (٤).

·**

⁽١) المرجع السابق.

⁽٢) انظر نصب الراية ٢٦٣/١.

 ⁽٣) الرمل : أن يهـز منكبيه ولا يسرع ، النهاية (رمـل ٢٦٥/٢) ، وقـال القـاضي عيـاض : "
 الرمل : شدة المشي ، شرح الأبي ٣٢٣/٤.

⁽٤) نصب الراية ٢٦٣/١ ، وانظر صحيح مسلم ح٢٦٤ ، وشرح الأبي ٢٦٤٧.

بُ ۔ أنه يرد احتمال (١) كون الترجيع خاصاً بأبي محذورة (رضي الله عنه).

لفظ أبي داود وفيه: " يارسول الله علمني سنة الأذان ... الحديث (٢) وفيه الترجيع ، فقوله: سنة الأذان يدل على أنه مشروع وسنة لكل أحد .

ج ۔ أن أبا محذورة استمر على أذانه ، و لم ينكر عليه أحد ، فلو كــان خاصــاً بــه لما تُرك ، ولما استمر مؤذناً (٣) .

٣ - مناقشة الأدلة على كونه سبع عشرة جملة :

جاء عن أبي محذورة الأذان تسع عشرة ، وجاء عنه سبع عشرة ، ولكن الرواية الأولى أرجح لما يلي :

أ - جاء في، بعض الأحاديث عن أبي محذورة حصر جمل الأذان فذكر فيها أنها تسع عشرة جملة (٤) .

ففيه أن النبي (صلى الله عليه وسلم) علمه الأذان تسع عشرة كلمة والإقامة سبع عشرة كلمة والإقامة سبع عشرة كلمة وهبع عشرة كلمة وسبع عشرة كلمة (٥).

قال ابن القطان (٧) كما نقل ذلك عنه ابن حجر (٨): " الصحيح في هذا تربيع

⁽١) الذخيرة ٢٢/٢ ، وانظر فتح القدير ٢٤٢/١ .

 ⁽۲) رواه أبو داود في باب : كيف الأذان ، من كتاب : الصلاة ح٠٠٠ ، وقبال ابسن الهمام
 ۲٤٢/۱ : بإسناد صحيح .

⁽٣) تحفة الأحوذي ٧/٧٨ ، ٤٨٨ .

⁽٤) انظر حاشية السندي على سنن النسائي ٣٣١/١ ، وعون المعبود ١٢٧/٢ .

⁽٥) رواه الترمذي ١ح١٩١ باب ما جاء في الترجيع في الأذان وقال حسن صحيح ، وأبـو داود ١ح٢٠٥ باب كيف الأذان ، وابن ماجه ١ح٩٠ باب الترجيع في الأذان ، والنسائي ٢ح٣٠٠ باب كم الأذان من كلمـة ، وابن حبان ٣ح٩١٠ ، والدارمي ١ص٧١٠ .

⁽٦) سنن النسائي ٢ ح ٦٣٠ باب كم الأذان من كلمة .

⁽۷) مرت ترجمته ص ۷۰.

⁽٨) تلخيص الحبير ٣/١٦٠ ، وانظر نصب الراية ٢٥٨/١ .

التكبير وبه يصح كون الأذان تسع عشرة كلمة ".

وهذا ينفي الغلط في العدد بخلاف غـيره مـن الروايـات فإنـه قـد يقـع فيهـا اختــلاف وإسقاط (١).

ب. أن الرواية بتربيع التكبير في أول الأذان أكثر (٢).

فقد أخرجه كذلك عن أبي محذورة الخمسة ، وجاء أيضاً في بعـض الروايـات عنـد

أما الرواية الأخرى عند مسلم فقد قال القاضي عياض (٣) : " وقع في بعض طرق الفارسي في صحيح مسلم أربع مرات " أي التكبير (٤).

وقال ابن القطان (٥) كما نقل ذلك عنه ابن حجر : " وقد وقع في بعض روايــات مسلم بتربيع التكبير وهي التي ينبغي أن تعد في الصحيح (٦) .

وأما عند غير مسلم فقال النووي : " ووقع في غير مسلم : الله أكبر ، الله أكـبر ، الله أكبر ، الله أكبر . أربع مرات " (٧) ، وقال بن الهمام (٨) : ورواه أبسو داود والنسائي ، والتكبير في أوله أربعاً وإسناده صحيح (٠٠) .

⁽١) انظر عون المعبود ٢/١٢٧.

⁽٢) انظر عون المعبود ٢/١٣٠.

 ⁽٣) القاضي عياض بن موسى بن عياض بن عمرو البحصيي لأندلسي السبتي المالكي ، الإمام الهلامة الحافظ الأوحد شيخ الإسلام ، ولد سنة ست وسبعين وأربع مئة ، ورحل إلى الأندلس ، توفي سنة أربع وأربعين وخمس مئة بمراكش ، انظر سير أعلام النبلاء ٢١٢/٢٠ ٤٩٢٥ .

⁽٤) صحيح مسلم بشرح النووي ١١/٤ ، وانظر شرح الأبي ٢٣٨،٢٣٧/٢ .

⁽٥) وابن القطان مرت ترجمته ض ٧٠.

⁽٦) تلخيص الحبير ١٦٠/٣.

⁽V) صحيح مسلم بشرح النووي ١١/٤.

⁽٨) وابن الممام هو : محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود الإسكندري ، كمال الدين المعروفين بابن الهمام ، إمام عبماء الحنفية ، عارف بأصول الدين و تنفسير والفرائض والفقه ، ولد بالإسكندرية ونبخ بالقاهرة وولد سنة ٧٩٠ ، وتوفي بالقاهرة سنة ٨٦٠ ، له فتح القدير وغيره ، انظر الأعلام ٢/٥٥/٠ .

⁽٩) فتح القدير ٢٤١/١ .

- ج أِن في التربيع زيادة ثقة فوجب قبولها (١) .
- د ـ أن مسلماً رواه بتثنية التكبير في أوله ومع ذلك فقد رواه النسائي وخالف مسلماً فرواه بتربيع التكبير في أوله مع أن النسائي رواه عن شيخ مسلم الذي روى عنه هذا الحديث وهو إسحاق بن إبراهيم راهوية (٢).
- هــ أن في حديث أنس (رضي الله عنه) أمر بــ الله أن يشفع الأذان ويوتـر الإقامة (٣) ، ولما كان التكبير في أول الإقامة مثنى اقتضى شفع الأذان أن يكـون التكبير فيه أربعاً باعتبار أن الجملتين من التكبير بمقام الجملة الواحدة ، ولهذا قال الشافعية : إنه يستحب للمؤذن أن يقول كل تكبيرتين بنفس واحد باعتبارهما جملة واحدة (٤) .

الترجيح:

بعد عرض الآراء السابقة نـرى أن الجمع بينهما وعـدم تـرك أحدهما أولى ، لأن الكل قد أيدته السنة الصحيحة ، ولا دليـل علـى نسخ أحدها ، إلا أن الصحيح في حديث أبي محذورة (٥) (رضي الله عنه) تربيع التكبير في أوله .

قال الشوكاني (٦) : " فإن ثبت ذلك (٧) كان دليلاً لمذهب من قال بجواز الكل ، ويتعين المصير إليها لأن فعل كل واحد من الأمرين عقب الآخر مشعر بجواز

⁽١) انظر فتح الباري ٩٩/٢ .

⁽٢) إسحاق بن إبراهيم بن مخلد مرت ترجمته ص ٨٣ .

⁽٣) رواه البخاري مع الفتح ٢٠٥/٢ ، ٢٠٦ ، باب : الأذان مثنى مثنى ، ومسلم ٧٨/٤ بشـرح النووي .

⁽٤) شرح النووي على صحيح مسلم ١٧٩/٤.

⁽٥) وأبو محذورة مرت ترجمته ص ٨٦ .

⁽٦) مرت ترجمته ص ٦٩ .

⁽٧) أي : أذان بلال بعد رجوع النبي (صلى الله عليه وسلم) بعد فتح مكة .

الجميع لا بالنسخ " (١) .

وقال ابن تيمية (٢) : "ومن تمام السنة في مثل هذا أن يفعل هذا تارة وهذا تــارة ، وهذا في مكان وهذا في مكان لأن هجر ما وردب به السنة وملازمته غيره قــد يفضي إلى . أن يجعل السنة بدعة ، والمستحب واحباً ، ويفضي ذلك إلى التفرق والاختلاف إذا فعل آخرون الوجه الآخر " .

⁽١) نيل الأوطار ٢/٣٤ .

⁽۲) الفتاوى ۲۲/۲۲.

صفة الإقامة

التمهيد:

ورد في بعض الأحاديث أن الإقامة إحدى عشرة جملة ، وورد في غيرها سبع عشرة ، وقال بعض العلماء : هو مخير بين أيها شاء ، ونبدأ بذكر حكم الإقامة : حكم الإقامة :

قال ابن رشد (١) : " الإقامة عند فقهاء الأمصار في حق الأعيان والجماعات سنة مؤكدة أكثر من الأذان وهي عند أهل الظاهر فرض " (٢) .

صفتها:

وكما اختلف في عدد جمل الأذان فقد اختلف أيضاً في عدد جُمل الإقامة على الأقوال التالية :

[۱] القول الأول: الإقامة مثل الأذان _ أذان بلال _ ويزيــــد قـــد قـــامــت الصـــلاة مرتين فتصبح جمل الإقامة سبع عشرة جملة ، وهذا قول أبى حنيفة (٣) .

[٢] وقال مالك (٤): عشر كلمات يقول فيها قد قامت الصلاة مرة واحدة ويثني التكبير في أولها وآخرها .

[٣] وقال الشافعي (٥) ، وأحمد (٦) : الإقامة إحدى عشرة كلمة بتثنية التكبير في

⁽١) بداية المحتهد ١١٠/١ ، وانظر شرح الأبي ٢٣٦/٢ .

⁽۲) انحلی ۲/۱۶۱-۱۳۰

⁽٣) فتح القدير ٢٤٣/١ ، وحاشية ابن عابدين ٨٨٨١ .

⁽٤) الشرح الكبير ١٩٩/١ ، والكافي ٣٨.

⁽٥) المجموع ١/٤٦.

⁽٦) الإنصاف ٤١٣/١ ، وكشاف القناع ٢٣٦/١ ، والمغني ٢٨٥٠ .

أولها وتثنية جملة قد قامت الصلاة .

[٤] وقيل هو مخير بين إحدى عشرة أو سبع عشرة ، بين الإيتار والتثنية وهي رواية عن أحمد (١) .

الأدلة:

[1] أدلة من قال : سبع عشرة كلمة ، يربع التكبير ويثني ما عداه :

أ ـ حديث أبي محذورة (رضي الله عنه) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) علّمه الأذان تسع عشرة كلمة ، وفي رواية : فعلمه الأذان والإقامة مثنى مثنى (٢) .

فقد نص على العدد وهذا يبعد معه الغلط والوهم بخلاف حديث عبد الله بن زيد (رضي الله عنه) (٣) .

ب - الرواية الأخرى في حديث عبد الله بن زيد (رضي الله عنه):
 فعن عبد الله بن زيد الأنصاري (٤) (رضي الله عنه) أن الذي علمه الأذان أمهل هنيهة

⁽١) الإنصاف ١/٢/١

⁽٢) أخرجه أبو داود في باب كيف الأذان من كتاب الصلاة ح٢٠٥ ، والترمذي باب ما جاء في الـترجيع في الأذان من أبواب الصلاة ح١٩٢ ، والنسائي في باب كم الأذان من كلمة من كتـاب الأذان ح٢٣٠ ، وابن ماجه في باب الترجيع في الأذان من كتاب أبواب الأذان في السنة ح٤٩٢ ، والحديث صححه الـترمذي ، ابن دقيق العيد في الإلمام ١٠٨١ ، وكذلك الألباني في صحيح أبي داود وصحيح النسائي ، وقد روي عن أبي عذورة إفراد الإقامة كما في كنز العمال ٢٠٢٢ ، لكن قـال البغوي في شرح السنة ٢٥٨٧ : التثنية عنه أشهر مع الـترجيع في الأذان ، وقـال الشوكاني في نيـل الأوطار ٢٠٢١ : ليست كرواية التشفيع على أن الاعتماد على الرواية المشتملة على الزيادة .

⁽٣) فتح القدير ٢٤٣/١.

⁽٤) مرت ترجمته ص ٨٤

ثم قام فقال مثلها (١).

وعنه أنه حاء إلى النبي (صلى الله عليه وسلم) فقال : يارسول الله رأيت في المنام كأن رجلاً قام وعليه بردان (٢) أخضران فقام على حائط فأذن مثنى مثنى وأقام مثنى مثنى (٣).

[٢] أدلة من قال : جمل الإقامة عشر بإيتار جميع جملها عدا التكبير في أولها وآخرها فيشفع :

حديث أنس (رضي الله عنه) قال : أُمر بـلال (٤) أن يشـفع الأذان ، وأن يوتـر الإقامة (٥) .

فعموم قول أنس (رضي الله عنه) يقتضي ذلك (٦) فإن إيتار الإقامة عـدا التكبـير في أولها وآخرها يجعل جمل الإقامة عشراً (٧).

⁽١) أحرجه أبو داود في باب : كيف الأذان من كتاب : الصلاة ٧/١ . ٥ .

 ⁽۲) قال الليث : البرد معروف من برود القَصْب والوشي ، وقال : وأما البردة فكساء مربع أسود فيه صفر تلبسه الأعراب ، انظر لسان العرب ۸۷/۳.

⁽٣) رواه الطحاوي في شرح معاني الآثار ، باب : الإقامة كيف هي ، من كتاب : الصلاة المراه ورواه أبو داود من حديث ابن أبي ليلى ، باب : كيف الأذان ، والبيهقي في السنن ٢٠/١ ، ورواه ورواه أبو داود من حديث ابن أبي ليلى ، باب : كيف الأذان ، من كتاب : الصلاة ح٥٠٥ ، وصححه ابن حزم في المحلى ١٩١/٢ ، وقال : وعبد الرحمن بن أبي ليلى أخذ عن مائة وعشرين من الصحابة وأدرك بلالاً وعمر رضي الله عنهما ، والحديث صححه أيضاً ابن دقيق العيد في الإمام كما في نصب الراية ٢٦٧/١ .

 ⁽٥) رواه البخاري في باب: الأذان مثنى مثنى من كتاب الأذان ح٠٨٠ ، ومسلم في بـاب الأمـر بشـفع
 الأذان وإيتار الإقامة من كتاب الصلاة ح٣٧٨ .

⁽٦) المنتقى ١/٥٥٥.

⁽٧) مما يدل على استثناء التكبير من الإيتار أن : تثنية التكبير في الإقامة تعتبر بالنسبة للأذان وتربيع التكبير يعتبر ذلك إيتاراً ، ولهذا تجد الشافعية نصوا على استحباب أن يقول المؤذن كل تكبيرتين =

- ٣ أدلة من قال : إن جمل الإقامة إحدى عشرة :
- أ حبر عبد الله بن زيد (رضي الله عنه) السابق في الأذان فقد نص على ذلك (١).
- ب ـ حديث أنس (رضي الله عنه) السابق ففي رواية فيه: أمر بلال أن يشفع الأذان وأن يوتر الإقامة إلا الإقامة (٢).

فقوله إلا الإقامة يعني إلا قوله قد قامت الصلاة فتكرر مرتين وبذلك يصبح عدد الجمل إحدى عشرة (٣).

ج - حديث ابن عمر (رضي الله عنهما) وفيه: إنما كان الأذان على عهد رسول الله (صلى الله عليه وسلم) مرتين مرتين والإقامة مرة مرة ، غير أنه يقول: قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة (٤).

٤- دليل القول بالتخيير بين الإفراد والتثنية :
 الظاهر أن ذلك لورود الأحاديث بكلا الأمرين .

بنفس واحد باعتبارهما كلمة واحدة (شرح النووي على مسلم ٧٩/٤ ، المجموع ٩٣/٣) ، وبدائع الصنائع ١٤٧/١ ، لكن قال ابن حجر في الفتح ٩٩/٢ : " وهذا إنما يتأتى في أول الأذان لا في التكبير الذي في آخره " ، ولكن مع ذلك يمكن أن يقال : أن الإيتار للإقامة هو بالنسبة لغالب ألفاظها لا جميعها كما أشار إلى ذلك ابن المنذر في الأوسط ١٣/٣ ، وأيضاً فقد ورد التكرير للفظ التكبير في روايات أخرى ، وترك استثنائه في هذا الحديث لا يقدح في ثبوته ، لأن روايات التكرير زيادة مقبولة ، كما ذكر ذلك الشوكاني في نيل الأوطار ٢/٠٤.

⁽١) سبق تخريجه ص ٨٤ .

⁽۲) سبق تخریجه ص ۹۵ .

⁽٣) انظر فتح الباري ٩٩/٢ .

⁽٤) أخرجه أبو داود في باب الإقامة من كتاب الصلاة ح٠١٥ ، والنسائي في بـاب تثنيـة الأذان وبـاب كيف الإقامة من كتاب الأذان حـ٧٠٦ ، والحديث صححه النووي في المجموع ٩٥/٣ ، وابن خزيمة حيث أورده في صحيحه حـ٧٤ ، وكذلك ابن حبان ٢٧٢/٢ص٩٢ .

المناقشة:

١ - مناقشة أدلة القائلين بأنها سبع عشرة :

١ - نوقش استدلالهم بجديث أبي محذورة (١) (رضي الله عنه) بأن أذان بلال وإقامتة الواردة في خبر عبد الله بن زيد (٢) أولى ، لأن بلال (رضي الله عنه) كان يؤذن به ويقيم بين يدي رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ، ولأن الذين أخذوا بخبر أبي محذورة لم يأخذوا به في الرجيع في الإقامة .

بتثنية الإقامة فإنها رواية مرجوحة ، فقد قال الترمذي : " الصحيح مثل ما رويناه " .

وقال ابن خزيمة (٣): "الصحيح ما رواه محمد بن عبد الله بن زيد (٤) عن أبيه: ثم استأخر غير كثير ثم قال مثل ما قال وجعلها وتراً إلا أنه قال : قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة ، وهذه زيادة بيان يجب الأخذ بها ، وتقديم العمل بهذه الرواية المشروحة ".

⁽۱) مرت ترجمته ص ۸۵.

⁽۲) مرت ترجمته ص ۸٤.

 ⁽٣) صحيح ابن خزيمة ٣٧١، ٣٧١، ٣٧١، باب ذكر الحنبر المفصل للفظة المجملة التي ذكرتها والدليل على أن
 النبي صلى الله عليه وسلم إنما أمر بأن يشفع بعض الأذان لا كلها. من جماع أبواب الأذان والإقامة .

وابن خزيمة هو : محمد بن إسحاق بن خزيمة ، الحافظ الحجة الفقيه ، شيخ الإسلام إسام الأئمة ، أبو بكر النيسابوري الشافعي ، صاحب التصانيف ، ولمد سنة ثلاث وعشرين ومئتين ، وعني في حداثة سنه بالحديث والفقه حتى صار يضرب به المثل في سعة العلم والإتقان ، توفي رحمه الله سنة إحدى عشرة وثلاث مائة ، انظر سير أعلام النبلاء ٢٧٥٤ ٣٦٥/١٤ .

٢ ـ مناقشة أدلة من قال هي عشر جمل :

أ ـ نوقش (١) استدلالهم بحديث : أمر بلال أن يشفع الأذان وأن يوتر الإقامة ، * بأن هذا مجمل فصلته الرواية الأخرى ، وفيها : ويوتر الإقامة إلا الإقامة .

وفي رواية : إنما كان الأذان على عهد رسول الله (صلى الله عليه وسلم) مرتين مرتين ، والإقامة مرة مرة ، إلا أنه يقول : قد قامت الصلاة ، قد قامت الصلاة (٢) .

[٣] مناقشة أدلة من قال بأنها إحدى عشرة :

نوقش استدلالهم بخبر عبد الله بن زيد (رضي الله عنه) بأن حديث أبي محذورة (رضي الله عنه) أولى لأنه نص على العدد ، وأن الإقامة سبع عشرة ، وهذا يبعد احتمال الغلط والوهم ، بخلاف حديث عبد الله بن زيد (رضي الله عنه) (٣).

الترجيح:

الراجح والله تعالى أعلم أن الكل مشروع ، والأولى أن يفعل هذا تارة وهذا تارة ، قال ابن خزيمة : وهذا من جنس اختلاف المبـاح فمبـاح أن يؤذن المؤذن فـيرجع ويشني الإقامة ، ومباح أن يثني الأذان ويفرد الإقامة ، إذ قد صح كلا الأمرين من النبي (صلى الله عليه وسلم) (٤) .

وأما إفراد جميع ألفاظ الإقامة كما يقول مالك فليس عليه دليل ، واستدلالهم بحديث أنس (رضي الله عنه) ترده الرواية الأخرى للحديث نفسه .

⁽١) المغني ٢/٩٥.

 ⁽٢) رواه أبو داود في باب : في الإقامة من كتاب : الصلاة ح ١٠٥ ، والنسائي في بـاب : كيـف
 الإقامة ، من كتاب : الصلاة ح ٦٦٨ .

⁽٣) فتح القدير ٢٤٣/١.

⁽٤) صحيح ابن خزيمة ١٩٤/١.

التمهيد:

شرع الأذان للإعلام بدخول وقت الصلاة ، وشرعت الإقامة للإعلام بإقامة الصلاة ، وهذا أمر ظاهر في حق الصلاة الحاضرة ، ولكن ماذا عن الصلاة الفائتة ، وماذا لو اجتمعت عليه فوائت ؟

قال بعض العلماء : يؤذن لـلأولى ويقيم ، ثـم هـو مخـير في البواقـي إن شـاء أذن وأقام ، وإن شاء اقتصر على الإقامة .

وسنبحث هذه المسألة ، ونبدأ بذكر أقوال العلماء .

آراء العلماء:

[۱] قال الحنفية (۱) ، وهي رواية عن أحمد (۲) : يؤذن للأولى ويخير في الباقي ، إن شاء أذن وأقام ، وإن شاء اقتصر على الإقامة .

[7] وقال المالكية (٣) : لا يؤذن بل يكره الأذان للفائتة ويقيم لكل صلاة .

[٣] وقال الشافعية (٤) والحنابلة (٥) : يؤذن للأولى ويقيم للأحرى بلا أذان .

⁽۱) فتح القدير ۲۰۱/۱ ، وحاشية ابن عابدين ۳۹۰/۱ ، وبدائع الصنائع ۱٥٤/۱ ، وتبيـين الحقـائق ۹۳،۹۲/۱ .

⁽٢) المستوعب ٢/٢٥ ، وانظر المغني ٢/٥٧ حيث قال : إن لم يؤذن فلا بأس.

 ⁽٣) الشرح الكبير ١٩١/١ ، والكافي ١٩٦/١ ، والمدونة ١٩٦/١-٢٥ ، ومواهب الجليــل ٢٠٠١ ،
 والخرشي على مختصر خليل ٢٣٦/١ ، والشرح الصغير ٢٤٨/١ ، والتمهيد ٥/٢٣٤ ، وقال ابن قدامــة٢/٥٧ :
 إن لم يؤذن فلا بأس .

⁽٤) المجموع ٣/٨٤ ، والأم ٧٥،٧٤١ ، ومغني المحتاج ١/٥٣١ ، ونهاية المحتاج ١/٥٠٥ ، وروضــة الطالبين ١/٥٠٤ .

⁽٥) كشاف القناع ٢٤٤/١.

- [٤] وفي رواية أخرى عن أحمد : تجزيء إقامة واحدة لهن كلهن (١) .
 - [٥] وقال بعض الحنابلة : يؤذن لكل صلاة ويقيم (٢) .

الأدلة:

١ - أدلة من قال : هو مخير فيما عدا الأولى بين الأذان والإقامة أو الاكتفاء
 بالإقامة :

استدلوا بورود كل من الأمريـن إلأحـاديث ، وسبيل الجمع بينها أن يحمل ذلك على تعدد الواقعة ، وأن الرسـول (صلى الله عليه وسلم) أذن مرة وأقـام فيمـا عـدا الأولى ، واكتفى بالإقامة في موضع آخر (٣) ، وستأتي الأحاديث الدالـة على ذلـك في موضعها .

[٢] أدلة من قال : يقيم لكل صلاة بلا أذان :

أ حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) في منصرفهم من خيبر (٤) وفيه : ولم يستيقظ رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ولا أحد من الركب حتى ضربتهم الشمس ، وفيه أيضاً : ثم أمر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بلالاً فأقام الصلاة فصلى لهم الصبح (٥)

فهي صلاة فائتة صليت بعد طلوع الشمس ، أي بعد خروج الوقت و لم يذكر فيها الأذان بل اقتصر على الإقامة (٦) .

⁽١) الإنصاف ٢٢٢/١ ، وكشاف القناع ٢٤٤/١.

⁽٢) الإنصاف ١/٢٢٤.

⁽٣) شرح الأبي لصحيح مسلم ٣٤٩/٤.

⁽٤) الموضع المذكور في غزاة النبي (صلى الله عليه وسلم) وهي ناحية على ثمانية برد من المدينــة لمـن يريــد الشام ، معجم البلدان ٤٠٩/٢ .

⁽٥) رواه مسلم في المساجد باب قضاء الصلاة الفائتة واستحباب تعجيل قضائها ح٠٦٨ .

⁽٦) الهداية ١/٠٥٠ ، وانظر شرح الأبي ٦٢٢/٢.

ب _ حديث أبي سعيد (رضي الله عنه) في قصة غزرة الخندق:

ففي رواية : لم يذكر الأذان واقتصر على الإقامة (١) .

ج - حديث أسامة (رضي الله عنه) في صفة حجة النبي (صلى الله عليه وسلم) وفيه : وأقام وصلى المغرب ثم أناخ (٢) كل إنسان بعيره في منزله ثم أقيمت العشاء فصلى (٣) .

فأسامة راوي الحديث ، وهو أعلم بحال النبي (صلى الله عليه وسلم) ، لأنه كان رديفه ، وقد أخبر أنه أقيم للصلاتين ولم يذكر الأذان (٤) .

٣ - أدلة من قال : يؤذن للأولى ويقيم ، ثم يقيم لكل صلاة بلا أذان .

١ - الأدلة من السنة :

أ حديث جابر (رضي الله عنه) في صفة حجة النبي (صلى الله عليه وسلم) وفيه : حتى أتى مزدلفة (٥) وصلى بها المغرب والعشاء بأذان واحد وإقامتين (٦) .

ب ـ حديث أبي سعيد الخدري (رضي الله عنه) في قصة غزوة الخندق : وفيه : فأمر بلالاً فأذن وأقام فصلى الظهر ثم أمره فأقام فصلى العصر ثم أمره فاقام فصلى العشاء (٧) .

⁽۱) رواه النسائي في الأذان بـاب الأذان للفـائت مـن الصلـوات حـ٦٦٠ ، وأحمــد ٣/٥٢٩،٢٥، ، والبيهقي ٤٠٢/١ ، وصححه ابن حبان ٢٨٥ ، والنووي في الجموع ٨٣/٣ .

⁽٢) أناخ الإبل: أبركها فبركت ، لسان العرب ٢٥/٣.

⁽٣) أخرجه البخاري في باب اسباغ الوضوء من كتاب الوضوء ح١٣٩ ، ومسلم باب الإفاضة من عرفات إلى مزدلفة من كتاب الحج ح١٢٨٠ .

⁽٤) شرح الزركشي ٢٤٧/٣.

^(°) المزدلفة : قيل سميت بذلك من الإذدلاف وهو الاجتماع ، لاجتماع الناس فيها ، وقيل : من القرب لأنها قربة إلى الله تعالى ، وقيل غير ذلك ، وهو مبيت للحاج ومجمع الصلاة إذا صدر من عرفات ، وهو مكان بين بطن محسر والمأزمين ، معجم البلدان ٥/١٢١،١٢٠/٠ .

⁽٦) أخرجه مسلم في باب : حجة النبي (صلى الله عليه وسلم) ، من كتاب : الحج. صحيح مسلم ح١٢١٨.

⁽۷) أخرجه النسائي في الأذان للفائت من الصلوات مـن كتــاب الأذان حـ٦٦٠ ، وأحمــد ٣/٥٢٩،٢٥/٣ ، والبيهقي في السنن ٤٠٣،٤٠٢/١ ، والحديث صححه النووي في المجموع ٨٣/٣ ،

ج - حديث ابن مسعود (رضي الله عنه) في صلاة الرسول (صلى الله عليه وسلم) في غزوة الخندق :

فعن ابن مسعود (رضي الله عنه) قال : إن المشركين شغلوا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) عن أربع صلوات يوم الخندق حتى ذهب من الليل ما شاءاسه فأمر بلالاً فأذن ثم أقام فصلى الظهر ، ثم أقام فصلى العصر ، ثم أقام فصلى الغرب ، ثم أقام فصلى العشاء (١) .

٢ - دليل عقلي وهو أن الأذان للاستحضار وجمع الناس للصلاة ، وقد حصل ذلك بالأذان الأول فلا حاجة له مرة أخرى (٢) .

[٤] أدلة من قال : يؤذن للأولى ، ويقيم لها وللأخرى إقامة واحدة :

ا حديث ابن عمر (رضي الله عنهما) وفيه: أنه جمع بـين المغـرب والعشـاء بإقامـة
 واحدة وذكر أن النبي (صلى الله عليه وسلم) فعله (٣).

٥ _ أدلة من قال : يؤذن لكل صلاة ويقيم :

أ - حديث ابن مسعود (رضي الله عنه) في صلاته بمزدلفة وفيه : أنه أمر رجلاً بمزدلفة فأذن وأقام ثم صلى المغرب وصلى بعدها ركعتين ثم دعا بعشائه فتعشى ثم أمر

⁻ وصححه الألباني في الإرواء ٢٥٧/١ ، وقال في الفتح الرباني ٣٠٩/١ : رحمال إسناده رحمال الصحيح ، وصححه ابن السكن .

⁽۱) رواه الترمذي في باب : ما حاء في الرحل تفوته الصلاة بأيتهن يبدأ ، من كتاب : الصلاة ح ۱۷۹ ، والنسائي ح ۲۲۲ ، ۱۲۲ ، ۳۳۰ ، وأبو يعلى ۳۳۰/۵ ، وابن أبي شيبة ۲۷۰/۲ ، والبيهقي ۲۱۹/۲ .

والحديث قال عنه الترمذي : ليس بإسناده بأس ، إلا أن أبا عبيدة لم يسمع من أبيــه ، وقــال النــووي في المجموع ٨٣/٣ : مرسل .

⁽٢) الهداية ١/١٥٢.

⁽٣) أخرجه البخاري في باب : يصلي المغرب ثلاثاً في السفر ، من كتاب : تقصير الصلاة ح١٠٤١ ، ومسلم في باب : الخيج ، صحيح مسلم ، من كتاب : الحيج ، صحيح مسلم ٢٩١/١٢٨٨ .

رحلاً فأذن وأقام ثم صلى العشاء ركعتين فلما طلع الفحر قــال : إن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان لا يصلي هذه الساعة إلا هذه الصلاة في هذا المكان من هذا اليوم ثم قــال : رأيت النبي (صلى الله عليه وسلم) يفعله (١) .

فأذن وأقام لكل صلاة وقال : كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يفعله (٢) .

[٢] حديث أبي قتادة (٣) (رضي الله عنه) في نومهم عن صلاة الفجر في إحدى الغزوات وفيه: أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال: قم يابلالا فأذن للناس بالصلاة ، فتوضأ فلما ارتفعت الشمس وابياضت قام فصلى (٤).

فأذن للصلاة وأقام وهي صلاة فائتة (٥) .

ج ـ فعل عمر (رضي الله عنه):

فقد روى الطحاوي (٦) عن عمر (رضي الله عنه) أنه صلى المغرب والعشاء بمزدلفة بأذانين وإقامتين (٧) .

د - أن الشأن في كل صلاة أن تكون بأذان وإقامة ، فإذا أراد من كانت عليه فوائت تأديتها أداها على هذه الصورة ليكون القضاء على حسب الأداء (٨).

 ⁽١) رواه البخاري في باب من أذن وأقام لكل صلاة منهما وباب متى يصلي الفجر بجمع من كتاب الحبج
 ٢٦٧٥ .

⁽٢) فتح الباري ٦١٣/٣ .

⁽٣) أبو قتادة واسمه : الحارث ويقال عمرو ويقال النعمان بن ربعي بن بلدمة الأنصاري ، السلمي المدني ، شهد أحداً وما بعدها ، ولم يصح شهوده بدراً ، ومات سنة أربع وخمسين ، روى لـه الجماعـة ، انظر الإصابة ٢١/٤ ص١٥٨ ، والتقريب ٨٣١١ .

⁽٤) رواه البخاري في المواقيت باب الأذان بعد ذهاب الوقت ح.٥٧ .

⁽٥) فتح الباري ٨١/٢ .

⁽٦) مرت ترجمته ص ۲۰.

 ⁽٧) رواه الطحاوي في شرح معاني الآثار ٢١١/٢ باب الجمع بين الصلاتين بجمع كيف هو من كتاب :
 الصلاة ، وصحح إسناده ابن حجر في الفتح ٦١٣/٣ .

⁽٨) فتح القدير ٢٥١/١.

المناقشة:

[١] مناقشة أدلة من قال : هو مخير فيما عدا الأولى في الأذان :

نوقش استدلاهم باختلاف الأحاديث وحملها على تعدد الواقعة ، بأن اختلاف الأحاديث في صفة حجته (صلى الله عليه وسلم) لا يمكن حملها على تعدد الواقعة لأنها جميعها صفة لحجة واحدة وهي حجة الوداع (١).

[٢] مناقشة أدلة من قال : يقيم لكل صلاة بلا أذان :

نوقش حديث أسامة (رضي الله عنه) بأن كونه رديف النبي (صلى الله عليه وسلم) لا يرجح روايته والحال هذه ، لأنه لم يخبر عن شئ وقع من النبي (صلى الله عليه وسلم) وهو رديفه ، وإنما أخبر بشئ بعد زوال الإرتداف (٢) . وأما حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) فيمكن أن يقال بأن عدم ذكر الأذان فيه لايدل على أنه لم يؤذن ويبين ذلك حديث قتادة (رضى الله عنه) حيث ذكر فيه الأذان.

[٣] مناقشة أدلة من قال: يؤذن للأولى ، ويقيم لكل صلاة:

نوقش حديث جابر (رضي الله عنه) بأنه لا يخالف حديث أسامة لأن قوله: أقيمت الصلاة ، أي : دعي إليها ، وذلك قد يكون بأذان وإقامة (٤).

[٤] مناقشة أدلة من قال : يؤذن للأولى ، ويقيم إقامة واحدة :

نوقش حديث ابن عمر (رضي الله عنهما) بأنه يحتمل أن يعني بإقامة واحدة ، أي : لكل صلاة (٥) ، ويكون ذلك اختصاراً من بعض الرواة ، خاصة وأن في رواية أبي داود : بإقامة واحدة لكل صلاة (٦) .

أو يحكم على رواية بإقامة واحدة بالشذوذ ، ويرجح عليها الروايات الأخرى (٧).

⁽۱) أخرجه البخاري في باب: يصلي المغرب ثلاثاً في السفر ، من كتاب: تقصير الصلاة ح١٠٤١ ، ومسلم في باب: الإفاضة من عرفات إلى المزدلفة ، من كتباب: الحبج ، صحيح مسلم ٢٤٧/٣ . (٢) شرح الزركشي على مختصر الخرقي ٢٤٧/٣ . (٣) رواه مسلم (١٨١).

⁽٤) انظر فتح الباري ٦١٣/٣ . (٥) شرح الأبي لصحيح مسلم ٣٤٩/٤ .

⁽٦) رواه أبو داود في باب : الصلاة يجمع ، من كتاب : الحج ح١٩٢٧ ، ١٩٢٨ ، ١٩٢٩ .

⁽٧) انظر صحيح أبي داود ، حيث حكم عليها بذلك الألباني ح١٩٣١ وما بعده .

وقد جاء في الصحيح عن ابن عمر (رضي الله عنهما) أنه جمع بين المغرب والعشاء بإقامة لكل واحدة منهما (١).

[٥] مناقشة أدلة من قال : يؤذن لكل صلاة ويقيم :

أ - نوقش حديث ابن مسعود (رضي الله عنه) بأنه حديث موقوف فلا يعارض المرفوع ، وأما قوله : كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يفعله فالمراد به التغليس (٢) بالفجر جداً بمزدلفة .

ب _ أنه إنما أذن مرة أخرى لأن أصحابه تفرقوا عنه بعد المغرب ، فاذن ليجتمعوا لأداء العشاء .

وأجيب :

بأن هذا التأويل فيه تكلف ، لأن من كان معه من أصحابه لا يحتاج في جمعهم إلى من يؤذن لهم (٣) .

الترجيح :

ونرجح من الأقوال السابقة أنه يؤذن للأولى ويقيم لكل صلاة ، لأن ذلك ثابت من رواية جابر (رضي الله عنه) ، وقد سرد حجة الرسول (صلى الله عليه وسلم) أتم سياق كما قال ابن عبد البر فهو أضبط لها من غيره ، كما أن فيه زيادة علم على من لم يثبت الأذان ، أو أثبت إقامة واحدة ، والزيادة يؤخذ بها .

⁽٢) الغلس : ظلمة آخر الليل إذا اختلطت بضوء الصباح ، النهاية ٢٧٧/٤ .

⁽٣) فتح الباري ٦١٣/٣.

وأما الأذانين فيحملان ممن فعلهما كابن مسعود (رضي الله عنه) على وجود فاصل استدعى إحداث أذان آخر لجمع الناس للصلاة الثانية ، أو انتفت معه صورة الجمع . وأما القول بالتخيير فلا يصح لأن الأحاديث في صلاته (صلى الله عليه وسلم) . بمزدلفة جميعها وصف لواقعة واحدة ، ولا يمكن حملها على التعدد لأنه لم يحج سوى مرة واحدة ، إلا إن استدل لها بغير هذه الواقعة والله أعلم .

المبحث الثانيي : صفة الصلاة

ويشتمل على المسائل التالية :

المسألة الأول: حدود رفع اليدين

المسألة الثانية : وقت رفع اليدين عند تكبيرة الإحرام

المسألة الثالثة: وضع اليدين على الصدر أو تحت السرة

المسألة الرابعة : صفة وضع المصلي يمينه على شماله حال القيام في الصلاة .

المسألة الخامسة : صيغ دعاء الاستفتاح

المسألة السادسة : صيغ الاستعادة قبل القراءة في الصلاة

المسألة السابعة : الجهر أو الإسرار بالاستعاذة

المسألة الثامنة: الجهر إو الإسرار بالبسملة

المسألة التاسعة : القراءات التي يجوز القراءة بها في الصلاة

المسألة العاشرة : قراءة سورتين في ركعة

المسألة الحادية عشر : مقدار القراءة بعد الفاتحة في صلاة المغرب

المسألة الثانية عشر: القراءة في الركعتين الأخيرين

المسألة الثالثة عشر: صيغ التحميد

المسألة الرابعة عشر : موضع اليدين حال السجود

المسألة الخامسة عشر: صفة الجلسة بين السجدتين

المسألة السادسة عشر : هيئة أصابع اليد اليمني حال الجلوس للتشهد .

المسألة السابعة عشر : موضع يدي المصلي حال جلوسه للتشهد .

المسألة الثامنة عشر: صيغ التشهد

المسألة التاسعة عشر : صيغ الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في الصلاة بعد التشهد

المسألة العشرون : صفات التورك

المسألة الحادية والعشرون: عدد التسليم من الصلاة

المسألة الثانية والعشرون: صيغة التسليم من الصلاة

المسألة الثالثة والعشرون : أنواع الذكر بعد الصلاة المفروضة

المسألة الرابعة والعشرون : موضع السترة

المالة الأوك محدود رفسع اليدين

عهيد:

١ - حكم رفع اليدين مع التكبير:

رفع اليدين عند تكبيرة الإحرام سنة عند الأئمة الأربعة (١) ، وقد اختلف العلماء في ستيتها في مواضع أخرى وهي : عند الركوع ، وعند الرفع منه ، وعند القيام من الاثنتين .

فعند الركوع والرفع منه: قال الشافعية والحنابلة: يستحب رفعهما هنا أيضاً، وأنكر ذلك الحنفية والمالكية لكن ذكر بعضهم أن آخر القولين للإمام مالك استحباب رفعهما هنا أيضاً (٢).

وعند القيام من الاثنتين : قال الإمام أحمد : يشرع رفعهما هنا أيضاً وهذه روايـة عن الإمام أحمد صححها المرداوي (٣) ، وقال في الفروع (٤) : وهو أظهر .

ويفهم من ذلك أن العلماء جميعهم قالوا بمشروعية رفع اليدين عند تكبيرة الإحرام ، واختلفوا في مواضع أخرى ، ثم إنهم بعد أن اتفقوا على مشروعية رفعها عند تكبيرة

⁽۱) حاشية ابن عابدين ٢/٤٧١ ، والمدونة ٢١/١ ، والمقدمات ٨٤/١ ، وبدايـة المجتهـد ١٣٣/١ ، والاستذكار ٩٨/٤ ، ٩٩ ، ورسـالة القـيرواني ١٠٢/١ ، ومغـني المحتـاج ١٥٢/١ ، وكشــاف القناع ٣٣٢/١ ، والإنصاف ٢/٤٤ ، وانظر شرح الأبي ٢٥٤/٢ .

⁽٢) التلقين صلا) والمنقق ١٩٢٨، وانظرمام الن للخطاب ١٩٢٨،

[.] ۱۸،۲۱،۰۹،٤٥/۲ الإنصاف ۲/۸۸،۲۱،۰۹،۲۵

والمرداوي هو: أبو الحسن على بن سليمان السعدي ، الصالحي الحنبلي الشيخ الإمام المحقق المتفنن أعجوبة الدهر ، شيخ المذهب ومنقحه بل شيخ الإسلام ، ولد سنة سبع عشرة وثمانمائة ، وتفقه على مشايخ الحنابلة فبرع وغصل في فنون من العلم ، وتوفي ٨٨٥ هـ ، انظر شذرات الذهب ٣٤٠/٧.

⁽٤) الفروع ١/٢٤٤.

الإحرام اختلفوا في حدود هــذا الرفع ، فقــال بعضهــم : يرفعهمــا إلى منكبيــه ، وقال آخرون : إلى حذو أذنيه ، وقال بعضهم : هو مخير بين الأمرين ، وعلى هـذا القول الأخير فإن لهذا الرفع صفتان يخير المصلي بينهما وهما : الرفع إلى المنكبين أو الرفع إلى حذو الأذنين .

٢ ـ ونستعرض آراء العلماء وأدلتهم في هذا الصدد على النحو التالي :

[١] قال الحنفية (١) : يرفعهما إلى حذو أذنيه ماساً بإبهاميه شـحمتي أذنيه ، أو حتى يكون إبهاماه قريباً من شحمتي أذنيه (٢) .

[٢] وقال الجمهور: يرفعهما إلى حذو منكبيه (٣).

[٣] وفي رواية عن مالك (٤) ، وأحمد (٥) : رفعهما إلى صدره .

[٤] وقيل هو مخير بين الرفع إلى حــذو منكبيـه أو إلى حــذو أذنيـه ، وهــذا القــول لبعض الشافعية وبعض المالكية ورواية عن أحمد (٦) .

[0] وهناك قول آخر للشافعي جمع فيه بين الأدلة فقال : يكون الرفع بحيث تكون الكف محاذية للمنكب وأطراف الأصابع محاذية لفروع الأذنين وإبهاماه شحمتي أذنيه ، وهذا القول اقتصر عليه النووي في روضة الطالبين (٧) ، وقال به بعض المالكية (٨)

⁽١) حاشية ابن عابدين ٤٨٣/١ ، وبدائع الصنائع ١٩٩/١.

⁽٢) مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر ٧/١.

⁽٣) الشرح الكبير ٢٤٧/١ ، والمقدمات ٨٤/١ ، والمجموع ٣٠٧/٣ ، ومغني المحتـاج ١٥٢/١ ، والحاوي ١٢٧/٢ ، وكشاف القناع ٣٣٣/١ ، والإنصاف ٤٥/٢ ، والمغني ١٣٧/٢ ، والكافي ص

⁽٤) شرح الأبي ٢٥٦/٢.

⁽٥) الفروع ١/١١٤.

⁽٦) شرح الزركشي ٢/١ه.

⁽٧) روضة الطالبين ٢٣١/١ ، وانظر شرح السنة ٢٦/٣ .

والنووي هو : يحي بن شرف الدين الفقيه الحافظ الزاهد محي الدين أبو زكريا الحزامي الدمشقي ولـد سـنة ٦٣١ وتوفي ٦٧٧ كان محققا في علمه وفنونه ومدققا في عمله وشؤونه انظر طبقات الشافعية ١٥٣/٢ ٤٥٤ .

⁽۸) شرح الأبي ۲٥٦/۲.

الأدلة:

- ﴿ الله من قال : يرفعهما إلى حذو أذنيه :
- أ ـ حديث مالك بن الحويرث (رضي الله عنه) (١) وفيه : أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان إذا كبر رفع يديه حتى يحاذي بهما أذنيه ، وفي رواية : فروع أذنيه (٢) .
 - ﴿١﴾ أدلة من قال يرفعهما إلى حذو منكبيه :
- أ حديث ابن عمر (رضي الله عنهما) قال : رأيت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا افتتح الصلاة رفع يديه حتى يحاذي بهما منكبيه ، وإذا أراد أن يركع وبعدما يرفع رأسه من الركوع ، ولا يرفع بين السجدتين (٤) .
 - ب حديث أبي حميد الساعدي (رضي الله عنه) (٥) وفيه أنه قال : أنا كنت

⁽۱) مالك بن الحويرث: أبو سليمان الليثي ، صحابي حليل ، نزل البصرة ، ومــات ســنة أربــع وسبعين ، روى له الجماعة ، انظر الإصابة ٧٦١٦/٣ ص٣٤٣ ، وتهذيــب التهذيـب ١٣/١٠ص١٢ ، والتقريب ٦٤٣٣ .

 ⁽۲) رواه مسلم في باب : استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام والركوع ، من
 كتاب : الصلاة ح ٣٩١ ـ ٢٥ .

 ⁽۳) رواه مسلم في باب: وضع يده اليمنى على اليسرى بعد تكبيرة الإحرام تحت صدره فوق سرته ،
 من كتاب : الصلاة ح٤٠١ .

ووائل ابن حجر ابن سعد بن مسروق الحضرمي ، صحابي جليل ، وكان من ملوك اليمن ، ثمم سكن الكوفة ، ومات في ولاية معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما ، انظر الإصابة ٩١٠٠/٣ ص٦٢٨ ، وتهذيب التهذيب ١٨٩/١١ ، والتقريب ٧٣٩٣ .

⁽٤) رواه البخاري في باب : رفع اليدين في التكبيرة الأولى مع الافتتاح سواء ، من كتــاب : صفـة الصلاة ح٧٠٢ ، ومسلم في باب : استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام ، من كتاب : الصلاة ح٣٠٠ .

⁽٥) أبو حميد هو الساعدي واسمه : المنذر بن سعد ، وقيل : عبد الرحمن ، شهد أحداً وما بعدها ، وعاش إلى أول خلافة يزيد سنة ستين ، روى له الجماعة ، انظر الإصابة ٤٣٠٣ص٤٦ في الكنى __

أحفظكم لصلاة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) رأيته إذا كبر جعل يديـه حـذاء منكبيـه ...، الحديث (١) .

ج - عن علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أنه كان إذا قام إلى الصلاة المكتوبة كبر ورفع يديه حذو منكبيه ... الحديث (٢).

[٣] أدلة المالكية في الرفع إلى ما دون المنكبين :

أ ـ فعل ابن عمر (رضي الله عنه):

فقد روى مالك عن نافع عن ابن عمر (رضي الله عنهما) أنه كان يرفع يديه في الإحرام حذو منكبيه ، وفي غير الإحرام دون ذلك قليلاً (٣).

قال ابن عبد البر (٤) : " وكل ذلك واسع ، وابن عمر (رضي الله عنه) روى هـذا الحديث وهو أعلم بمخرجه وتأويله " .

وابن عمر (رضي الله عنهما) قد روى الرفع إلى المنكبين ، ومع ذلك كــان يرفـع إلى صدره ، فيؤخذ بفعله (رضي الله عنه) لأنه أعلم بتفسير الحديث الذي رواه .

ج - حديث وائل بن حجر (رضي الله عنه) قال : رأيت النبي (صلى الله عليه وسلم)

 ^{- ،} والتقريب ٨٠٦٥ ، وتهذيب التهذيب ٣٣٩/١٢ ص ٨٥ في الكنى .

⁽٢) أخرجه أحمد ١/٩٧ – ٧٩٧ ، وأبو داود في باب افتتاح الصلاة من كتاب الصلاة ح٧٤٤ ، والترمذي في كتاب الدعوات باب ما حاء في الدعاء عند افتتاح الصلاة بالليل ح٣٤٢٣ والحديث صححه الترمذي ، وقال الشوكاني في النيل ١٨٣/٢ : وصححه أحمد بن حنبل فيما حكاه الخلال .

⁽٣) الموطأ ٨٧/١ ، ورواه أبو داود في الصلاة باب افتتاح الصلاة ح٧٤١ .

⁽٤) الاستذكار ١١٠/٤.

وابن عبد البر مرت ترجمته ص ٥ .

حين افتتح الصلاة رفع يديه حيال أذنيه ، قال : ثم أتيتهم فرأيتهم يرفعون أيديهم إلى صدورهم في افتتاح الصلاة وعليهم برانس (١) وأكسية (٢) .

(٤﴾ أدلة من قال بالتخيير :

ورود الأدلة بكلا الأمرين : قال البيهقي (٣) : " وإذا اختلفت هذه الروايات فإما أن يؤخذ بالجميع فيخير بينهما .. إلخ " .

وقال الإمام أحمد (٤): "وأما أنا فأذهب إلى الرفع إلى المنكبين لحديث ابن عمر (رضي الله عنهما) ومن ذهب إلى أن يرفع يديه إلى حذو أذنه فحسن "، نقل ذلك ابن قدامة (٥) ثم قال: "وذلك لأن صحة روايته تدل على أنه كان يفعل هذا مرة، وهذا مرة " (٦).

﴿ ﴾ أدلة القول بالجمع بين الرفع للمنكبين والأذنين:

أ ـ حديث وائل بن حجر (رضي الله عنه) (٧) :

فعند أبي داود أنه (صلى الله عليه وسلم) رفع يديه حتى كانتــا حيــال منكبيــه وحــاذى يابهاميه أذنيه .

⁽۱) البرنس : كل ثوب رأسه منه ملتزمة به ، وقيل : قلنسوة طويلة كــان النســاك يلبســونها في صــدر الإســلام ، النهاية ١٢٢/١ ، والصحاح ٩٠٨/٣ ، والقاموس المحيط ٢٠٧/٢ .

 ⁽۲) رواه أبو داود في باب : رفع اليدين في الصلاة ، من كتاب : الصلاة ح٧٢٧ ، ٧٢٧
 ، وصححه الألباني في صحيح أبي داود ح٧٢٨ .

⁽٣) في السنن الكبرى ٢٥/٢.

والبيهقي مرت ترجمته ص ٥٨ .

⁽٤) المغنى ٢/١٣٨٨ .

⁽٥) وابن قدامة مرت ترجمته ص ١١ .

⁽٦) المرجع السابق .

⁽٧) أخرجه أبو داود ح٧٣٧ باب افتتاح الصلاة من كتاب الصلاة ، والنسائي في باب رفع اليدين حيال الأذنين من كتاب الافتتاح ح٨٧٨ .

ووائل بن حجر مرت ترجمته ص ۱۱۱ .

وعند النسائي بلفظ : حتى تكاد إبهاماه تحاذي شحمتي أذنيه . ب ـ ولأن في ذلك جمعاً بين الأدلة ، وإعمالاً لها جميعها .

المناقشة:

[١] مناقشة أدلة الرفع إلى الأذنين:

أ - أن من روى الرفع إلى الأذنين اختلفت الرواية عليه ، فقد روى عنه أيضاً الرفع إلى المنكبين ، يينما لم تختلف رواية من روى الرفع إلى المنكبين فتكون أولى (١) .

ب - أن لرواية الرفع إلى المنكبين مزايا من حيث قوة إسنادها ، وكون رواتها أكثر وأقرب إلى النبي (صلى الله عليه وسلم) (٢) .

فحديث ابن عمر مثلا في الرفع إلى المنكبين قال ابن عبد البر عنه : " أثبت ما في ذلك حديث ابن عمر (رضي الله عنهما) هذا " (٣) .

[٢] مناقشة أدلة الرفع إلى حذو المنكبين :

أ ـ أن الأحاديث اختلفت كما سبق ، وقد جاءت رواية تفسر سبب هـذا الاختلاف ، وتبين أن الرفع إلى المنكبين كان لأمر طارئ وهـو الـبرد ، وهـذا يعـني أن الرفع المشروع يكون إلى الأذنين (٤) .

فعن وائل بن حجر (٥) (رضي الله عنه) قال : أتيت النبي (صلى الله عليه وسلم)

۲۰/۲ السنن الكبرى ۲/٥٢.

⁽٢) المغني لابن قدامة ١٣٨/٢ ، والمجموع للنووي ٣٠٦/٣ ، قال البيهقي : ومع روايتهم فعل عمر بن الخطاب (رضى الله عنه) ، السنن الكبرى ٢٥/٢ .

⁽٣) الاستذكار ١١٠/٤.

وابن عبد البر مرت ترجمته ص٥ .

⁽٤) انظر شرح معاني الآثار ١٩٧/١ ، وبدائع الصنائع ١٩٩/١.

⁽٥) مرت ترجمته ص ۱۱۱.

فرأيته يرفع يديه حذاء أذنيه إذا كبر ، وإذا رفع ، وإذا سجد ، فذكر من هذا ما شاء الله ، قال : ثم أتيته من العام المقبل وعليهم الأكسية والبرانس فكانوا يرفعون أيديهم فيها .

وأشار شريك (١) إلى صدره (٢).

[٣] مناقشة أدلة الجمع:

أ ـ نوقش حديث وائل بن حجر (رضي الله عنه) في ذلك بأنه حديث ضعيف ، قال المنذري : عبد الجبار بن وائل (٣) لم يسمع من أبيه وأهل بيته مجهولون (٤) . وضعفه النووي (٥) أيضاً لانقطاعه .

⁽۱) شريك هو ابن عبد الله النخعي أبو عبد الله الكوفي القاضي بواسط ثم بالكوفة ، صدوق يخطئ كثيراً وتغير منذ ولي القضاء بالكوفة وكان عدلاً فاضلاً عابداً شديداً على أهل البدع ، من الطبقة الثامنة مات سنة سبع أو ثمان وسبعين ، روى له الجماعة عدا البحاري تعليقاً ، انظر التقريب ٢٧٨٧ ، وتهذيب التهذيب المهذيب ٢٩٣٠ ص ٢٩٣٠ .

⁽٢) أخرجه أبو داود في باب: رفع اليدين في الصلاة ، من أبواب: تفريع استفتاح الصلاة ، من كتاب : الصلاة ح٧٢٨ ، وأخرجه النسائي في المجتبى ح٩٨٨ ، باب : موضع اليمين من الشمال في الصلاة ، وصححه الألباني . صحيح أبي داود ١٤٠/١ .

 ⁽٣) عبد الجبار بن وائل بن حجر ثقة لكنه أرسل عن أبيه من الثالثة مات سنة اثنتي عشرة روى لــه الجماعـة
 خلا البخاري ، انظر التقريب ٣٧٤٤ ، وتهذيب التهذيب ٣/٦١٦ص٩٥ .

والمنذري هو : زكي الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد انقوي الشافعي المصري ولـد سـنة ٥٨١ ، عمـل المعجم واختصر مسلم وأبو داود ، وكان متين الديانة ، توفي سنة ٢٥٦ ، انظر السير ٣١٩/٢٣ ٥٩٤٢ .

⁽٤) مختصر سنن أبي داود ٢٥٣/١ ح٦٩٣.

⁽٥) المخموع ٢٠٦/٣.

الترجيح:

الراجح والله تعالى أعلم أن كلا الأمرين مشروع الرفع إلى المنكبين أو الأذنين مع ترجيح جانب الرفع إلى المنكبين لقوة الأحاديث الدالة على ذلك ومزيتها .

المسألة الثانية وقت رفع اليدين عند تكبيرة الإحرام

في هذه المسألة نبحث وقت الرفع عند تكبيرة الإحرام فهل يكون مع التكبير أو قبله أو بعده ؟

فقد اختلفت آراء العلماء في ذلك ، وفي الحديث ما يؤيد أقوالهم جميعاً ، ونبدأ بذكر آراء العلماء .

[١] فقد قال الحنفية (١) : يرفع يديه أولاً ثم يكبر .

[٢] وقال الجمهور (٢) : يرفع يديه مع التكبير ، وهو الذي ذكره صاحب البداية من الحنفية حيث قال : " يرفع يديه مع التكبير " .

ونص الشافعية ، والحنابلة على أن الاستحباب في هذا أن يكون ابتـداء الرفـع مـع التكبير ، وانتهاؤه مع انتهائه (٣) .

[٣] يرفع يديه بلا تكبير ثم يكبر ، وهذا وجه عند الشافعية (٤) .

[٤] وقيل جميعها مشروعة :

قال ابن الهمام (٥) تعليقاً على تفضيل الرفع أولا قال : " وليس الكلام إلا في وجه أولوية هذا " (٦) ، وتبويب البيهقي للمسألة في السنن يدل على أنه يرى التخيير

⁽١) فتح القدير ٢٨١/١ .

 ⁽۲) بداية الجحتهد ۱۲۱/۱ ، والشرح الكبير ۲۳۱/۱ ، ومغني المحتاج ۱۰۱/۱ ، والمهذب ۳.۷/۳ ،
 وكشاف القناع ۳۳۲/۱ ، والمغني ۱۳۸/۲ .

⁽٣) بداية المبتدي ٢٨٠/١.

 ⁽٤) انظر المحموع ٣٠٨/٣ ، وشرح الأبي لصحيح مسلم ٢٥٤/٢ ، ومغني المحتاج ١٥٢/١ ،
 وكشاف القناع ٣٣٣/١ .

⁽٥) مرت ترجمته ص .٩

⁽٦) فتح القدير ٢٨١/١.

بينها (١).

وقال صاحب إعلاء السنن: " ثبت من فعل النبي (صلى الله عليه وسلم) تراخي التكبير من الرفع وعكسه ، يكون التكبير مع الرفع ، والأول أصح رواية ودراية ، ثم قال : والكل واسع " (٢).

وقال الغزالي : قال المحققون ليس هذا اختلافاً بل صحة الرويات كلها فنقبل الكــل ونجوزها على نسق واحد(٣) ،

[1] الأدلة على الرفع قبل التكبير:

أ - عن ابن عمر (رضي الله عنهما) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان إذا قام إلى الصلاة رفع يديه حتى تكونا حذو منكبيه ثم كبر (٤).

وفي رواية لأبي داود : ثم كبر وهما كذلك (٥) .

ب ـ دليل عقلي:

" أن الحكمة من مشروعية الرفع نفي للكبرياء عن غير الله فناسب تقديمها على الإثبات وهو لفظ الله أكبر المتضمنة لإثبات الكبرياء لله ، لأن النفي مقدم على الإثبات" (٦) .

[٢] الأدلة على مقارنة الرفع للتكبير:

⁽۱) السنن الكيرى ٣ / ٣٦ ، ٣٧

⁽٢) إعلاء السنن ٢/١٥٨، ١٥٨.

 ⁽٣) الوسيط للغزالي ٢ / ٢٠٢. وهذا القول اختاره الألباني (حفظه الله).
 صفة صلاة النبي (صلى الله عليه وسلم) ص.٦٠.

⁽٤) أخرجه مسلم بهذا اللفظ في باب : استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام من كتاب الصلاة . ٢٢-٣٩ .

⁽٥) رواه أبو داود في باب رفع اليدين في الصلاة من كتــاب الصــلاة ح٧٢٢ ، وقــال النــووي : بإســناد صحيح أو حسن المجموع ٣٠٨/٣ .

⁽٦) الهداية ٢٨١/١ ، وفتح القدير ٢٨١/١ .

أ- حديث مالك بن الحويرث (١) (رضي الله عنه) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان إذا صلى رفع يديه حين يكبر حيال أذنيه (٢).

ب وفي رواية في حديث ابن عمر (رضي الله عنهما) السابق عند البخاري بلفظ :
 رأيت النبي (صلى الله عليه وسلم) افتتح التكبير في الصلاة فرفع يديه حين يكبر ... ،
 الحديث (٣) .

ج- وفي لفظ عن نافع (٤) أن ابن عمر (رضي الله عنهما) كان إذا دخـل في الصـلاة كبر ورفع يديه ...، الحديث (٥) .

د - عن وائل بن حجر (٦) (رضي الله عنه) قال : صليت خلف رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فلما كبر رفع يديه مع التكبير ... ، الحديث رواه البيهقي (٧) بهذا اللفظ

وعند أبي داود أيضاً عن وائل بن حجر (رضي الله عنه) أنه رأى رسول الله (صلى الله

⁽۱) مالك بن الحويرث مرت ترجمته ص ١١٠ .

⁽٢) رواه النسائي بهذا اللفظ باب : رفع اليدين حيال الأذنين من كتاب الافتتاح ح٥٩٨ ، ورواه مسلم بلفظ : كان إذا كبر رفع يديه حتى يحاذي بهما أذنيه في باب : استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام في الركوع من كتاب الصلاة ٢٥/٣٩١ ، وأبو داود بلفظ : رأيت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يرفع يديه إذا كبر ... الحديث في باب : من ذكر أنه يرفع يديه إذا قام من الثنتين من كتاب : الصلاة ح ٥٤٥٠ .

⁽٣) رواه البخاري في باب : إلى أين يرفع يديه من كتاب صفة الصلاة ح٥٠٥.

⁽٤) نافع أبو عبد الله المدني ، مولى عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ، فقيه ، مشهور ، من الطبقة الثالثة ، مات سنة سبع عشرة ومائة ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ١٠ ص ٣٦٨ ، التقريب ٧٠٨٦ .

⁽٥) رواه البخاري في باب : إلى أين يرفع يديه من كتاب صفة الصلاة ح٧٠٦.

⁽٦) مرت ترجمته ص ١١٠.

 ⁽٧) رواه البيهقي في السنن الكبرى ، باب : رفع اليدين في الافتتاح مع التكبير ، من كتاب :
 الصلاة ٢٦/٢ .

عليه وسلم) يرفع يديه مع التكبيرة (١) .

هـ واستدلوا من ناحية العقل فقالوا:

إن الرفع يكون لأحل التكبير فمن المناسب أن يكون معه لا قبله ولا بعده (٢) .

٣ - الأدلة على التكبير قبل الرفع:

عن أبي قلابة (٣) أنه رأى مالك بن الحويرث (رضي الله عنه) إذا صلى كبر ثم رفع يديه ، وإذا أراد أن يركع رفع يديه ، وإذا رفع رأسه من الركوع رفع يديه وحدث أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان يفعل هكذا (٤).

٤ - الأدلة على التخيير : ورود ذلك في الأحاديث كما سبق (٥).

الترجيح :

يترجح لنا مما سبق حواز ذلك كله لكن بحيث إن تقدم أحدهما على الآخر لا يكون بينهما فاصل كبير .

قال القاضي عياض (٦) تعليقاً على حديث ابن عمر (رضي الله عنهما): " وهذه الطرق تشعر بمقاربة أحدهما الآخر وتقدمه عليه بما لا يكمل قبله " (٧).

⁽١) رواه أبو داود في باب : رفع اليديـن في الصلاة ، مـن كتـاب : الصلاة حـ٧٢٥ ، وصححـه الألباني في صحيح أبي داود ١٣٩/١ .

⁽٢) المهذب ٣٠٨/٣ ، وكشاف القناع ٣٣٣/١.

⁽٣) واسم أبي قلابة : عبد الله بن زيد بن عمرو الجرمي البصري ، ثقة فاضل كثير الإرسال ، قال العجلي : فيه نصب يسير ، من الطبقة الثالثة ، مات بالشام هارباً من القضاء سنة أربع ومائمة ، روى لـه الجماعة ، انظر التقريب ٣٣٣٣ ، وتهذيب التهذيب ٥/٨٨٥ص١٩٧ ، والجرح والتعديل ٥/٢٦٨ص٥٥ ، وفي ثقاة العجلي : تابعي ثقة وكان يحمل على علي ٨١٣ .

⁽٤) رواه مسلم بهذا اللفظ في باب استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام من كتاب الصلاة ٢٤/٣٩١ .

⁽٥) وانظر إعلاء السنن ١٥٨/٢ ، والسنن الكبرى ٢٧،٢٦/٢.

⁽٦) مرت ترجمته ص ۸۷ .

⁽٧) شرح الأبي ٢/٥٥/٢.

ولكن قال ابن حجر: ولم أر من قال بتقديم التكبير على الرفع (١). وقال في التلخيص (٢): لم أره من حديث ابن عمر بهذه الكيفية لكن لفظ رواية أبي داود اذا قام إلى الصلاة رفع يديه حتى يكونا حذو منكبيه ثم يكبر وهما كذلك (٣).

وهل يشرع للمصلي أن يفعل هذا تارة ، وهذا تارة ، الظاهر أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) لم يكن يتعمد ذلك ، وإنما قد يتفق أن يتزامن الرفع مع التكبير أو يتقدم أو يتأخر يسيراً ، لقرب ما بينهما ، والأولى موافقة الرفع للتكبير والله أعلم .

⁽١) فتح الباري ٢/٥٥٧، وانظر طرح التثريب ٢٥٦/١.

⁽٢) تلخيص الحبير ٣ / ٢٧١

⁽ ٣) رواه ابو داود في باب رفع اليدين في الصلاة من كتاب الصلاة (٧٢٢) وصححــه الالبــاني في صحيح ابى داود .

المسألة الثالثة

وضع اليدين على الصدر أوتحت السرة

التمهيد:

حكم وضع اليمين على الشمال في الصلاة:

إذا شرع المصلي في صلاته فهل يشرع له حال القيام أن يضع يديه على بعضهما أو يرسلهما ؟

في المسألة خلاف بين العلماء:

[1] فالمشهور من مذهب مالك أنه يرسلهما ، ولا يشرع الوضع بل إنه يكره في المفروضة (١) .

[٢] وقال الأئمة الثلاثة (٢): بل يشرع وضع اليمين على الشمال ، وهذا القول هو رواية عن مالك.

قال ابن عبد البر (٣) : " وقال عنه غير ابن القاسم (٤) : لا بأس بذلك في

⁽۱) الشرح الكبير ۲۰۱/۱ ، والمدونـــة ۲۲۷ ، والفواكــه ۲۰۰/۱ ، والخرشــي ۲۸۶/۱ ، والاستذكار ۱۹۶/۱۹۰۲ ، وعللت الكراهة بعدة أمور انظر شرح الأُبي لصحيح مسلم ۲۷۸/۲ ، وفتح الباري ۲۳۲/۲ .

 ⁽۲) فتح القدير ۱۸۷/۱ ، وحاشية ابن عابدين ۱۸۱/۱ ، ومغني المحتاج ۱۸۱/۱ ، والمجموع ۳۱۰/۳
 ، والإنصاف ۲/۲٤ ، والكشاف ۳۳۳/۱

⁽٣) مرت ترجمته ص ٥

⁽٤) ابن القاسم واسمه عبد الرحمن بن قاسم العتقي الإمام المشهور أبو عبد الله ، ذكر لمالك فقال : عافاه الله هو مثل حراب مملؤ مسكاً ، وقال يحي بن يحي : كان ابن القاسم أعلمهم بعلم مالك وأفهم عليه ، =

الفريضة ، وهي رواية المدنيين عنه " (١) .

وقال : " ولا وجه لتفرقة من فرق بين النافلة والفريضة " (٢) .

وذكر ابن رشد (٣): أن القبض من مستحبات الصلاة (٤).

وهذا القول هو الذي حكاه ابن المنذر (٥) عن مالك ، و لم يحك عنه غيره (٦) .

[٣] وهناك قول ثالث : أنه يخير بين الوضع والإرسال وهو رواية عن أحمد (٧) .

واختاره ابن عبد البر (٨) حيث قال : " كل ذلك سنة " (٩) .

وقال الشوكاني (رحمه الله تعالى): " ونقل ابن سيد الناس (١٠) عن

وابن رشد سرت ترجمته ص

⁼ وقال الدار قطني : من كبار المصريين وفقهائهم ، رحل صالح مقل حسن الضبط ، وقال النسائي : ثقة رحل صالح ، سبحان الله ما أحسن حديثه وأصحه عن مالك ، انظر الديباج المذهب ١٥/١ .

⁽١) التمهيد ٢٥/٢٠ ، وانظر قوانين الأحكام الشرعية ٢٦/١ .

⁽٢) التمهيد ٢٠/٩٧.

٠ (٣) المقدمات ١/٥٨.

^(°) ابن المنذر الحافظ العلامة شيخ الإسلام ، أبو بكر محمد بن إبراهيم النيسابوري الفقيه ، نزيــل مكة وصاحب التصانيف كالإشراف في اختلاف العلماء ، وكتاب الإجماع ، والمبسـوط ، وغـير ذلك ، ولـد حدود موت أحمد ابن حنبل ، توفي سنة ثماني عشرة وثلاثمائة ، انظر سير أعلام النبلاء ٤٩٠/١٤ .

⁽٦) الأوسط ٩٢/٣.

⁽٧) شرح الزركشي ٧/٥٤٥.

⁽٨) مرت ترجمته ص ٥ .

⁽٩) الكافي ص ٤٣.

⁽١٠) ابن سيد الناس هو العلامة الحافظ المفيد الأديب البارع المتقن فتح الدين أبو الفتح محمد بن أبي عمرو محمد بن حافظ المغرب أبي بكر محمد الأندلسي اليعمري المصري الشافعي ولـد سنة إحـدى وسبعين وستمائة قـال اللهيي : هو أحد أئمة الشافعية كتب بخطه المليح كثيرا وحرج وصنف وفرع وأصل وقال الشعر البديع وكان حلـو النادرة كيس المحاضرة مات فجأة سنة أربع وثلاثين وسبعمائة وكان أثريا في المعتقد يحب الله تعالى =

الأوزاعي (١): التخيير بين الوضع والإرسال (٢).

آراء العلماء في محل وضع المصلي يديه حال القيام:

هذه هي المسألة محل البحث ، وقد اختلف العلماء فيها على الأقوال التالية :

[1] قال أبو حنيفة (٣) وأحمد (٤) : يضعهما تحت سرته .

[٢] وقال الشافعي (٥) وهـي رواية عن أحمد (٦) ومالك (٧) : يضعهما تحت صدره وفوق سرته .

[٣] وقيل يخير بين وضعهما عند صدره ، أو تحت السرة ، وهذا القول رواية عن أحمد (٨) ، فقد حكى أبو داود عن أحمد (٩) أنه قال : " فوق السرة قليلاً وإن كان تحت السرة فلا بأس " .

وهذا يدل على التخيير مع تفضيله للأول.

⁼ ورسوله صلى الله عليه وسلم انظر ذيل التذكرة ٣٥٠/١٦.

⁽۱) الأوزاعي هو : عبد الرحمن بن عمرو بن أبي عمرو ، أبو عمرو الفقيه ، إمام أهل الشام ثقة حليل ، من الطبقة السابعة ، مات سنة سبع وخمسين ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب حليل ، من الطبقة السابعة ، مات سنة سبع وخمسين ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٢١٦ص٤٨٧/٦

⁽٢) نيل الأوطار ١٨٦/٢ ، وانظر المجموع ٣١٢/٣ ، وقد روي عن الإمام أحمد أنه مخير أيضاً بين الوضع والإرسال إذا رفع رأسه من الركوع ، انظر الإنصاف ٦٣/٢ ، وكشاف القناع ٣٣٣/١ ، ولكنا لن نبحث هذه المسألة لأن البحث مقتصر على المسائل التي فيها نصوص خاصة بها .

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٢/١٧٦/١ ، وفتح القدير ٢٨٧/١ .

⁽٤) الإنصاف ٢/٢٤ ، والكشاف ٣٣٣/١ ، والمغني ١٤١/٢.

⁽٥) المجموع ٣١٠/٣ ، ومغني المحتاج ١٨١/١ ، والحاوي ٢٨٨٢.

⁽٦) والمستوعب ١٣٦/٢.

⁽٧) المنتقى ٢٨١/١ ، وشرح الأُبيي ٢٧٨/٢ .

⁽٨) المستوعب ١٣٧/٢ . والإنصاف ٢٦/٢ ، وشرح الزركشي على مختصر الخرقي ٤٤٣/١ .

⁽٩) مسائل أحمد ٣١.

والقول بالتخيير نسبه النووي (١) لابن المنذر (٢) والأوزاعي (٣) .

[٤] يضعهما على صدره ، وهي رواية عن الإمام أحمد (٤) ، وهو مذهب إسحاق بن راهوية (٥) ، والقاضي عياض المالكي (٦) ، واختاره الشوكاني (٧) .

الأدلة:

١ - الأدلة على الوضع تحت السرة :

أ - حديث على (رضي الله عنه) قال: إن من السنة في الصلة وضع الأكف على الأكف تحت السرة (٨).

(١) المجموع ٣١٣،٣١٢/٣ ، وانظر نيل الأوطار ١٨٩/٢.

والنووي مرت ترجمته ص ١٠٩ .

(۲) مرت ترجمته ص ۱۲۲.

(٣) مرت ترجمته ص ۱۲۳.

(٤) شرح الزركشي على مختصر الخرقي ٢٣/١ .

(٥) انظر المسائل للمروزي ص٢٢٢.

مرت ترجمته ص ۸۷ .

(٦) انظر كتابه الأعلام (مستحبات الصلاة) ص٥٥.

والقاضي عياض مرت ترجمته ص ٩.٠٠.

(٧) نيل الأوطار ١٨٩/٢.

والشوكاني مرت ترجمته ص ٦٩ .

(٨) أخرجه أبو داود في باب: وضع اليمنى على اليسرى في الصلاة من كتــاب الصــلاة ســنن أبــي داود
 ح٢٥٦ ، وأحمد في المسند ١١٠/١ واللفظ المذكور لأحمد .

ب ـ كذلك قالوا : إن وضع اليدين تحت السرة أقرب إلى التعظيم ، وهـو المقصود (١) .

٢ - الأدلة على جعلهما على صدره:

أ ـ حديث هلب الطائي (رضي الله عنه) (٢) قال : رأيت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ينصرف عن يمينه وعن يساره ورأيته يضع هذه على صدره .

ووصف يحي (٣) : اليمني على اليسرى فوق المفصل (٤).

ب _ حديث وائل بن حجر (٥) (رضي الله عنه) :

فعند ابن خزيمة (٦) عن وائل بن حجر (رضي الله عنه) قال : صليت مع رسول

⁽١) فتح القدير ١/٢٨٧.

⁽٢) هلب الطائي ، صحابي نزل الكوفة ، مختلف في اسمه على أقوال كثيرة ، فقيل : يزيد بن قتادة ، وهلب لقب ، حزم به في الإصابة ، وقيل : سلامة حكاه عن الكلبي ، روى له أبو داود والترمذي وابن ماجه ، انظر الإصابة ٣ / ٨٩٩٢ ص ٨٠٩ ، والتقريب ٧٣١٥ ، وتهذيب التهذيب ١٠٤ ص ٥٨٠ .

⁽٣) يحي بن سعيد بن فروخ القطان الأحول التميمي أبو سعيد البصري ، ثقة متقن حافظ إمام قدوة ، من كبار الطبقة التاسعة مات سنة ثمان وتسعين ومائة روى له الجماعة ، انظر التقريب ٧٥٥٧ ، وتهذيب التهذيب ١٩٠٥ص ١٩٠٠

⁽٤) رواه أحمد ٥/٢٢٦ .

وقـال المبـاركفوري : رواة هـذا الحديـــث كلهــم ثقــات ، وإســناده متصــل انظــر التحفــة ٢/٨٨ ، ووثق رواته صاحب عون المعبود ٣٢٦/٢ .

⁽٥) مرت ترجمته ص ۱۱۰.

⁽٦) ابن خزيمة في صحيحه ٧٩/١ ص٢٤٣ ، وانظر صفة صلاة النبي (صلى الله عُليه وسلم) للألباني ص٦١ .

الله (صلى الله عليه وسلم) فوضع يده اليمني على يده اليسرى على صدره.

قال ابن حجر (۱): روى ابن خزيمة من حديث وائل أنه وضعهما على صدره، والبزار (۲) عند صدره.

ج - حدیث طاوس (۳):

فعن طاوس قال : كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يضع يده اليمنسي على يده اليسرى ثم يشد بينهما على صدره وهو في الصلاة (٤) .

د ـ واستدلوا من المعنى بما يلي :

" أن ما تحت السرة محكوم بأنه من العورة فلا يكون محلاً لوضع اليمنى على اليسرى كالعجز " (٥) .

⁽١) فتح الباري ٢٦٢/٢ باب وضع اليمني على اليسرى على ذراعه .

⁽٢) هو: أحمد بن عمرو بن عبد الخالق ، البصري الحافظ الكبير الإمام ، أبو بكر ، صاحب المسند الكبير ، ارتحل في الشيخوخة ناشراً الحديث ، فحدث بأصبهان عن الكبار ، وببغداد ، ومصر ، ومكة ، والرملة ، قال الدار قطني : ثقة يخطئ ، ويتكل على حفظه ، وقال أبو أحمد الحاكم : يخطئ في الإسناد والمتن جرحه النسائي ، مات في سنة اثنتين وتسعين ومائتين ، انظر سير أعلام النبلاء في الإسناد والمتن جرحه النسائي ، مات في سنة اثنتين وتسعين ومائتين ، انظر سير أعلام النبلاء

⁽٣) طاوس بن كيسان اليماني أبو عبد الرحمن الحميري مولاهم الفارسي يقال اسمه ذكوان وطاوس لقب ، ثقة فقيه فاضل ، من الطبقة الثالثة ، مات سنة سـت ومائة ، روى لـه الجماعـة ، انظـر التقريب ٣٠٠٩، وتهذيب التهذيب ٨٥٤٥ ص٨.

⁽٤) أخرجه أبو داود في باب : وضع اليمنى على اليسرى في الصلاة من أبواب تفريع استفتاح الصلاة من كتاب الصلاة ح٩٥٧ ، وطاوس لم يدرك النبي صلى الله عليه وسلم فالحديث مرسل إلا أنه صحيح السند إلى طاوس ، انظر الإرواء ٧١/٧ ، حيث قال الألباني (حفظه الله) : " وهدو وإن كان مرسلاً فهو حجة عند جميع العلماء على اختلاف مذاهبهم في المرسل لأنه صحيح السند إلى المرسيل ، وقد جاء موصولاً من طرق " ، إرواء الغليل ٧١/٧ .

⁽٥) المنتقى ٢٨١/٢

٣ ـ الأدلة على التخيير : ورورد كلا الأمرين عنه (صلى الله عليه وسلم) .

٤ - الأدلة على جعلها على صدره:

استدلوا بالأِحاديث السابقة في وضعها عند صدره فهي تدل على الوضع على الصدر .

المناقشة:

[١] مناقشة الأدلة على الوضع تحت السرة:

نوقش حديث علي (رضي الله عنه) الذي استدلوا به بأنه حديث ضعيف.

قال النووي (٢): "اتفقوا على تضعيف الحديث لأنه من رواية عبد الرحمن بن إسحاق الواسطي (٣) وهو ضعيف باتفاق أئمة الجرح والتعديل ".

وقال البيهقي في المعرفة (٤) : " ولا يثبت إسناده تفرد به عبد الرحمن بن إسحاق الواسطى وهو متروك " .

وضعف الحديث أيضاً ابن حجر في الفتح (٥).

٢ ـ مناقشة أدلة الوضع تحت الصدر وفوق السرة :

أ - نوقشت الأحاديث التي استدلوا بها بأن هذه الأحاديث جاءت بلفظ : على صدره ، وهم يقولون بوضعها تحت الصدر ، فهي تدل على الوضع على الصدر لا

⁽Y) الجموع m/mm.

النووي مرت ترجمته ص ١٠٩ .

⁽٣) عبد الرحمن بن إسحاق بن الحارث الواسطي ويقال كوفي أبو شيبة ، ضعيف من الطبقة السابعة روى له أبو داود والترمذي ، انظر التقريب ٣٧٩٩ ، وتهذيب التهذيب ٢/١٨٤ ، والمحروحين لابس حبان له أبو داود والترمذي ، انظر التقريب ٣٧٩٩ ، وتهذيب التهذيب ١٣٢/١ ضمن ترجمة أبيه وقال : منكر الحديث ، والضعفاء للعقيلي ٣٢٢/٢ ، والتاريخ الكبير ٣/١/٩ ٢٥٩/١

⁽٤) معرفة السنن والآثار ٢/٢٤١.

والبيهقي مرت ترجمته ص ٥٨ .

^(°) فتح الباري ٢٦٢/٢ ، وانظر نصب الراية ٣١٤/١ ، ونيل الأوطار ٢٦٢/٢ ، والتحقيق ٧٨٦/٢ .

تحت الصدر (١).

والجؤاب:

ويمكن الجواب عن ذلك بأنهم جعلوا التقارب بينهما يسيراً (٢).

ب ـ ونوقش حدیث وائل بأنه مضطرب (٣) ، فعند ابن خزیمة: على صدره ، ورواه البزار بلفظ : عند صدره

والجواب:

أ- أن رواية على صدره أرجح بشواهدها .

ب - أو يجمع بينهما بأن اليد توضع على الصدر فتكون نهايتها تحت الصدر، أو أن ذلك حدث في صلاتين كانت يده في إحداهما على صدره وفي الأخرى تحت صدره .(٤)

الترجيح:

يترجح لنا مما سبق : أن المشروع أن يضع يديه على صدره ، أو تحت صدره قليلاً ، استدلالا بالأحاديث السابقة ، ولأن الأمر متقارب ، وإن كان الأولى أن تكون على صدره ، وأما وضعها تحت سرته فقد أجيب عن أدلة هذا القول والله أعلم .

⁽١) نيل الأوطار ١٨٩/٢.

⁽٢) سبل السلام ١/٣٢٣.

⁽٣) انظر تحفة الأحوذي ٢ / ٨١.

⁽٤) تحفة الأحوذي ٢ / ٨١.

المسألة الرابعة صفة وضع المصلي يمينه على شماله حال القيام في الصلاة

اختلف العلماء في صفة وضع المصلي يمينه على شماله حال قيامه في الصلاة هل يكون بأن يأخذ اليسرى بيمناه فيقبض على اليسرى باليمنى ، أو يكون بوضع اليمنى عليها دون أخذ ، أو كيف يكون .

وقد قال بعضهم: هو مخير بين الأخذ وبين الوضع ، وإليك أقوالهم في المسألة:

[1] قال المالكية وبعض الحنفية: يضع اليمنى على رسغ اليسرى ، فقد جاء في كتب المالكية: يضع اليمنى على رسغ (١) اليسرى ، وظاهر هذا أنه يضعها عليها دون أن يمسكها بها (٢).

وفي بعض كتب الحنفية : أن هناك قولاً لهم أنه يضع باطن أصابع يده اليمنى على الرسغ طولاً ولا يقبض (٣) .

وقال بعضهم: يضعها على ذراع اليسرى (٤).

[7] وقيل: يقبض بكف اليمني كوع اليسرى ورسغها وساعدها.

⁽١) الرسغ : مفصل ما بين الساعد والكف ، لسان العرب ٤٢٨/٨ ، مادة رسغ .

⁽۲) التمهيد ۱۹۷/۱۳ ، وانظر المنتقى ۲۸۱/۱ ، والاستذكار ۲۲۱/٤ ، وشرح الأبي لصحيح مسلم . ۲۷۸/۲ .

⁽٣) انظر البناية ١٣١/٢ ، وفتح القدير ٢٨٧/١ ، ومجمع الأنهر ٤٨/١ ، وهـو الـذي ذكــره في الاختيار ٤٩/١ .

⁽٤) البناية ٢٠١/١ ، وبدائع الصنائع ٢٠١/١ .

وهذا فيه زيادة القبض ، وقال بهذا القول : الحنفية (١) ، والشافعية (٢) ، والحنابلة (٣) .

[٣] القول الثالث : يجمع بين الأخذ والوضع :

قال به بعض الحنفية ، فقالوا : يأخذ رسغ اليسرى بخنصره (٤) وإبهامه (٥) ، وبعضهم يضيف البنصر (٦) ، ويضع الباقي ، واختار هذا القول من الحنفية : الكاساني (٧) ، وابن الهمام (٨) ، وابن عابدين (٩) وغيرهم ، واختاره بعض المالكية (١٠) .

[٤] القول الرابع: لبعض الحنفية أيضاً:

يضع أحيانا يمينه على يساره دون قبض ، ويأخذ أحياناً أخرى شماله بيمينه ، فيفعل هذا تارة وهذا تارة ، وهو مخير بين الأمرين (١١) .

الأدلة:

⁽١) فتح القدير ٢٨٧/١ ، وحاشية ابن عابدين ٢٨٧/٤ .

⁽٢) المجموع ٣١٠/٣ ، ومغني المحتاج ١٨١/١ ، وانظر شرح السنة ٣٢/٣ .

⁽٣) الكشاف ٣٣٣/١ ، والإنصاف ٢/٢٤ ، والمغني ١٤٠/٢.

⁽٤) الخنصر: من الأصابع الصغرى ، لسان العرب ٢٦١/٤.

 ⁽٥) الإبهام: من الأصابع العظمى ، وقيل: لها إبهام لأنه تبهم الكف ، أي: تطبق عليها ،
 لسان العرب ٩/١٢ ٥.

⁽٢) البنصر : الأصبع التي بين الوسطى والخنصر ، لسان العرب ٨١/٤ .

[.] YAY/1 , relity library (V)

⁽٨) فتح القدير ١/٢٨٧ .

⁽٩) حاشية ابن عابدين ١/٤٨٧ ، وانظر أيضاً مجمع البحرين حيث اختاره أيضاً شيخ زادة ٩٣/١ .

⁽١٠) انظر شرح الأُبي ٢٧٨/٢ .

⁽١١) حاشية ابن عابدين ١/٤٨٧ ، واختاره من العلماء المعاصرين الشيخ الألباني (حفظه الله) =

[١] الأدلة على الوضع دون قبض:

يستدل لهذا القول بالأدلة التي ذكر فيها الوضع مجرداً ولم يذكر فيها القبض أو الأحذ لأن ظاهر ذلك أنه وضعها عليها دون قبض ، ومن تلك الأحاديث ما يلي :

أ - عن ابن مسعود (رضي الله عنه) أنه كان يصلي فوضع يده اليسرى على اليمنى فرآه النبي (صلى الله عليه وسلم) فوضع يده اليمنى على اليسرى (١).

ب - عن هلب الطائي (٢) (رضي الله عنه) قال : رأيت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) واضعاً يمينه على شماله في الصلاة (٣) .

ج - حدیث وائل بن حجر (٤) (رضي الله عنه) عند مسلم وفیه : أنه رأى النبي (صلی الله علیه وسلم) حین دخل في الصلاة كبر ثم التحف بثوبه ، ثم وضع الیمنی علی الیسری ... ، الحدیث (٥) .

[٢] الأدلة على قبض اليسرى باليمنى:

أ - حديث وائل بن حجر (رضي الله عنه) قال : رأيت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا كان قائماً في الصلاة قبض بيمينه على شماله .

وحسن إسناده الحافظ ابن حجر في الفتح ، فتح الباري ٢٦٢/٢ .

انظر صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم ص ٦١.

⁽١) أخرجه أبو داود في باب : وضع اليمنى على اليسرى في الصلاة من كتاب الصلاة . سنن أبسي داود ح٥٥٠ .

⁽۲) مرت ترجمته ص ۱۲۵.

 ⁽٣) المسند ٥/٢٢٦ ، وقال المباركفوري : رواة هذا الحديث كلهم ثقات وإسناده متصل ، انظر تحفة
 الأحوذي ٨١/٢ ، ووثق رواته صاحب عون المعبود ٢٣٦/٢ .

⁽٤) مرت ترجمته ص ۱۱۰.

^(°) رواه مسلم في باب: وضع اليمنى على اليسرى بعد تكبيرة الإحرام تحت صدره من كتاب الصلاة ح٤٠١.

وعند أبي داود في بعض رواياته : ثم أخذ شماله بيمينه (١) .

ب - عن قبيصة بن هُلب (٢) عن أبيه (٣) (رضي الله عنه) قال : كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يؤمنا فيأخذ شماله بيمينه (٤).

فالأدلة السابقة ذكر فيها القبض والأخذ (٥).

[٣] الأدلة على الجمع بين الأخذ والوضع:

قال بذلك : بعض الحنفية كما سبق ، وقالوا في تعليل ذلك : إن قبض اليسرى ورد في بعض الأحاديث ، وورد أيضاً وضعها عليها ، والجمع بين الأدلة أولى من إبطالها أو إبطال أحدها ، وسبيل الجمع بين الأدلة العمل بهما معاً ، فيأخذ يسراه

⁽۱) أخرجه أبو داود في باب : رفع اليدين في الصلاة من أبواب تفريع استفتاح الصلاة من كتاب الصلاة ح٢٧٢٢٣ ، وأخرجه النسائي في باب : وضع اليمين على الشمال في الصلاة من كتاب الافتتاح ح٨٨٧ ، وأحمد ٢١٨٣-٣١٨ .

والحديث صححه الألباني . صحيح النسائي ١٩٣/١ (٨٥٤) ، وصفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم ص٦٦ ، وصحيح أبي داود ١٣٩/١ (٦٦٢ ـ ٦٦٦) .

⁽٢) قبيصة بن هلب: يزيد بن قنافة الطائي ، الكوفي ، قال الحا فظ ابن حجر: مقبول ، من الطبقة الثالثة ، روى له أبو داود والـترمذي وابن ماجه ، انظر تهذيب التهذيب ٢٥٥/٨ ص٢١٤ ، والتقريب ٥٥١٦ .

⁽٣) وأبوه سبقت ترجمته ص ١٢٦.

⁽٤) أخرجه الترمذي في الصلاة ، باب : ما جاء في وضع اليمين على الشمال في الصلاة ح٢٥٢، ٢٢٧، ٢٢٦/٥ وابن ماجه في إقامة الصلاة باب : وضع اليمين على الشمال في الصلاة ح٣٩٧ ، وأخرجه أحمد ٥/٢٢،٢٢٦ وزاد أحمد في رواية : يضع هذه على صدره ووصف يحي وهو ابن سعيد القطان شيخ أحمد هذا الحديث : اليمنى على اليسرى فوق المفصل ، والحديث حسنه الترمذي والبغوي في شرح السنة ٣١/٣.

⁽٥) انظر فتح القدير ٢٨٧/١ ، وبدائع الصنائع ٢٠١/١ ، ٢٠٢ ، وحاشية ابن عابدين ١/٦٨١ .

ببعض أصابع يمينه ، ويضع باقي الأصابع عليها (١).

[٤] الأدلة على التخيير بينهما:

أن في ذلك جمعاً بين الأدلة وعملاً بها جميعاً ، لأن نقل الصفتين عن الرسول (صلى الله عليه وسلم) يدل على أنه كان يفعل هذا حيناً ، وهذا حيناً آخر ، وأن كـلاً روى ما رآه من فعله (صلى الله عليه وسلم) (٢).

المناقشة:

[١] مناقشة القول بالجمع بين الأخذ والوضع:

نوقش دليلهم على ما ذهبوا إليه بأن الجمع بين الأدلة تقتضيه ، بأن ذلك لا يعد جمعاً ، وإنما يكون إحداثاً لصفة جديدة لم ترد في الأحاديث (٣) .

[٢] مناقشة أدلة القول بالتخيير:

أن العمل بإحداهما تارة والأخرى تارة أخرى يقتضي إبطال أحد الدليلين عند العمل بالدليل الآخر (٤) .

الترجيح:

⁽۱) انظر فتــح القديــر ۲۸۷/۱ ، وبدائــع الصنــائع ۲۰۲،۲۰۱/۱ ، وحاشــية ابــن عــابدين ٤٨/١ ، ومجمع الأنهر ٤٨/١ .

⁽٢) حاشية ابن عابدين ١/٤٨٧ .

⁽٣) انظر حاشية ابن عابدين ٢/١٨١ .

⁽٤) المرجع السابق .

الراجح والله أعلم أن الصفة المشروعة أن يقبض يسراه بيمناه على ما ورد في حديث وائل (رضي الله عنه) ، لأن الأحاديث التي ذكر فيها الوضع فقط مجملة وفسرتها الأحاديث الأخرى ، فأوضحت أن هذا الوضع يكون مع القبض والله أعلم .

التمهيد:

يشرع للمصلي بعد التكبير أن يقول ذكراً أو دعاء يسمى : بـ (دعـاء الاسـتفتاح) وقد قال جمهور (١) العلماء بمشروعيتة ، واختلفوا في الصيغة الأفضل مما ورد .

آراء العلماء في صيغة دعاء الاستفتاح:

﴿ الله عال الحنيفة (٢) ، والحنابلة (٣) : يقول : سبحانك اللهم ، ولا يضم إليه : وجهت وجهي .

ونص أحمد على جواز الاستفتاح بغيره مما ورد ، إلا أن الأفضل عنده أن يستفتح ب (سبحانك اللهم) .

﴿ ٢﴾ وقال أبو يوسف (٤) : يجمع بينهما ويبدأ بأيهما شاء .

وبهذا قال بعض الشافعية (٥) ، واختاره إسحاق بن راهوية (٦) ، وابن تيمية (٧) .

هُ عندهـم (وجهـت وجهـي) ، ويجـوز عندهـم الاستفتاح بغيره .

(٧) الفتاوى ٣٤٦/٢٢.

⁽۱) انظر على سبيل المثال: المغني ۱٤١/۲ ، والمراجع الآتية في آراء العلماء في صيغة الاستفتاح ، وقد خالف في ذلك الإمام مالك (رحمه الله) فقال: بكراهيته ، انظر المدونة ٢٦/١ ، والشسرح الكبير ٢٥٢/١ .

⁽٢) فتح القدير ٢٨٨/١ ، وبدائع الصنائع ٢٠٢/١ ، ومجمع الأنهر ٢٨٨١ ،

⁽٣) المغني ١/٢١٤، ١٤٣ ، وشرح الزركشي ١/٥٤٥.

⁽٤) فتح القدير ١/٨٨/١.

⁽٥) الجموع ٣٢١/٣.

⁽٦) نصب الراية ٩/١١ ، وإسحاق مرت ترجمته ص ٨٧.

﴿٤﴾ وقال بعض العلماء : الأفضل أن يستفتح بـ (اللهم باعد بيني وبين خطاياي) ، اختاره الشوكاني (١) ، والمباركفوري (٢) ، وجعله الشافعي في المرتبة الثانية بعد (وجهت وجهي) .

قال النووي (٣): "بأيها استفتح حصل سنة الاستفتاح ، لكن أفضلها عند الشافعي والأصحاب حديث علي (رضي الله عنه) ويليه حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) ". هو وقال أبو ثور (٤): " أي ذلك يجزيه مثل قوله: سبحانك اللهم وبحمدك ، ومثل: وجهت وجهي ، ومثل قوله: الله أكبر كبيراً ، وما أشبه ذلك (٥).

الأدلة:

[١] الأدلة على الاستفتاح بـ (سبحانك اللهم):

أ- عن أبي سعيد الحدري (رضي الله عنه) قال : كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا قام إلى الصلاة بالليل كبّر ، ثم يقول : سبحانك اللهم وبحمدك ، وتبارك اسمك ، وتعالى جدك ، ولا إله غيرك ، ثم يقول : الله أكبر كبيراً ، ثم يقول : أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه (٦) .

⁽١) نيل الأوطار ١٩٦/٢.

⁽٢) تحفة الأحوذي ٢/٢٤.

⁽m) الجموع m/177.

⁽٤) أبو ثور اسمه : هو إبراهيم بن حالد بن أبي اليمان الكلبي ، يقال : كنيته أبو عبد الله ولقبه أبو ثور ، الفقيه صاحب الشافعي ، ثقة ، من الطبقة العاشرة ، مات سنة أربعين ومائتين ، روى لـه أبـو داود وابـن ماجه كذا في التقريب وفي التهذيب روى عنـه مسـلم أيضاً ، ، انظـر تهذيب التهذيب ١٠٢١ ص١٠٢ ، والتقريب ١٧٢ .

⁽٥) انظر الأوسط لابن المنذر ٨٦/٣ .

 ⁽٦) رواه أبو داود في باب : من رأى الاستفتاح بسبحانك اللهم وبحمدك من كتاب الصلاة

ب- عن عائشة (رضي الله عنها) قالت : كان النبي (صلى الله عليه وسلم) إذا افتتح الصلاة قال : سبحانك اللهم وبحمدك ، وتبارك اسمك ، وتعالى حدك ، ولا إله غيرك (١) .

ج - عن أنس (رضي الله عنه) عن النبي (صلى الله عليه وسلم) أنه كان إذا كبر رفع يديه حتى يحاذي أذنيه ثم يقول : سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إلـه غيرك (٢) .

د ـ فعل عمر (رضي الله عنه):

فعن الأسود (٣) أن عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) : حين افتتح الصلاة كبر ثم قال : سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى حدك ولا إله غيرك (٤) .

⁼ سنن أبسي داود ٧٧٥ ، والـترمذي في بـاب : مـا يقـول عنـد افتتـاح الصـلاة ، مـن أبـواب : الصلاة ح٢٤٢ ، والنسائي في باب : نوع آخر ، من كتــاب : الاستفتاح ح٩٩٨ ، وابـن ماجـه في باب : افتتاح الصلاة ، من كتاب : الصلاة ح٨٨٨ ، وقد فسر همزه ونفخه ونفثه في آخر الحديث

⁽۱) أخرجه أحمد في المسند ٢٥٢، ٢٣٠، ٢٥٤ ، والبيهقي ٣٤/٢ ، والترمذي في باب : ما يقول عند افتتاح الصلاة ، من أبواب : الصلاة ح٣٤٣ ، وأبو داود باب : من رأى الاستفتاح بسبحانك اللهم وبحمدك ، من كتاب : الصلاة ، سنن أبي داود ح٧٢٦ ، وابن ماجه في : افتتاح الصلاة من أبواب إقامة الصلاة ح٠٧٩ .

⁽۲) أخرجه الدار قطني في باب : دعاء الاستفتاح بعد التكبير ، من كتاب : الصلاة ، ســــنن الـــدار قطني ٢٦٢٢/٢٧٩/٢ ، والمغني من كتاب : الصلاة ، والمغني قطني ٣٠٠/١ ، وقواه الهيثمى ، وابن قدامة ، والألباني ، مجمع الزوائـــد ٢٦٢٢/٢٧٩/٢ ، والمغني ١٤٤/٢ ، وإرواء الغليل ٥٣،٥٢/٢ .

⁽٣) الأسود بن يزيد بن قيس النخعي ، أبو عمرو أو أبو عبد الرحمن ، مخضرم ثقة مكثر فقيه ، من الطبقة الثانية ، مات سنة أربع وسبعين ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٢٩٥/١ ص٢٩٩ ، والتقريب ٥٠٩.

⁽٤) رواه البيهقي في بـاب : الاستفتاح بسـبحانك اللهـم وبحمـدك ، مـن كتـاب : الصـلاة ٢٥٠/٢ ، وابن خزيمة ٢٧١/١ ، والحاكم وصححه ، ووافقه الذهبي ٢٣٥/١ ، وقـال النـووي في المحموع ٢٠/٣ : هو أصح مافيها ، وأكد ثبوت ذلك عن عمر : البيهقي ، والدار قطني ،

قال ابن تيمية في المنتقى: " واختيار هؤلاء يعني الصحابة الذين ذكرهم الاستفتاح بهذه الكلمات وجهر عمر (رضي الله عنه) به أحياناً بمحضر الصحابة ليتعلمه الناس مع أن السنة إخفاءه يدل على أنه الأفضل ، وأنه الذي كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يداوم عليه غالباً " (١) .

وقال ابن القيم: " إن غيره من الاستفتاح عامتها إنما هي في قيام الليل في النافلة ، وهذا كان عمر (رضي الله عنه) يفعله ويعلمه الناس في الفرض (٢).

من مرجحات الاستفتاح به (سبحانك اللهم) :

١ - أنه أفضل في مضمونه من سواه ، ومما يدل على ذلك :

أ ـ أنه اشتمل على أفضل الكلام بعد القرآن ، فإن أفضل الكلام بعد القرآن : سبحان الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر (٣) .

فعن سمرة بن جندب (٤) (رضي الله عنه) قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : أحب الكلام إلى الله تعالى أربع : سبحان الله ، والحمد لله ، والله أكبر ، ولا إله إلا الله ، لا يضرك بأيهن بدأت (٥) .

وابن خزيمة ، وغيرهم ، سنن الدار قطني ٢٩٩/١ ، وصحيح ابن خزيمة ٢٤٠/١ ، ورواه الطحاوي من طريق آخر ، وصححه الأرناؤوط ، وزهير الشاويش ، هامش شرح السنة ٣٩/٣ ، وانظر شرح معاني الآثار ١١١/١ .

⁽١) نقل ذلك الشوكاني في نيل الأوطار ١٩٦/١.

^{· ·} co/4.361(1)

^{(7) (}はりにり (7)

⁽٤) سمرة بن حندب بن هلال بن حريج الفزاري ، أبو سليمان ، حليف الأنصار ، صحابي مشهور له أحاديث ، مات بالبصرة سنة ثمان و خمسين ، قال ابن عبد البر : سقط في قدر مملوؤ ماء حاراً فكان ذلك تصديقاً لقول رسول الله (صلى الله عليه وسلم) له ولأبي هريرة وأبي محذورة آخركم موتاً في النار ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٣٤٧٥/٢ ص٧٨ ، والتقريب ٢٦٣٠.

^(°) رواه مسلم في الآداب بــاب : كراهيــة التسمية بالأسمــاء القبيحــة وبنــافع وغــيره ح٢١٣٧ ، وقــال الألباني في الإرواء ٣/٣٥ ، صح عن النبي (صلى الله عليه وسلم) أنه قال : أحــب الكــلام إلى الله أن يقــول العبد : سبحانك اللهم وبحمدك ، وتبارك اسمك ، وتعالى جدك ، ولا إله غيرك ، وقال ____

وقد تضمنها هذا الاستفتاح مع تكبيرة الإحرام ، كما أنه متضمن للباقيات الصالحات وهي أفضل الكلام بعد القرآن الكريم (١).

٢ - أنه استفتاح أُخْلِصَ للثناء على الله تعالى ، بينما غيره متضمن للدعاء أو غيره ، والثناء أفضل من الدعاء فهو أفضل مما كان إنشاء من العبد أو اعترافاً بما يجب عليه مثل قوله : وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض ، فهذا في المرتبة الثانية بعد الثناء ، ويأتي الدعاء في المرتبة الثالثة ، ومما يدل على فضل الثناء ما سبق في فضل الأذكار ، ولأن سورة الإخلاص تعدل ثلث القرآن مع قصرها لأنها أحلصت لوصف الرحمن تبارك وتعالى ، والثناء عليه (٢) .

[٢] أدلة الجمع بينهما:

أ عن جابر بن عبد الله (رضي الله عنهما) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان إذا استفتح الصلاة قال : سبحانك اللهم وبحمدك ، وتبارك اسمك ، وتعالى جدك ، ولا إله غيرك ، وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفاً وما أنا من المشركين ، إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين لا شريك له (٣) .

ب - أن فيه جمعاً بين الأنواع الثلاثة وهي :

^{- :} رواه ابن منده في التوحيد ق٢/١٢٣ .

⁽۱) القتاوى ۳۹٦/۲۲.

⁽۲) انظر الفتاوي ۲۸/۲۲۲ ، ۸۸۸ ، وزاد المعاد ۲۰۶/۱ .

⁽٣) رواه البيهقي في السنن الكبرى باب: من روى الجمع بينهما من كتاب الصلاة ٣٥/٢ ، قال ابن حجر في التلخيص الحبير ٣٠٥/٣ : بسند جيد لكنه من رواية ابن المنكدر _ أي محمد _ عنه وقد اختلف عليه فيه ، وقال ابن حجر في نتاتج الأفكار ٤١٩/١ : وسنده قوي فإن رجاله رجال الصحيح إلا عبد السلام _ أي عبد السلام بن محمد الحمصي _ ، وقد قال أبو حاتم : إنه صدوق ، وضعف الحديث البيهقي في المعرفة ٣٤٩/٢ ، وانظر تلخيص وذكر الزيلعي حديثين عن علي وابن عمر رضي الله عنهم وضعفهما ، نصب الراية ١٩٥١ ، وانظر تلخيص الحبير ٣٠٥/٣ .

- [١] الثناء على الله .
- [٢] اعتراف العبد بما يجب عليه لله تعالى .
 - [٣] الدعاء.

قال ابن تيمية: " ولو جمع بين " (سبحانك) و (وجهت وجهي) لكان جامعاً بين الأنواع الثلاثة وهكذا استفتح أنا " (١).

٣ ـ أدلة الاستفتاح بقوله : وجهت وجهي :

حديث على (رضي الله عنه) عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أنه كان إذا قام إلى الصلاة قال : وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفًا (٢) ، وما أنا من المشركين ، إن صلاتي ونسكي وعياي ومماتي لله رب العالمين ، لا شريك له وبذلك أمرت وأنا أول المسلمين ، اللهم أنت الملك لا إله إلا أنت ، أنت ربي وأنا عبدك ظلمت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي جميعًا لا يغفر الذنوب إلا أنت ، واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت ، لبيك (٣) وسعديك ، والخيركله بيديك ، والشر ليس إليك ، أنا بك وإليك ، تباركت وتعاليت ، استغفرك وأتوب إليك ، أنا بك وإليك ، تباركت وتعاليت ، استغفرك وأتوب إليك (٤) .

وقالوا هو الأولى لأمور (٥) وهي :

⁽١) الفتاوى ٢٢/٥٩٥٠.

 ⁽۲) الحنيف : هو الماثل إلى الإسلام الثابت عليه ، والحنيف عند العرب : من كان على دين إبراهيم (
 عليه الصلاة والسلام) ، وأصل الحنف : الميل ، النهاية مادة (حنف) ١/٠٥١ .

⁽٣) أي : إجابتي لك يارب ، وهو مأخوذ من لب بالمكان وألب إذا أقام به النهاية ٢٢٢/٤ .

⁽٤) أخرجه مسلم في باب : الدعاء في صلاة الليل وقيامه من كتاب صلاة المسافرين وقصرها صحيح مسلم ح٧٧١ ، وأبو داود في باب : ما يستفتح به الصلاة من الدعاء من كتاب الصلاة . سنن أبي داود ح٠٧٧ ، والنسائي في باب : نوع آخر من الذكر والدعاء بين التكبير والقراءة . المحتبى ح٨٩٧ ، والـترمذي في باب : ما جاء في الدعاء عند افتتاح الصلاة بالليل من كتاب الدعوات ح٣٤٢١ .

⁽٥) الحاوي ٢/١٤٠.

أ ـ أنه أصح وأثبت إسناداً ، وأشهر عند أصحاب الحديث متناً .

ب ـ أنه موافق لكتاب الله عز وجل ، ومشابه لحال المصلي .

فأما موافقة الكتاب فلأنه يوافق قوله تعالى (إني وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفاً) الآية (١).

وأما موافقته لحال المصلى فإنه بصلاته متجه لله تعالى .

ج - ولأنه يشتمل على أنواع وذاك - أي الاستفتاح - به (سبحانك اللهم) نوع .

[٤] الاستفتاح بـ (اللهم باعد بيني وبين خطاياي) :

عن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال: كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يسكت بين التكبيرة والقراءة ، فقلت: بأبي أنت وأمي يارسول الله في إسكاتك بين التكبير والقراءة ما تقول ؟ قال: أقول: اللهم باعد بيني وبين خطاياي كما باعدت بين المشرق والمغرب ، اللهم نقني من الخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس (٢) ، اللهم اغسل خطاياي بالماء والثلج والبرد (٣) .

قال النووي (٤): "رواه البخاري ومسلم وهذا اللفظ إحدى روايات البخاري، ورواية مسلم مثلها إلا أنه قال: اللهم نقني من خطاياي، اللهم واغسلني من خطاياي".

سبب ترجيحه:

أنه أصحها.

قال الشوكاني (٥): "ولا يخفى أن ما صح عن النبي (صلى الله عليه وسلم) أولى

⁽١) الأنعام (الآية: ٧٩).

⁽٢) الدنس : الوسخ ، النهاية ، ١٣٧/٢ .

⁽٣) أخرجه البخاري في باب : ما يقول بعد التكبير من كتاب الصلاة ح٧١٠ ، ومسلم في باب : ما يقال بين تكبيرة الإحرام والقراءة من كتاب المساحد ومواضع الصلاة . صحيح مسلم ح٩٨٥ .

⁽٤) المجموع ٣١٩/٣ ، والنووي مرت ترجمته ص ١٠٩ .

⁽٥) نيل الأوطار ١٩٦/٢ ، والشوكاني مرت ترجمته ص ٦٩ .

بالإيثار والاختيار ، وأصح ما روي في الاستفتاح حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) ثم حديث علي (رضي الله عنه) " .

قال المباركفوري تعليقاً على ذلك : " فهو الأولى بالاختيار " (١) .

[٤] الاستفتاح بقوله: الله أكبر كبيراً ، والحمد لله كثيراً ، وسبحان الله بكرة واصيلاً أو غيره مما ورد ، وقد ذكر جملة منها أبو داود في السنن (٢) ، وابن القيم (٣) في الزاد وغيرهم .

عن ابن عمر (رضي الله عنهما) قال : بينما نحن نصلي مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذ قال رجل في القوم : الله أكبر كبيراً ، والحمد لله كثيراً ، وسبحان الله بكرة (٤) واصيلاً (٥) ، فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : من القائل كذا وكذا ؟ قال رجل من القوم : أنا يارسول الله ، قال : عجبت لها كلمة فتحت لها أبواب السماء ، قال ابن عمر (رضي الله عنهما) : فما تركتهن منذ سمعت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقول ذلك (٦) .

⁽١) تحفة الأحوذي ٢/٢٤.

⁽۲) السنن باب : من رأى الاستفتاح بسبحانك اللهم ، من كتاب : الصلاة ، وباب : ما يستفتح به السنن باب : من رأى الاستفتاح بسبحانك اللهم ، من كتاب : الصلاة من الدعاء ١٠-١٠٧١،٧٦،٧٦٢،٧٦٢،٧٦٢،٧٦٢،٧٢،٧٧٠،٧٧٠ .

⁽٣) زاد المعاد ٢٠٤،٢٠٣/١.

وابن القيم هو : محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي ثم الدمشقي الفقيه الأصولي المفسر النحوي ، العارف شمس الدين أبو عبد الله ابن قيم الجوزية ، ولد سنة إحدى وتسعين وستمائة ، كان ذا عبادة وتهجد ، وصنف تصانيف كثيرة جداً في أنواع العلم ، وامتحن وأوذي مرات ، وحبس مع الشيخ تقي الدين في المرة الأحيرة بالقلعة منفرداً عنه ، توفي سنة إحدى وخمسين وسبعمائة ، انظر ذيل طبقات الحنابلة ٤٤٧/٤ ، والأعلام بالقلعة منفرداً عنه ، توفي سنة إحدى وخمسين وسبعمائة ، انظر ذيل طبقات الحنابلة ٤٤٧/٤ ، والأعلام بالقلعة منفرداً عنه ، توفي سنة إحدى وخمسين وسبعمائة ، والحجة للدهلوي ٨/٢ ، وانظر الروضة الندية به بعد المنفر ٢٦٨،٢٦٧/١ بعد المنفر ٢٩٨،٢٧/١ بعد المنفر المنفر ٢٠٥٠ بعد المنفر المنفر

⁽٤) البكرة : الغدوة ، لسان العرب ٢٦/٤ .

⁽٥) الأصيل: العشى ، لسان العرب ١٦/١١.

⁽٦) رواه مسلم ح٢٠١ في المساجد ومواضع الصلاة باب : ما يقال بين تكبيرة الإحرام

وقد ذكر النووي (١) هذا الحديث عند عده للأحاديث الواردة في أدعية الاستفتاح ، وذكره بالصفة السابقة .

وذكر ابن القيم (٢) من الأدعية صيغة مشابهة وفيها بعض الاختلاف ، فذكر من الأنواع قوله : الله أكبر ثلاث مرات ، والحمد لله كثيراً ثلاث مرات ، وسبحان الله بكرة وأصيلا ثلاث مرات .

ففيها زيادة ونقص ، فأما الزيادة فتكرير الجمل ثلاثاً ، وأما النقص فقوله : الله أكبر دون قوله : كبيراً .

وقد يستدل لهذه الصيغة بحديث جبير بن مطعم (رضي الله عنه) وهي بنفس العبارات والتكرار إلا أنها بإضافة كلمة كبيراً.

فعن جبير بن مطعم (٣) (رضي الله عنه) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) لما دخل في الصلاة كبر وقال: الله أكبر كبيراً ثلاث مرات، والحمد لله كثيراً ثلاث مرات، وسبحان الله بكرة وأصيلاً ثلاث مرات، اللهم إني أعوذ بك من الشيطان الرحيم من همزه ونفخه ونفثه (٤).

والحديث الأول أصح .

والقراءة والترمذي في الدعوات باب: دعاء أم سلمة رضي الله عنها ح٣٥٩٢ ، والنسائي في القول الذي يفتتح به الصلاة من كتاب الافتتاح ح٨٨٦،٨٨٥ .

⁽¹⁾ الجموع ٣/٠٧٣.

⁽٢) زاد المعاد ١/٤٠٢

⁽٣) حبير بن مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف القرشي ، النوفلي ، صحابي ، عارف بالأنساب ، مات سنة ثمان و خمسين ، روى له الجماعة ، انظر الإصابة ١٠٩١/١ ص ٢٢٥ ، وتهذيب التهذيب . ١٠٢/٢ ص ٥٦ ، والتقريب ٩٠٣ .

⁽٤) رواه أحمد ٨٥،٨٠/٤ ، وأبو داود ح٧٦٤ في الصلاة باب : ما يستفتح بــه الصـــلاة مــن الدعـــاء ، وابن ماجه في إقامة الصلاة باب : الاستعاذة في الصلاة ح٧٩١ .

وأما حديث حبير بن مطعم (١) فقد صححه ابن حبان (٢) ، والحاكم (٣) ، ووافقه الذهبي .

وقال الألباني (٤): وفي ذلك نظر ، ثم قال : الاختلاف على عاصم (٥) في اسمـه يشعر بأن الرجل غير معروف ولعله لذلك قال البخاري : لا يصح (٦).

وظاهر الحديثين أن ذلك في المكتوبة ، وحديث ابن عمر (رضي الله عنهما) صريح في ذلك ، ففيه : بينما نحن نصلي مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذ قال رجل من القوم : الله أكبر ... ، الحديث .

ومما يؤيد حديث ابن عمر حديث وائل بن حجر (رضي الله عنهم) :

فعن وائل بن حجر (رضي الله عنه) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان يصلي فدخل رجل فقال: الله أكبر كبيراً، والحمد لله كثيراً، وسبحان الله بكرة وأصيلا (٧).

ونذكر الآن الأدلة على مشروعية غير هذا مما وردومن ذلك :

[١] الاستفتاح بـ (الحمد الله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه) :

⁽۱) مرت ترجمته ص ۱٤٤.

⁽٢) صحيح ابن حبان ٤٤٣.

وابن حبان مرت ترجمته ص ۸۳ .

⁽٣) المستدرك ٢٣٥/١ ، والحاكم مرت ترجمته ص ٨٩.

⁽٤) الإرواء ٢/٥٥.

⁽٥) عاصم هو ابن عمير العنزي ، وهو ابن أبي عمرة (عمر) العنزي ، مقبول ، من الطبقة الرابعة ، روى له أبو داود وابن ماحه حديثاً واحداً في القول في الافتتاح ، انظر تهذيب التهذيب ٨٨/٥ ص ٤٨ وقال البزار : اختلف في اسم العنزي الذي رواه وهمو غير معروف ، وقال البخاري : لا يصح حديثه ، والتقريب ٤٠٧٤.

⁽٦) التاريخ الكبير ٢/٣٠٧٠ .

⁽٧) قال البوصيري في الإتحاف ٧٦/١ : رواه الطيالسي ومسدد بسند واحد ورجاله ثقات ، =

فعن أنس (رضي الله عنه) أن رجلاً جاء فدخل الصف وقد حفزه (١) النفس فقال : الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه ، فلما قضى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) صلاته قال : أيكم المتكلم بالكلمات ؟ فأرم (٢) القوم ، فقال : أيكم المتكلم بها فإنه لم يقل بأساً ؟ فقال رجل : جئت وقد حفزني النفس فقلتها ، فقال : رأيت اثني عشر ملكاً يبتدرونها أيهم يرفعها (٣) .

[٢] الاستفتاح بـ (اللهم لك الحمد أنت نور السموات والأرض) :

عن ابن عباس (٤) (رضي الله عنهما) قال : إن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان يقول إذا قام إلى الصلاة من حوف الليل : اللهم لك الحمد أنت نور السموات والأرض ، ولك الحمد أنت رب السموات ، ولك الحمد أنت رب السموات

⁼ والطبراني في الدعاء من طريقهما ، ورواه النسائي وابن ماجه باختصار ، وقد رواه الطبراني في الدعاء ٣١٧/٤ ، وقال المحقق : إسناده حسن لكن عبد الجبار بن وائـل أرسـل عـن أبيـه ، ورواه في المعجـم الكبير ٢٦/٢٢ ، ورواه أحمد في المسند ٣١٧/٤ .

⁽١) الحفز هو الحث مع الإعجال ، النهاية ٤٠٧/١ مادة (حفز).

⁽٢) أرم القوم: أي سكتوا ، انظر صحيح مسلم بشرح النووي ٩٧/٥ ، والأرم في الأصل . معنى القطع ، انظر لسان العرب ١٤/١٢ مادة (أرم).

⁽٣) رواه مسلم في المساجد ومواضع الصلاة باب : ما يقال بين تكبيرة الإحرام والقراءة ح ٠٠٠ ، وأبـو داود في الصلاة باب : ما يستفتح به الصلاة من الدعاء ح٧٦٣ ، والنسائي في نوع آخر من الذكر بعـد التكبـير من كتاب الافتتاح ح ٠٠٠ .

⁽٤) هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولد قبل الهجرة بشلاث سنين ودعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم بالفهم في القرآن فكان يسمى البحر والحبر لسعة علمه وهمو أحد المكثرين من الصحابة ، وأحد العبادلة من فقهاء الصحابة ، مات سنة ثمانين بالطائف ، روى له الجماعة ، انظر الإصابة ٢٤٠٨ ص ٣٤٠٩ ، والتقريب ٣٤٠٩ .

⁽٥) قال النووي : وفي الرواية الثانية قيم قال العلماء : من صفاته القيام والقيم كما صرح به هذا الحديث ، والقيوم بنص القرآن وقائم ومنه قوله تعالى : أفمن هو قائم على كل نفس قال الهروي : ويقال : قوام قال ابن عباس : القيوم الذي لا يزول ، وقال غيره : هو القائم على كل شئ ومعناه مدبر أمر حلقه وهما سائغان في تفسير الآية والحديث ، انظر شرح النووي على مسلم ٢/٤٥ باب صلاة النبي =

والأرض ومن فيهن ، أنت الحق ، ووعدك الحق ، وقولك الحق ، ولقاؤك حق ، والحنة حق ، والنار حق ، والساعة حق ، اللهم لك أسلمت ، وبك آمنت ، وعليك توكلت ، وإليك أنبت ، وبك خاصمت ، وإليك حاكمت ، فاغفر لي ما قدمت وما أحرت وما أسررت وما أعلنت ، أنت إلهي لا إله إلا أنت (١).

قال ابن القيم (٢) : وفي بعض طرقه الصحيحة عن ابن عباس (رضي الله عنه) : كبر ثم قال ذلك (٣) .

[٣] الاستفتاح بقوله: (اللهم رب جبرائيل وميكائيل):

عن عبد الرحمن بن عوف (رضي الله عنه) (٤) قال : سألت عائشة (رضي الله عنها) بأي شئ كان نبي الله (صلى الله عليه وسلم) يفتتح صلاته إذا قام من الليل ؟ قالت : كان إذا قام من الليل يفتتح صلاته : اللهم رب حبرائيل (٥) وميكائيل (٦) وإسرافيل (٧) ، فاطر السموات والأرض ، عالم الغيب (٨) والشهادة ، أنت تحكم بين عبادك فيما

صلى الله عليه وسلم ودعاؤه بالليل من كتاب صلاة المسافرين وقصرها .

⁽۱) رواه البخاري في باب : التهجد بالليل وقوله عز وجل (ومن الليل فتهجد بـه نافلـة لـك ...) مـن أبواب التهجد ح١٠٦٩ ، ومسلم في صلاة المسافرين ح٧٦٩ .

⁽۲) مرت ترجمته ص ۱٤۱.

⁽٣) زاد المعاد ١/٢٠٤،٢٠٢ .

⁽٤) عبد الرحمن بن عوف بسن عبد عوف ، القرشي الزهـري ، أحـد العشـرة ، أسـلم قديما ، ومناقبه كثيرة شهيرة ، مات سنة اثنتين وثلاثـين ، روى لـه الجماعـة ، انظـر الإصابـة ٢٩٧٣ ص ٤١٦ ، والتقريب ٣٩٧٣ .

 ⁽٥) جبراثيل : هو الملك الموكل بإبلاغ وحي الله إلى أنبيائه ، تفسير القرآن العظيم لابن كثير
 ١٩٩/١ .

⁽٦) ميكائيل : هو النلك الموكل بالنبات والقطر ، تفسير القرآن العظيم لابن كثير ١٩٩/١.

⁽٧) إسرافيل : هو الملك الموكل بالنفخ في الصور للبعث يوم القيامة ، تفسير القرآن العظيم لابـن كثـير ١٩٩/١ .

 ⁽٨) الغيب : هو كل ما غاب عن العيون ، وسواء كان محصالا في القلوب أو غير محصل ، النهاية
 ٣٩٩/٣ .

كانوا فيه يختلفون ، اهدني لما اختلف فيه من الحق بإذنك إنك تهدي من تشاء إلى صراط مستقيم (١) .

[٣] الاستفتاح بـ (التكبير عشراً والتحميد عشراً ...) :

عن عاصم بن حميد (٢) قال : سألت عائشة (رضي الله عنها) : بأي شئ كان يفتتح رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قيام الليل ؟ فقالت : لقد سألتني عن شئ ما سألني عنه أحد قبلك ، كان إذا قام كبر عشراً وحمد الله عشراً ، وسبح عشراً ، وملل عشراً ، واستغفر عشراً ، وقال : اللهم اغفر لي ، واهدني ، وارزقني ، وعافني ، ويتعوذ من ضيق المقام يوم القيامة (٣) .

والحديث صريح في أن هذا النوع يكون في صلاة الليل .

[٤] الاستفتاح: بـ (الله أكبر ثلاثاً، ذو الجـبروت والملكـوت والكبريـاء والعظمة):

عن حذيفة بن اليمان (٤) (رضي الله عنه) قال : صليت مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ليلة من رمضان في حجرة ، قال : فقام فكبر فقال : الله أكبر ذو

⁽١) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين باب : الدعاء في صلاة الليل ح٠٧٧.

⁽٢) عاصم بن حميد السكوني الحمصي ، صدوق مخضرم من أصحاب معاذ بن حبل ، من الطبقة الثانيـة ، انظر تهذيب التهذيب ٩٥٥ص٣٦ ، والتقريب ٣٠٥٦ .

⁽٣) رواه أبو داود ح٧٦٦ ، في الصلاة باب : ما يستفتح به الصلاة ، والنسائي في كتاب قيام الليل وتطوع النهار باب : ذكر ما يستفتح به القيام ح١٦١٦ ، وابن ماجه في الإقامة ، من أبواب الصلاة باب : ما جاء في الدعاء إذا قام الرجل من الليل ح ١٣٥١ ، وأحمد في المسند ٢ / ١٤٣ ، والطبراني في الأوسط ٢/٢٢ .

والحديث قال عنه الألباني : حسن صحيح ١٤٦/١ /٦٩٣ صحيح أبي داود .

⁽٤) حذيفة بن اليمان العبسي حليق الأنصار ، صحابي حليل من السابقين ، صح عنه في مسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أعلمه بما كان وما يكون إلى أن تقوم الساعة ، وأبوه صحابي ، استشهد بأحد ، ومات حذيفة في أول خلافة علي سنة ست وثلاثين ، روى له الجماعة ، انظر الإصابة ١٦٤٧/١ص٣١٧ ، والتقريب ١١٥٦.

الجبروت (١) والملكوت (٢) وذو الكبرياء والعظمة (٣).

وهذا الاستفتاح قاله رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في قيام الليل كما يدل على ذلك قواءته (صلى خلك قواءته (صلى الله على ذلك قواءته (صلى الله عليه وسلم) لسور طويلة جداً (٤).

المناقشة

[١] مناقشة أدلة الاستفتاح به (سبحانك اللهم وبحمدك) :

أن الأحاديث المرفوعة إلى النبي (صلى الله عليه وسلم) ضعيفة (٥) .

[١] حديث أبي سعيد (رضي الله عنه):

حريث ضعيف لأن فيه علي بن علي الرفاعي (٦) قال الترمذي (٧): "كان يحي بن

⁽١) الجبروت : هو فعلوت من الجبر والقهر ، النهاية ٢٣٦/١١ .

⁽٢) الملكوت : أي صاحب الملك ظاهراً وباطناً ، والصيغة للمبالغة ، عون المعبود ٨٩/٣ .

⁽٣) أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة باب : ما يقول الرجل في ركوعه وسجوده ح ٨٧٤ ، والنسائي ١٩٩/٢ في المستدرك ٢١/١ صلاة ١٩٩/٢ في الصلاة باب ما يقول في قيامه ذلك ، وأحمد ٥/٠٠٤ ، والحاكم في المستدرك ٣٢١/١ صلاة التطوع ، وابن المنذر في كتاب صفة الصلاة وجه سابع مما يقال بعد التكبير من كتاب صفة الصلاة ٣٨٥،٨٤ والطبراني في الأوسط ورجاله موثقون ، وذكره الهيثمي بلفظ : موالطبراني في الأوسط ورجاله موثقون ، وذكره الهيثمي بلفظ : سبحان الله ذو الملكوت ... الح ، مجمع الزوائد ٢٦٢٤/٢٧٩/٢ ، والحديث عند أبي داود صححه الألباني المرادي ...

⁽٤) انظر صحيح البخاري مع الفتح ح ١١٣٠ باب : قيام النبي (صلى الله عليه وسلم) الليل و ١١٣٠ ، باب : طول القيام في صلاة الليل ، من كتاب التهجد .

⁽٥) الجموع ٣٢٠/٣.

⁽٦) علي بن علي بن نجاد الرفاعي اليشكري أبو إسماعيل البصري ، لا بأس به ورمي بالقدر وكان عابداً ويقال كان يشبه النبي صلى الله عليه وسلم ، من الطبقة السابعة ، روى له الأربعة والبخاري في الأدب ، انظر التقريب ٤٧٧٣ ، وتهذيب التهذيب ٣١٩٥٥ ، ٣١٩ م

⁽٧) انظر سنن الـترمذي مـع تحفـة الأحـوذي ٢ح٢٤٢ص٥٠ بـاب : مـا يقـول عنــد افتتـــاح الصلاة من كتاب الصلاة .

سعيد (١) يتكلم في علي بن علي ، وقال أحمد : لا يصح هذا الحديث " .
وضعف الحديث أبو داود (٢) ، وضعفه ابن خزيمة (٣) وقال : لا نعلم أحداً
استعمله علي وجهه بأن يكبر ثلاثاً ثم يقول : سبحانك اللهم ، ثم يهلل ثلاثاً ... ،

الخ " .

والجواب

١ - أن علي بن علي وإن ضعفه بعضهم فقد وثقه آخرون ، كما ذكر ذلك المنذري (٤).

والحديث حسنه ابن حجر (٥) .

وقال العقيلي : " روي من غير هذا الوجه بأسانيد جياد " (٦) .

ورواه النسائي وسكت عليه فدل على أنه صحيح عنده .

وأما التكبير ثلاثاً ... الخ ، فقد قالوا : ورد عند النرمذي وغيره أنه كبر ثم قــال : سبحانك اللهم ... الخ ، ثم يقول لا إله إلا الله ثلاثاً ... ، .

والعقيلي هو أبو جعفر محمد بن عمرو بن موسى العقيلي الحجازي ، ثقة جليل القدر عـــا لم بـــالحديث مقــدم في الحفظ ، توفي سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة ، انظر السير ٢٣٦/١٥ ٢٩٦٠ .

⁽١) يحي بن سعيد بن فروخ القطان مرت ترجمته ص ١٢٥ .

⁽۲) مختصر سنن أبي داود ۲/۰۳۷.

 ⁽٣) انظر صحیح ابن خزیمة ٤٧٠،٤٩٦،٤٨٦/١ من كتاب جامع أبواب الأذان والإقامة .
 وابن خزیمة مرت ترجمته ص ٩٦ .

⁽٤) مختصر سنن أبي داود ٣٧٥/١ ، والمنذري مرت ترجمته ص ١١٤.

⁽٥) نتائج الأفكار ٤١٢/١ ، وحسنه أيضاً الألباني في الإرواء ٢/٠٥ .

⁽٦) الضعفاء للعقيلي ٢٨٨/١ ، ٢٨٩ .

[٢] ونوقش حديث عائشة (رضي الله عنها) بأنه قد روي من طريقين كلاهما ضعيف.

[۱] من طریق حارثة (۱) قال ابن خزیمة (۲) : "حارثة بن محمد لیس ممن یحتج أهل الحدیث بحدیثه " .

وقال الترمذي (٣): "تكلم فيه من قبل حفظه ".

[٢] حديث عائشة (رضي الله عنها) من طريق طلق بن غنام (٤):

أ ـ قال أبو داود (ه): " لم يروه إلا طلق بن غنام وقد روى قصة الصلاة عن بديل (٦) جماعة لم يذكروا فيه شيئاً من هذا ".

ب _ هو منقطع (٧) .

وأجيب :

بأن طلقاً ثقة فهي زيادة ثقة (٨) ، ولكن علة الحديث الانقطاع.

⁽۱) حارثة بن محمد بن أبي الرِّحال الأنصاري ثم النجاري المدني ، ضعيف ، من الطبقة السادسة مات سنة ثمان وأربعين وماتتين روى له الترمذي وابن ماجه ، انظر التقريب ١٠٦٢ ، وتهذيب التهذيب ١٠٤٢ ص١٤٤ .

⁽٢) صحيح ابن خزيمة ٢٤٠/١ في الكلام على حديث رقم ٧٠٠ .

⁽٣) سنن الترمذي ٢٤٢/١ باب ما يقول عند افتتاح الصلاة من كتاب الصلاة .

⁽٤) طلق بن غنام بن طلق النخعي ، أبو محمد الكوفي ، ثقة من كبار الطبقة العاشرة ، مات في رجب سنة احدى عشرة ومائتين ، روى له الجماعة عدا مسلم ، انظر التقريب ٣٠٤٣ ، وتهذيب التهذيب ٥/٥ م ٢٠٥٠ .

^(°) سنن أبي داود ٧٧٦/١ ، باب : من رأى الاستفتاح بـ (سبحانك اللهـم وبحمـدك من كتـاب الصلاة) .

⁽٦) بديل بن ميسرة ، العقيلي البصري ، ثقة ، من الطبقة الخامسة ، روى عن أنس بن مالك وغيره ، مات سنة خمس وعشرين ومائة ، روى له الجماعة عدا البخاري ، انظر تهذيب التهذيب ٧٨٣/١ ص٣٧١٠ ، التقريب ٦٤٦ .

⁽٧) تلخيص الحبير ٣٠٣/٣.

⁽٨) التحقيق ٢/٤٩٢.

قالِ الحافظ (١) : " رجال إسناده ثقات لكن فيه انقطاع ".

وقد رواه الحاكم من طريق آخر وصححه ووافقه الذهبي (٢).

٣ - أن الأحاديث في الاستفتاح بـ وجهت وجهي ، وبـ اللهـم بـاعد ، أصـح فيقدم على الاستفتاح بسبحانك اللهم .

والجواب:

أنه قد ثبت الاستفتاح به ، وأما كون غيره أصح منه فهذا لا يدل على تفضيله فإن سند الحديث مجرد طريق ، ففضيلة الذكر نفسه هي المرجحة ، وهي ثابتة له في زمنه رصلى الله عليه وسلم) قبل أن يبلغنا أي منها (٣) .

٢ ـ مناقشة أدلة الجمع بينهما:

نوقش حديث جابر (رضي الله عنه) بأنه حديث ضعيف (٤).

[٣] مناقشة أدلة الاستفتاح بـ (وجهت وجهي ..) :

أ ـ أنه يختص بقيام الليل ، فقد نقل (٥) عن الإمام أحمد أنه قال : بعضهم يقول في صلاة الليل .

وقال ابن القيم (٦): "المحفوظ أن هذا الاستفتاح إنما كان يقوله في قيام الليل"، وذكر ابن القيم في موضع آخر أن مسلماً أدخله في باب: صلاة النبي (صلى الله عليه وسلم) بالليل، وقال ابن القيم بعد كلامه السابق: "وظاهر هذا الاستفتاح انه كان في قيام الليل" (٧).

⁽١) التلخيص ٣٠٣/٣.

⁽٢) المستدرك ٢٣٥/١ كتاب الصلاة ، والحاكم مرت ترجمته ص ٨٩.

⁽۳) الفتاوي ۲۲/۲۹۳.

⁽٤) انظر معرفة الآثار والسنن ٣٤٩/٢ ، ونصب الراية ٣١٩/١ .

⁽٥) المغني ٢/١٤٥.

⁽٦) زاد المعاد ٢٠٣/١.

⁽٧) ترميب ابن القيم لسنن أبي داود المطبوع مع عون المعبود ٣٣١/٢ .

وقال ابن حجر (١): " وفي رواية لمسلم تقييده بصلاة الليل ".

والجواب:

أ ـ أما قولهم : إنه قد ورد في بعض الروايات تقييده بصلاة الليل .

فالجواب:

بالنفي فلم يرد في أي رواية أن ذلك كان في صلاة الليل ، بل قد ورد تقييده بـأن ذلك كان في المكتوبة .

وقولهم : إنه قد ورد ذلك في رواية عند مسلم فأجاب عن ذلك المبار كفوري بقوله : " وفيه نظر فإن هـذا الحديث مروي في صحيح مسلم في بـاب : صلاة الليل من وجهين ليس في واحد منها أن ذلك في صلاة الليل " (٢) .

بل ذكر أنه وقع في بعض الروايات عند أبي داود (٣) والترمذي (٤) والدار قطيني (٥) : إذا قام إلى الصلاة المكتوبة .

وقال الشوكاني (٦) : وأخرجه ابن حبان (٧) وزاد : إذا قام إلي الصلاة المكتوبة ، وكذلك الشافعي (٨) وفيه : كان إذا افتتح الصلاة المكتوبة .

⁽١) فتح الباري ٢٦٩/٢ ، وانظر بلوغ المرام أيضاً ص١٠١.

⁽٢) تحفة الأحوذي ٢/٢ .

⁽٣) سنن أبي داود ٧٦١/١ باب : ما يستفتح به الصلاة من الدعاء من كتاب الصلاة .

⁽٤) سنن الترمذي ٣٤٨٣/٥ باب منه (ما جاء في الدعاء عند افتتاح الصلاة بـالليل مـن كتــاب الدعــوات وقال : هذا حديث حسن صحيح .

⁽٥) سنن الدار قطني ٢٩٧/١ ، مرت ترجمته ص ٨٩ .

⁽٦) نيل الأوطار ١٩٢/٢.

والشوكاني مرت ترجمته ص ٦٩ .

⁽٧) الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان كتاب الصلاة في باب : صفة الصلاة ٥/١٧٧١صُ ٦٩ ، وانظر أيضاً ح١٧٧١/٧١ .

وابن حبان مرت ترجمته ص ۸۳ . ٔ

⁽٨) المسند للشا فعي ص٤٦،٣٥.

وفي صحيح ابن خزيمة (١) أيضاً تقييده بالمكتوبة ، وكذلك عند البيهقي (٢). وقال الشيخ ابن باز (حفظه الله) تعليقاً على كلام ابن حجر السابق في فتح الباري : "هذا وهم من الشارح (رحمه الله) ، وليس في رواية مسلم تقييد بصلاة الليل (٣)".

ب وأما كون مسلماً (رحمه الله) أورده في صلاة الليل فقد أجاب عن ذلك المبار كفوري بقوله: " مجرد إيراد مسلم هذا الحديث في صلاة الليل لا يدل على أنه كان يقوله في التهجد كما لا يخفى " (٤).

٢ - ونوقش من قبل من اختار الاستفتاح بـ (سبحانك اللهم) بأن الذين اختاروا الاستفتاح بـ (وجهت وجهي) يقولون : لا يكمله المصلي إنما يأخذ بقطعة من الحديث ويذر باقيه بخلاف الاستفتاح بـ (سبحانك اللهم) فإن من ذهب إليه يقوله كله إلى آخره (٥) .

قال ابن قدامة : " العمل بـه مـتروك ، فإنـا لا نعلـم أحـداً يستفتح بـه كلـه وإنمـا يستفتحون بأوله " (٦) .

والجواب :

نقل ابن حجر عن الشافعي أنه قال : " يأتي به بتمامه " (٧) .

. وقال النووي : " قال أصحابنا : فإن كان إماماً لم يرد على قوله : وجهت وجهي ... ، إلى قوله : وأنا من المسلمين ، وإن كان منفرداً أو إماماً لقوم

⁽١) صحيح ابن خزيمة ١/٤٦٤ ص٢٣٦.

⁽٢) السنن الكبرى باب: افتتاح الصلاة بعد التكبير من كتاب الصلاة ٣٣،٣٢/٢.

⁽٣) هامش فتح الباري ٢٦٩/٢ .

⁽٤) تحفة الأحوذي ٢/٢٤.

⁽٥) زاد المعاد ١/٢٠٦.

⁽٦) المغنى ٢/١٤٥٠.

⁽٧) فتح الباري ٣٠٢/٣.

محصورين لا يتوقعون من يلحق بهم ورضوا بالتطويل استوفى حديث علمي (رضي الله عنه) بكماله " (۱) .

الترجيح:

سبق معنا تسعة أنواع من الاستفتاحات ، والخمسة الأول منها تقال في الفريضة ، وما عداها في النافلة ، وفي قيام الليل خاصة هذا هو الأولى ، كما حاء مصرحاً بـه في الأحاديث .

والراجح أن الاستفتاح في الفرض يكون بإحدى الخمسة تـــارة ، وبـــالأحرى تـــارة أخرى ، اقتداء برسول الله (صلى الله عليه وسلم) .

لكن أيها يقوله أكثر ؟

سبق معنا ذكر الخلاف والأدلة ، ونحن إذا أردنا الـترجيح من حيث الصحة فإن أصحها حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) (اللهم باعد) ، إلا أنه مما يعوق دون ترجيحه أنه لم ينص أحد من العلماء السابقين على اختياره ، قال ابن تيمية : " لم يقل هذا أحد من العلماء فيما علمنا ، فعلم أنه لم يكن يداوم عليه ".

فإن رجحنا المضمون فإن الاستفتاح بـ (سبحانك اللهم) أرجح ، وهذا الـترجيح قوي لو كان سنده في مرتبة أسانيد الاستفتاحات الأخرى التي رجحها العلماء أو قريباً منها ، ولكنه دونها بكثير ، وأما حديث علي (رضي الله عنه) والاستفتاح بـ (وجهت وجهي) فإن الحديث في الصحيح ، وقد رجحه بعض العلماء ، لكن طوله يجعل النفس تميل إلى اختيار الأقصر لأنه أولى بالفريضة ، وإذا كان الأمر كذلك فإنه يقول هذا تارة ، وهذا تارة ، مع تفضيل ما ينتفع به أكثر ، كمن يكون في مداومته على نوع منها أنفع لحبته ، وشهود قلبه ، وفهمه ذلك الذكر (٢).

⁽١) الجموع ٣٢١/٣.

والنووي مرت ترجمته ص ١٠٩ .

⁽۲) الفتاوى ۲۲/۸۲۲.

وأما النافلة فالأولى أيضاً أن يقول هذا تارة ، وهذا تارة ، لأن نقلها عن النبي (صلى الله عليه وسلم) يدل على أنه قالها جميعها ، ومع ذلك فيغلب حانب ما كان أقوى إسنادهاً أو يشتمل على ما يشعر بالمداومة كلفظ كان ، والله أعلم .

المسألة السادسة

صيغ الاستعاذة المشروعة قبل القراءة في الصلاة

التمهيد:

اختلف العلماء في مشروعية الاستعاذة قبل القراءة في الصلاة على قولين:

[١] القول الأول: قال جمهور العلماء بمشروعية الاستعاذة في الصلاة في الفريضة والنافلة (١).

[٢] وقال المالكية : يكره التعوذ في الفريضة ، ويجوز في النافلة ، ويتعوذ في قيام رمضان (٢) .

وقد ورد في صفة الاستعاذة أكثر من صيغة الأمر الذي أدى بالفقهاء إلى الاختلاف في اختيار أفضلها ، ونستعرض فيما يلي الآراء والأدلة في هذا الصدد ، ثم نرجح ما نراه راجحاً .

آراء العلماء في صفة الاستعاذة :

قال العلماء : يحصل التعوذ بكل ما اشتمل على الاستعاذة .

قال النووي: قال الشافعي في الأم (٣) وأصحابنا: يحصل التعوذ بكل ما اشتمل على الاستعاذة با لله من الشيطان " (٤).

⁽۱) انظر فتح القدير ۲۹۰/۱ ، وحاشية ابن عابدين ۲۸۹۱ ، ومجمع الأنهر ٤٨/١ ، وبدائع الصنائع الصنائع . ٢٠٢/١ ، وشرح الزركشي على الخرقي ٢/١١، ٥ ، والمجموع ٣٢٣/٣ .

⁽٢) المدونة ١/٨٦ ، والشرح الكبير ٢٥١/١ ، والتمهيد ٢٢٠/٢٠.

⁽٣) الأم ١٢٩/١ ، حيث قال : " وإذا استعاذ من الشيطان الرجيم ، وأي كلام استعاذ أجزأه " .

⁽٤) المجموع ٣/٣٢٣.

والنووي مرت ترجمته ص ١٠٩ .

وقال ابن قدامة (١) : " وهذا كله واسع وكيفما استعاذ فهو حسن " .

وقال الزركشي: " والأمر في هذا واسع ، ومهما استعاذ به حاز بـلا كراهة (٢).

ولكنهم احتلفوا أي الصيغ أفضل :

[۱] فقال الحنفية : يقول : أعوذ (٣) با لله من الشيطان الرجيم ، وهـو اختيـار الشافعي في الأم (٤) ومذهب الحنابلة (٥) .

[٢] وفي وجه عنــد الشّـافعي (٦) ورواية عن أحمـد (٧) : يقـول : أعـوذ بـا للهُ السميع العليم من الشيطان الرجيم .

وفي رواية أخرى عن الإمام أحمد يقول : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم إن الله هو السميع العليم (٨).

[٣] وقال بعض العلماء المتأخرين ومنهم صاحب الروضة (٩) يقول : " أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه " .

[٤] وعدها الألباني من الصيغ المشروعة (١٠) وذكر منها أيضاً: أعوذ بالله من

⁽١) المغني ٢/٢٤.

⁽٢) شرح الزركشي ١٥٤٦/١ والزركشي هنو محمد بن عبد الله بن محمد أبو عبد الله شمس الدين الزركش المصري الحنبلي ، المتوفي سنة ٧٧٧هـ كان إماماً في المذهب له تصانيف مفيدة أشهرها شرح الخزقي لم يسبق إلى مثله . شذرات الذهب ٦ / ٢٢٤. ومعجم المؤلفين ٣/٤٥٥ ، ٥٥٥.

⁽٣) أعوذ با لله : ألجأ إليه ، النهاية ٣١٨/٣ مادة (عوذ).

⁽³⁾ الأم ١/٦٩.

⁽٥) المغني ٢/٢٤ .

⁽٦) المجموع ٣/٣٢٣.

 ⁽٧) المغني ١٤٦/٢ ، وكشاف انقناع ١٥٣٥/١ ، والمستوعب ١٣٧/٢ ، وشسرح الزركشي ١٦/١٥ ،
 ومسائل الإمام أحمد رواية ابنه عبد الله بن أحمد ص٧٦ .

⁽٨) الزركشي ١/٢٥٥ ، والزركشي هو : محمد بن بهادر بن عبد الله ، أبو عبد الله بدر الدين ، عالم بفقه الشافعية والأصول ، تركي الأصل مصري المولد والوفاة ، له تصانيف عديدة كالبحر انحياط والإحابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة ، توفي سنة ٧٩٤هـ ، انظر الأعلام ٢٠/٦ .

⁽٩) الروضة الندية ١/٢٦٩ .

⁽١٠) إرواء الغليل ٢/٩٥.

الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه .

الأدلة:

[١] دليل الصفة الأولى وهي : الاستعاذة بقوله : أعوذ بـا لله مـن الشيطان الرجيم :

موافقتها للفظ الآية الكريمة وهي قوله تعالى (فإذا قرأت القرآن فاستعذ بـا لله مـن الشيطان الرجيم) (١) .

فامتثال الأمر أن يقول : أعوذ با لله من الشيطان الرجيم ، وأولى الألفاظ ماوافق كتاب الله تعالى .

[٢] الأدلة على الاستعاذة بقوله: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، إن الله هو السميع العليم أو أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم.

أ ـ من القرآن الكريم:

موافقتها للفظ الآية الكريمة ، وهي قوله تعالى (وإما يـنزغنك مـن الشيطان نـزغ فاستعذ با لله إنه هو السميع العليم) (٢) ، فهي متضمنة للزيادة .

⁽١) سورة النحل (الآية : ٩٨) .

بدائع الصنائع ٢٠٣/١ ، وفتح القدير ٢٩٠/١ ، والحاوي ١٣٢/٢ ، وقال صاحب الهداية من الحنفية : يقول : " أستعيذ با لله من الشيطان الرجيم ، ويقرب منه : أعوذ با لله ... الخ " فتح القدير ٢٩١-٢٩١ ، وذكره الدهلوي من صيغ الاستعاذة ، الحجة ٨/٢ .

لكن رد ذلك ابن الهمام وقال : "غير المصنف احتبار أعبوذ بنا لله ، لأن لفيظ أستعيذ طلب العبوذة ، وقوله : أعوذ امتثال مطابق لمقتضاه ، أما قربه من لفظه فمهدر " ، شرح العناية ٢٩٠/١ ، ٢٩١ .

وقال الكاساني : " المستحب أن يقول : أستعيذ با لله من الشيطان الرجيم ، أو أعوذ با لله من الشيطان الرجيم " بدائع الصنائع ٢٠٣/١ .

⁽٢) سورة فصلت الآية : ٣٦ . .

فمن اختار أن يقول : انه هو السميع العليم قال إن في هذه الصيغة جمعاً بين هـذه الآية ، والآية السابقة (١) وهي قوله تعالى (فاستعذ با لله من الشيطان الرجيم) (٢) .

فإذا قال : أعوذ با لله من الشيطان الرجيم إنه هو السميع العليم ، فقد امتثل الأمر في الآيتين ، وأما الرواية الأخرى : أعوذ با لله السميع العليم من الشيطان الرجيم ، فلأن قوله : فاستعذ با لله إنه هو السميع العليم لابد أن يقدر فيه من الشيطان ، ويجوز أن يقدر قبل ، وأن يقدر بعد (٣) .

ب ـ حديث عائشة (رضي الله عنها) (٤) في قصة الإفك ، وفيه : جلس رسول الله (صلى اله عليه وسلم) وكشف عن وجهه وقال : أعوذ با لله السميع العليم من الشيطان الرجيم (إن الذين جاؤوا بالإفك عصبة منكم ...) (٥) الآية .

وعن ابن عمر (رضي الله عنهما) عند ابن أبي شيبة (٦) موقوفاً عليه بلفظ : كان يتعوذ يقول : أعوذ با لله من الشيطان الرجيم ، أو أعوذ با لله السميع العليم من الشيطان الرجيم .

كذلك روي عن معقل بن يسار (رضي الله عنه) (٧) عند الترمذي (٨) وعن أنس (رضي

⁽١) المغني ١٤٦/٢ ، وشرح الزركشي ١٤٦/١ .

⁽٢) سورة النحل (الآية : ٩٨) .

⁽٣) شرح الزركشي ٥٤٦/١ .

⁽٤) أخرجه أبو داود في باب : من لم يو الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم من كتاب الصلاة ح٧٨٥ وقـال : هذا حديث منكر .

⁽٥) سورة النور (الآية : ١١) .

 ⁽٦) المصنف في التعوذ كيف هو ؟ قبل القراءة أو بعدها ، من كتاب الصلاة ٢١٥،٢١٤/١ ح٢٥٥٧
 في المصنف .

⁽٧) معقل بن يسار المزني ، صحابي ممن بايع تحت الشجرة وكنيته أبـو علـي على المشـهور وهـو الـذي نسب إليه نهر معقل بالبصرة ، مـات بعـد السـتين ، روى لـه الجماعـة ، انظـر الإصابـة ٨١٤٢٣ص٨١٤٤ ، والتقريب ٦٨٠٠ .

 ⁽٨) رواه الترمذي ٢٩٢٣/٢ ص١٥١ في جامعه باب : فضل آخر الحشر وقال الترمذي : هـذا حديث غريب .

الله عنه) عند ابن السيني (١) .

كلاهما بلفظ : من قال حين يصبح : أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ... الحديث .

٣ - الأدلة على الاستعادة بقوله : أعوذ با لله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه .

استدلوا على ذلك بحديث أبي سعيد الخدري (رضي الله عنه) قال: كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا قام من الليل كبر ثم يقول: سبحانك اللهم وبحمدك ... ، ثم يقول: لا إله إلا الله ثلاثاً ، ثم يقول: الله أكبر كبيراً ثلاثاً ، أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه ثم يقرأ ... ، الحديث (٢).

[٤] الأدلة على الاستعاذة بقوله: أعوذ بالله من الشيطان الرحيم من همزه ونفخه ونفثه:

أ عن جبير بن مطعم (رضي الله عنه) (٣) أنه رأى النبي (صلى الله عليه وسلم) يصلي ، قال : فكبر فقال : الله أكبر كبيراً ثلاث مرات ، والحمد لله كثيراً ثــلاث مرات ، اللهم إنى أعوذ بك من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه .

زاد أبو داود وغيره : قال عمرو (٤) : نفخه : الكبر ، ونفثه : الشعر ،

⁽١) عمل اليوم والليلة لابن السني ح٩٤ص٩٤ للحافظ أبي بكر أحمـد بـن محمـد بـن إسـحاق الدينـوري الشافعي المعروف بابن السني المتوفى سنة ٣٦٤ هـ .

⁽٢) رواه أبو داود في بـاب : مـن رأى الاستفتاح بسبحانك اللهـم وبحمـدك مـن ، كتـاب : الصــلاة حـ٧٧ ، والترمذي في باب : ما يقال عند افتتاح الصلاة من أبواب الصلاة حـ٧٤٢ ، قال الشوكاني في نيــل الأوطار ١٩٨/٢ : ورد من طرق متعددة يقوي بعضها بعضاً ، وقد حسن الألباني إسناده في الإرواء ١/٢٥ .

عمرو هو ابن مرة بن عبد الله بن طارق بن الحارث بن سلمة بن كعب الجملي ، المرادي =

وهمزه : الموتة (١).

ب - عن ابن مسعود (رضي الله عنه) قال : كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا دخل في الصلاة يقول : اللهم إني أعوذ بك من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه (٢).

وفي الباب أحاديث بنفس ألفاظ الأحاديث السابقة وبزيادة : من همزه ونفحه ونفخه ونفته منها :

ج، دـ ما رواه أحمد عن أبي أمامة (٣) (رضي الله عنه) وأيضاً عـن أبي سلمة بن عبد الرحمن (٤) وفيها أن ذلك كان في صلاة الليل .

 [،] أبو عبد الله ، وقيل : أبو عبد الرحمن الكوفي ، الأعمى ، ثقة عابد ، وكان لا يدلس ، ورمي بالإرجاء ، من الخامسة ، مات سنة ثماني عشرة ومائة ، روى لـه الجماعـة ، انظر تهذيب التهذيب ١٦٣/٨ ص٨٩ ، وتقريب التقريب ٥١١٢ .

⁽١) رواه أحمد ٤/ ٨٥،٨ ، وأبو داود ح٢٦ في الصلاة باب : ما يستفتح بــه الصلاة مـن الدعــاء ، وابن ماجه في إقامة الصلاة باب : الاستعاذة في الصلاة حـ٧٩١ ، وابن حبان في كتــاب الصـــلاة بــاب : صفــة الصلاة . الإحسان ١٧٨٠،١٧٧٩/ ص٧٨ ، وأخرجه الحاكم في المستدرك ٢٣٥/١ .

⁽٢) رواه ابن ماجه في باب الاستعادة في الصلاة وأبواب إقامة الصلاة ح٧٩٢ ، والبيهقي باب التعوذ بعد الافتتاح من كتاب الصلاة ٣٦/٢ ، قال البوصيري : عطاء بن السائب اختلط بآخرة وسمع منه فضيل بعد الاختلاط . مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه ص١٩٧ .

⁽٣) رواه أحمد ٥/٢٥٣ ، وفي الفتح الرباني ١٧٨/٣ في سنده رجل لم يسم .

وأبو أمامة هو الباهلي واسمه : صدي بن عجلان ، صحابي مشهور سكن الشام ومـات بهـا سـنة سـت وثمانين ، روى لـه الجماعـة ، انظـر الإصابـة ٢٩٥٠٤ص٤١٦ ، وتهذيب التهذيب ، ٢٩٢٣ص٣٦٨ ، والتقريب ٢٩٢٣ .

⁽٤) رواه أحمد ٦/٦٥٦ ، وقال الألباني : بإسناد صحيح إلى أبي سلمة . الإرواء ٧/٢ .

وأبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف الزهري اختلف في اسمه فقيل عبــد الله وقيــل إسمـاعيـل ، ثقــة مكـــثر ، من الطبقة الثالثة ، مات سنة أربع وتسعين ، روى له الجماعة ، انظــر تهذيــب التهذيـب ٢٥٣٦/١٢ في الكنى ، والتقريب ٨١٤٢ .

المناقشة:

[١] مناقشة الأدلة على زيادة السميع العليم:

أ ـ أن قوله تعالى (وإما ينزغنك من الشيطان نـزغ فاستعذ بـا لله إنـه هـو السميع العليم) ليس بياناً لصفة الاستعاذة ، بل أمر بالاستعاذة ، ثم إخبار بأن الله سميع عليم ، وأما الآية الأخرى فهي أقرب إلى صفة الاستعاذة فكان الأخذ بها أولى (١) .

بـ أن جملة : السميع العليم ثناء ، وهذا ليس موضع الثنـاء ، فـالذي يشـرع بعد الاستعاذة هو القراءة (٢) .

[٢] مناقشة الأدلة على الاستعاذة بقوله : أعوذ با لله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه .

نوقش حديث أبي سعيد (رضي الله عنه) بأنه ضعيف (٣).

والجواب:

أنه وإن كان ضعيفاً فقد ورد من طرق متعددة يقوي بعضها بعضاً (٤) .

الترجيح :

ومن وجهة نظري أن الراجح مشروعية أو حواز الصيغ السابقة لموافقتها لألفاظ الآيتين الكريمتين ، وللأحاديث الواردة في ذلك .

إلا أن الملاحظ أن الأحاديث السابقة أثبتت أنه (صلى الله عليه وسلم) كان إذا استعاذ قال : أعوذ با لله من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه .

⁽١) الجموع ٣/٥٢٣، ٣٢٦.

⁽٢) بدائع الصنائع ٢٠٣/١.

⁽٣) الجموع ٢/٦٦٪.

⁽٤) نيل الأوطار ١٩٨/٢.

وأحياناً يقول : أعوذ با لله السميع العليم من الشيطان الرجيم .

أو يقول : أعوذ با لله السميع من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه .

ونستنتج من ذلك أن الأولى: أن يقول إحدى الصيغ السابقة ، وأنه أولى من قوله ، أعوذ با لله من الشيطان الرجيم .

قال الألباني (حفظه الله) (١) : "وجملة القول أن الثابت في الاستعاذة ضم هذه الزيادة ، أو التي قبلها ، أو كليهما معاً على حديث أبي سعيد (رضي الله عنه)".

وأقواها أن يقول : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه والله أعلم.

⁽١) إرواء الغليل ٢/٥٥ .

الجهر أو الإسرار بالاستعاذة

المسألة السابعة

التمهيد:

في المسألة السابقة بحثنا في صيغ التعوذ المسنونة قبل القراءة في الصلاة .

وفي هذه المسألة نبحث أمراً آخر وهو : كيف يكون التعوذ ؟ هل يكون سـراً أو هـ, اً .

آراء العلماء في المسألة:

١ - قال جمهور العلماء : المشروع أن يسر بالتعوذ (١) .

٢ - وقال بعض العلماء : المصلى مخير بين الإسرار أو الجهر بالتعوذ .

قال الشافعي في الأم (٢) : وأيهما فعل الرجل أجزأه ، إن جهر أو أخفى .

ونقل النووي (٣) عن ابن أبي ليلي أنه قال : " الإسرار والجهر سواء وهما حسنان " .

الأدلة:

١ - الأدلة على أن المشروع هو الإسرار:

أ- روى أبو وائل (٤) عن عبد الله (رضي الله عنه) أنه كان يخفي بسم اللـــه

⁽۱) حاشية ابن عابدين ۱/۶۸۹ ، وفتح القدير ۲۹۱/۱ ، وبحمع الأنهر ٤٨/١ ، وبدائع الصنائع الصنائع ٢٠٣/١ ، والمجموع ٣٠٩/٣ ، والحاوي ١٣١/٢ ، ومغني المحتــاج ١٥٦/١ ، وكشــاف القنــاع ٣٠٩/١ ، والمغني ٢٤٦/٢ .

⁽⁷⁾ الأم ١/٣٩.

⁽m) المجموع m/277.

⁽٤) هو شقيق بن سلمة الأسدي ، أبو وائل الكوفي ، ثقة مخضرم أدرك النبي صلى الله عليه وسلم و لم يره ، وروى عن جمع من الصحابة الكبار كأبي بكر وعمـر وعثمـان وعلـي ومعـاذ وغـيرهـم رضـي الله عنهـم ، ومات في خلافة عمر بن عبد العزيز وله مائة سنة ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب

الرحمن الرحيم والاستعاذة وربنا ولك الحمد (١).

ب - وعن أبي وائل أيضاً قال : كان عمر وعلي (رضي الله عنهما) لا يجهران ببسم الله الرحمن الرحيم ،، ولا بالتعوذ ولا بالتأمين (٢) .

ج - فعل ابن عمر (رضي الله عنهما):

قال الشافعي (٣) : كان ابن عمر يتعوذ في نفسه .

د ـ أن الجهر بالتعوذ لم ينقل عن النبي (صلى الله عليه وسلم) ، ولو جهر بـ ه (صلى الله عليه وسلم) لنقل واستفاض (٤) .

هــ ولأن الأصل في الأذكار هو الإخفاء لقولـ تعـالى (واذكـر ربـك في نفسـك تضرعاً وخفية) (ه) فلا يترك إلا لضرورة (٦) .

٢ - الأدلة على التخيير:

أن كلا الأمرين وردا ، وقد سبقت أدلة الإسرار ، وأما الجهر فيدل عليه فعل أبي هريرة (رضى الله عنه) :

فعن صالح بن أبي صالح (٧) أنه سمع أبا هريرة (رضي الله عنه) يؤم النـاس وهـو رافـع

⁼ التهذيب ٢١٩/٤ ص٣١٧ ، والتقريب ٢٨١٦ .

⁽١) رواه ابن أبي شيبة ٢١٣٧/١ ص٣٦٠ باب : من كان لا يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم مـن كتــاب الصلوات .

 ⁽٢) أخرجه الطحاوي في باب : قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في الصلاة ، شرح معاني الآثار
 ٢٠٤/١ .

⁽٣) الأم ١/٣٩.

⁽٤) بدائع الصنائع ٢٠٣/١.

⁽٥) الأعراف (الآية: ٥٥).

⁽٦) بدائع الصنائع ٢٠٣/٣.

⁽٧) صالح بن أبي صالح ، واسم أبي صالح : مهران ، الكوفي مولى عمرو بن حريث ، ضعيف ، من الطبقة الرابعة ، انظر تهذيب التهذيب ٢٨٦٧ ص ٣٤٥ ، والميزان ٣٤٩/٢ ص ٣٨٦٧ .

صوته في المكتوبة إذا فرغ من أم القرآن : ربنا إنا نعوذ بك من الشيطان الرجيم (١) .

المناقشة:

مناقشة الأدلة على الجهر:

نوقش الأثر عن أبي هريرة (رضي الله عنه) والذي استدل به من قال بـالجهر بأنـه ضعيف .

قال ابن التركماني (٢) : صالح هذا هو ابن مهران (٣) ضعفه ابن معين (٤) .

والراوي عنه ربيعة بن عثمان (٥) قال أبو زرعة (٦) : هـو إلى الصـدق مـا هـو وليس بذاك القوي ، وقال أبو حاتم : منكر الحديث (٧) .

⁽١) رواه الشافعي في المسند ص٣٦،٣٥ ، وفي الأم ٩٣/١ ، ورواه البيهقي في السنن الكبرى ٣٦/٢ بـاب الجهر بالتعوذ والإسرار من كتاب الصلاة .

⁽٢) الجوهر النقي ٣٧/٣، ٣٧. وابن التركماني هو : علي بـن عثمـان المـارديني الحنفي ، الإمـام العلامـة الحافظ ، علاء الدين ، سمع من خلائق ، ذكره العراقي فيمن توفي سنة ٧٤٩ فقال : شيخنا الإمــام العلامة الحافظ قاضي القضاة (رحمه الله تعالى) انظر ذيل التذكرة ١٢٥ ، والفوائد البهية ١٢٣.

⁽٣) صالح بن مهـــران مولى عمـــرو بن حريث يروى عن أبي هريرة وذكره ابــن حبــان في الثقــات روى عنــه أبو بكر بن عياش يعد في الكوفيين . (الثقات لابن حبان ٣٧٥ والتاريخ الكبير ٢٨٢٣) .

⁽٤) وابن معين هو يحي بن معين بن عون الغطفاني مولاهم ، أبو زَّريا البغدادي ، ثقة حافظ مشهور إمام الجرح والتعديل ، من الطبقة العاشرة ، مات سنة ثلاث وثلاثين ومائتين بالمدينة المنورة ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٢٦٦١ ص٢٤٦ ، والتقريب ٧٦٥١ .

^(°) ربيعة بن عثمان بن ربيعة بن عبد الله التيمي ، أبو عثمان المدني ، صدوق لـه أوهـام ، مـن الطبقـة الساد سة ، مات سنة أربع وخمسين ومائتين ، روى له مســلم النسـائي وابـن ماجـه ، انظـر التقريب ١٩١٣ ، والميزان ٢٧٥٤/٢ ص٤٤ .

⁽٦) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢١٤٠/٣ ص٢١٤ . أبو زرعة الرازي واسمه عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد ، إمام حافظ ثقة مشهور ، من الطبقة الحادية عشرة ، مسات سنة أربع وستين ، روى له الجماعة عدا البخاري وأبي داود ، انظر التقريب ٢٣١٦ ، وتهذيب التهذيب ٢٣/٧ ص٢٨ .

⁽٧) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢١٤٠/٣ ص٢٧٦ ، أبو حاتم الرازي هو : محمد بن إدريس بن =

والراوي عنه إبراهيم ـ هو الأسلمي (١) ـ قال البيهقي في باب : نـزول الرخصـة في التيمم : " اختلف في عدالته ، وقد ذكرناها بأكثر من هذا " (٢) .

وعلى فرض صحته فيحمل على أنه فعل ذلك أحياناً للتعليم وهو جائز .

قال ابن تيمية: "إذا فعل ذلك أحياناً للتعليم ونحوه فلا بأس بذلك كما كان عمر وأبو بن الخطاب (رضي الله عنه) يجهر بدعاء الاستفتاح مدة ، وكما كان ابن عمر وأبو هريرة (رضي الله عنهم) يجهران بالاستعاذة أحياناً ، وأما المداومة على الجهر بذلك فبدعة مخالفة لسنة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وخلفائه الراشدين ، فإنهم لم يكونوا يجهرون بذلك دائماً بل لم ينقل أحد عن النبي (صلى الله عليه وسلم) أنه جهر بالاستعاذة " (٣) .

الترجيح:

يترجح لنا مما سبق أن المشروع في الاستعاذة قبل القراءة في الصلاة هـو الإسـرار ، وأما ما نقل عن الصحابة من الجهر به فيحمل إن صح على التعليم .

المنذر بن داود بن مهران الحنظلي ، الحافظ الكبير أحد الأئمة ، من الحادية عشرة ، مات سنة مائتين وتسعة ، انظر تقريب التقريب التهذيب التهذيب ٤٠/٩ ص٢٨ .

⁽۱) إبراهيم بن محمد بن أبي يحي الأسلمي ، أبو إسحاق المدني ، متروك ، من الطبقة السابعة ، مات سنة أربع وثمانين ، روى له ابن ماجه ، انظر التقريب ۲٤١ ، وتهذيب التهذيب ٢٨٤/١ ص١٣٧ .

 ⁽٢) قال البيهقي في باب : كيف التيمم ٢٠٥/١ ، بعد أن ذكر إبراهيم الأسلمي ورجــل آخـر قــال :
 اختلف الحفاظ في عدالتهما .

⁽٣) الفتاوى ٢٢/٤٧٢،٥٧٢.

المسألة الثامنة الجهر أو الإسرار بالبسملة

التمهيد:

يشرع للمصلي عند جمهور (١) العلماء أن يقرأ : بسم الله الرحمن الرحيم قبل القراءة ، لكنهم اختلفوا هل يسر بها أو يجهر ؟

فبعضهم قال بالإسرار ، وبعضهم قال : يجهر بها ، وبعضهم حعل المصلي مخيراً بين الجهر والإسرار ، فنعرض لأقوالهم وأدلتهم مع المناقشة والـترجيح ، فنقـول وبـا لله التوفيق :

حكم قراءة البسملة في الصلاة من حيث الجهر والإسرار:

اختلف العلماء في هذه المسألة على ثلاثة أقوال:

[١] القول الأول : أنه يسر بها .

وقال بهذا القول : الحنفية (٢) والحنابلة (٣) .

[٢] القول الثاني : أنه يجهر بها .

وقال به الشافعية (٤).

[٣] القول الثالث : أنه مخير بين الجهر والإسرار ، فهو من الاختلاف المباح .

⁽۱) انظر على سبيل المثال حاشية ابن عابدين ١/٥٧٤ ، والمراجع الآتية عند ذكر حكم الجهر والإسرار . وقد خالف في ذلك مالك (رحمه الله) فقال : يكره قراءتها في الفريضة ، ويجوز في النافلة ، انظر الكافي ص ٤٠ ، والثمر الدانسي ص ١٠٣ ، وقوانين الأحكام ١/٥٧ ، والمدونة ١/٤٢ ، والفواكه الدوانسي ١/٥٢١ ، والذخيرة ١/٢٤/١ ، وبداية المجتهد ١/٤٢١ ، والمقدمات ١/٤٢١ ، والبيان والتحصيل ١٢٤/١ ، والمنتقى ١/٥٦/١ ، والاستذكار ٤/٠٥/١٧٠ .

⁽٢) فتح القدير ٢٩١/١ ، وحاشية ابن عابدين ١/٠٤١ ، وبدائع الصنائع ٢٠٣١ .

⁽٣) المغني ١٥٠/٢ ، وكشاف القناع ١/٥٣٥ ، والإنصاف ٢/٨٤ .

⁽٤) المجموع ٣٤١/٣ ، ومغنى المحتاج ١٥٧/١ ، والأم ١٩٣١ .

وممن قال بهذا القول: ابن خزيمة (١) ، وابن حزم (٢) ، والحازمي (٣) وابن حبان (٤) ، والصنعاني (٥).

ونقل عن ابن أبي ليلي (٦) ، وعن إسحاق بن راهوية (٧).

ومال إليه ابن القيم (٨) حيث قال : " والإنصاف الـذي يرتضيـه العالم المنصف أنه (صلى الله عليه وسلم) جهر وأسر ، وقنت وترك ، وكان إسراره أغلب من جهره ...، (٩) .

وقال ابن تيمية : " يجهر بها أحياناً لمصلحة راجحة مثل تعليم المأمومين (١٠).

والحازمي هو: أبو بكر محمد بن موسى بن عثمان الهمداني ، الإمام الحافظ الحجة الناقد البـــارع ، ولــد سنة ثمان وأربعين وخمس مائة ، جمع وصنف وبرع في فن الحديث خصوصاً في النسب واستوطن بغـــداد ، وكـــان ثقة حجة نبيلاً زاهداً عالماً ، توفي سنة ٥٨٤ ، انظر السير ١٦٧/٢١ ٥٢٧٩ .

وابن أبي ليلي هو : محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي ، الأنصاري الكوفي القاضي ، أبو عبد الرحمن ، صدوق سيء الحفظ حداً ، من الطبقة السابعة ، مات سنة ثمان وأربعين ومائة ، روى لـه الأربعـة ، انظـر التقريب ٢٠٨١ .

⁽۱) صحیح ابن خزیمة ۱/۹۹۹ ص۲۰۱ ، مرت ترجمته ص ۹۲ .

⁽٢) المحلى ٢/٤/٢.

وابن حزم مرت ترجمته ص ۸۳ .

⁽٣) الاعتبار ص٢٣١.

⁽٤) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان ٥/١٠١٠٠.

وابن حبان مرت ترجمته ص ۸۳ .

⁽٥) سبل السلام ٢١٩/١.

والصنعاني هو : محمد بن إسماعيل بن صلاح مرت ترجمته ص ٥٧ .

⁽٦) المجموع ٣٤٢/٣.

⁽V) نصب الراية ١٨/١ ، وانظر الحاوي ١٣٩/٢.

⁽۸) مرت ترجمته ص ۱٤۳.

⁽٩) زاد المعاد ٢٧٢/١.

⁽۱۰) الفتاوي ۲۲/۲۲ .

وقال : " يستحب ذلك للتأليف كما استحب الإمام أحمد ترك القنوت في الوتر تأليفاً للمأمومين " (١) .

الأدلة:

١- أدلة الإسرار بالبسملة:

أ حديث أنس (رضي الله عنه) : أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وأبو بكر وعمر كانوا يفتتحون الصلاة بالحمد لله رب العالمين (٢).

وفي رواية لمسلم: صليت مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وأبي بكر وعمر وعشر وعشان فلم أسمع أحداً منهم يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم .

وجه الاستدلال:

أن قول أنس (رضي الله عنه): يفتتحون الصلاة بالحمد لله رب العالمين يـدل على أنهم كانوا يسرون بها، والرواية الأخرى عند مسلم صريحة في ذلك (٣).

ب - حديث عبد الله بن مغفل (رضي الله عنه) :

عن ابن عبد الله بن مغفل (٤) قال : سمعني أبي (٥) وأنا أقول : بسم الله الرحمن الرحميم فقال : أي بني : إياك والحدث ، قال : ولم أر أحداً من أصحاب رسول

⁽١) انظر الإنصاف ١٩/٢.

⁽٢) أخرجه البخاري في باب : ما يقول بعد التكبير ، من كتاب صفة الصلاة . صحيح البخاري ح ٧١٠ ، ومسلم في باب : حجة من قال : لا يجهر بالبسملة ، من كتاب الصلاة . صحيح مسلم ح ٣٩٩ . (٣) انظر فتح القدير ٢٩٢/١ .

⁽٤) ابن عبد الله بن مغفل لم أقف عليه في التقريب للحافظ مع أنه ترجمه في التهذيب ١٥٧٧/١٢ في الكنى فقال : عن أبيه في ترك الجهر بالبسملة وعنه أبو نعامة الحنفي ، قال ابن حجر : ثبت اسمه يزيـد كمـا في مسند أبي حنيفة للبخاري انتهي .

⁽٥) عبد الله بن مغفل بن عبدِ نَهمٍ ، أبو سعيد ويقال أبو عبد الرحم ن المزني ، صحابي بـايع تحـت الشجرة ، ونزل البصرة ، مات سنة سبع و خمسين ، روى له الجماعة ، انظر الإصابـة لابـن حجـر ٤٩٧٢/٢ . ص٣٧٣ ، والتقريب ٣٦٣٨ ، وتهذيب التهذيب ٧٥/٦ ص٣٨ .

الله (صلى الله عليه وسلم) كان أبغض إليه الحدث في الإسلام ، يعني منه ، قال : وقد صليت مع النبي (صلى الله عليه وسلم) ومع أبي بكر ومع عمر ومع عثمان فلم أسمع أحداً منهم يقولها ، فلا تقلها أنت ، إذا صليت فقل : الحمد لله رب العالمين (١) .

والحديث صريح في الدلالة على المراد ، وقد قال الترمذي : " والعمل على هـذا عند أكثر أهل العلم " (٢) .

ج- أنه لو كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يجهر بها لنقل ذلك واستفاض (٣) ، قال ابن القيم: "ولا ريب أنه لم يكن يجهر بها في كل يوم خمس مرات أبداً حضراً وسفراً ويخفى ذلك على خلفائه الراشدين وعلى جمهور أصحابه ، وأهل بلده في الأعصار الفاضلة ، هذا من أمحل المحال "(٤).

٣- أدلة الجهر:

أ ـ حديث نعيم الجحمر (٥) أنه قال : صليت وراء أبي هريرة (رضي الله عنه) فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ثم قرأ بأم الكتاب حتى إذا بلغ ولا الضالين قال : آمين ، وقال الناس : آمين (٦) .

⁽١) أخرجه الترمذي في باب : ما جاء في ترك الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم ، من أبواب الصلاة حديث حسن ، وحسنه الزيلعي في نصب الراية ٣٣٣/١ ، ورواه النسائي ٩٠٨/٣ باب : ترك الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم ، وابن أبي شيبة ١/١٠١ باب : من كان لا يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم .

⁽٢) انظر الهامش قبله.

⁽۳) الفتاوى ۲۲/۲۷۲.

⁽٤) زاد المعاد ٢٠٧/١.

^(°) نعيم بن عبد الله مولى أل عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، أبو عبد الله يعرف بالمجمر لأنه كان يجمر المسجد وكذا أبوه ، ثقة ، من الطبقة الثالثة ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٨٣٩/١٠ ص٤١٤ ، والتقريب ٧١٧٢ .

⁽٦) أخرجه النسائي في باب : قراءة بسم الله الرحمن الرحيم من كتاب الافتتاح .

وجه الاستدلال:

في هذا الحديث أن أبا هريرة (رضي الله عنه) قرأ بسم الله الرحمن الرحيم أي : جهـر بها ، ولذلك سمعه نعيم فذكر أنه قرأها ، وإنما فعـل أبـو هريـرة (رضي الله عنه) هـذا اقتداء برسول الله (صلى الله عليه وسلم) ومما يدل على ذلك الحديث الآتي :

عن أبي هريرة (رضي الله عنه) قبال : منا أسمعننا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أسمعناكم ، وما أخفى علينا أخفيناه عليكم (١) .

ب _ فعل الصحابة (رضي الله عنهم):

فعن سعيد عبد الرحمن بن أبزى (٢) عن أبيه (٣) قال : صليت خلف عمر (رضي الله عنه) فجهر ببسم الله الرحمن الرحيم ، وكان أبي يجهر بها (٤) .

وعن الأزرق بن قيس (٥) قال : صليت حلف ابن الزبير (رضي الله عنهما)

⁼ الجحتبى ح٩٠٤ ، والحديث صححه ابن خزيمة ، وابن حبان ، والحاكم ، والبيهقي ، وسكت عنه ابن حجر في الفتح وقال : وهو أصح حديث ورد في ذلك .

انظر صحيح ابن حزيمة ١٩٩/١ ص ٢٥١ ، والإحسان في ترتيب صحيح ابن حبان ١٠٠/٥ ، والسنن للدار قطني ٣١٢/٢ ، وفتح الباري ٣١٢/٢ ، لكن قال الألباني في تعليقه على صحيح ابن حزيمة ٢٩٩١ ص ٢٥١ : إسناده صحيح لولا أن ابن أبي هالال كان احتلط.

⁽١) أخرجه البخاري في بـاب : القـراءة في الفجـر ، مـن كتـاب صفـة الصـلاة ، صحيـح البخـاري حـ٧٣٨ ، ومسلم في باب : وحوب قراءة الفاتحة في كل ركعة ، مـن كتـاب : الصـلاة ، صحيـح مسـلم حـ٣٩٦ .

 ⁽۲) سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى الخزاعي مولاهم الكوفي ثقة من الطبقة الثالثة روى لمه الجماعة ، انظر
 التقريب ۲۳٤٦ ، وتهذيب التهذيب ٩٠/٤ ص٨٤ .

⁽٣) عبد الرحمن بن أبزى الخزاعي مولى نافع بن الحارث ، مختلف في صحبته وحزم ابن حجر بأنه صحابي صغير وكان في عهد عمر رحلاً ، وكان على حراسان لعلي ، روى له الجماعــة ، انظـر الإصابـة لابـن حجـر ٣٥/٥ ص ٣٨٨ ، والتقريب ٣٧٩٤ ، وتهذيب التهذيب ٢٧٧/٦ ص ١٢١ .

⁽٤) رواه الطحاوي في شرح معاني الآثار ٢٠٠/١ باب : قراءة بسم الله الرحمن الرحيم ، من كتــاب : الصلاة ، وعبد الرزاق ٢١٢/٢ ، وابن المنذر في الأوسط ١٢٧/٣ ، والبيهقي في الخلافيات .

 ⁽٥) الأزرق بن قيس الحارثي البصري ، ثقة ، من الطبقة الثالثة ، مات بعد العشرين ومائة ، ___

فسمعته يقرأ ببسماللَّه الرحمن الرحيم (١) .

٣ ـ أدلة التخيير بين الجهر والإسرار:

أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) فعل الأمرين فدل على أنهما مشروعان (٢).

المناقشة:

١ - مناقشة أدلة القائلين بالإسرار بالبسملة في الصلاة الجهرية:

أ ـ نوقش حديث أنس (رضي الله عنه):

بأن قوله : يفتتحون الصلاة بالحمد لله رب العالمين أي : يبدؤون بقراءة الفاتحة فسمى الفاتحة بالحمد لله رب العالمين لأن أولها كذلك تسمية للكل باسم الجزء (٣) .

وأجيب :

١ - بأن هذا مما يعلمه الخاص والعام فيبعد أن يكون مراد أنس (رضي الله عنه)
 الإخبار بأن البدء في الصلاة يكون بالفاتحة .

٢ - ثم أنه مردود بالرواية الصريحة عند مسلم وفيها : صليت مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وأبي بكر وعمر وعثمان فلم أسمع أحداً منهم يجهر ببسم الله الرحمن الرحمن الرحمن (٤).

ب - ونوقش أيضاً حديث أنس بأنه مضطرب (٥) ، فقد اختلفت ألفاظه مع تغاير معناها ، ففي بعضها كانوا يفتتحون الصلاة بالحمد لله رب العالمين ، وفي بعضها لا

روی له البخاري وأبو داود والنسائي ، انظر التقریب ۳۰۲.

⁽١) شرح معاني الآثار ٢٠٠/١ ، وفيه إبراهيم بن مرزوق قال الحافظ: ثقة عمي قبـل موتـه فكـان يخطيء ولا يرجع ، التقريب ٢٤٨ ، ورواه ابن أبي شيبة في المصنف (٤١٥٤) من طريق وكيع عـن شعبة عـن الأزرق بن قيس .

⁽۲) زاد المعاد ۲۷۲/۱.

⁽٣) الجموع ١/٣٥٣.

⁽٤) الفتاوى ٢٢/٢٢ ، ونصب الراية ٢٣١/١ .

⁽٥) انظر التمهيد ٢/٠٣٠ ، والمجموع ٣٥٢/٣ ، والاستذكار ١٦٦/٤.

يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم ... الخ ، ومما يؤكد ذلك أن أبا مسلمة سعيد بن يزيد (١) سأل أنسا (رضي الله عنه) أكان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يستفتح بالحمد لله رب العالمين أو ببسم الله الرحمن الرحيم ؟ فقال : إنك لتسألني عن شئ ما أحفظه ، وما سألني عنه أحد قبلك (٢).

وفي رواية : يستفتتحون الصلاة بالحمد لله رب العالمين ، لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحم

الجواب:

وأجيب بأنه لا اضطراب مع إمكان الجمع ، والجمع ممكن هنا ، فما ذكر فيه نفي القراءة فالمراد نفي الجهر ، وحيث جاء عنه إثبات القراءة فمراده السر أي يقرؤها سراً ، والرواية المعتمدة في ذلك هي التي جاءت صريحة ، وهي التي نفى فيها الجهر ، ويحمل قوله : كانوا يفتتحون على الجهر ، لأن القراءة بالفاتحة يسبقها الاستفتاح والاستعاذة وتقرأ سراً ، فدل ذلك على أن المراد افتتاح الجهر ، وبهذا تتفق الروايات (٤) .

وأما ما ورد من قول أنس (رضي الله عنه) : إنك لتسألني عن شئ ما أحفظه ، وما سألنى عنه أحد قبلك :

⁽۱) سعيد بن يزيد بن مسلمة ، ويقال : الطاحي ، أبو مسلمة الأزدي القاص البصري القصير ، ثقة ، روى عن أنس وأبي نضرة وعكرمة وغيرهم ، من الطبقة الرابعة ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ١٦٨/٤ ص٨٨ ، والتقريب ٢٤١٩ .

⁽٢) رواه أحمد ١٦٦/٣ ، ورواه الدار قطني في باب : ذكر احتلاف الرواية في الجهر ببسم الله الرحمـن الرحمـن الرحمـن كتاب الصلاة ٣١٦/١ ، والحديث صحح إسناده الدار قطني ، وقال الهيئمـي : رواه أحمــد ورجالـه ثقات . مجمع الزوائد ٢٦٢٧/٢ ص٢٦٠

⁽٣) رواه مسلم في باب : حجة من قــال لا يجهـر بالبسـملة مـن كتــاب الصــلاة ح٣٩٩ ، ورواه أحمــد ٢٢٣/٣ .

⁽٤) انظر صحيح ابن خزيمة ٢٥٠، ٢٤٩/١ .

فأحيب عن ذلك بأن المراد بنفي العلم نفي أنس لعلمه بقراءة الرسول (صلى الله عليه وسلم) للبسملة سراً ، فإن ذلك لا يحصل إلا عن إحبار أو سماع من قرب (١) .

أو يقال : إن نسيان أنس (رضي الله عنه) في هذه الرواية لا يعيني اطراح روايـة من روى عنه في حال حفظه ، بل هي أولى فتقدم (٢) .

ب - مناقشة حديث عبد الله بن مغفل (رضي الله عنه):

أن هذا الحديث ضعيف لأن ابن عبد الله بن مغفل بحهول ، وللاختلاف على أبسي نعامة (٣) في إسناده (٤) .

والجواب :

ذكر الزيلعي أنه قد روى عن ابن عبد الله بن مغفل ثلاثة من الرواة ، بعضهم ثقات وبعضهم ممن يعتبر بروايته إذا تابعه عليها الثقات ، فلما روى عنه هؤلاء الثلاثة فقد ارتفعت عنه الجهالة (٥) ، وقال ابن الجوزي (٦) : وأما ابن عبد الله فاسمه

⁽١) انظر نصب الراية ٣٣١/١.

⁽٢) انظر فتح الباري ٣١٢/٢ ، والتحقيق ٨١٩/٢.

⁽٣) أبو نعامة الحنفي واسمه : قيس بن عباية الرماني ، وقيـل الضبي البصـري ، ثقـة ، مـن الطبقـة الثالثة ، روى عن جمع من الصحابة كابن عباس وأنس وعبد الله بن مغفل وعن ابن عبد الله بن مغفـل وغـير ذلـك مات بعد سنة عشر ومائة ، روى له الأربعة والبخاري في حـزء القـراءة ، انظـر التقريب ٥٥٨٣ .

⁽٤) المجموع ٣٥٥/٣ ، والاستذكار ٢٠٤/٤ ، وانظر ضعيف ابن ماجه ٦٣/١ .

⁽٥) نصب الراية ٣٣٣،٣٣٢/١ .

والزيلعي هو : الإمام الفاضل المحدث المفيد : جمال الدين أبو محمد : عبد الله بن يوسف بن محمد الحنفي ، اشتغل كثيراً وسمع من أصحاب النجيب ، وأخذ عن الفخر الزيلعي شارح الكنز ، وابن التركماني ، وابن عقيل وغير واحد ، ولازم مطالعة كتب الحديث إلى أن حرج أحاديث الهداية ، وأحاديث الكشاف واستوعب ذلك استيعابا بالغا ، مات سنة اثنتين وستين وسبعمائة ، انظر ذيل تذكرة الحفاظ ١٢٨/٣٦٢ ، والفوائد البهية ٢٢٨.

⁽٦) التحقيق ٢/٨١٩.

وابن الجوزي هو : هو الإمام العلامة عالم العراق وواعظ الآفاق ، جمال الدين :

يزيد (١) وقد ذكره البخاري في تاريخه (٢) .

ج - مناقشة الاستدلال بنفي الجهر لعدم الاستفاضة :

٧ مناقشة أدلة الجهر:

أ ـ حديث أبي هريرة (رضي الله عنه):

نُوقِشُ بأن زيادة البسملة فيه مما تفرد به نعيم المجمر من بين أصحاب أبي هريرة (رضي الله عنه) فلا تقبل (٤).

وأجيب:

بأنها زيادة ثقة فتقبل زيادته (٥).

ونوقش أيضاً: بأن المراد بقول أبي هريرة (رضي الله عنه) إنبي لأشبهكم أي: في معظم الصلاة، ويكون المراد ما ذكر غير البسملة من التكبير في

الخفض والرفع مما فعله أبو هريرة (رضي الله عنه) وتركه ونحو ذلك (٦).

⁼ عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبيد الله القرشي التيمي البكري البغدادي المعروف بابن الجوزي ، ولد ببغداد سنة ثمان وخمسمائة ، وكان أول سماعه في سنة ٥١٦ هـ ، وكان بحداً في طلب العلم منكبا على تحصيله ، توفي رحمه الله ليلة الجمعة من الثاني عشر من رمضان سنة ٥٩٧ هـ في بغداد ، انظر وفيات الأعيان ١٤٠/٣ ، والبداية والنهاية لابن كثير ٢٨/١٣ ، وذيل طبقات الحنابلة لابن رحب ٢٩٩١ ، والشذرات ٢٢٩/٤ ، والشدرات ٢٢٩/٤ .

⁽١) يزيد بن عبد الله بن مغفل سبقت ترجمته ص ١٦٨ .

⁽٢) التاريخ الكبير ٤٤٢،٤٤١/٨ .

⁽٣) انظر الجموع ٣٥٦/٣.

⁽٤) نصب الراية ، وانظر الفتاوى ٤٢٦/٢٢ .

ونعيم الجمر هو : ابن عبد الله المدني مرت ترجمته ص ١٧٢ .

⁽٥) فتح الباري ٢١٢/١ .

⁽٦) انظر الفتاوي ۲۲/۲۲ ، وفتح الباري ۳۱۲/۱ .

وأجيب :

بأن الخبر ظاهر في جميع الأجزاء فيحمل على عمومه حتى يثبت دليل يخصصه (١). ونوقش بأن قول نعيم المجمر : فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم غير صريح في الجهر ، ويمكن تأويله بأن المراد قرأها سراً ، ويكون نعيم سمع أبا هريرة قرأها ، أو أن أبا هريرة (رضي الله عنه) أخبره أنه أقرأها .

ب - مناقشة جهر الصحابة بالبسملة:

١- نوقش الأثر في جهر عمر (رضي الله عنه) بها بأن ذلك مخالف لما نقله أنس (رضي الله عنه) من أنه لم يكن يجهر بها ، فقد قال أنس (رضي الله عنه) : صليت خلف رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وأبي بكر وعمر فلم أسمع أحداً منهم يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم.

٢ - إن ثبت عنه الجهر فيحمل على أنه فعل ذلك أحياناً للتعليم ، فأراد بجهره أن يعلم من خلفه أن قراءة البسملة مشروع في الصلاة (٢) ، وهكذا ما نقل عن غيره ممن جهر بها يحمل فعلهم على ذلك ، وقد يجهر بالشيء للتعليم كما جهر ابن عباس (رضي الله عنهما) بالفاتحة في صلاة الجنازة .

فعن طلحة بن عبد الله بن عوف (٣) قال : صليت خلف ابن عباس (رضي الله عنهما) على جنازة فقرأ بفاتحة الكتاب فقال : لتعلموا أنها سنة (٤) .

وقد نص الإمام أحمد على أن من صلى بالمدينة جهر بها ليبين أنها سنة ، لأن أهل

⁽١) نصب الراية ٧/٧٣١ ، والتحقيق ٢/٠/٢ .

⁽٢) نصب الراية ٢/١٥٥،٣٥٦ ، وتحقيق التعليق ٢٦٦/٢.

⁽٣) طلحة بن عبد الله بن عوف الزهري المدني القاضي ، ابن أخي عبد الرحمن ، يلقب طلحة الندي ، ثقة مكثر فقيه ، من الطبقة الثالثة ، مات سنة سبع وتسعين ، روى له الجماعة عدا مسلم ، انظر التقريب ٣٠٢٥ ، وتهذيب التهذيب ٣٣/٥ ص١٨٠ .

⁽٤) رواه البخاري بهذا اللفـظ في بـاب : قـراءة فاتحـة الكتـاب على الجنــازة حـ١٢٧٠ ، و رواه ابــن الجــارود في المنتقى ٥٣٧،٥٣٦،٥٣٥،٥٣٤/٢ من كتاب : الجنائز بلفظ : إنما جهرت لأعلمكم أنها سنة والإمام كفاها ، وفي رواية : إنها سنة وحق .

المدينة ينكرون سنية قراءتها (١) ، وهذا يعني أنه يرى الجهر للمصلحة .

الترجيح:

الراجح والله تعالى أعلم أنه يشرع قراءة البسملة في الصلاة ، ويشرع الإسرار بها أيضاً ، فإن جهر بها للتعليم أو لتأليف القلوب ونحو ذلك فلا بأس لفعل بعض الصحابة كعمر وابن عباس وغيرهم (رضي الله عنهم) .

وأما حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) فإن صح فهو محتمل للتأويل كما سبق.

⁽١) شرح الزركشي ١/١٥٥ .

المسألة التاسيف القراءات التي يجوز القراءة بها في الصلاة

التمهيد:

من المعلوم أن القرآن الكريم يقرأ على عدة أوجه تسمى تلك الأوجه بالقراءات ، وهناك قراءات مختلفة ، وأشهرها القراءات (١) العشر ، وقد حكم بعض العلماء على هذه القراءات بالتواتر ، وما عداها بالشذوذ .

ثم إن الفقهاء اختلفوا بناءً على ذلك فيما تجوز القراءة به في الصلاة ، فحصر ذلك بعضهم في السبع ، وقال آخرون : بجواز القراءة بأي من القراءات العشر ، ووسع آخرون الدائرة فلم يشترطوا أن تكون إحدى القراءات العشر إذا صح سندها ووافقت رسم المصحف ... إلخ .

وعلى أية حال فهم قد قالوا إن القراءات السبع متواتــرة (٢) يجـوز القـراءة بأيهـا ، ويخير المكلف بينهـا ، وهــذا يعــني تعــدد أوجــه القــراءة ، وسـنذكر آراءهــم في حكــم القراء ات السبع أو العشر أو غيرها في الصلاة .

آراء العلماء فيما تحوز القراءة به في الصلاة من القراءات:

نقل ابن عبد البر إجماع المسلمين على أنه لا تجوز القراءة بالشاذ (٣).

إلا أن العلماء اختلفوا في تحديد الشاذ ، ثم اختلفوا فيما لو قرأ به في الصلاة مع أنه لا يجوز فهل تبطل صلاته أو لا ؟

وهذه مسألة أصولية أكثر منها فقهية ، قال الخرشي : " هي مسألة أصولية

⁽١) سبق في مسألة غسل القدمين في الوضوء ذكر عدد من القراء انظر ص ٦٤،٦٣.

⁽٢) في شرح الكوكب المنير: عند الأثمة الأربعة وغيرهم من الأثمة من علماء السنة، شرح الكوكب ١٢٧/٢، وانظر المدخل إلى مذهب أحمد ص٨٧، مناهل العرفان ٢٢٨/١، فواتح الرحموت ١٥/٢، عنصر ابن الحاجب ٢١/٢، المحلى على جمع الجوامع ٢٢٨/١.

⁽٣) الاستذكار ٤٨/٨ ، ونقل ذلك عن ابن عبد البر النووى في المجموع ٣٩٢/٣

لا يرجع فيها إلى مذهب " (١) ، أي لأنها تعتمد على تحديد المتواتر من الشاذ وهذه ليست مسألة فقهية ، ومع هذا فقد بحثها الفقهاء لأنه يترتب عليها صحمة الصلاة وفسادها ، وقد اختلفوا في ذلك على الأقوال التالية :

[۱] قال الحنفية (۲) : المتواتر هو : القراءات العشر ، وما عداها ليس بمتواتر بل شاذ .

فإن كان الشاذ قصة فتفسد به الصلاة ، وإن كان ذكراً لم تفسد .

[٢] قال المالكية (٣) والشافعية (٤) : المتواتر هو : القراءات السبع ، وما عداها شاذ .

ثم إن المالكية قالوا: الشاذ: الموافق لرسم المصحف لا تفسد به الصلاة وإن كانت تحرم القراءة به .

وقال الشافعية : تحرم القراءة به ، فإن لم يكن فيها تفسير معنى ولا زيادة حرف ولا نقصه لم تبطل وإلا بطلت .

[٣] وقال الحنابلة (٥) :

القراءة بما وافق المصحف سواء كان من القراءات العشر أو غيرها لا تفسد به الصلاة .

^{= ،} وانظر الذخيرة ٢/١٨٧ .

⁽۱) الخرشي على مختصر خليل ۲٥/۲، والخرشي محمد بسن عبد الله الخرشي المـالكي أبـو عبـد الله ، أول من تولى مشيخة الأزهر ، نسبته إلى قرية يقال لها خراش من البحيرة . بمصر ، كان فقيها فاضلاً ورعاً ، ولد سنة ١٠١٠ هـ ، وتوفي سنة ١٦٠١ هـ ، انظر الأعلام ٢٤٠/٦، ٢٤١ .

⁽٣) حاشية ابن عابدين ١/٥٨٥/١ .

⁽٣) الشرح الكبير ٢١٨/١ ، والحرشي على خليل ٢٥/٢ ، والمعيار المعرب ٢١٧/١.

 ⁽٤) المجموع ٣/٢٩٣.

⁽٥) المغني ٢/١٦٥ ، والإنصاف ٢/٨٥ ، وشرح المنتهى ١٨٢/١ ، وكشاف القناع ١/٥٢٥ ، والمستوعب ١٤٩/٢.

وقال ابن مفلح: وفاقاً للأئمة الأربعة (١).

وفي رواية أخرى عن الإمام أحمد : أن ما صح سنده منها تصح القراءة به ولـو لم يوافق رسم المصحف ، مع الكراهة (٢) .

وذكر ابن تيمية نقلاً عن جده أنها لا تجزيء عن ركن القراءة (٣) .

وفي رواية أخرى : لا يصح ما لم يتواتر (٤) .

الأدلة:

ومن أقوال العلماء السابقة نستنتج أنهم منعوا القراءة بالشاذ إلا أنهم اختلفوا، في تفسير الشاذ ، ثم اختلفوا في بطلان صلاة من قرأ بالشاذ ، ونبدأ بذكر الأدلة على تحديد الشاذ .

وسندلل لما يلي :

[أ] الأدلة على أن ما زاد على السبعة شاذ .

[ب] الأدلة على أن ما زاد على العشرة شاذ .

[ج] الأدلة على أن الشاذ ما لم يوافق المصحف.

[د] الأدلة على أن الشاذ ما لم يصح سنده .

[1] الأدلة على أن ما زاد على السبعة شاذ لا تجوز القراءة به في الصلاة:

[١] أن القراءات السبع متواترة كما نص على ذلك جمع من العلماء كابن

الحاجب (٥) ، وما عداها ليس بمتواتر ، وإذا لم يكن متواتر فليس بقرآن ، لأن

⁽١) الفروع لابن مفلح ٢/٢١، وابن مفلح هو : أبو عبــد الله محمــد بـن مفلح بـن محمــد المقدســي الصالحي الحنبلي ، شمس الدين ، الشيخ الإمام العلامة وحيد دهره ، توفي سنة ثــلاث وســتين وسبعمائة ، انظـر شذرات الذهب ٣٤٠/٨ ، والوفيات لابن رافع ٢٥٢/٢ ، وذيل العبر لابن العراقي ٩٩/١

⁽٢) الفروع لابن مفلح ٤٢٤،٤٢٢،٤٢٢/١ ، والإنصاف ٨/٢ .

⁽٣) الفتاري ٣٩٨/١٣ ، والفروع ١/٤٢٤ ، والإنصاف ١/٨٥.

⁽٤) الإنصاف ٢/٨٥.

⁽٥) شرح مختصر ابن الحاجب ٢٦٦/١ .

القرآن لا يثبت إلا بالتواتر ، وإذا لم تكن قرآناً لم تجز القراءة بها (١) . وقد نص ابن الحاجب (٢) على أن ما نقل آحاداً ليس بقرآن (٣) .

[٢] الأدلة على أن ما زاد على العشرة شاذ:

أ- أن القراءات العشر متواترة ، ذكر ذلك المحققون في هذا الشأن ، فقد ذكر ذلك المحققون في هذا الشأن ، فقد ذكر ذلك البغوي (٤) وابن الجزري (٥) ، وذكر أن ابن السبكي (٦) رجع إليه . وقال ابن الجزري : إن ما اشتهر من القراءات العشر أو مما زاد على السبعة و لم يخالف رسم المصحف فلا وجه للمنع منه .

ب _ وأما حصـــر القــراءات في السبع فقد نـص العلمـاء كـابن الجزري (٧) ، وابن

⁽١) انظر المجموع ٣٩٢/٣.

⁽٢) بيان المختصر ١/ ٤٧٣وابن الحاحب هو: جمال الدين عمر بن أبي بكر بن يونس الكرديالدوييني الأصل الإسنائي المولد ، المالكي صاحب التصانيف ، ولد سنة سبعين وخمسمائة وحفظ القرآن وأخذ القراءات عن الشاطبي ، وكان من أذكياء العالم ، رأساً في العربية وعلم النظر ، انظر السير ١٩٥٥ .

⁽٣) الاستذكار ٤٨/٨ ، وانظر المجموع ٣٩٢/٣ .

⁽٤) البغوي هو : أبو محمد الحسين بن مسعود بن الفراء البغوي ، ركن الدين الملقب بمحي السنة ، ولد سنة ٣٣٣ هـ ، وانتقل من موطن رأسه بغا إلى مرو الروذ وأقام ببا وتلقى العلم على شيوخها واتخذها وطناً ثانياً له ولم يغادرها حتى توفي بها ، رحل إلى البلاد وسمع الكشير ، وكان لا يلقي الدرلاس إلا على طهارة ، وكان مقتصداً في لباسه له ثوب خام وعمامة صغيرة ، توفي سنة عشر وخمسمائة بمرو الروذ ، انظر سير أعلام النبلاء ٤٤١/١٩ ، وفيات الأعيان ١٣٦/٢ .

منجد المقرئين وراجع ص١٣٣ وما بعدها .

وابن الجزري : هو الإمام أبو الخير محمد بن محمد بن على الدمشقي الشافعي المعروف بابن الجزري ، ولد سنة إحدى و همسين وسبعمائة ، وكان إماما في القراءات لا نظير له في عصره في الدنيا حافظاً للحديث وغيره أتقن منه ، ولم يكسن له في الفقه معرفة ، ألف النشر في القراءات العشر لم يصنف مثله ، مات سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة ، انظر ذيل التذكرة ٣٧٦ .

⁽٦) وابن السبكي هو: أبو الحسن علي بن عبد الكافي بن علي الخزرجي الأنصاري السبكي المصري ، ثـم الدمشقي الشافعي ، ولد سنة ثلاث وثمانين وستمائة وكان ممن جمع فنون العلم والزهد والورع والعبادة الكثيرة ، مات سنة ست وخمسين وسبعمائة ، انظر ذيل التذكرة ٣٩ .

⁽٧) النشر ص٣٦.

تيمية (١) على أن الأحرف السبعة ليست منحصرة فيها ، وليست هي القراءات السبع ، وكذلك قال أبو شامة (٢) .

وقال الإمام شهاب الدين القسطلاني : أجمعوا على أنه لم يتواتر شيء مما زاد على العشرة ، وذكر أن القول بأن المصحف العثماني أحد الأحرف السبعة قبال به الطبري وجماعة ، وقال : وهو المعتمد (٣) .

[٣] الأدلة على حواز القراءة بما صح سنده ولو لم يوافق مصحف عثمان (رضي الله عنه) :

أ ـ أن المصحف العثماني لم يحتو على جميع القراءات ، فما هو إلا أحد الأحرف السبعة كما ذكر ذلك العلماء.

ب أن الصحابة (رضي الله عنهم) كانوا في عصر النبي (صلى الله عليه وسلم) وبعده يقرؤون بقراءات مختلفة لا توافق رسم المصحف أحياناً كقراءة ابن مسعود الذي قال فيه الرسول (ضلى الله عليه وسلم) من أحب أن يقرأ القرآن غضاً كما انزل فليقرأ بقراءة ابن أم عبد (٤) ، ولا يرى أحد منهم تحريم ذلك ولا بطلان صلاتهم ، بل كانوا يصلون

⁽۱) الفتاوي ۲۸۹/۱۳.

⁽٢) المرشد الوحيز ص١٠٥.

وأبو شامه هو: عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان ، شهاب الدين الدمشقي الشافعي ، المشهور بأبي شامة ، سمي بذلك لشامة كبيرة كانت على حاجبه الأيسسر ، ولمد سنة ، ٥٩ ، وقرأ القراءات على السخاوي واتقن الفقه ودرس وأفتى وبسرع في العربي ، مات سنة ٥٦٥ ، انظر بغية الوعاة للسيوطي ص٧٧ ترجمة رقم ١٤٨٠ .

⁽٣) لطائف الإشارات لفنون القراءات للقسطلاني ٢٥/١ .

والقسطلاني هو: أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القتبي المصري أبو العباس شهاب الدين من علماء الحديث ، ولد وتوفي بالقاهرة ، له إرشاد الساري شرح صحيح البخاري ، والمواهب اللدنية في المنتج المحمدية وشرح البردة وغير ذلك ، انظر البدر الطالع ١٠٢/١ .

⁽٤) أخرجه ابن ماحه في باب : في فضائل أصحاب رسول الله (صلى الله عليه وسلم) من المقدمة ح١٢٥ ، وأحمد في المسند ٤٥٤،٤٥٥،٣٨،٢٦،٧/١ ، وأخرجه البخاري عن عبد الله بن عمر بلفظ : استقرؤا القرآن من أربعة وذكر منهم ابن مسعود ح٣٥٤٩ .

خلف بعضهم (١) .

ومما يدل على ذلك أيضاً ما يلي :

[۱] إقرار النبي (صلى الله عليه وسلم) لعمر وهشام بن حكيم (۲) (رضي الله عنهما) حين قرءا بقراءات مختلفة وقال لكل منهم : هكذا أُنزلت ، ثم قال : إن هذا القرآن أُنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه (۳) .

وكانوا قبل أن يجمع عثمان (رضي الله عنه) المصحف يقرؤون بقراءات لم يثبتها في المصحف ، ويصلون بها ولا يرى أحد منهم تحريم ذلك ولا بطلان صلاتهم به (٤).

[٤] أدلة من قال تجوز القراءة بما صح سنده إذا لم يخالف رسم المصحف العثماني:

أً- الأدلة على جواز القراءة بها:

- قالوا: إن هذه القراءات إذا ثبتت بالسند الصحيح لا تعتبر حينئذ شاذة(ه).

ب - وأما الدليل على اشتراط موافقة رسم المصحف فما يلى :

[1] أن ما خرج عن رسم المصحف لا يعتبر متواتراً عن النبي (صلى الله عليه وسلم)(٦).

⁽١) الإنصاف ٢/٨٥.

⁽۲) وهشام بن حكيم هو : بن حزام بن حويلد القرشي الأسدي ، صحابي ابن صحابي ، لـه ذكر في الصحيحن في حديث عمر ، مات قبل أبيه ، قال الحافظ ابن حجر : ووهم من زعم أنه استشهد بأجنادين ، روى له مسلم وأبو داود والنسائي ، انظر الإصابة : ۸۹۳۳۳ م ۳۰۳ ، وتهذيب التهذيب ۲۰۲۱ م ۳۵۳ ، والتقريب ۷۲۹۰ .

⁽٣) أخرجه البخاري ٤٩٩١/٨ باب أُنزل القرآن على سبعة أحرف من كتاب فضائل القرآن ، وفي التوحيد باب قول الله تعالى (فاقرؤوا ما تيسر من القرآن) ح٧١١١ ، ومسلم ح٨١٨ في صلاة المسافرين بـاب : بيان أن القرآن على سبعة أحرف وبيان معناه .

⁽٤) انظر المغني ١٦٦/٢ ، والفتاوى ٣٩٤/١٣ ، وانظر النشر في القراءات العشر لابن الجزري ص١٥-١٣.

⁽٥) انظر الفتاوي ٤٠٣/١٣ .

⁽٦) انظر شرح المنتهي ١٨٢/١ ، والإنصاف ٥٨/٢.

[٢] إن ثبتت فإنها منسوخة بالعرضة الأخيرة فإنه قد ثبت في الصحاح .

عن عائشة وابن عباس (رضي الله عنهم) أن جبريل (عليه الصلاة والسلام) كان يعــارض النبي (صلى الله عليه وسلم) بالقرآن في كل عام مرة فلما كان العام الذي قبض فيه عارضه به مرتين .

والعرضة الآخرة هي قراءة زيد بن ثابت وغيره ، وهي التي أمر الخلفاء الراشدون أبو بكر وعمر وعثمان وعلي (رضي الله عنهم) بكتابتها في المصاحف ، وكتبها أبو بكر وعمر في خلافة أبي بكر في صحف ، أمر زيد بن ثابت بكتابتها ، ثم أمر عثمان في خلافته بكتابتها في المصاحف وإرسالها إلى الأمصار ، وجمع الناس عليها باتفاق من الصحابة على وغيره " (١) .

وقد نقل البغوي (٢) إجماع الصحابة والتابعين فمن بعدهم أنه لا يجوز أن يقرأ بما لا يوافق خط المصحف (٣) .

وقال: "والمكتوب بين اللوحين هو المحفوظ من الله عز وجل للعباد وهـو الإمـام للأمة، فليس لأحد أن يعزو في اللفظ إلى ما هو خارج من رسم الكتابة والسواد "(٤).

وقد اشترط ابن الجزري في قبول القراءة أن تكون : موافقة لرسم المصحف العثماني (٥) .

وفي شرح الكوكب المنير (٦) : أن ما وافق رسم المصحف متواتـر ، ومـا خالفـه فليس بقرآن فلا تصح الصلاة به .

وذكر أن زيد بن ثابت قرأ على رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في العام الذي توفاه

⁽١) الفتاوي ٣٩٤/١٣ و حديث عائشة وابن عباس رواهما البخاري كتاب ٦٩ ـ باب ٧ .

⁽۲) مرت ترجمته ص ۱۸۰.

⁽٣) شرح السنة للبغوي ١٢/٤ .

⁽٤) شرح السنة للبغوي ١١/٤ .

⁽٥) النشر في القراءات العشر ص٩ ، وابن الجزري مرت ترجمته ص ١٨٠ .

⁽٦) شرح الكوكب المنير ١٣٦/٢ ، وانظر المرشد الوحيز ص٦٩ .

الله فيه مرتين ، وشهد العرضة الأحيرة التي عرضها رسول الله (صلى الله عليه وسلم) على جبريل (عليه السلام) وهي التي بين فيها ما نسخ وما بقي به .

وقال ابن عبد البر (١): "الذي عليه جماعة الأمصار من أهل الأثر والرأي أنه لا يجوز لأحد أن يقرأ في صلاته نافلة كانت أو مكتوبة بغير ما في المصحف المجتمع عليه سواء كانت القراءة المخالفة له منسوبة لابن مسعود (رضي الله عنه) أو إلى أبي ...، أو مسندة إلى النبي (صلى الله عليه وسلم) وحائز عند جميعهم القراءة بذلك كله في غير الصلاة ، وروايته والاستشهاد به على معنى القرآن ، ويجري عندهم بحرى حبر الواحد في السنة ، لا يقطع على عينه ولا يشهد به على الله تعالى كما يقطع على المصحف الذي عند جماعة الناس من المسلمين عامتهم وخاصتهم مصحف عثمان (رضي الله عنه) وهو المصحف الذي يقطع به ويشهد على الله عز وجل " (٢) .

وقال في التمهيد: " لأن عثمان جمع المصاحف عليه بمحضر الصحابة (٣).

٢ - الأدلة على بطلان صلاة من قرأ بالشاذ أو صحتها:

[1] أدلة الحنفية على التفريق في الشاذ بين الذكر والقصة :

قالوا: إن كان ذكراً فلا تفسد بـ لأنه باعتباره ذكراً لا قرآناً لا يفسـدها ، لأن الذكر لا تفسد به الصلاة ، وقياساً على القراءة بالفارسي ، وإن كان قصة فتفسد به لأنه إذا لم يكن قرآناً فهو كلام خارج عن الصلاة لأن الصلاة يمنع فيها لرغير الصلاة والذكر (٤) .

[٢] الأدلة للمذاهب الأحرى:

هي باعتباره قرآناً أو لا ، واشتراط التواتر وعدمه ، وقد سبق ذكر الأدلة على

⁽۱) سبقت ترجمته ص ٥ .

⁽٢) الاستذكار ٨/٤٠٨ .

⁽٣) التمهيد ٨/٤٧/٨ .

⁽٤) انظر حاشية ابن عابدين ١/٥٨١ ، والاستذكار ١٣٢/٨.

ذلك ، فأما صحة الصلاة مع الكراهة أو التحريم فلكونه يحتمل عدم قرآنيته ، فالقراءة بالمتواتر أو الموافق لرسم المصحف أحوط أو واجبة .

وأما قول الشافعية باشتراط عدم تغير المعنى في صحة الصلاة فمراعاة للمصحف الإمام (١).

المناقشة ، والترجيح :

ما تجوز القراءة به في الصلاة مبني على تحديد ما يعتبر قرآناً ، وقد احتلف في ذلك العلماء كما سبق .

[۱] فمن قال منهم يقبل ما صح إسناده ولو لم يوافق رسم المصحف قال : صحة الإسناد تدل على ثبوت القراءة ، والمصحف العثماني ليس هو كل الأحرف السبعة ، كما بين ذلك العلماء .

وقد كان الصحابة (رضي الله عنهم) يقرؤن بقراءات تخالف رسم المصحف كقراءة ابن مسعود التي أمر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بأخذها .

وقد نوقش هذا بأن المراد ما تواتر عنه أو اشتهر لا ما نقل عنه بطريق الآحاد ، وهي في زمنه قطعية ، وأما بعده فالقطعي ما تواتر عنه (٢) .

[٢] وأما من اشترط موافقة المصحف العثماني فلكونه هـو المصحـف الإمـام فهـو المرجع ، وهو الموافق للعرضة الأحيرة التي نسخت ما قبلها .

[٣] وأما من حصر القراءة في السبع أو العشر فلكونها متواترة دون مــا ســواها ، والقرآن لا يثبت إلا بالتواتر .

وقد سبق معنا ذكر الأدلة ومناقشتها .

ولا شك أن المشهور من القراءات هو القراءات العشر ، وقد نص عدد من العلماء على تواترها ، ولهذا فلا ينبغي أن يقرأ في الصلاة بما خرج عنها ، فإن فعل

⁽١) الجموع ٣٩٢/٣.

⁽٢) إعلاء السن ٤/٠٤١.

وكان مما صح سنده (۱) و لم يتواتـر أو يستفض ، ووافـق رسـم المصحـف (۲) ، ووافق العربية (۳) ولو بوحه فإن صلاته صحيحة مع تريم ما فعل أو كراهته .

ولا شك أيضاً أن المرجع في ذلك هم علماء القراءات وقد قبال أبو شيامة : " القراءات كلها منقسمة إلى متواتر وغير متواتر " وقال : " لسنا ممن يلتزم التواتر "(٤) .

وقال في موضع آخر : " لا يلزم في ذلك تواتر ، بل تكفي الأحاديث الصحيحة مع الاستفاضة وموافقة خط المصحف " (٥) .

وأما الشاذ فقال عنه : " ما نقل قرآنًا من غير تواتر واستفاضة متلقاة بالقبول من الأمة " (٦) .

فالذي يظهر من كلام كثير من العلماء جواز القراءة به في الصلاة ، وما خالف الرسم فهذه القراءة تسمى اليوم شاذة لكونها شذت عن رسم المصحف المجمع عليه ، وإن كان إسنادها صحيحاً فلا تجوز القراءة به لا في الصلاة ولا في غيرها .

وكثير من العلماء يذكر مع صحة السند اشتهاره عند أئمة هذا الشأن الضابطين له واستفاضته (٧) .

وقال الشاطبي : ذكر المحققون من أهل العلم بالقراءة ضابطاً حسناً في تمييز ما يعتمد

⁽١) قال السيوطي في الإتقان ٢٤٢/١ ، وقد عقد النرمذي في حامعه والحاكم في مستدركه باباً أخرحا فيه شيئاً كثيراً صحيح الإسناد ، انظر النرمذي ٢٩٢٧ ـ ٢٩٤٩ ، والحاكم ٢٣٠/٢ .

⁽٢) مثال ما خالف رسم المصحف قراءة ابن مسعود (فصيام ثلاثة أيام متتابعات) انظر الإتقان ٢٥٦/١.

⁽٣) قال السيوطي ما لم يوافق العربية قليل لا يكاد يوحد ، الإتقان ٢٤١/١ .

⁽٤) المرشد الوحيز ص١٧٨.

^(°) المرجع السابق ص١٤٥، وانظر لطائف الإشارات لفنون القراءات ٦٨/١ ، والإتقبان للسيوطي ٢٤١/١ .

⁽٦) المرجع السابق.

⁽٧) انظر لطائف الإشارات لفنون القراءات ٦٨/١.

عليه من القراءات وما يطرح فقالوا: كل قراءة ساعدها خط المصحف مع صحة النقل فيها ومجيئها مع الفصيح من لغة العرب فهي قراءة صحيحة معتبرة ، فإذا اختل أحد هذه الأركان الثلاثة أطلق على تلك القراءة أنها شاذة وضعيفة (١).

وقال ابن الصلاح: الشاذ: ما نقل قرآناً من غير تواتر واستفاضة متلقاه بالقبول من الأئمة.

ونخلص مما سبق إلى أن المتواتر هو القراءات العشر وهذه يجوز القراءة بـأي واحـدة منها ، وما عداها فهو شاذ لا يجوز القراءة به في الصلاة هذا هو الراجح (٢) .

قال ابن الجزري: " والـذي جمع في زماننا الأركـان الثلاثـة هـو قـراءة الأئمـة العشرة التي أجمع الناس على تلقيها بالقبول " (٣) .

الجمع بين القراءات في الصلاة

هل يجوز أن يقرأ بعض الآيات بقراءة وبعضها بقراءة أخرى في الصلاة ؟

ذكر النووي وابن تيمية أنه حائز ، إلا أن النووي ذكر أنه إذا قرأ بقراءة استحب أن يتم القراءة بها (٤).

وقال ابن تيمية : " يجوز أن يقرأ بعض القرآن بحرف أبي عمرو (ه) وبعضه بحرف نافع ، وسواء كان ذلك في ركعة أو ركعتين ، وسواء كان خارج الصلاة أو

⁽١) إبراز المعانى من حرز الأمانى في القراءات السبع للإمام الشاطبي ص

⁽٢) انظر شرح طيبة النشر في القراءات العشر لأبي القاسم النوري ١٣١/١ ، وإتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر للبنا الدمياطي ٧١/١ ، والقراءءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب ص٧٦ للشيخ عبد الفتاح القاضي .

⁽٣) منحد المقرئين ومرشد الطالبين لابن الجزري ص٥٥.

وابن الجزري مرت ترجمته ص ١٨٠.

⁽٤) الجموع ٣٩٢/٣.

⁽٥) مرت ترجمته ص ٦٥.

داخلها " (١) .

وقد نص النووي على ذلك أيضاً إلا أنه اشترط أن يكون ما يقرؤه بالقراءة الثانية مرتبطاً من حيث المعنى بما قرأه أولاً (٢) ، وبشرط رعاية الوقف والابتداء (٣) .

وهذا الشرط لابد منه حتى يكون معنى الآيات مرتبطاً ببعضه .

قال ابن الصلاح : رواذا شرع القارئ بقراءة فينبغي أن لا يـزال يقـرأ بهـا مـا بقـي للكلام تعلق بما ابتدأ به ، وما خالف هذا ففيه جائز وممتنع ... إلخ (٤) الإ

هذا فيما إذا قرأ بعض الآبيات بقراءة ، وبعضها بقراءة أخرى ، وأما الجمع بين القراءات بإعادة نفس الآيات أو الألفاظ بقراءات أخرى فقد ذكر ابن تيمية أن فعل ذلك في الصلاة أو في التلاوة بدعة مكروهة وقال : " وأما جمعها لأجل الحفظ والدرس فهو من الاجتهاد الذي فعله طوائف في القراءة (٥) .

وقال أبو شامة : ﴿ أكره ترداد الآية بقراءات مختلفة كما يفعله أهل زماننا في جميع القراءات لما فيه من الابتداع ، ولم يرد فيه شيء عن المتقدمين ، وقد بلغني كراهته عن بعض متصدري المغاربة المتأخرين (٦) !!

٢ - إختيار بعض القراءات :

نُقل عن الإمام أحمد أنه اختار بعض القراءات لسهولتها وخفتها ، وهي : قـراءة نافع (٧) من رواية إسماعيل بن جعفر (٨) .

⁽١) الفتارى ٢٢/٥٤٤.

⁽Y) الجموع ٣٩٢/٣.

⁽٣) لطائف الإشارات ١/٣٣٨.

⁽٤) المرشد الوجيز ص١٨٤

⁽٥) الفتاوى ١٣/٤٠٤.

⁽٦) المرشد الوجيز ص١٨٥.

⁽۲) نافع مرت ترجمته ص ٦٣ ،

⁽٣) إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري ، الزرقي مولاهم ، أبو إسحاق القاريء ، 🕒

وأثنى على قراءة أبي عمرو بن العلاء (١) وقال عنها : لغة قريش والفصحاء من الصحابة .

وكره قراءة حمزة (٢) ، والكسائي (٣) لما فيها من الكسر والإدغام والتكلف وزيادة المد (٤) .

فالإمام أحمد أحاز قراءة حمزة والكسائي إلا أنه قدم غيرها لسهولتها ، وهذا يعني أنه اختار الأيسر كما أنه راعى في الاختيار أمراً آخراً وهو الفصاحة وموافقة لغة قريش .

وفي شرح الكوكب المنير: ﴿كره أحمد (رحمه الله) وجماعة من السلف قـراءة حمـزة لما فيها من طول المد والكسر والإدغام ونحـو ذلك ، وقـال : وكذلـك قـراءة حمـزة في الإمالة والإدغام (٥) . ١١

وقال ابن الجزري (٦) عن كراهة الإمام أحمـد لقـراءة حمـزة : رذلـك محمـول علـى قراءة من سمعنا منه ناقلاً عن حمزة (٧) ، وما آفـة الأخبـار إلا رواتهـا (٨) ، وذكـر أن حمزة أنكر على من أفرط في المد والهمز وكره ذلك .

وفي جمال القراء : ﴿ وقد اختار قوم قراءة عاصم (٩) ، ونافع (١٠) فيما اتفقا عليه

⁼ ثقة ثبت ، من الطبقة الثامنية ، مات سنة ثمانين ومائة ، روى لـه الجماعـة ، انظر تهذيب التهذيب ٢٥١٥ ص ٢٥١ ، والتقريب ٤٣١ .

⁽۱) وأبو عمرو مرت ترجمته ص ٦٥ .

⁽۲) حمزة مرت ترجمته ص ٦٥ .

⁽٣) والكسائي مرت ترجمته ص ٦٤ .

⁽٤) المغني ٢/١٦٥ ، وانظر الإنصاف ٢/٨٥_٥٩ ، وشرح المنتهى ١٨٢/١ .

⁽٥) شرح الكوكب المنير ١٣١/٢.

⁽٦) وابن الجزري مرت ترجمته ص ١٨٣.

⁽٧) حمزة بن حبيب مرت ترجمنه ص ٦٥ .

⁽٨) غاية النهاية في طبقات القراء ٢٦٣/١ لابن الجزري .

⁽٩) عاصم مرت ترجمته ص ٦٤.

⁽۱۰) نافع مرت ترجمته ص ٦٣ .

، وقالوا: قراءة هذين الإمامين أصح القراءات سنداً وأفصحها في لغة العرب ، وبعدهما في الفصاحة قراءة أبي عمرو (١) ، والكسائي (٢) ...

وقال أيضاً : ﴿ وإذا قالوا قراءة العامة فإنما يريدون ما اتفق عليه أهل المدينة وأهل الكوفة ، فهو عندهم سبب قوي يوجب الاختيار ، وربما اختاروا ما احتمع عليه أهل الحرمين وسموه أبضاً بالعامة (٣) !

وقال في المرشد الوجيز : رقال أبو حاتم (٤) : وأحب اللغات إلينا أن نقرأ بها لغات قريش ثم أدناهم من بطون مضر خاصة للحديث الذي جاء في مضر (٥) ١١.

وترجيح إحدى القراءات على غيرها جائز وقد يكون سبب الترجيح والاختيار نحويا أو لغوياً أو نقلياً يراعي أحاديث وأخبار يستأنس بها في الاختيار (٦).

وقد ألف أبو زرعة في ذلك كتاباً أسماه : حجة القراءات ، وقد نبه بعض العلماء في مسألة الترجيح إلى أن بعضهم قد يرجح إحدى القراءتين على الأخرى ترجيحاً يكاد يسقطها وهذا غير مرضي (٧) .

⁽۱) أبو عمرو مرت ثرجمته ص ٦٥ .

⁽٢) الكسائي سبقت ترجمته ص ٦٤.

⁽٣) جمال القراء وكمال القراء لعلم الدين السخاوي على بن محمد ، ٢/٠٤٠.

⁽٤) سهل بن عثمان بن يزيد أبو حاتم السحستاني ، إمام البصرة في النحو والقراءة واللغة والعروض ، وكان إمام حامع البصرة ، وله تصانيف كثيرة ، وأحسبه أول من صنف في القراءات ، غايـة النهايـة ٣٢٠/١ .

⁽٥) المرشد الوجيز ١٣٠،١٠٢/١ أيضاً.

⁽٦) انظر مقدمة كتاب : حجة القراءات ص٣٥.

⁽٧) انظر الإتقان للسيوطي ٢٥٦/١ .

المسألة العاشرة

قراءة سورتين في ركعـــة

التمهيد:

يستحب للمصلي أن يقرأ بعد الفاتحة بما تيسر ، قال ابن قدامة (١): " لا نعلم بين أهل العلم خلافاً في أنه يسن قراء ة سورة مع الفاتحة في الركعتين الأوليين من كل صلاة " (٢) .

ثم إنه يستحب أن يقرأ بسورة كاملة (٣) ، وقد ورد في بعض الأحاديث أنه (صلى الله عليه وسلم) كان يقرأ أحياناً بسورتين أو أكثر في كل ركعة .

فقال بعض العلماء: يفعل المصلي ذلك أحياناً في الفريضة والنافلة.

وهذا يعني أنه مخير بين قراءة سورتين أو سورة واحدة مع ترجيح السورة .

وخص بعضهم ذلك بالنافلة .

وكرهه آخرون وإليك التفصيل :

آراء العلماء في قراءة أكثر من سورة في ركعة :

المذاهب الأربعة (٤) على حواز قراءة أكثر من سورة في ركعة واحدة ، إلا أن المالكية قالوا : مع حوازه فإنه يكره ، وأحاز ذلك بعضهم بلا كراهة .

وعند الحنابلة روايتان في جواز ذلك في الفريضة .

وأباحه ابن خزيمة (٥) (رحمه الله) بلا كراهة ، كما يدل على ذلك ظاهر صنيعه في

⁽۱) وابن قدامة مرت ترجمته ص ۱۱.

⁽٢) المغني ١٦٤/٢ ، وانظر الفواكه الدواني ٢٠٧/١ .

⁽٣) بدائع الصنائع ٢٠٦/١ .

⁽٤) بدائع الصنائع ٢٠٦/١-٢٠٠٧ ، وشرح معاني الآثـار ٣٤٦/١ بـاب : جمـع السـُور في ركعـة ، حاشية الدسوقي ٢٤٢/١ ، والجموع ٣٨٤/٣ ، والمغنى ١٦٨/٢ .

⁽٥) وابن خزيمة مرت ترجمته ص ٩٦ .

صحيحه (۱).

ونستخلص مما سبق أن الأقوال في المسألة ثلاثة :

[١] حوازه بلا كراهة في النفل والفرض.

[٢] يجوز مع الكراهة .

[٣] يجوز في النفل دون الفرض.

الأدلة:

ونبدأ بذكر الأدلة على قراءة سورة واحدة :

أ ـ أن النبي (صلى الله عليه وسلم) أمر معاذاً (رضي الله عنه) بذلك (٢):

فعن جابر (رضي الله عنه) في قصة معاذاً (رضي الله عنه) حينما أطال الصلاة أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال له: اقرأ بالشمس وضحاها وبسبح اسم ربك الأعلى (٣).

ب - أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان يصلى هكذا أكثر صلاته (٤) .

⁽١) صحيح ابن خزيمة ٢٦٩/١-٢٧٠ فإنه قال في تبويبه : باب إباحة قراءة السورتين في الركعــة الواحــدة من كتاب جماع أبواب الأذان والإقامة .

⁽٢) المغني ٢/١٦٨ .

⁽٣) أخرجه البخاري في باب : من لم يمر إكفار من قال ذلك متأولاً أو جاهلاً من كتاب الأدب ح٥٧٥ ، ومسلم في باب : القراءة في العشاء من كتاب الصلاة ح٥٠٥ .

⁽٤) المغني ١٦٨/٢ ، ويجوز قراءة بعض السورة ، وهي رواية عن مالك ذكرها في الإكمال ٢٤٦/٣ ، ومما يدل على ذلك ما يلي : أ حديث عائشة (رضي الله عنها) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قرأ في صلاة المغرب بسورة الأعراف فرقها في ركعتين ، ب حديث عبد الله بن السائب (رضي الله عنه) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) " قرأ من سورة المؤمنين إلى ذكر موسى وهارون ، ثم أحذته سعلة فركع " ، إلا أن قراءة السورة كاملة أفضل كما قال النووي : " قراءة السورة أفضل من قراءة قدرها من أطول منها " ، شرح صحيح مسلم ١٧٤/٤ ، وانظر فتح الباري ٢٨٥/٢ ، وحديث عائشة (رضي الله عنها) رواه النسائي في باب : القراءة في المغرب به (المص) من كتاب الافتتاح ح٩٩١ ، وحديث عبد الله بن السائب (رضي الله عنه) رواه البخاري في باب : الجمع بين السورتين في الركعة ، من كتاب :

٢ ـ الأدلة على جواز قراءة سورتين أو أكثر في ركعة :

أ عن حذيفة بن اليمان (رضي الله عنه) قال : صليت مع النبي (صلى الله عليه وسلم) ذات ليلة فافتتح بالبقرة فقلت : يركع عند المائة ، ثم مضى فقلت : يصلي بها في ركعة ، فمضى فقلت : يركع بها ، ثم افتتح النساء فقرأها ثم افتتح آل عمران فقرأها ... الحديث (۱) .

قال ابن حجر (٢) : "وهذا فيه الجمع بين قراءة سور من الطوال ولكن الأغلب في الجمع أن يكون بين سورٍ من المفصل " (٣) .

ب عن أبي وائل (٤) قال : جاء رجل إلى ابن مسعود (رضي الله عنه) فقال : قرأت المفصل الليلة في ركعة ، فقال ابن مسعود (رضي الله عنه) : هذاً كهذ (٥) الشعر ، لقد عرفت النظائر (٦) التي كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقرن بينهن ، فذكر عشرين سورة من المفصل سورتين في كل ركعة .

وزاد عند أبي داود :

^{= :} الأذان ، صحيح البخاري ٢/ص٢٩٩ ، وهو عنده معلقاً ، ووصله في التاريخ كما ذكر ذلك ابن حجر في الإصابة ٢٩٩٨٤٤ عن ٣١٤٥٥ ، وهوموصول أيضاً عند مسلم في صحيحه ، مسلم في باب : القراءة في الصبح من كتاب الصلاة ح٥٥٥ .

⁽۱) أخرجه مسلم في باب : استحباب تطويل القراءة في صلاة الليل من كتاب صلاة المسافرين ، صحيح مسلم ح ٧٧٢ .

⁽٢) فتح الباري ٣٠٤/٢.

⁽٣) قال ابن حجر: المفصل من (ق) إلى آخر القرآن على الصحيح ، وسمي مفصلاً لكثرة الفصل بين سوره بالبسملة على الصحيح ، فتح الباري ٣٠٢/٢ .

⁽٤) أبو واثل سبقت ترجمته ص ١٦٢.

 ⁽٥) أي: إسراعه عند عرضه وروايته لا في النرنم به ، انظر شرح الأبي ١٧٢/٣ ، وقـال الخطابي :
 الهذ : سرعة القراءة ، معالم السنن ١١٥/٢ .

⁽٦) النظاتر : هي السور المتقازبة في الطول ، عون المعبود ١٩١/٤ ، وقال

الرحمن (١) والنجم في ركعة ، واقتربت والحاقة في ركعة ، والطور والذاريات في ركعة ، وإذا وقعت والنون في ركعة ، وويلٌ للمطففين وعبس في ركعة ، والمدتر والمزمل في ركعة ، وهل أتى ولا أقسم بيوم القامة في ركعة ، وعم يتساءلون والمرسلات في ركعة ، والدخان وإذا الشمس كورت في ركعة (٢).

وهذا الحديث فيه دليل على جواز قراءة سورتين في ركعة (٣).

ومن قال بجوازه في الفريضة أيضاً قال : إن حديث ابن مسعود (رضي الله عنه) مطلق في الصلاة فيحتمل أنه أراد الفرض (٤).

ج - وعن عبد الله بن شقيق (ه) قال : سألت عائشة (رضي الله عنها) أكان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يجمع بين السور ؟ قالت : نعم من المفصل (٦) .

ابن حجر: " أي السور المتماثلة في المعاني كالموعظة أو الحكم أو القصص " ، فتح الباري
 ٣٠٣/٢ ، وقوله: " من المفصل تجوز لأن الدخان ليست من المفصل " ، فتح الباري ٣٠٢/٢ .

⁽۱) قال ابن حجر: لأن تأليف عبد الله المذكر مغاير لتأليف مصحف عثمان (رضي الله عنه) ، فتح الباري ٣٠٤/٢.

⁽٢) أخرجه البخاري في باب : الجمع بين السورتين في الركعة ، من كتاب : الأذان ح٧٤٢ ، ومسلم في باب : ترتيل القراءة واجتناب الهذ وهو الإفراط في السرعة وإباحة سورتين ف أكثر في ركعة ، من كتاب : صلاة المسافرين وقصرها ح٧٢٨ ، وأبو داود ح١٣٩٦ في الصلاة باب : تحزيب القرآن ، وذكر ابن حجر رواية أبي داود في الفتح وسكت عليها ، فتح الباري ٣٠٣/٢ ، وقال الألباني : صحيح دون سرد السور ، صحيح أبي داود ٢٧٢/١ .

⁽٣) شرح الأبي ١٧٢/٣.

⁽٤) المغني ٢/١٦٨-١٦٩.

⁽٥) عبد الله بن شقيق العقيلي أبو عبد الرحمن ويقال أبو محمد ، بصري ثقة فيه نصب ، من الطبقة الثالثة ، مات سنة ثمان ومائة ، روى له الجماعة عدا البخاري ففي الأدب المفرد ، انظر تهذيب التهذيب ٥/٥٤ ص٢٢٣ ، والتقريب ٣٣٨٥ .

⁽٦) رواه أبو داود في باب : في صلاة القاعد من تفريع أبواب الركوع والسحود ح٥٦ ، وابن خزيمة في صحيحه ١/٩٥٩ص ٢٧١-٢٧١ باب : إباحة جمع السور في الركعة الواحدة من المفصل من جماع أبواب الأذان والإقامة ، والحديث صححه الألباني في صحيح أبي داود ١٧٩/١.

د _ فعل ابن عمر (رضى الله عنهما):

فعن نافع (١) أن عبد الله بن عمر كان إذا صلى وحده يقرأ في الأربع جميعاً في كل ركعة بأم القرآن وسورة من القرآن ، وكان يقرأ أحياناً بالسورتين والثلاث في الركعة الواحدة من صلاة الفريضة ، ويقرأ في الركعتين من المغرب كذلك بأم القرآن وسورة سورة (٢) .

فقد دل هذا الأثر على جواز الجمع بين السور في الركعة الواحدة في الفريضة أيضاً هـ وقالوا أنه " إذا جاز أن يقرأ المصلي مع فاتحة الكتاب بسورة فيها طول جاز أن يقرأ بسورة توازي تلك السورة " (٣) .

المناقشة : مناقشة أدلة من أجاز ذلك في الفريضة :

نوقشت الأدلة في ذلك بحملها على النافلة .

والجواب:

أنها عامة فتحمل على عمومها (٤) .

الترجيح:

الراجح أنه يشرع في النافلة أن يقرأ أحياناً بسورتين في ركعة كما كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يفعل ، فأما في الفريضة فالأولى أن يقتصر على سورة كما كان ذلك دأب النبي (صلى الله عليه وسلم) في غالب أحواله ، فإن قرأ بسورتين فلا بأس ، وفعل ابن عمر (رضي الله عنهما) صريح في ذلك .

ويؤيده فعل الرجل الذي كان يقرأ بسورة الإخلاص مع سورة أخرى يكررها ،

⁽۱) نافع مولی ابن عمر مرت ترجمته ص ۱۱۸ .

⁽٢) رواه مالك في الموطأ ٨٩/١ ح٣٦ باب : القراءة في المغرب والعشاء من كتاب الصلاة .

⁽٣) الاستذكار ١٤٨/٤.

⁽٤) انظر المغنى ١٦٨/٢.

وأقره النبي (صلبي الله عليه وسلم) (١) لما علم من حبه لها ، لكن قراءة سورة واحدة أولى .

قال ابن عبد البر (٢) : " إلا أنهم يستحبون ألا يقرأ مع فاتحة الكتــاب إلا بســورة واحدة ، لأنه أكثر ما جاء عن النبي (صلى الله عليه رسلم) .

⁽١) رواه البخاري في باب : الجمع بين السورتين في الركعة ، من كتاب : صفة الصلاة ح٧٤١ ، والترمذي في أبواب ثواب القرآن ، باب : ما جاء في سورة الخلاص ح٣٠٣ .

⁽٢) الاستذكار ١٤٨/٤ ، وابن عبد البر مرت ترجمته ص ٥ .

المسالة الاربة عشر . مقدار القراءة بعد الفاتحــــة في صلاة المغرب (١)

التمهيد:

نبدأ بذكر آراء العلماء في حكم القراءة بعد الفاتحة في الصلوات جميعاً: فللعلماء في حكم القراءة بعد الفاتحة قولان:

[١] فعند الحنفية (٢): يجب قراءة أقصر سورة أو ما قام مقامها بعد الفاتحة.

[٢] وقال الجمهور (٣) : يسن قراءة ما تيسر بعد الفاتحة .

والمسألة التي أريد بحثها هنا هي مقدار القراءة في صلاة المغرب.

وقد قال العلماء (٤) : ليس هناك حد في القراءة في الصلوات لا يجوز تجاوزه أو

⁽١) مقدار القراءة في الظهر وهذه مسألة يسيرة تتعلق بصلاة الظهر ملحقة بهذه المسألة ، قال ابن القيم : "وأما الظهر فكان يطيل قراءتها أحياناً ، حتى قال أبو سعيد (رضي الله عنه) : كانت صلاة الظهر تقام فيذهب الداهب إلى البقيع فيقضي حاجته ثم يأتي أهله فيتوضأ ويدرك النبي (صلى الله عليه وسلم) في الركعة الأولى مما يطيلها ، وكان يقرأ فيها تارة بقدر (ألم تنزيل) ، وتارة به (سبح اسم ربك الأعلى) " ، انظر زاد المعاد ١/٠١١ ، وانظر شرح الأبي ٣٤٧/٢ ، وحديث أبي سعيد رواه مسلم ح٤٥٤ في الصلاة باب : القراءة في صلاة الظهر والعصر ، ويدل على ذلك حديث أبي سعيد الخدري (رضي الله عنه) وسبق في القراءة في الركعتين الأخربين ، وحديث القراءة بسبح رواه ابن خزيمة في صحيحه ح٢١٥ عن أنس بن مالك (رضي الله عنه) عن النبي (صلى الله عليه وسلم) أنهم كانوا يسمعون منه النغمة في الظهر به (سبح اسم ربك الأعلى) و (هل أتاك حديث الغاشية) .

⁽٢) فتح القدير ٢/٢٧١ ، ٢٩٤٠ ، وبدائع الصنائع ١٦٠/١ ، وحاشة ابن عابدين ١٨٠١ .

⁽٣) الشرح الكبير ٢٤٢/١ ، والثمر الدانسي ص١٠٥ ، والكافي ص٤١ ، والخرشسي ٢٧٤/١ ، ومقدمات ابن رشد ٨٤/١ ، والاستذكار ١٧٦/٤ ، والمجموع ٣٨١/٣ ، وكشاف القناع ٣٤٢/١ ، والمغني ١٦٤/٢ ، والإنصاف ١٠٠/٢ .

 ⁽٤) انظر فتح القدير ٣٣٣/١ ، والكافي ٤١ ، والمجموع ٣٨٤/٣ ، والمغني ٢٧٥/٢ ، والاستذكار
 ١٤٨/٤ .

النقص منه ، إلا أنهم قالوا : إن الأفضل أن يقرأ كما كـان النبي رصلى الله عليه وسلم) يقرأ فيطيل في المواضع التي كـان يخفف في المواضع الـتي كـان يخفف فيها .

وذكر في القوانين من الفضائل (١) في الصلاة عند المالكية : مقدار السورة في الطول والقصر والتوسط ، و لم يقل أحد بوجوبه ، قال ابن عبد البر (٢) : " أجمع العلماء على أن لا حد في القراءة واحبُلابفاتحة الكتاب عند من أوجبها (٣) .

آراء العاماء في قدر القراءة في صلاة الغرب:

[١] قال عامة أهل العلم (٤) : أن المشروع والأفضل في المغرب التخفيف.

بل قال الحنفية : لا ينبغي أن يقرأ إلا بقصار المفصل (٥) .

وقال الزرقاني (٦) : المعروف عند المالكية والشافعية أنه لا كراهية في ذلك ولا استحباب بل هو حائز (٧).

[٢] وقال بعض العلماء : لا يداوم على القراءة من قصار السور ، بل يقرأ من الطوال أحياناً .

⁽١) قوانين الأحكام ٦٦/١ .

⁽۲) وابن عبد البر مرت ترجمته ص٥.

⁽٣) الاستذكار ١٤٨/٤.

 ⁽٤) فتح القدير ١/٣٥٥ ، وبدائع الصنائع ١/٥٠١ ، وشـرح الآثـار ٢١٢/١ ، وحاشية الدسـوقي
 ٢٤٧/١ ، والجموع ٣٨٢/٣ ، ومغني المحتاج ١٦٣٠١ ، والمغني ٢٧٢/٢ .

^(°) المفصل من (ق) إلى آخر القرآن على الصحيح ، وسمي مفصلاً لكثرة الفصل بين سوره ، فتح الباري ٣٠٢/٢ .

⁽٦) والزرقاني هو : عبد الباقي بن يوسف بن أحمد الزرقاني ، فقيه مالكي ، ولد بمصر عــام ١٠٢٠هـ . ومات بها سنة ١٠٩٩ هـ ، ومن كتبه شرح مختصر سيدي حليل في الفقه المــالكي وغــيره ، انظــر الأعــلام ٢٧٢،٣

⁽۷) شرح الزرقاني ۳۳۸/۱ .

قال ابن القيم (١) : ﴿ وأما المداومة فيها على قراءة قصار السور دائماً فهو فعل مروان بن الحكم ، ولهذا أنكر عليه زيد بن ثابت !!

وقال : ¹¹ المحافظة فيها على الآية القصيرة ، والسور من قصار المفصل خلاف السنة وهو فعل مروان بن الحكم .¹¹

ونُقل عن الشافعي قريباً من هذا ، حيث نقل عنه أنه قال عن التطويل : لا أكره ذلك بل أستحبه (٢) .

ولكن المعروف عند الشافعية أنه لا كراهية في ذلك ولا استحباب ٣).

وقال ابن خزيمة (٤): " هذا الاختلاف في القراءة من جهة المباح ، جائز للمصلي أن يقرأ في المغرب وفي الصلوات التي يزاد على فاتحة الكتاب فيها بما أحب ".

وقال ابن عبد البر (ه) عند توجيهه لما ورد من تطويله (صلى الله عليه وسلم) : " أو يكون إباحة وتخييراً منه (صلى الله عليه وسلم) " .

وقال في موضع آخر : " وهذا كله يدل على أن لا توقيت في القراءة عند العلماء بعد فاتحة الكتاب " (٦) .

ونخلص مما سبق إلى أن أكثرهم يرون أن التخفيف أفضل ، وبعضهم يـرى التخيـير بين الأمرين فيقرأ بما شاء وأحب مع تفضيل جانب التخفيف ، أو مع تساويهما .

الأدلة:

⁽١) زاد المعاد ٢١٠/١ ، وانظر شرح الزركشي ٢٠٤/١ .

وابن القيم مرت ترجمته ص ١٤١ .

 ⁽۲) انظر شرح السنة ۷۰/۳ ، و جامع الترمذي ۱۱۳/۲ ، و كتاب اختلاف مالك الملحق بكتاب الأم
 ۲۹۰/۲ .

⁽٣) انظر نتح الباري ٢٩٠/٢ .

⁽٤) صحيح ابن خزيمة ٢٦١/١ ، وابن خزيمة مرت ترجمته ص٩٦.

⁽٥) التمهيد ٩/١٤٦.

⁽٦) الاستذكار ١٣٨/٤ ، وكذا التمهيد ٩/١٤٦.

[1] الأدلة على التخفيف في المغرب والقراءة بقصار المفصل:

أ عن سليمان بن يسار (١) عن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال : ما صليت وراء أحد أشبه صلاة برسول الله (صلى الله عليه وسلم) من فلان ، قال سليمان : كان يطيل الركعتين الأوليين من الظهر ، ويخفف الأحريين ، ويخفف العصر ، ويقرأ في المغرب بقصار المفصل ، ويقرأ في العشاء بوسط المفصل ، ويقرأ في الصبح بطوال المفصل (٢).

ب - وعن رافع بن خديج (رضي الله عنه) قال : كنا نصلي المغرب مع النبي (صلى الله عليه وسلم) فينصرف أحدنا وإنه ليبصر مواقع نبله (٣) .

فهذا يدل على تخفيف القراءة في صلاة المغرب (٤).

[٢] الأدلة على مشروعية التطويل أحياناً في صلاة المغرب:

أ ـ عن مروان بن الحكم (٥) قال : قال لي زيد بن ثابت (رضي الله عنه) :

تقرأ في المغرب بقصار المفصّل وقد رأيت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقرأ في المغرب بطولي الطولين ؟ ، قال : في المغرب بطولي الطولين ؟ ، قال :

⁽۱) سليمان بن يسار الهلالي المدني مولى ميمونة أبو عبد الرحمن ، ثقة فاضل أحد الفقهاء السبعة ، من كبار الطبقة الثالثة ، مات بعد المائة وقيل قبلها ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ١٩٩٣ص١٩٩، والتقريب ٢٦١٩.

⁽٢) رواه النسائي في كتاب الافتتاح باب : تخفيف القيام والقراءة ح٩٨٢ ، وباب : القراءة في المغرب بقصار المفصل ح٩٨٣ ، وابن ماجه في إقامة الصلاة والسنة فيها باب : القراءة في الظهر والعصر ح١٨٨ ، والحيث صححه ابن خزيمة ٢٦١/١ ، وسكت عليه ابن حجر في الفتح ٢٠٩٠/٢ ، وقال النووي : رواه النسائي بإسناد صحيح ، المجموع ٣٨٣/٣.

⁽٣) رواه البخاري في باب : وقت المغرب من كتاب مواقيت الصلاة ح٣٤٥ ، ومسلم في باب : بيان أول وقت المغرب عند غروب الشمس من كتاب المساجد . صحيح مسلم ح٦٣٧ ، والنبل : السهام العربية ولا واحد لها من لفظها ، النهاية ٥/٥١ .

⁽٤) انظر فتح الباري ٢٩٠/٢ ، وشرح الأبي ٣٥٣/٢.

⁽٥) مروان بن الحكم بن أبي العاص أبو عبد الملك الأموي المدني ، ولي الخلافة في آخر سنة أربع وستين ، ومات سنة خمس في رمضان ولا تثبت له صحبة ، من الطبقة الثانية ، روى له الجماعــة عــدا مســلم ، انظـر تهذيب التهذيب ١٨٧١٠ ص٨٧ ، والتقريب ٢٥٦٧ .

الأعراف (١).

ب- عن ابن عباس (رضي الله عنهما) أن أم الفضل (٢) (رضي الله عنها) وهي أمه سمعته وهو يقرأ والمرسلات عرفاً ، فقالت : يابني والله لقد ذكرتني بقراءتك هذه السورة ، إنها لآخر ما سمعت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقرأ بها في المغرب (٣) .

ج - عن جبير بن مطعم (٤) (رضي الله عنه) قال : سمعت النبي (صلى الله عليه وسلم) يقرأ في المغرب بالطور (٥).

المناقشة:

[1] مناقشة الأدلة على التطويل:

أ ـ نوقشت الأدلة التي استدل بها من يرى التطويل بأنها منسوخة قال بذلك أبو

⁽۱) رواه البخاري ح ٧٣٠ كتاب الأذان باب : القراءة في المغرب دون تفسير الطولين ، ورواه أبو داود ح ٨١٢ في الصلاة باب قدر القراءة في المغرب وقال : وما طولى الطولين ؟ قال : الأعراف والأحرى الأنعام ، قال ابن حريج : وسألت أنا ابن أبي مليكة فقال لي من قبل نفسه : المائدة والأعراف ، ورواه النسائي ٩٩٠/٢ في افتتاح الصلاة باب : القراءة في المغرب بـ (المص) .

⁽٢) أم الفضل واسمها لبابة بنت الحارث بن حزن ، الهلالية ، زوج العباس بـن عبـد المطلب ، وأحـت ميمونة زوج النبي (صلى الله عليه وسلم) قال ابن حبـان : مـاتت بعـد العبـاس في خلافـة عثمـان ، روى لهـا الجماعة ، انظر الإصابة ٤٢/٤ ص٣٩٨ ، والتقريب ٨٦٧٦ .

⁽٣) أخرجه البخاري في الأذان ، باب : القراءة في المغرب ح٢٩ ، وفي المغازي ، باب : مرض النبي (صلى الله عليه وسلم) ووفاته ح٤٤٢٩ ، وأخرجه مسلم في الصلاة ، باب : القراءة في الصبح ح٤٦٢ .

⁽٤) مرت ترجمته ص ١٤٢.

⁽٥) أخرجه البخاري في الأذان باب : الجهر في المغـرب ح٧٣١ ، وفي الجهـاد بــاب : فــداء المشـركين ح٣٠٥ ، وفي المغازي باب ١٢ح٢٠٠٣ ، وفي التفسير ح٤٨٥٤ ، وأخرجه مسلم في الصلاة باب : القراءة في الصبح ح٤٦٣ .

داود (١) ، وذكره احتمالاً ابن عبد البر (٢) .

وقد أجيب:

بأن هذا يرده حديث أم الفضل السابق حيث أخبرت أن آخر صلاة صلاها بهم رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قرأ بالمرسلات .

ب - ونوقشت أدلتهم - أي على التطويل - بأن فعله (صلى الله عليه وسلم) ذلك إنما هو لبيان الجواز (٣) لا أنه مشروع أو مستحب .

الجواب :

هذا أيضاً مردود ، بحديث زيد بن ثابت (رضي الله عنه) وإنكاره على مروان في قراءته قصار المفصل ، فلو كانت المواظبة على القصار هي السنة لما أنكره زيد بن ثابت ، ولما سكت عليه مروان ، كما أن بيان الجواز يكفي فيه مرة واحدة ، ولكن قراءته (صلى الله عليه رسلم) بالطوال تكررت (٤) .

ج - أن المراد من تطويل النبي (صلى الله عليه وسلم) أنه قرأ بعض السورة لا كلها ، ففي حديث حبير : قرأ بالطور أي : ببعضها ، وهذا وارد في اللغة ، يقال : فلان يقرأ القرآن إذا كان يقرأ شيئاً منه (٥) .

وأجيب عن ذلك : بأنه قد ورد في بعض الروايات (٦) ما يدل على أنه قرأ السورة كلها ، فعند البخاري في التفسير من حديث جبير بن مطعم قال : سمعته يقرأ في المغرب بالطور فلما بلغ هذه الآية (أم خلقوا من غير شيء أم هم الخالقون) الآيات إلى قوله (المصيطرون) كاد قلبي يطير (٧).

⁽١) سنن أبي داود ٨١٣/١ باب من رأى التخفيف فيه من كتاب الصلاة .

⁽٢) التمهيد ٩/٢٤٦.

⁽٣) فتح الباري ٢٩١/٢.

⁽٤) عون المعبود ٢٩/٣.

⁽٥) شرح معاني الآثار ٢١٢/١ باب: القراءة في صلاة المغرب ، وشرح الأبي ٣٥٣/٢.

⁽٦) فتح الباري ٢٩١/٢.

⁽٧) البخاري باب : تفسير سورة الطور من كتاب التفسير ح٤٥٧٣ .

د أن التطويل إنما أخذ من فعله (صلى الله عليه وسلم) ، وقد عارض هذا الفعل أمره (صلى الله عليه وسلم) بالتخفيف ، فيقدم أمره على فعله ، خاصة وأنه قد علل أمره على يوجب فعله ، فعلله بخشيته المشقة على المأمومين ، وهذا عام في جميع الأزمان (۱) . هـ يحمل التطويل على أن ذلك خاص به (صلى الله عليه وسلم) إما لأنه قد علم أن من يصلي خلفه لا يشق ذلك عليه ففعله أحياناً ، أو لأنه مأمور بتبليغ القرآن وقراءته من يصلي خلفه لا يشق ذلك عليه وسلم) ليس مثله خاصة وأن قراءته (صلى الله عليه وسلم) وسلم) ليست كقراءة غيره فهي أوقع في القلوب ، وقد كان (صلى الله عليه وسلم) حسن والصوت فالناس في سماعها أرغب (٢) .

الترجيح:

الراجح والله أعلم أنه يشرع أحياناً التطويل لفعله (صلى الله عليه وسلم) ، ولإنكار زيد بن ثابت (رضي الله عنه) على مروان بن الحكم مداومته على قصار السور مما يدل على أنه فهم من ذلك مشروعيتة في حق الجميع ، وأما احتمال الخصوصية فهو احتمال لا دليل عليه ، لكن مع تغليب حانب التخفيف اقتداء برسول الله (صلى الله عليه وسلم) فقد كان أكثر فعله كذلك ، ولضيق وقت المغرب والله أعلم .

⁽١) شرح الأبي ١/٥٧٥.

⁽٢) شرح الأبي ٢/٣٤٥.

المالة الثالية عشرا القراءة في الركعتين الأخيرين

التمهيد:

سبق معنا أنه يسن أن يقرأ في الركعتين الأوليين بعد الفاتحة شيئاً من القرآن. وفي هذه المسألة نبحث حكم القراءة في الركعتين الثالثة والرابعة ، حيث قال بعض العلماء : يقرأ أحياناً ، ويترك أحياناً أخرى .

آراء العلماء في حكم القراءة بعد الفاتحة في الركعتين الأخريين:

[1] قال الحنفية (١) والمالكية (٢) والحنابلة (٣) وهو القول الأظهر عند الشافعية(٤) : لا يسن له أن يقرأ شيئاً بعد الفاتحة في الركعتين الأخربين .

ونفي القراءة عند الحنابلة يعني : أنه لا يستحب لا أنه مكروه (٥) .

[٢] وقال الشافعي في الجديد وهو نصه في الأم (٦) : " يستحب له أن يقرأ شيئاً من القرآن في الركعتين الأخيرين في جميع الصلوات التي تزيد على ركعتين ".

وقال ابن القيم: يمكن أن يقال: "إن هذا أكثر فعله (صلى الله عليه وسلم) وربمـا قرأ في الركعتين الأخيرين بشيء فوق فاتحة الكتاب (٧) ".

وقال ابن حزيمة : يقرأ في الظهر والعصر أحياناً ويترك أحياناً أحرى حيث

⁽١) فتح القدير ٣١٥/١ ، وحاشية ابن عابدين ١/٥٩١١ .

⁽٢) قوانين الأحكام ٧٥/١ ، والبيان والتحصيل ٣٣٦/١ ، والكافي ص٤١.

⁽٣) المغني ٢٨١/٢.

 ⁽٤) المجموع ٣٨٦/٣ ، ومغني المحتاج ١٦١/١ .

⁽٥) شرح الزركشي ٦٠٩/١ .

⁽٦) الأم ١٠٩/١ ، وانظر صحيح مسلم بشرح النووي ١٧٤/٤ .

⁽٧) زاد المعاد ٢٤٧/١ ، وابن القيم مرت ترجمته ص ١٤١ .

قال: "باب إباحة القراءة في الأخيرين من الظهر والعصر بأكثر من فاتحة الكتاب ، وهذا من اختلاف المباح لا من اختلاف الذي يكون أحدهما محظوراً والآخر مباحاً ، فجائز أن يقرأ في الأُخريين في كل ركعة بفاتحة الكتاب ، فيقتصر من القراءة عليها ، ومباح أن يزاد في الأخيرين على فاتحة الكتاب " (١) .

الأدلة:

[1] دليل الاقتصار على الفاتحة في الركعتين الأخريين:

أ عن أبي قتادة (رضي الله عنه) (٢) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان يقرأ في الظهر في الأوليين بأم الكتاب وسورتين ، وفي الركعتين الأخريين بأم الكتاب ويسمعنا الآية أحياناً ... (٣) .

فظاهر هذا التقسيم وقول أبي قتادة (رضي الله عنه) : وفي الركعتين الأخربين بأم الكتاب أنه لا يقرأ مع الفاتحة فيهما شيئاً (٤) .

[7] الأدلة على استحباب القراءة بعد الفاتحة في الركعتين الأخوبين دائماً أو أحياناً:

أ حن أبي سعيد الخدري (رضي الله عنه) قال : حزرنا (٥) قيام رسول الله

(صلى الله عليه وسلم) في الركعتين الأوليين من الظهر بقدر ثلاثين آية ، قدر ألم تنزيل

السجدة ، وحزرنا قيامه في الركعتين الأخربيين قدر النصف من ذلك ، وحزرنا قيامه

⁽۱) صحیح ابن خزیمة ۹/۱ ص۲۰۹ .

 ⁽۲) اسمه هو الحارث ويقال عمرو أو النعمان بن ربعي مرت ترجمته ص ١١٣.

⁽٣) أخرجه البخاري باب : يقرأ في الأخيرين بفاتحة الكتاب من كتاب الأذان ح٧٤٣٪، ومسلم في باب : القراءة في الظهر والعصر من كتاب الصلاة . صحيح مسلم ح٢٥١ .

⁽٤) انظر زاد المعاد ٢٤٧/١ .

⁽٥) الحزر هو: التقدير الخرصي ، انظر لسان العرب مادة: حزر ١٨٥/٤.

في الركعتين الأوليين من العصر على قدر قيامه في الركعتين الأحيرتين من الظهر وفي الأخيرين من العصر على النصف من ذلك (١) .

فقوله: وحزرنا قيامه في الركعتين الأخيرين قبدر النصف من ذلك يدل على القراءة بعد الفاتحة فيهما، وإلا لما احتاج أبو سعيد إلى الحزر، ثم إن التقدير الحزري بما هو أطول من الفاتحة يدل على أنه (صلى الله عليه وسلم) كان يقرأ معها شيئاً (٢).

ب ـ عن أبي عبد الله الصنابحي (٣) قال : صليت خلف أبي بكر (رضي الله عنه) فدنوت منه حتى إن ثيابي تكاد تمس ثيابه فقرأ في الركعة الأخيرة بأم الكتاب وهـذه الآيـة (ربنا لا تزغ قلوبنا) (٤).

ففعل أبي بكر (رضي الله عنه) وقراءته بعد الفاتحة في الثالثة من المغرب يـدل على مشروعية ذلك (ه).

٣ ـ الأدلة على القراءة في الأخريين من الظهر والعصر أحياناً ، وتركها أحياناً
 أخرى :

أن في ذلك جمعاً بين الأدلة فيحمل حديث أبي سعيد (رضي الله عنه) على أنه قرأ أحياناً ، وحديث أبي قتادة (رضي الله عنه) على الترك أحياناً أخرى وحديث أبسي سعيد خاص بالظهر والعصر (٦).

⁽١) رواه مسلم ح٢٥٪ في الصلاة باب : القراءة في الظهر والعصر واللفظ له ، وأبـو داود ح١٠٠ في الصلاة باب : في تخفيف الأخيرين .

⁽٢) زاد المعاد ١/٢٤٧.

⁽٣) أبو عبد الله الصُنابحي واسمه عبد الرحمن بن عُسيَّلة بن عسل الصُابحي ، رحل إلى النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة فوجده قد مات قبل وصوله بخمس ليال أو ست وكان ثقة قليل الحديث من كبار التابعين ، توفي ما بين السبعين والثمانين ، روى له الجماعة ، انظر الإصابة ٣/٣٧٣٣ص٩٧ القسم الثالث ، وتهذيب التهذيب ٢٠٨٠٤ص٨٠٨ ، والتقريب ٣٩٥٢ .

⁽٤) رواه مالك في الموطأ ح٢٢٥ ص٨٥ ، وصححه النووي في المجموع ٣٨٣/٣.

والآية من سورة آل عمران (الآية : ٨) .

⁽٥) انظر المغني ٢٨٢/٢.

⁽٦) صحيح ابن خزيمة ٢٥٦/١.

المناقشة :

[١] مناقشة الأدلة على القراءة بعد الفاتحة في الأخيرين:

۱۰- نوقش حدیث أبي سعید (رضي الله عنه) بأن ما دل علیه لا یعد وأن یکون تقدیراً و تخمیناً لا یصل إلی درجة الجزم بأن النبي (صلی الله علیه وسلم) قد فعله ، قال القاضي عیاض (۱) : " وحدیثنا أولی لأنه نص وهذا من جهة التقدیر والحدس ، وقد یکون بترتیله أم القرآن ، کما جاء أنه کان یطول السورة حتی تکون أطول من أطول منها " (۲) .

٢ ـ وأما الاستدلال بفعل أبي بكر الصديق (رضي الله عنه) فقد نوقش (٣) بما يأتي

أ ـ يحمل على أنه أراد بذلك الدعاء لا القراءة ، فهو دعاء وقنوت في صلاة المغرب ، وقد كان محتاجاً لذلك أيام حرب الردة .

ب - ثم إنه لو عارض فعل النبي (صلى الله عليه وسلم) فيقدم ما فعله النبي (صلى الله عليه وسلم) فعل أبي بكر (رضي الله عنه).

الترجيح:

ويسترجح لنا أن الأولى أن يقتصر على الفاتحة فيما زاد على الركعتين ، لأن حديث أبي قتادة (رضي الله عنه) صريح في ذلك ، فإن قرأ بعد الفاتحة شيئاً من القرآن في الركعتين الأخريين من صلاتي الظهر والعصر فلا بأس للاحتمال الوارد في حديث أبي سعيد (رضي الله عنه) والله أعلم .

⁽۱) مرت ترجمته ص ۸۷.

⁽٢) شرح الأبي ٣٤٧/٢ ، وانظر زاد المعاد ٢٤٧/١ .

⁽٣) المغني ٢٨٢/٢ ، والمنتقى للباحي ١٤٧/١ ، ومسائل ابن هانيء ١/٥٥ .

المسألة الثالثة عشر، صيغ التحميد

التمهيد:

إذا رفع المصلي رأسه من الركوع فإنه يشرع له أن يقول : ربنا ولك الحمد ، يُشرع ذلك للمأموم والمنفرد عند الأئمة الأربعة وغيرهم (١) .

وأما الإمام فقد اختلف العلماء في مشروعية التحميد في حقه على قولين:

[1] فقال الحنفية (٢) ، والمالكية (٣): لا يشرع له أن يقول ذلك .

[٢] وقال الشافعية (٤)، والحنابلة (٥) يشرع ذلك للإمام أيضاً ، وهذا رأي أبي يوسف ومحمد من الحنفية .

ثم إن العلماء اختلفوا هل هي على جهة الوجوب أو على جهة السنية والاستحباب؟

[١] فقال الحنابلة (٦) : يجب التحميد .

[٢] وقال الجمهور (٧) : بأنه سنة غير واجب.

(۱) شرح الزركشي ۹/۱ه. .

⁽٢) فتح القدير ٢٩٨/١ ، وحاشية ابن عابدين ٤٩٧/١ ، ومجمع الأنهـر ٤٩/١ ، وبدائـع الصنائع الصنائع ، وجمع الأنهـر ٢٩٨١ ، وبدائـع الصنائع المرا ٢٤١/١ ، وشرح معاني الآثار ٢٤١/١ باب: الإمام يقول سمع الله لمن حمده هل ينبغي له أن يقول بعدهـا ربنـا ولك الحمد أم لا .

⁽٣) الثمر الداني ص١٠٩ ، والشرح الكبير ٢٤٨/١ ، والخرشي على خليل ٢٧٥/١ ، وانظر شرح الأبي ٢٨٥/١-٢٥٩ .

⁽٤) الأم ١١٢/١ ، والمجموع ٤١٧/٣ ، ومغني المحتاج ١٦٦١ .

⁽٥) كشاف القناع ٣٤٨/١ ، والمغني ٢/٢٨-١٨٨ ، والإنصاف ٢٢/٢ .

⁽٦) انظر المرجع السابق في المذهب الحنبلي.

 ⁽٧) حاشية ابن عابدين ٤٧٧/١ ، والخرشي على خليل ٢٧٥/١ ، والشرح الكبير

وقد وردت عدة صيغ للتحميد ، جاءت في الأحاديث ، ففي بعضها أنه يقول : ربنا ولك الحمد باثبات الواو ، وفي بعضها : ربنا لك الحمد بدون واو ، وفي بعضها : اللهم ربنا ولك الحمد يإضافة اللهم وإثبات الواو ، وفي بعضها : بإثبات اللهم وحذف الواو اللهم ربنا لك الحمد ، فأيها أولى ؟

هذا هو محل البحث.

آراء العلماء في صيغ التحميد ، وأيها أفضل :

اختلف الفقهاء في أفضل الصيغ الواردة للتحميد على الوجه الآتي :

[۱] فأما الحنفية فقال ابن عابدين (۱): "أفضل التحميد: اللهم ربنا ولك الحمد، ثم: ربنا لك الحمد، ثم: ربنا لك الحمد، ثم: ربنا لك الحمد.".

وفي مجمع الأنهر (٢): "اختلفت الأخبار في لفظ التحميد: ففي بعضها: اللهم ربنا لك الحمد، وفي بعضها: ربنا ولك الحمد، وفي بعضها: ربنا استجب ولك الحمد، والأول أفضل، والثاني المشهور في كتب الحديث وهو الصحيح اتفاقاً من علمائنا".

ولكن الكاساني (٣) ذكر أن الأشهر هو: ربنا لك الحمد (٤).

[٢] وأما المالكية : ففي المدونة (٥) قال ابن القاسم : " وقال لي مالك مرة : اللهم ربنا لك الحمد ، ومرة : اللهم ربنا ولك الحمد ، وقال : وأحبهما إلي :

۲٤٨/۱ ، والمقدمات لابن رشد ۱/٤٨ـ٥٨ ، والمجموع ٣/٤١٤ .

⁽۱) حاشية ابن عابدين ۲۹۷/۱ .

⁽۲) مجمع الأنهر ۱/۹٤.

⁽٣) الكاساني هو : أبو بكر بن مسعود ، علاء الدين ، فقيه حنفي من أهل حلب لـه بدائع الصنائع وغيره ، توفي بحلب سنة ٥٨٧ هـ ، انظر الأعلام ٧/٧ ، وأعلام النبلاء ٣٠٥/٤ .

⁽٤) بدائع الصنائع ١/٢١٠.

⁽٥) المدونة ٧٣/٤، وابن القاسم مرت ترجمته ص ١٢١.

اللهم ربنا ولك الحمد ".

وقال ابن عبد البر (١) : " فإن كان منفرداً قال مع ذلك : ربنا لك الحمد ، أو : ربنا ولك الحمد ، كيف شاء ، وأدخال الواو هنا أصح من جهة الأثر وإليه ذهب مالك في اختياره " .

وفي الشرح الكبير (٢) : "وندب قول مقتد وفذ بعد قول الإمام : سمع الله لمن حمده المسنون : ربنا ولك الحمد " . وذكر في الفواكه الصيغ الأربعة . (٣)

[٣] وأما الشافعية : فاختار الشافعي في الأم (٤) : ربنا ولك الحمد .

ولكن النووي قال في الجحموع (٥) : " ثبت في الأحاديث الصحيحة من روايات كثيرة : ربنا لك الحمد ، وفي روايات كثيرة : ربنا ولك الحمد ، بالواو ، وفي روايات : اللهم ربنا ولك الحمد ، وفي روايات : اللهم ربنا لك الحمد ".

وقال : وكله في الصحيح " .

وقال أيضاً : ولكن الأفضل قوله : ربنا لك الحمد على الترتيب الذي وردت به السنة " .

[٤] وأما الحنابلة فقالوا (٦) : عندهم يخير بين إثبات الواو وحذفها ، والأفضل إثباتها ، فإن تركها فالأفضل مع تركها أن يقول : اللهم ربنا لك الحمد ، فقول : ربنا ولك الحمد أفضل عندهم من قوله : ربنا لك الحمد .

فإن قال : اللهم فالأفضل أن يقولها بدون واو ، أي : أن قوله : اللهم ربنا

⁽١) الكافي ص٤٣ ، وانظر أيضاً الخرشي على خليل ٢٨١/١.

⁽٢) الشرح الكبير ٢٤٨/١.

⁽٣) الفواكه الدواني ١ / ١٨٠.

⁽³⁾ الأم ١/٢١١.

⁽٥) المجموع ٤١٨/٣ ، وانظر مغني المحتاج ١٦٦٦١ .

⁽٦) كشاف القناع ٣٤٨/١، والإنصاف ٢٢/٢، ، والمغني ١٨٨/٢، ، والمستوعب ١٥٤/٠، والركشي ١٩٨١، مسألة ١١٠٩.

لك الحمد أفضل من قوله : اللهم ربنا ولك الحمد .

واختلاف العلماء السابق هو في الأولى من الصيغ وإلا فجميعها مشروعة ، قال ابن قدامة : " وكيفما قال جاز وكان حسناً لأن كلاً قد وردت السنة به " (١) .

الأدلة:

١- الأدلة على تفضيل ربنا ولك الحمد :

عندما يرجح العلماء إحدى الصيغ على غيرها فإنهم ينظرون في ذلك إلى كونها جاءت في أكثر الأحاديث ، ويرجحون أيضاً بزيادة الحروف ثم الألفاظ والمعني أيضاً ، وقد استدلوا على أن قوله : ربنا ولك الحمد أفضل بما يلى :

[١] أنها هذه الصفة ثابتة في أكثر الأحاديث (٢) ، ومن تلك الأحاديث مايلي:

أ- عن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال : كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقول : سمع الله لمن حمده حين يرفع صلبه من الركموع ثم يقول وهو قائم : ربنا ولك الحمد (٣).

ب- وعن ابن عمر (رضي الله عنهما) قال : ... وكان إذا رفع رأسه من الركوع قال : سمع الله لمن حمده ربنا ولك الحمد (٤) .

⁽١) المغنى ١٨٨/٢.

⁽٢) انظر المغني ١٨٨/٢.

⁽٣) أخرجه البخاري في باب : التكبير إذا قام من السجود من كتــاب صفـة الصــلاة صحيح البخــاري حـ ٢٥٧ وعنده بالواو (ولك الحمد) ، ومسلم في باب : إثبات التكبــير في كــل خفـض ورفـع في الصــلاة مـن كتاب الصلاة . صحيح مسلم ح٣٩٢ وفيه : ولك الحمد (بالواو).

⁽٤) أخرجه البخاري في باب : رفع اليدين في التكبيرة الأولى مع الافتتاح سواء من كتاب صفة الصلاة ح٧٠٢.

ج- حديث علي (رضي الله عنه) السابق في أدعية الاستفتتاح ، وفيه : ربنا ولك الحمد ، ملء السموات والأرض وما بينهما ، وملء ما شئت من شيء بعد (١).

وقد ذكر العلماء أن الرواية بثبوت الـواو أكثر في الأحـاديث ، وممـن نـص على ذلك : الإمام أحمد (٢) ، وابن حجر (٣) ، وغيرهم .

[٢] قالوا أن الرواية بثبوت الواو أرجح من حيث المعنى لما يلي :

أ- لأن إثبات الواو يكون أكثر حروفاً ، فيكون أكثر أجراً ، كما أن إثباتها يدل على معنى زائداً فإنها حينئذ تتضمن الحمد مقدراً ومظهراً ، فإن التقدير ربنا حمدناك ولك الحمد ، فإن الواو لما كانت للعطف ولا شيء ههنا يعطف عليه ظاهراً دلت السنة على أن في الكلام مقدراً كقوله (سبحانك اللهم وبحمدك) أي : وبحمدك سبحانك (٤) .

أو لأنه حينتذ جمع معنيين وهما : الدعاء والاعتراف والخبر ، أي : ربنا استجب ولك الحمد على هدايتك إيانا (٥) .

ب - ولأن في الواو زيادة فيكون الأخذ بهذه الرواية أرجح (٦).

٢ - الأدلة على تفضيل (اللهم ربنا ولك الحمد):

أ ـ أنها أكثر حروفاً ، وعليه فتكون أكثر معنى ، وأكثر أجراً (٧) ، ففي

⁽١) سبق تخريجه .

⁽٢) انظر المغني ١٨٨/٢ ، وفتح الباري ٣٣٠/٢ .

⁽٣) فتح الباري ٣٣٠/٢ بالنظر إلى زيادة الواو ، ونص على ذلك أيضاً ابن قدامة في المغني ١٨٨/٢ ، والبهوتي في كشاف القناع ٣٤٩/١ ، والشوكاني في نيـل الأوطار ٢٥١/٢ ، والزرقاني في شرح الموطاً ٢٢٩/١ ، وانظر أيضاً عون المعبود ٩/٣ .

⁽٤) المغني ٢/١٨٨ ، ونيل الأوطار ١٨٨/١ .

⁽٥) مغني الحنتاج ١٦٦/١ ، وفتح الباري ٣٣٠/٢ .

⁽٦) نيل الأوطار ٢٥١/٢.

⁽٧) نيل الأوطار ٢٥١/٢.

ثبوت اللهم تكرير النداء فكأنه قال : (ياا لله ياربنا) (١) .

ب - أنها ثبتت في بعض الأحاديث (٢) ومنها ما يلي :

أ ـ حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) قال : كان النبي (صلى الله عليه وسلم) إذا قال : سمع الله لمن حمده قال : اللهم ربنا ولك الحمد (٣).

ب - حديث ابن عباس (رضي الله عنهما) قال : كان النبي (صلى الله عليه وسلم) إذا أراد السجود بعد الركعة يقول : اللهم ربنا ولك الحمد (٤) .

قال ابن حجر: (اللهم ربنا) ثبت في أكثر الطرق هكذا، وفي بعضها بحــذف (اللهم)، وثبوتها أرجح، وكلاهما جائز (ه).

٣ - الأدلة على مشروعية قوله (ربنا لك الحمد) :

أ ـ أنها جاءت في كثير من الأحاديث ، وقال بعض العلماء : إن أكشر الأحاديث : الأحاديث :

أ حديث أبي سعيد الخدري (رضي الله عنه) قال : كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا رفع رأسه من الركوع قال : ربنا لك الحمد مل السموات والأرض ، ومل ما بينهما ومل ما شئت من شيء بعد ، أهل الثناء والجحد ، أحق ما قال العبد ، وكلنا لك عبد ، اللهم لا مانع لما أعطيت ، ولا معطي لما منعت ، ولا ينفع ذا الجد (٧) منك الجد (٨) .

⁽١) فتح الباري ٣٣٠/٢.

⁽٢) المجموع ٤١٨/٣ ، وفتح الباري ٢/٣٣٠.

 ⁽٣) رواه البخاري ح٧٦٢ في باب : ما يقول الإمام ومن خلفه إذا رفع رأسه من الركوع ، من
 كتاب : صفة الصلاة .

⁽٤) رواه النسائي ١٩٨/٢ باب : ما يقول في قيامه ذلك ، من كتاب : الصلاة .

⁽٥) فتح الباري ٣٣٠/٢.

⁽٦) الجموع ١١٨/٣.

⁽٧) الجلد : الحظ والسعادة والغنى ، أي : لا ينفع ذا الغنى منك غناه ، النهاية ٢٤٤/١ .

⁽٨) رواه مسلم في باب : ما يقول إذا رفع رأسه من الركوع من كتاب الصلاة ح٧٧٠ .

ب - وعن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال : كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا قام إلى الصلاة يكبر حين يقوم ثم يكبر حين يركع ، ثم يقول : سمع الله لمن حمده ، ثم يقول وهو قائم : ربنا لك الحمد (١) .

٤ - الأدلة على مشروعية قوله (اللهم ربنا لك الحمد):

من العلماء من حعلها في المرتبة الثانية كالحنفية ، وهؤلاء نظروا إلى كونها زائدة في حروفها على سائر الصيغ عدا قوله : اللهم ربنا ولك الحمد ، فالدليل على تفضيلها على ما عدا الصيغة السابقة كونها زائدة عليها (٢) .

ومنهم من جعلها في المرتبة الثالثة ، وهؤلاء هم الحنابلة ، وقدموها على قوله : اللهم ربنا ولك الحمد بزيادة الواو ، وهؤلاء نظروا إلى كثرة ورودها في الأحاديث (٣). وقد جاءت في عدة أحاديث ومنها :

أ حديث ابن أبي أوفى (رضي الله عنه) (٤) كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا رفع ظهره من الركوع قال : سمع الله لمن حمده ، اللهم ربنا لك الحمد ، ملء السموات وملء الأرض ، وملء ما شئت من شيء بعد (٥).

ب ـ حديث أبي موسى (رضي الله عنه) أنه قال : وإذا قال : سمع الله لمن حمده فقولوا : اللهم ربنا لك الحمد ، يسمع الله لكم (٦) .

ج - حديث ابن عباس (رضي الله عنهما) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان إذا

⁽١) رواه البخاري في باب : التكبير إذا قام من السجود ، من كتاب : صفة الصلاة ح٧٥٦.

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٤٩٧/١ ، مجمع الأنهر ٤٩/١ .

⁽٣) المغني ٢/١٨٨٠.

⁽٤) واسمه عبد الله بن أبي أوفى واسم أبي أفى علقمة بن حالد ، الأسلمي ، صحابي =شهد الحديبية وعُمّر بعد النبي صلى الله عليه وسلم دهراً ، مات سنة سبع وثمانين وهو آخر من مات بالكوفة من الصحابة ، روى له الجماعة ، انظر الإصابة ٢/٥٥٥٥ ص٢٧٩ ، وتهذيب التهذيب ٥/٢٦ص٢٦٠ ، والتقريب ٣٢١٩ .

 ⁽٥) أخرجه مسلم في باب : ما يقول إذا رفع رأسه من الركوع من كتاب الصلاة ح٤٧٦ .

⁽٦) أخرجه مسلم في باب : التشهد في الصلاة من كتاب الصلاة ح٤٠٤.

رفع رأسه من الركوع قال : اللهم ربنا لك الحمد ، مل السموات ، ومل الأرض ، وما بينهما ، ومل ما شئت من شيء بعد ، أهل الثناء والمجد ، لا مانع لما أعطيت ، ولا معطي لما منعت ، ولا ينفع ذا الجد منك الجد (١) .

د- وعن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال: إذا قال الإمام سمع الله لمن حمده فقولوا: اللهم ربنا لك الحمد (٢).

٤ - مناقشة الأدلة:

١ - مناقشة أدلة تفضيل قوله : ربنا ولك الحمد :

أ- نوقش الاستدلال بكونها وردت في أكثر الأحاديث التي ذكر فيها التحميد: بأن أكثر الأحاديث فيها ربنا لك الحمد بدون واو كما ذكر ذلك النووي (٣).

الجواب:

وأجيب بالنفي وأكثر الأحاديث بإثبات الواو كما ذكر ذلك جمع من العلماء المعتبرين كما سبق .

ب ـ ونوقش الترجيح بزيادة الواو:

بأن الواو هنا عاطفة على كلام غير تام ، إذ ليس ههنا شيء يعطف عليه (٤) ، والأصل عدم التقدير بقولنا : حمدناك أو غيره فتصير عاطفة على كلام غير تام (٥) .

الجواب:

⁽١) أخرجه مسلم في باب : ما يقول إذا رفع رأسه من الركوع من كتاب الصلاة ح٤٧٨ .

⁽٢) رواه البخاري ح٧٦٣ في باب : فضل اللهم ربنا ولك الحمد ، من كتاب : صفة الصلاة ، ومسلم ح٤١٤ ـ ٤١٧ .

⁽T) HARAGES #118.

⁽٤) المغني ٢/١٨٨ .

⁽٥) شرح الزرقاني ١/٣٩٥.

أنه لما لم يكن هنا شيء يعطف عليه دل على وجوب التقدير ، والتقدير : حمدناك ولك الحمد كما سبق (١) .

ونوقش أيضاً بأن الواو ليست عاطفة (٢) وإنما هي حالية كما رجح ذلك ابن الأثير (٣) ، أو زائدة كما ذكر ذلك بعض العلماء (٤) ، وعليه فهي لا تدل على معنى زائد .

[٢] مناقشة الأدلة على تفضيل قوله : (اللهم ربنا ولك الحمد) :

أ ـ نوقش استدلالهم على ترجيحها بزيادة واو العطف وقوله اللهم بأن العبرة بكثرة ورودها في الأحاديث ، وكونها أصح .

قال البهوتي (٥): "وذلك كله بحسب الروايات صحـة وكثرة ، وضدهما ، من غير نظر لزيادة الحروف وقلتها " (٦) .

الترجيح:

جميعها مشروعة حسنة ، وقد نقل ابن حجر (٧) عن النووي أنه قـــال : " المختار لا ترجيح لأحدهما على الآخر " .

⁽١) انظر المغني ١٨٨/٢.

⁽٢) انظر فتح الباري ٣٣٠،٣١٩/٢ ، وانظر شرح الزرقاني ١/٥٩٥ .

⁽٣) انظر فتح الباري ٣٣٠/٢.

وابن الأثير مرت ترجمته ص ٤ .

⁽٤) نيل الأوطار ٢٥١/٢.

⁽٥) البهوتي هو : منصور بن يونس بن صلاح الدين ، البهوتي الحنبلي ، شيخ الحنابلة بمصر في عصره ، نسبته إلى بهوت في غربية مصر ، وله عدة كتب ، ولد سنة ١٠٠٠ هـ ، ومات سنة ١٠٥١ هـ ، انظر الأعلام ٣٠٧/٧ .

⁽٦) كشاف القناع ٣٤٩/١.

⁽٧) فتح الباري ٣٣٠/٢.

وفي الأذكار قال النووي (١) : " وفي روايات (ولك الحمد) بالواو وكلاهما حسن ".

وأما التكرار في الأحاديث فلا يدل حتماً على أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) كان يفعلها أكثر من غيرها بعد أن صح عنه أنه قال غيرها ، ومع ذلك فلعل الأفضل الأخذ بما تضمن الزيادة مع فعل غيرها ، فيفعل هذا تارة ، وهذا تارة ، ويرجح جانب الزيادة ، والله أعلم .

الزيادة على التحميد السابق:

وردت زيادات متنوعة :

[1] قال البهوتي (٢) : " فإذا استتم قائماً قال : ربنا ولك الحمد ، مل السموات ، ومل الأرض ، ومل ما شئت من شيء بعد ، وإن شاء زاد على ذلك : أهل الثناء والمجد ، أحق ما قال العبد ، وكلنا لك عبد ، لا ما نع لما أعطيت ، ولا معطي لما منعت ، ولا ينفع ذا الجد (٣) منك الجد ".

وقال ابن القيم (٤) : فصح عنه أنه كان يقول : سمع الله لمن حمده ، اللهم ربنا لك الحمد ، ملء السموات ... إلخ ، فذكر جميع ما ذكره البهوتي .

الأدلة:

⁽١) الأذكار ص٨٨.

⁽۲) كشاف القناع ۳٤٨/۱ ــ ٣٤٩ ، وانظر النستوعب ١٥٤/١ـــ٥١ ، والمجموع ٣٤٨/١ ، يقوله الإمام عند أحمد ، وكذا المنفرد في المشهور ، واختلف في المأموم ، انظر شرح الزركشي ٢١/١٥ ، والبهوتي مرت ترجمته ص ٢١٧ .

⁽٣) الجد هو الحظ والسعادة والغني . النهاية ٢٤٤/١ .

⁽٤) زاد المعاد ١/٢٠٠٠.

يدل على ذلك حديث أبي سعيد السابق ، وحديث ابن عبـاس وابـن أبـي أوفـى رضي الله عنهم) ، ووقع أوله في حديث علي (رضي الله عنه) السابق في الاستفتاح (١) .
[٢] صيغة أخرى :

قال البهوتي (٢): " أو يقول غير ذلك مما ورد ، ومنه : اللهم طهرني بالثلج والبرد ، والماء البارد ، اللهم طهرني من الذنوب والخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس " .

ودليله حديث ابن أبي أوفى (رضي الله عنه) عند مسلم أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان يقول: اللهم ربنا لك الحمد، مل السموات، ومل الأرض، ومل ما شئت من شيء بعد، اللهم طهرني بالثلج والماء والبرد، اللهم طهرني من الذنوب والخطايا كما ينقى المثوب الأبيض من الدنس " (٣).

[٣] صيغة أخرى:

أن يضيف قوله : حمداً طيباً مباركاً فيه كما يحب ربنا ويرضى (٤) .

الدليل:

حديث رفاعة بن رافع الزرقي (٥) (رضي الله عنه) قال : كنا يوماً وراء النبي (صلى الله عليه وسلم) فلما رفع رأسه من الركعتين قال : سمع الله لمن حمده ، قال الرجل : ربنا ولك الحمد ، حمداً طيباً مباركاً فيه ، فلما انصرف قال : من المتكلم؟ قال :

⁽١) سبق تخريجها ، ولكن في بعض الروايات كان يدعو بهـذا الدعـاء و لم يذكـر موضعـه ، وابـن أبـي أونى مرت ترجمته ص ٢١٥ .

⁽٢) كشاف القناع ٣٤٩/١.

⁽٣) اللدنس: الوسخ ، النهاية مادة (دنس) ١٣٧/٢ .دالحديث سبئ تخريجه ص ٢١٧

⁽٤) المجموع ٣/٠٢٤.

⁽٥) رفاعة بن نافع بن مالك بن العجلان مرت ترجمته ص ٢١٩ .

أنا ، قال : رأيت بضعاً وثلاثين ملكاً يبتدرونها أيهم يكتبها أول (١) رواه البخاري واللفظ له .

[٤] صيغة أخرى:

قال ابن القيم (٢): " وصح عنه أنه كرر فيه قوله: لربي الحمد لربسي الحمد ، حتى كان بقدر الركوع ".

والدليل: حديث حذيفة (رضي الله عنه) أنه صلى مع النبي (صلى الله عليه وسلم) صلاة الليل وفيه: ثم رفع رأسه من الركوع فكان قيامه مثل ركوعه يقول: لربي الحمد، ثم سجد ...، الحديث (٣).

الجمع بين الزيادات السابقة:

سبق معنا بعض الزيادات على قول : ربنا ولك الحمد ، فهل يشرع لـه الجمع بينها ؟

قال النووي (٤): " فيستحب أن يجمع بين هذه الأذكار فيقول في ارتفاعه: سمع الله لمن حمده ، فإذا انتصب قال: اللهم ربنا ولك الحمد حمداً كثيراً ... إلخ . لكن هذا يرد عليه أنه إحداث لصفة جديدة لم ترد في الاحاديث .

⁽۱) أخرجه البخاري في صفة الصلاة ، باب : فضل اللهم ربنا ولك الحمد ح٧٦٦ ، وأبو داود في الصلاة ، باب : ما يقول المأموم ، الصلاة ، باب : ما يستفتح به الصلاة من الدعاء ح٧٧٠ ، والنسائي في باب : ما يقول المأموم ، من كتاب : التطبيق ، تفريع أبواب الركوع والسجود ح١٠٦١ .

⁽۲) زاد المعاد ۲۲/۱.وابن القيم مرت ترجمته ص ۱٤۱.

⁽٣) رواه أبو داود ح٤٧٨ ، في الصلاة ، باب : ما يقول الرحل في ركوعه وسجوده ، والنسائي ١٩٩/٢ ، في الافتتاح ، باب : ما يقول في قيامه من الركوع ، وأحمد في المسند ٢٤٧/٣ ، والإرواء والحديث صححه الألباني ، انظر صفة صلاة النبي (صلى الله عليه وسلم) ص١٠٤ ، والإرواء ٤٣/٢ .

^(£) المجموع ٣/٠٢٤.

المألة الرابعة عشرا موضع اليدين حال السجود

التمهيد:

إذا سجد المصلي فإنه يضع يديه على الأرض كما يضع بقية الأعضاء السبعة ، وقد اختلف العلماء في حكم وضع اليدين عند السجود :

- [١] فقال الجمهور: إنه سنة (١).
- [٢] وقال الحنابلة (٢) : هو واجب ، وقال بعضهم : ركن .

فالكل قال بمشروعية وضعهما على الأرض وإن اختلفوا في مدى هذه المشروعية . وأما المسألة محل البحث فهي : أين يضعهما .

هل يضعهما بحيث تكونان حذاء أذنه ، أو حذو منكبيه ، أو يخير بين الأمرين .

آراء العلماء في محل وضع اليدين حال السجود:

[١] قال الحنفية (٣) : يضعهما حذاء أذنه .

[٢] وقال مالك (٤): يضعهما حذاء أذنيه ، أو قربهما ، ولم يحد حداً يضعهما فيه .

فكأنه رأى الأمر واسعاً ، وأن وضعهما حذاء أذنيه أو منكبيـه متقـارب ، وهـذا ظاهر كلام بعض العلماء حيـث قـال ابـن القيـم (٥) : وكـان يضـع يديـه حـذو منكبيـه وأذنيه .

⁽۱) فتح القدير ٢٧٦/١ ، وبدائع الصنائع ١٠٥/١ ، وحاشية ابن عابدين ٢٧٦/١ ، والشرح الكبير ١٠٥/١ ، والثمر الداني ٢١١-١١١ ، والخرشي ٢٧٣/١ ، والمهذب ٤٢٦/٣ .

[[]۲] كشاف القناع ١/١٥٣ ، والمغني ١٩٤/٢.

⁽٣) فتح القدير ٣٠٢/١ ، وحاشية ابن عابدين ٤٩٨ .

⁽٤) الشرح الكبير ٢٤٩/١ ، والمدونة ٢٥/١ ، والثمر الداني ١١٢ ، والخرشي ٢٨٥/١ .

⁽٥) زاد المعاد ١/٢٣٢.

[٣] قال الشافعية (١) والحنابلة (٢) : يضعهما حذو منكبيه .

[٤] قال بعض العلماء يضعهما تارة حذو منكبيه ، وتارة حذاء أذنيه (٣) .

قال ابن خزيمة : " وهذا من الإختلاف المباح " (٤) .

وذكر ابن قدامة القولين وقال : " والجميع حسن " (٥) .

وقال ابن الهمام (٦): "لوقال قائل: إن السنة أن يفعل أيهما تيسر جمعاً للروايات بناءً على أنه كان (صلى الله عليه وسلم) يفعل هذا أحياناً، وهذا أحياناً، إلا أن بين الكفين أفضل، لأن فيه تخليص الجحافاة المسنونة ما ليس في الآخر كان حسناً " (٧).

وقال صاحب المستوعب : " يجعل كفيه حذو منكبيه أو أذنيه " (٨) . وقال في عون المعبود : " والأمر فيه واسع " (٩) .

الأدلة:

١ - الأدلة على وضعهما حذاء أذنيه:

أ ـ استدل الشيرازي بحديث : وائل ابن حجر (رضي الله عنه) .

⁽١) الحاوي ١٢٩/٢ ، وفي المحلى شرح المنهاج ١٦١/١ : ندب وضعهما حذو أذنيه أو قربهما .

⁽٢) المستوعب ١٦١.

⁽٣) الكشاف ٣٥٣/١ ، والمستوعب ١٨٨/٢ .

⁽٤) صحيح ابن خزيمة ٢/٣٢٣.

وابن خزیمة موت ترجمته ص ۹٦ .

⁽٥) المغني ٢٠١/٢.

⁽٦) وابن الهمام مرت ترجمته ص ٩٪.

⁽٧) فتح القدير ٣٠٣/١.

⁽A) Ihmrean Y/171.

⁽٩) عون المعبود ٣٠٧/٢.

فعن وائل بن حجر (رضي الله عنه) قال : فلما سجد سجد بين كفيه (١) .

فمن يضع كذلك تكون يداه حذاء أذنيه (٢).

وعند أحمد عن وائل بن حجر (رضي الله عنه) قال : رأيت النبي (صلى الله عليه وسلم) حين يسجد ويديه قريبتين من أذنيه (٣) .

وعن أبي إسحاق (٤) قال : قلت للبراء (رضي الله عنه) : أين كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يضع وجهه إذا سجد ؟ قال : بين كفيه (٥) .

٢ ـ الدليل على عدم التحديد :

أن وضعها حذاء منكبيه أو أذنيه كلاهما قريب من الآخر (٦) .

٣ - الأدلة على وضع اليدين حال السجود بحذاء المنكبين :

حدیث أبي حمید (۷) (رضي الله عنه) وفیه : أن النبي (صلی الله علیه وسلم) وضع كفیه حذو منكبیه (۸).

⁽١) رواه مسلم ح٤٠١ في باب : وضع اليمنى على اليسرى بعد تكبيرة الإحرام من كتـاب الصـلاة ، وأبو داود ح٧٢٣ كتاب الصلاة باب : رفع اليدين في الصلاة أبواب تفريع استفتاح الصلاة .

⁽٢) فتح القدير ٣٠٢/١.

⁽٣) المسند ١٤٩/٣ ، وقال الساعاتي في الفتح الرباني ١٤٩/٣ : سنده جيد .

⁽٤) أبو إسحاق هـو عمـرو بـن عبـد الله السبيعي الهمداني ، ثقــة مكـــثر عــابد ، احتلــط بــأخرة وكان يدلس ، من الطبقة الثالثة ، مات سنة تسع وعشرين ومائة ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ١٠٠/٨ ص٥٠ ، والتقريب ٥٠٦٥ . .

⁽٥) أخرجه الترمذي ح٢٧١ في الصلاة باب : ما جاء أين يضع الرجل وجهه إذا سجد ، وقال الترمذي : حديث حسن صحيح .

⁽٦) انظر المدونة ١/٥٧.

⁽۷) مرت ترجمته ص ۱۱۰.

⁽٨) أخرجه أبو داود في افتتاح الصلاة تفريع أبواب : الركوع والسجود من كتاب الصلاة من ذكر التورك في الرابعة ح٩٦٣ وليس فيه أنه وضع كفيه حذو منكبيه ، ورواه الترمذي في باب : ما جاء في أنه يجافي يديه عن جنبيه في الركوع ح-٢٦٠ ، وباب : ما جاء في وصف الصلاة ح٣٠٤ ، من أبواب الصلاة لكن ليس فيه أنه وضع كفيه حذو منكبيه ، ورواه ابن ماجه في باب : إتمام الصلاة من كتاب إقامة

٤ - الدليل على التخيير:

أن ورود الأدلة بكلا الأمرين يدل على مشروعيتهما ، وأنه (صلى الله عليه وسلم) فعلهما ، وفي هذا جمع بين الروايات (١) .

الترجيح:

قال البغوي (٢) عند ذكره لآراء العلماء في المسألة : " واختاروا جميعاً وضع اليدين حذو المنكبين ، قريباً من الأذنين " .

ولعل هذا هو الراجح إن شاء الله تعالى .

فأما وضعهما حذو أذنيه فليس عليه دليل صريح ، فوضع وجهه بين كفيه لا يدل على ذلك في حديث وائل (رضي الله عنه) أنهما تكونان قريباً من حذو أذنيه بحذاء منكبيه.

⁼ الصلاة . سنن ابن ماجه ح٧٤٠١ وليس فيه وضع كفيه حذو منكبيه ، قال البغوي : حسن صحيح . شرح السنة ١٤١/٣ ، وصححه ابن خزيمة ٢٣٢١ ح٠٦٠ كتاب الصلاة ، وصححه الألباني . في الإرواء ح٣٠٩.

⁽١) فتح القدير ٣٠٣/١.

⁽۲) شرح السنة ۱۶۲/۳ ، والبغوي مرت ترجمته ص ۱۸۰ .

صفة الجلسة بين السجدتين

التمهيد:

حكم الجلسة بين السجدتين:

الجلسة بين السجدتين سنة عند الحنفية (١) ، وواجبة عند الجمهور (٢) .

وأما صفتها : فقد قال الجمهور بمشروعية الافتراش ، وهي : أن يفرش رجله اليسرى ويجلس عليها وينصب اليمني (٣) .

وهناك صفة أخرى اختلف في حكمها وتسمى : بـ (الإقعاء) ، فقد قال العلماء بمشروعيتها أيضاً .

آراء العلماء في الإقعاء بين السجدتين:

· [1] المذاهب الأربعة على كراهية الإقعاء ، وقد اختلف في تفسير الإقعاء المنهي ، ففسره بعضهم بالجلوس على الإنيتين ، ونصب الركبتين ، ووضع الفخذيين على البطن ، وهذا تفسير أهل اللغة للإقعاء ، وهذه الصورة لا تجوز عند الجميع .

وفسره بعضهم بأنه : نصب القدمين ، والجلوس على العقبين ، وأدخله بعضهم في الإقعاء المنهي عنه ، وهذه الصورة الأخيرة هي محل البحث (٤) .

⁽۱) حاشية ابن عابدين ۲/۷/۱ .

⁽۲) والثمر الداني ص١١٤ ، وبذاية المجتهد ١٣٩/١ ، والمجمسوع ٣٧/٣ ، وكشساف القنساع ٢٨٧/١ .

⁽٣) شرح فتح القدير ٢١٠/١، ١/٠١٤ ، وحاشية ابسن عبايدين ٢٥٧/١، ٢٠٤٢ ، وبدائع الصنائع ٢٥/١ ، وللدونة ٢/٤٧ ، وقوانيين الأحكام ٢٩/١ ، والشرح الكبير ٢٥٤١ ، والبيان والتحصيل ٢٥٧/١ ، والثمر الدانسي ص١١٤ ، والكافي ص٤٤ ، والأم ١١٦/١ ، ومغني المحتاج ١١٢/١ ، والمحموع ٤٤٠/٣ ، والإنضاف التناع ٢٥٣/١ ، والمغني ما ٢٠٢٠ ، والمغني ما ٢٥٣/١ ، والمعني ما ٢٠٢٠ ، والمعني ما ٢٠٢٠ ، والمعني ما ٢٠٢٠ ، وكشاف القناع ٢٥٣/١ ، والمعني ما ٢٠٢٠ ، وكشاف القناع ٢٥٣/١ ، والمعني ما ٢٠٠٠ .

⁽٤) انظر بدائع الصنائع حيث ۚ ذَكر الاختلاف أ/٢١٥ ، وبداية المُحتهد ١٣٩/١ . ١٤٠ .

وقد نقل عن الإمام أحمد التخفيف فيه ، فقد نقل مهنا عنه أنه قال : لا أفعله ولا أعيب من فعله ، وقال : العبادلة كانوا يفعلونه .

[۲] وقد قال بمشروعية الإقعاء الذي هو الجلوس على العقبين بعيض العلماء كطاويس (۱) ، والنووي (۲) ، والبيهقي (۳) ، واستحبه الشافعي ، كما ذكر النووي (٤) ، وابن حجر (٥) ، وابن الهمام (٦) ، وابن خزيمة (٧) ، ومال إليه ابن رشد (٨) ، وابن عبد البر (٩) ، والشوكاني (١٠) ، والقاضي عياض (١١) . وعلى هذا القول فهو مخير بين الافتراش والإقعاء .

الأدلة:

⁽¹⁾ HAAR 3 (1)

وطاووس هو ابن كيسان اليماني مرت ترجمته ص ١٢٦ .

⁽٢) المجموع ٤٣٩/٣ ، موت ترجمته ص ١٠٩.

⁽۳) السنن الكبرى ۱۲۰/۲.

والبيهقي مرت ترجمته ص ٥٨ .

 ⁽٤) المجموع ٣/٣٣٤ ،

⁽٥) التلخيص لابن حجر ٢/٢٨٤.

⁽٦) شرح فتح القدير ١١٠/١ ـ ٤١١ .

وابن الهمام سبقت ترجمته ص ٩٠.

⁽٧) صحيح ابن خزيمة ١/٣٣٨.

وابن خزيمة مرت ترجمته ص ٩٦ .

⁽٨) بداية الجمتهد ١٣٩/١ -١٤٠

وابن رشد مرت ترجمته صٌ٧٪ ٠ .

والقاضي عياض مرت ترجمته ص ٩٠٠ .

[١] أدلة مشروعية الافتراش:

أ-حديث أبي حميا. (رضي الله عنه) في صفة صلاته (صلى الله عليه وسلم) وفيه : ثم تنى رجله اليسرى وقعد عليها (١) .

ب - عن عائشة (رضي الله عنها) قالت : كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يفرش رجله اليسرى ، وينصب اليمنى ، وينهى عن عقبة الشيطان (٢).

[٢] أدلة من قال : بكراهية الإقعاء في الصلاة :

أ ـ الأحاديث التي حاء فيها النهي عن الإقعاء فقالوا: الإقعاء هـو: " أن يقيم قدميه ، ويجلس على عقبيه ، أو يجلس على إليتيه ويقيم قدميه ، فكل ذلك منهي عنه لدخوله تحت الأحاديث التي نهى فيهاعن الإقعاء (٣) ومنها :

أ - عن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال : نهاني رسول الله (صلى الله عليه وسلم) عن ثلاث : عن نقرة كنقرة الديك ، وإقعاء كإقعاء الكلب ، والتفات كالتفات الثعلب (٤) .

ب - عن علي (رضي الله عنه) قال : قال لي رسول الله (صلى الله عليه وسلم) :
 لا تقع بين السجدتين (٥) .

⁽١) تقدم تخريجه ١١٧

وأبو حميد هو الساعدي مرت ترجمته ١١٠.

 ⁽۲) أخرجه مسلم في باب: الاعتدال في السجود ووضع الكفين على الأرض من كتاب الصلاة.
 صحيح مسلم ح٩٨٤.

بيان درجة الحديث : هذا الحديث ذكر العلماء أن فيه انقطاعاً بين أبي الجوزاء وعائشة ، لأنه لم يسمع منها ، انظر على سبيل المثال : نيل الأوطار ٢٧٦/٢ ، لكن الألباني صححه وذكر له شواهد ، الإرواء . ٢٠/٢ .

⁽٣) انظر المستوعب ١٦٢/٢.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٧/١٤ ح٧٥٨٥ ، وانظر الحديث ٨٠٩١ ، ٢٤٠/١٥ ، وأخرجــه البيهقــي في السنن : باب : الإقعاء المكروه في الصلاة ٢٠/٢ .

⁽٥) أخرجه بعضه الترمذي ح٢٨٢ باب : ما جاء في كراهية الإقعاء في السجود من

- ج حديث عائشة (رضي الله عنها) في النهي عن عقبة الشيطان ، وقد سبق ذكره عند الاستدلال لمشروعية الافتراش ، وقالوا : عقبة الشيطان هي : الإقعاء المنهى عنه (١) .
 - د ـ حديث أنس (رضي الله عنه):

عن أنس (رضي الله عنه) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) نهى عن التورك والإقعاء في الصلاة (٢).

هـ حديث الحسن (٣) عن سمرة (رضي الله عنه) قال : نهى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) عن الإقعاء في الصلاة (٤) .

[٣] الأدلة على مشروعية الإقعاء على العقبين:

أ ـ عن طاوس (٥) أنه قال : قلنا لابن عباس (رضي الله عنهما) في الإقعاء على القدمين في السجود؟ فقال: هي السنة ، قال: قلنا: إنا لـنراه جفاء بـالرجل ، فقال : هي سنة نبيك (صلى الله عليه وسلم) (٦) .

أبواب الصلاة ، وابن ماجه ح٨٧٩ باب : الجلوس بين السجدتين من أبواب إقامة الصلاة .

⁽١) المغنى ٢٠٧/٢.

⁽٢) رواه أحمد ٢٣٣/٣ ، وابسن ماجمه ح٨٩٦ ، والبيهقسي في السمنن الكسبرى ١٢٠/٢ ، والطحاوي في مشكل الآثار ٥ / ٤٧٨ ، وقال الأرنؤوط : رجاله ثقات رجال الصحيح ، ورواه مالك ٨٩/١ ح٥٠ ، وإسناده ضعيف لضعف الحارث الأعور كما ذكر ذلك البوصيري في زوائد ابن ماجه ص۲٤٦.

⁽٣) الحسن بن أبي الحسن البصري واسم أبي الحسن يسار ، الأنصاري مولاهم ، ثقة فاضل فقيه مشهور ، وكان يرسل كثيراً ويدلس ، قال البزار : كان يروي عن جماعـة لم يسمع منهـم فيتحـوز ويقـول : حدثنا وخطبنا يعني حُدثوا وخُطبوا بـالبصرة ، وهـو رأس الطبقـة الثالثـة ، روى لـه الجماعـة ، انظـر تهذيـب التهذيب ٢٨٨/٢ ص ٢٣١ ، والتقريب ١٢٢٧.

⁽٤) أخرجه الحاكم ٢٧٢/١ ، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٠/٢ .

⁽٥) طاووس بن كيسان اليماني مرت ترجمته ص ١٢٦ .

⁽٦) أخرجه مسلم في باب : جواز الإقعاء على العقبين من كتاب المساجد . صحيح مسلم ح٣٦٥

ب - فعل العبادلة (رضى الله عنهم):

فقد روى البيهقي عن طاوس أنه قال : رأيت العبادلة الثلاثة يفعلون ذلك : عبد الله بن عباس ، وعبد الله بن عمر ، وعبد الله بن الزبير (١) .

ورواه البيهقي (٢) عن ابن عمر (رضي الله عنهما).

وروى أبو إسحاق الحربي (٣) في غريب الحديث عن طاوس أنه رأى ابن عمر وابن عباس (رضي الله عنهم) يقعيان (٤).

المناقشة:

[١] مناقشة الأدلة على كراهية الإقعاء:

أ ـ نوقشت أحاديث النهي عن الإقعاء بأنها ضعيفة كما ذكر ذلك العلماء (٥) .

وأبو داود في باب: الإقعاء بين السجدتين من أبواب تفريع استفتاح الصلاة ، من كتاب الصلاة
 ح٥٤٨ ، والترمذي ح٢٨٣ وقال: حديث حسن صحيح باب: ما حاء في الرخصة في الإقعاء ، من أبواب الصلاة .

⁽٢) السنن الكبرى ، باب : القعود على العقبين بين السجدتين ١١٩/٢ .

بيان درجة الحديث : صححه ابن حجر في التلخيص ٣٨٢/٣ ، وحسنه الألبــاني في صفـة صــلاة النبي صلى الله عليه وسلم ص١١٨ .

⁽٣) أبو إسحاق الحربي واسمه إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم البغدادي ، العلامة شيخ الإسلام ، صاحب التصانيف ، مولده في سنة ثمان وتسعين ومائة ، قال أبو بكر الخطيب : كان إماماً في العلم ، رأساً في الزهد ، عارفاً بالفقه بصيراً بالأحكام ، مات سنة خمس وثمانين ومائتين ، انظر سير أعلام النبلاء ٢٤١١/٣٥٦/١٣

⁽٤) غريب الحديث لأبي إسحاق ١/٥٥.

بيان درجتة : قال الألباني : سنده صحيح ، صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم ص١١٨.

⁽٥) انظر الجحموع ٣/٣٦٪ ، ونيل الأوطار ٢٧٧/٢ ، والإرواء ٢٢/٢ ، وعون المعبود ٣٦/٣ .

فمثلاً حليث أبي هريرة (رضي الله عنه) في إسناده ليث بن أبي سليم (١) وهو ضعيف .

وحديث علي (رضي الله عنه) في إسناده الحارث الأعور (٢) :

ب - وعلى فرض صحتها (٣) فهي محمولة على معنى آخر غير الإقعاء المشروع.

فقد فسر أهل اللغة الإقعاء بتفسير آخر غير الـذي فسـره بـه بعـض الفقهـاء (٤) ، والاسم يحمل على المعنى اللغوي ما لم يثبت له معنى شرعي ، والأمر كذلك هنـا (٥) ، فيحمل الإقعاء المنهي عنه على إقعاء الكلب إذ هو معناه في اللغة

وإقعاء الكلب هو: أن يجلس على إليتيه ناصباً فخذيه واضعاً يديه بالأرض ، وأما الإقعاء المشروع فهو: أن يضع أطراف أصابع رجليه على الأرض ، ويضع إليتيه على عقبيه ، ويضع ركبتيه على الأرض ، وبهذا تجتمع الأدلة ، ومما يدل على أن الإقعاء المشروع هو كما ذكر (٦):

⁽١) تلخيص الحبير ٢٨٦/٣.

وليث هو ابن أبي سليم واسم أبي سليم أيمن وقيل أنس ، القرشي مولاهم ، أبو بكر الكوفي ، صدوق اختلط حداً و لم يتميز حديثه فترك ، من الطبقة السادسة ، مات سنة ثمان وأربعين ، روى لـه الجماعة عدا البخاري فتعليقاً ، انظر تهذيب التهذيب ٨٣٥/٨ ص٤١٧ ، والتقريب ٥٦٨٥.

⁽٢) نيل الأوطار ٢٧٧/٢ .

والحارث هو بن عبد الله الأعور الهمداني ، أبو زهير الكوفي ، صاحب علي ، كذب الشعبي في رأيه ورمي بالرفض وفي حديثه ضعف ، وليس له عند النسائي سوى حديثين ، مات في حلافة ابن الزبير ، روى لـه الأربعة ، انظر تهذيب التهذيب ٢٤٨/٢ ص٢١٦ ، والتقريب ١٠٢٩ .

 ⁽٣) حديث أبي هريرة رضي الله عنه صححه الشيخ أحمد شاكر رحمه الله وذكر أنه جاء من طرق أخرى
 ليس فيها ليث بن أبي سليم .

⁽٤) انظر التمهيد ٢٧٧/١٦ ـ ٢٧٨ ، وقال ابن الأثير في النهايــة ٨٩/٤ : الإقعاء هــو : وهــو : أن يلصق إليته بالأرض ، وينصب ساقه ، ويضع يديه على الأرض

⁽٥) بداية المحتهد ١٤٠/١ ، وفتح القدير ١/٠١٤ .

⁽٦) انظر نيل الأوطار ٢٧٧/٢.

حديث ابن عباس (رضي الله عنهما) قال : من السنة أن تمس إليتك عقبيك (١).

وهذا الجمع قال به عدد من العلماء ومنهم : أبو إسحاق الحربي (٢) ، والبيهقي (٣) ، ونقله النووي (٤) عن ابن الصلاح (٥) واسحسنه .

[٢] نوقش حديث عائشة (رضي الله عنها): "وكان ينهى عن عقبة الشيطان" بأنه لا يدل على النهي عن الإقعاء المشروع وهو الجلوس على العقبين ، وقد فسر عقبة الشيطان بعدة تفسيرات:

أ - فسره أبو عبيد (٦) بالإقعاء المنهــي عنه وهـو : أن يلصـق إليتـه بـالأرض ، ويضع يديه على الأرض (٧) .

⁽٢) أبو إسحاق الحربي مرت ترجمته ص ٢٣٢ .

وانظر غريب الحديث ٦٠/١.

⁽٣) السنن الكبرى ١٢٠/٢.

والبيهقي مرت ترجمته ص ٥٨ .

⁽٤) الجموع ٣/٣٩٤.

^(°) وابن الصلاح هو : الإمام الحافظ العلامة شيخ الإسلام تقي الدين أبو عمرو عثمان بن صلاح الدين عبد الرحمن الكردي الشرزوري الموصلي الشافعي صاحب علوم الحديث ، ولد سنة ٧٧٥ ، شغل وأفتى وجمع وألف وتخرج به أصحابه وكان من كبار الأثمة ، توفي سنة ٦٤٣ بالخوارزمية ، انظر سير أعملام النبلاء ١٤٠٠ ، ووفيات الأعيان ٢٤٣/٢.

⁽٦) وأبو عبيد هو : القاسم بن سلام _ بالتشديد _ البغدادي ، الإمام المشهور ، ثقة فاضل ، مصنف ، من الطبقة العاشرة ، مات سنة أربع وعشرين ، قال ابن حجر : ولم أر له في الكتب حديثاً مسنداً ، بل من أقواله في شرح الغريب ، روى له البخاري في التعاليق وأبو داود والـترمذي ، انظر تقريب التقريب ، على من أقواله في شرح الغريب ، روى له البخاري في التعاليق وأبو داود والـترمذي ، انظر تقريب التقريب ، 27٢ .

⁽۷) غریب الحدیث ۱۰۸/۲ ـ ۱۰۹ .

قال ابن رشد (١): "ولا خلاف بينهم أن هذه الهيئمة ليست من هيئات الصلاة " (٢).

لكن هذا التفسير يبدو بعيداً لأنه ليس للعقب فيه ذكر .

ب _ وقد ذكر الشوكاني (٣) تفسيراً آخر عن ابن رسلان في شرح السنن وهـ و : أن يفرش قدميه ويجلس على عقبيه " .

وهذا محتمل على أن هناك احتمالاً آخر ذكره البيهقي (٤) في السنن .

ج - فعلى فرض أن يفسر عقبة الشيطان بالإقعاء الوارد في حديث ابن عباس (رضي الله عنهم) فيحمل ذلك على الجلوس للتشهد الأخير فلا يكون منافياً لما روي في الجلوس بين السجدتين.

[٢] مناقشة الأدلة على مشروعية الإقعاء:

أ _ نوقشت الأدلة الدالة على الإقعاء بأنها منسوخة بأحاديث النهي عن الاقعاء (٥).

ب ـ أن أحاديث الافتراش أكثر وأصح فترجح على أحاديث الإقعاء (٦) .

والجواب:

أ- أما النسخ : فلا يلجأ إليه مع إمكان الجمع ، والجمع ممكن هنا ، كما أنه لابد من معرفة تاريخ هذه الأحاديث للحكم بنسخ بعضها لبعض ، والتاريخ مجهول هنا (۷) .

⁽۱) ابن رشد مرت ترجمته ص ۱۲۳.

⁽٢) بداية الجتهد ١٣٩/١. (٣) نيل الأوطار ٢/٢٧٦.

والشوكاني مرت ترجمته ص ٦٩ .

⁽٤) السنن الكبرى باب : الإقعاء المكروه في الصلاة ٢٠/٢.

⁽٥) معالم السنن ٢/١.٤.

⁽٦) المغني ٢/٧٠٧.

⁽٧) نيل الأوطار ٢٧٨/٢ ، وانظر المجموع ٤٣٩/٣ ، والبيهقي في السنن الكبرى ١٢١/٢.

ب - وأما ترجيح أحاديث الافتراش: فلا يلجأ للترجيح مع إمكان الجمع (١).

الترجيح :

كلاهما سنة لما سبق من الأحاديث ، وإمكان الجمع بينهما ولكن أيهما يفعله المصلي أكثر ؟ بلا شك أنه الافتراش ، قال ابن حجر (٢) : "لكن الصحيح أن الافتراش أفضل منه لكثرة الرواة له ، ولأنه أعون للمصلي وأحسن في هيئة الصلاة " .

وقال النووي (٣) : "كلاهما سنة ، لكن إحدى السنتين أكثر وأشهر ، وهـي رواية أبي حميد لأنه رواها وصدقه عشرة من الصحابة كما سبق ".

على أن في حديث ابن عباس (رضي الله عنهما) ما يشير إلى أن الإقعاء غير مشهور لديهم ولهذا قال طاووس (ع) : إنا لنراه جفاء بالرجل .

⁽١) الجموع ٣/٣٩٤.

⁽٢) التلخيص الحبير ٤٨٢/٣.

⁽m) الجموع m/. ٤٤.

⁽٤) وطاوس هو ابن كيسان مرت ترجمته ص ١٢٦ .

المألة السادسة عشر من هيئة أصابع اليداليمنى حال الجلوس للتشهد

التمهيد:

إذا وضع المصلي يده اليمنى على فخذه اليمنى عند التشهد فهل يقبض أصابعه ، أو يبسطها ، أم يقبض بعضها ويبسط الأخرى ؟

أثبت الأحاديث عدة صفات اختلف العلماء في أيها الأفضل.

آراء العلماء في صفة وضع الأصابع حال الجلوس للتشهد:

[1] قال الحنفية (١): " يحلق من يده اليمنى عند الشهادة الإبهام (٢) والوسطى ، ويقبض الخنصر (٣) والبنصر (٤) ، ويشير بالمسبحة ، أو يعقد ثلاثة وخمسين ، بأن يقبض الوسطى والبنصر والخنصر ، ويضع رأس إبهامه على حرف مفصل الوسطى الأوسط .

والأول وهو التحليق : قول عند الشافعية (٥) ، وهو المذهب عند الحنابلة (٦). وفي كيفية التحليق عند الشافعية وجهان :

[1] يحلق بين الإبهام والوسطى برؤوس الأنامل .

[٢] يضع أنملة الوسطى بين عقدي الإبهام ، ذكرهما الرافعي ، ورجع الأول (٧) ، وقال : إنه أصحهما .

⁽١) فتح القدير ٣١٣/١ ، وحاشية ابن عابدين ٥٠٩/١ .

⁽٢) الإبهام: من الأصابع العظمي ، مادة (بهم) ، لسان العرب ١٦/٥٥.

⁽٣) الخنصر : من الأصابع الصغرى ، مادة (خنصر) ، لسان العرب ٢٦١/٤ .

⁽٤) البنصر: الإصبع التي بين الوسطى والخنصر، اللسان مادة (بنصر) ٨١/٤.

⁽٥) مغنى المحتاج ١٧٢/١ ، والمجموع ٣/٥٥٣ .

⁽٦) الإنصاف ٢/٥٧ ، وكشاف القناع ٢/٦٥٣ ، والمغني ٢١٩/٢ .

⁽٧) فتح القدير ٤٩٨/٣ ، وانظر شرح السنة ١٧٦/٣ .

[٢] والنوع الثاني لدى بعض الحنفية: أن يعقد ثلاثة وخمسين (١) ، بأن يقبض البنصر والخنصر والوسطى ، ويضع رأس إبهامه على حرف مفصل الوسطى الأوسط.

وهذا هو ظاهر قول المالكية حيث قالوا: تكون الإبهام على الوسطى ممدودة تحت السبابة هي جمع التي بين الإبهام والوسطى صفة غالبة ، وهي المسبحة عند المصلين (٢).

وهو أيضاً الوجهه الأظهر عند الشافعية ، ورواية عن أحمد (٣).

ونذكر أقوال بعض العلماء في وصفها لتتضح لنا أكثر :

قال الرافعي (٤) ، والنووي (٥) : يضع الإبهام بجنب المسبحة .

قال ابن حجر: " وصورتها أن يجعل الإبهام معترضة تحت المسبحة " (٦).

وقال المبارك فوري: يضم الإبهام إلى أصل المسبحة (٧).

وقال الصنعاني (٨) في تفسيره لبعض الإشارات للأعداد عند العرب فقال : وللثلاثة عقد الوسطى معها كذلك (أي : مع الخنصر والبنصر) ، وللخمسين عطف

⁽١) أي يعقد أصابعه ويشير بها كهيئة الإشارة للعدد ثلاثة وخمسين ، وقد كان للعسرب قديماً اصطلاحات في الإشارة للأعداد بأصابع اليد ، انظر زاد المعاد ٥٥/١ ، وسبل السلام ٣٦٤/١ .

⁽٢) الكافي ص٤٢ ، والثمر الداني ١٢٧ ، والمعيار المعرب ١٦٥/١ ، والخرشي ٢٨٧/١ .

⁽٣) المغنى ٢١٩/٢.

⁽٤) فتح العزيز ٤٩٨،٤٩٧٣ ، والرافعي هو : شيخ الشافعية ، عالم العجم والعرب ، أمام الدين ، أبو الفضل محمد بن عبد الكريم الرافعي ، القزويني ، كان من العلماء العاملين يذكر عنه تعبد ونسك ، وأحوال وتواضع ، انتهت إليه معرفة المذهب ، له الفتح العزينز في شرح الوجيز وأشياء ، توفي سنة ثلاث وعشرين وست مائة ، انظر السير ٢٥٢/٢٢ ٥٦٠٧ .

⁽٥) الجموع ٣/٤٥٤.

⁽٦) تلخيص الحبير ٩٩/٣.

⁽٧) تحفة الأحوذي ١٥٨/٢ ، وانظر عون المعبود ١٩٥٢، ١٩٦.

⁽٨) والصنعاني مرت ترجمته ص ٥٧ .

الإبهام إلى أصلها (١).

[٣] وقيل: يضع الإبهام على حرف أصبعه الوسطى ، كأنه عاقد ثلاثة وعشرين ، وهذا وجه عند الشافعية (٢).

[٤] يبسط أصابعه جميعها ويشير بالمسبحة (٣).

قال به بعض الحنفية (٤) ، وهو رواية عن أحمد (٥) .

[٥] وقد نص بعض الشافعية وآخرون على أنه : مخير بين كل ماورد ، إلا أن أفضلها لدى الشافعية أن تكون الإبهام على الوسطى كهيئة الإشارة للعدد ثلاثمة وخمسين ، و لم يذكروا الصفة الرابعة .

قال الرافعي (٦): "قال ابن الصباغ (٧) وغيره: كيفما فعل من هذه الهيئات فقد أتى بالسنة ، لأن الأخبار قد وردت بها جميعاً وكأنه (صلى الله عليه وسلم) كان يصنع مرة هكذا ".

وقال الشربيني (٨): " واعلم أن الخلاف في الأفضل ، فكيف فعل المصلي من الهيئات ... أتى بالسنة لورود الأخبار بها جميعاً ، وكأنه (صلى الله عليه وسلم) يفعل مرة ومرة كذا ".

⁽١) سبل السلام ١١/٣٦٤.

⁽Y) Harae 3 7/303.

⁽٣) سميت سبحة لأنه يشار بها للتوحيد ، فهي منزهة مسبحة ، شرح الزركشي ٨١/١ .

⁽٤) فتح القدير ٣١٣/١.

⁽٥) شرح الزركشي ٨١/١ ، وانظر نيل الأوطار ٢٨٣/٢ ، زتحفة الأحوذي ١٥٨/٢ ، وعـون المعبود ١٦٧/٣ حيث ذكروا هذا القول .

⁽٦) فتح العزيز ٤٩٩/٣ ـ ٥٠٠ ، والرافعي مرت ترجمته ص ٢٠٠٩ .

⁽۷) وابن الصباغ هو أبو طاهر محمد بن عبد الواحد بن محمد البغدادي البيع ابن الصباغ ، كان ثقــة لـه حلقة للفتوى ، مات سنة ٤٤٨ ، انظر السير ٤٦٥/١٨ ٤٣٤٨ .

⁽٨) مغني المحتاج ١٧٣/

وقال بالتخيير الصنعاني في سبل السلام (١) .

الأدلة:

[١] أدلة قبض الخنصر والبنصر وتحليق الإبهام مع الوسطى :

حديث وائل بن حجر (رضي الله عنه) :

فعن وائل بن حجر (رضي الله عنه) أنه قال في صفة صلاة رسول الله (صلى الله عليه وسلم): ثم جلس فافترش رجله اليسرى ، ووضع يده اليسرى على فخذه اليسرى ، وحد (٢) مرفقه الأيمن على فخذه اليمنى ، وقبض ثنتين من أصابعه ، وحلق حلقة ، وأشار بالسبابة (٣).

٢ - الأدلة على وضعها على هيئة الإشارة للعدد ثلاث وخمسين :
 الأدلة على قبض الأصابع عموماً :

- عن علي بن عبد الرحمن المعاوي (٤) قال : رآني عبد الله بن عمر وأنا أعبث بالحصا في الصلاة ، فلما انصرف نهاني وقال : اصنع كما كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يصنع ، قلت : وكيف كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يصنع ؟ قال : كان إذا جلس في الصلاة وضع كفه اليمنى على فخذه اليمنى ، وقبض أصابعه كلها ، وأشار بإصبعه التي تلي الإبهام ، ووضع كفه اليسرى على فخذه

⁼ وعقد الوسطى منها ح١٢٦٨ ، وابن ماجه في كتــاب : إقامة الصلاة ، بـاب : الإشــارة في التشهد ح٨٩٩ .

⁽١) سبل السلام ٣٦٣/١.

⁽٢) حد بفتح الدال مع تشديدها ، أي : رفعها عن مرفقه ، انظر عون المعبود ١٦٦/٣.

⁽٣) أخرجه أبو داود في باب : كيف الجلوس في التشهد من كتاب الصلاة ، تفريع أبواب الركوع والسحود ح٩٥٧ ، والنسائي في السهو باب : قبض الثنتين من أصابع اليـد وعقـد الوسطى منهـا ح١٢٦٨ ، وابن ماجه في كتاب إقامة الصلاة باب : الإشارة في التشهد ح٩٩٨ .

والحديث صحيحه ابن حزيمة ٢/٣٥٣ ح٧١٣ ، والنووي في الجحموع ٤٥٣/٣ ، والبوصيري في زوائد ابن ماجه ٣١٥/١ ، والألباني في الإرواء ٢/٥٨ح٣٦ .

على بن عبد الرحمن المعاوي ، الأنصاري المدنى ، ثقة ، من الطبقة الرابعة ، روى عن __

اليسرى (١) .

ولكن كيف يكون وضع الإبهام في هذا القبض ذكرنا فيما سبق وجهان :

أحدهما : أن تكون على هيئة الإشارة للعدد ثلاثة وخمسين .

والآخر : كهيئة الإشارة للعدد ثلاثة وعشرين .

وعلى الوجهين قد ورد الدليل .

الدليل على وضعها كهيئة الإشارة للعدد ثلاثٍ وخمسين :

عن ابن عمر (رضي الله عنهما) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان إذا قعد في التشهد وضع يده اليسرى على ركبته اليسرى ، ووضع يده اليمنى على ركبته اليمنى ، وعقد ثلاثة وخمسين ، وأشار بالسبابة (٢).

الدليل على وضعها كهيئة الإشارة للعدد ثلاثة وعشرين :

عن ابن الزبير (رضي الله عنهما) قال : كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا قعد يدعو وضع يده اليمنى على فخذه اليمنى ، ويده اليسرى على فخذه اليسرى ، وأشار بإصبعه السبابة ، ووضع إبهامه على إصبعه الوسطى ، ويلقم كفه اليسرى ركبته (٣) .

فهذه الصفة المذكورة في الحديث مخالفة لما ذكره ابن عمر (رضي الله عنهما) لأن الثلاث وخمسين ليس فيها وضع الإبهام على الوسطى (٤).

[٤] أدلة من قال: يبسط أصابعه جميعها (٥):

ابن عمر وحابر وعنه مسلم بن أبي مويم والزهـري ، روى لـه مسـلم وأبـي داود والنسـاتي ، انظـر تهذيب البتهذيب ٨٢/٧ ص ٣١٥ ، والتقريب ٤٧٦٦ .

⁽١) أخرجه مسلم في المساجد باب : صفة الجلوس في الصلاة ح٠٨٥.

⁽٢) أخرجه مسلم ح٥٨٠ ، في المساجد ، باب : صفة الجلوس في الصلاة ، وأبو داود حُ٩٨٧ باب : الإشارة في التشهد من كتاب الصلاة ، والبيهقي ١٣٠/٢.

وقال الأبي ٢/٢ . " الثلاثة وخمسين ليس فيها وضع الإبهام على الوسطى".

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه ح٥٧٩ ، ١١٣ ، في المساجد ، باب : صفة الجلوس في الصلاة .

⁽٤) شرح الأبي ٢/٣٠٥.

⁽٥) انظر نيل الأوطار ٢٨٣/٢ ، وتحفة الأحوذي ١٥٨/٢.

أ ـ عن ابن الزبير (رضي الله عنهما) قال : كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا قعد في الصلاة جعل قدمه اليسرى بين فخذه وساقه ، وفرش قدمه اليمنى ، ووضع يده اليسرى على ركبته اليسرى ، ووضع يده اليمنى على فخذه اليمنى ، وأشار بإصبعه (۱) .

ففي الحديث أنه وضع يده اليمني على فخذه اليمنى وأشار بأصبعه و لم يذكر قبض الأصابع فدل على أنه يبسطها (٢) .

ب - عن ابن عمر (رضي الله عنهما) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان إذا جلس في الصلاة وضع يديه على ركبتيه ، ورفع إصبعه اليمنى التي تلي الإبهام فدعا بها ، ويده اليسرى على ركبته اليسرى باسطاً عليها (٣) .

ج - أخرج أبو داود والترمذي من حديث أبي حمد (٤) (رضي الله عنه) بدون ذكر القبض ، ولفظه عند الترمذي : فقال أبو حميد : أنا أعلمكم بصلاة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ، إن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) جلس ـ يعني للتشهد ـ فافترش رجله اليسرى ، وأقبل بصدر اليمنى على قبلته ، ووضع كفه اليمنى على ركبته اليمنى ، وكفه اليسرى على ركبته اليسرى ، وأشار بإصبعه ، يعنى السبابة (٥) .

- د ـ ليستقبل بهن القبلة كما في المسبحة (٦) .
- ٥ _ الدليل على مشروعية الثلاث الأول والتحيير بينها :

أن الأخبار وردت بها جميعاً وسبيل الجمع بينها أن يحمل ذلك على أنه رصلي الله

⁽١) سبق تخريجه في مسألة التورك ص ٢٤٢ .

⁽٢) نيل الأوطار ٢٨٣/٢.

⁽٣) رواه مسلم في الموضع السابق ح٥٨٠.

⁽٤) مرت ترجمته ص ۱۱۱.

 ⁽٥) رواه أبو داود في باب : افتتاح الصلاة ، من كتاب : الصلاة ح٣٣٣ ، والترمذي في باب :
 كيف الجلوس في التشهد من أبواب الصلاة ح٣٩٣ .

⁽۲) شرح الزركشي ۸۱/۱ه.

عليه وسلم) فعلها ، فمرة هكذا ، ومرة هكذا (١).

المناقشة:

[١] مناقشة الأدلة على قبض أصابعه الثلاثة ، وبسط المسبحة والإبهام كهيئة الإشارة للعدد ثلاث وعشرين :

نوقش استدلالهم بحديث أبي حميد (٢) (رضي الله عنه) بأنه لا يفيد لأنه لا ذكر لما استدلوا عليه في هذا حديث ، كما نبه إلى ذلك النووي (٣) وابن حجر (٤) .

[٢] مناقشة الأدلة على بسط الأصابع ، والإشارة بالمسبحة :

الأحاديث التي استدل بها على ذلك فيها إطلاق قيدته الأحاديث الأخرى ، فيحمل المطلق في هذه الأحاديث على المقيد في غيرها .

قال الشوكاني (٥): " اللهم إلا أن تحمل الرواية التي لم يذكر فيها القبض على الروايات التي فيها القبض حمل المطلق على المقيد " (٦).

وقال المبارك فوري: " والظاهر أنه تحمل هـذه الأحـاديث على الأحـاديث الـتي فيها ذكر القبض " (٧).

الترجيح:

الراجح أنه مخير بين الصفات الثلاث الأول ، كما نص على ذلك الشافعية ، وقد

⁽١) فتح العزيز ٣/٩٩٩ ـ ٥٠٠ ، ومغني المحتاج ١٧٣/١ .

⁽۲) مرت ترجمته ص ۱۱۱.

⁽٣) الجموع ٣/٥٥٤.

⁽٤) تلخيص الحبير ٢٩٨/٣ .

⁽٥) والشوكاني مرت ترجمته ص ٦٩ .

⁽٦) نيل الأوطار ٢٨٣/٢.

⁽٧) تحفة الأحوذي ١٥٨/٢.

ذكرها الصنعاني (١) وهي :

[1] جعل الإبهام تحت المسبحة مفتوحة ، وهذا كعقد الثلاث وخمسين .

[٢] ضم الأصابع كلها والإشارة بالمسبحة ، وهذا كعقد الثلاث وعشرين .

[٣] التحليق بين الإبهام والوسطى ، ثم الإشارة بالسبابة .

وقد حاول ابن القيم (٢) الجمع بينها فقال : " وهذه الروايات كلها واحدة "، ثم حاول الجمع بينها .

لكن قبال في عنون المعبنود (٣): " منا قالمه الحنافظ ابن القيم ليس بواضح ، والصحيح ما قال الرافعي (٤): أن الأخبار وردت بها جميعاً ، وكأن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان يصنع مرة هكذا ومرة هكذا ".

الأفضل منها:

مع القول بالتخيير فهل ذلك بالتساوي أم أن بعضها أفضل ؟

قال البيهقي (٥): "ونحن نخيره ونختار ما رويناه في حديث ابن عمر (رضي الله عنهما)، ثم ما روينا في حديث ابن الزبير (رضي الله عنهما)، لثبوت خبرهما، وقوة إسنادهما، ومزية رحالهما، ورجحانهم في الفضل على عاصم بن كليب (٦) _ راوي حديث وائل " (٧).

⁽١) سبل السلام ١/٣٦٣.

والصنعاني مرت ترجمته ص ٥٧ .

⁽٢) زاد المعاد ١/٥٥٥.

⁽٣) عون المعبود ١٩٥/٣ ، وانظر فتح العزيز ٣/٤٩٩ ـ ٥٠٠ .

⁽٤) والرافعي مرت ترجمته ص ١٣٧ .

⁽٥) السنن الكيرى ١٣١/٢.

⁽٦) عاصم بن كليب بن شهاب بن المجنون الجَرمي ، الكوفي ، صدوق رمي بالإرجاء ، من الطبقة الخامسة ، مات سنة بضع وثلاثين ومائة ، روى لـه الجماعة عـدا البخـاري فتعليقـاً ، انظـر تهذيـب التهذيـب ٨٩/٥ ص٤٩ ، والتقريب ٣٠٧٥.

⁽٧) وائل بن حجر مرت ترجمته ص ١١١ .

وقال الشربيني (١): " واعلم أن الخلاف في الأفضل ، فكيف فعل المصلي من الهيئات ، كأن أرسل الإبهام مع المسبحة ، أو وضعه على الوسطى ، أو حلق بينهما بإحدى الكيفتين المتقدمتين ، أو جعل رأسها بين عقدتيه ، أتى بالسنة ، لورود الأخبار بها جميعاً ، وكأنه (صلى الله عليه وسلم) كان يفعل مرة كذا ، ومرة كذا ، ولعل مواظبته على الأولى أكثر ، فلذا كان أفضل ، وقال ابن الرفعة : وصححوا الأول لأن رواته أفقه " (٢) .

⁽١) والشربيني هو : محمد بن أحمد الشربيني ، شمس الدين ، فقيه شافعي مفسر من أهـل القـاهرة ، له تصانيف منها السراج المنير في تفسير القرآن العظيـم والإقناع وشـرح شـواهد القطـر وغـير ذلـك ، تـوفي سـنة ٩٧٧هـ ، وقد أجمع أهـل مصر على صلاحه ووصفوه بالعلم والعمل والزهـد والـورع وكـثرة النسـك والعبـادة ، انظر الأعلام ٢٦/٦ ، وشذرات الذهب ٢٦/١٠ .

⁽٢) مغني المحتاج ١٧٣/١ .

المالة السابعة عشرا موضع يدي المصلي حال جلوسه للتشهد

التمهيد:

إذا جلس المصلي للتشهد فإنه يسن له أن يجعل يديه على ركبتيه ، أو قريباً منها (١) ، وأما يده اليسرى فقد قال الإمام أحمد في رواية عنه : هو مخير بين أمرين : [١] إلقامها ركبته .

[٢] أو جعلها عليها ، أو قريبة منها .

وعلى هذا القول فإنه مخير بين صفتين لهذا الوضع ، وسنناقش هذه المسألة ، ونبدأ بذكر آراء العلماء :

آراء العلماء في المسألة :

[۱] قال الأئمة الأربعة (۲) : يجعلها على فخذيه ، ويجعل أطراف أصابعه عنـــد حرف ركبته ، فتكون قريبة من ركبته ، بحيث تسامت رؤوس أصابعها الركبة ، ولا يأخذ ركبته بيده .

[۲] قال بعض الحنابلة ، وهي رواية عن أحمد (٣) : يخير في يـده اليسـرى بـين وضعها على فخذه ، أو إلقامها ركبته اليسرى .

⁽۱) حاشية ابن عابدين ۲۷۷/۱ ، وبدائع الصنائع ۲۱۱/۱ ، وكشاف القناع ۳٥٦/۱ ، وانظر نيل الأوطار ۲۸٤/۲ ، وشرح النووي لصحيح مسلم ۸۱/۵ .

⁽۲) حاشية ابن عابدين ٢/٧٧١ ، ٥٠٥ ، ٧٠٥ ، وفتح القدير ٣١٣/١ ، والكافي ص٤٢ ، والمدونة ٢/٥٧ ، والثمر الداني ص١٢٧ ، والجموع ٣/٣٥ ، ومغني المحتاج ١٧٢١، ١٧٢ ، ١٧٢ ، وكشاف القناع ٣٥٦/١ ، والإنصاف ٢/٥٧ ، والمغني ٢/٩/٢ ، وشرح الزركشي ٥٨٠/١ .

⁽٣) كشاف القناع ٢٥٦/١ ، والكافي ١٤٠/١ .

الأدلة:

[1] أدلة وضع الكفين على الفخذين عند حرف ركبتيه :

أ - عن ابن عمر (رضي الله عنهما) قال : كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا جلس في الصلاة وضع كفه اليمنى على فخذه اليمنى ، وقبض أصابعه كلها ، وأشار بإصبعه التي تلي الإبهام ، ووضع كفه اليسرى على فخذه اليسرى (١).

ب - عن ابن عمر (رضي الله عنهما) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان إذا قعد في التشهد وضع يده اليسرى على ركبته اليسرى ، ووضع يده اليمنى على ركبته اليمنى ، وعقد ثلاثة وخمسين وأشار بالسبابة (٢) .

ج - دليل عقلي:

أن ذلك يجعل أصابعه متجهة للقبلة وهو أفضل (٣) .

٢ - الأدلة على التخيير بين وضعها على فخذه أو إلقامها ركبته :

أنه قد وردت الأدلة على الأمر به ، وقد سبقت أدلة وضعها على الفخذ ، وأما أدلة إلقام يده اليسرى ركبته اليسرى :

فعن ابن الزبير (رضي الله عنهما) قال : كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا قعد يدعو وضع يده اليمنى على فخذه اليمنى ، ويده اليسرى على فخذه اليسرى ، وأشار بإصبعه السبابة ، ووضع إبهامه على إصبعه الوسطى ، ويلقم كفه اليسرى ركبته (٤) .

فقوله : ويلقم كفه اليسرى ركبته ، أي : أدخل ركبته في راحته اليسرى ،

⁽١) أخرجه مسلم في المساجد ، باب : صفة الجلوس في الصلاة ح٠٨٠ .

⁽٢) السبابة : تسمى سبابة لأنهم كانوا يشيرون بها إلى السب ، ومسبحة لأنه يشار بها إلى التوحيد فهي منزهة مسبحة ، شرح الزركشي ٥٨١/١ .

والحريث أخرجه مسلم ح٥٨٠ ، في المساجد ، باب صفة الجلوس في الصلاة .

⁽٣) مغني المحتاج ١٧١/١ .

⁽٤) رواه مسلم في صحيحه ح٥٧٩ ، في المساجد ، باب : صفة الجلوس في الصلاة .

من ألقمته الطعام فالتقمه إذا أدخلته في فيه ، وقيل : أي يبسط يده عليها . ممدودة الأصابع لكنه مخالف لظاهر اللفظ (١) والله أعلم .

الترجيح:

الراجح والله تعالى أعلم أنه مخير بينهما ولكن مع تفضيل جعلها على ركبته أو قريبة منها لأنه أشهر في الأخبار الواردة (٢).

⁽١) انظر شرح الأُبي ٥٠٣/٢ .

⁽٢) كشاف القناع ٣٥٦/٢.

المالة الثانة عشر - صيغ التشهد

التمهيد:

حكم التشهد:

اختلف العلماء في حكم التشهد على الأقوال التالية:

[1] فقال الحنفية (١): بوجوب التشهد الأول والأخير.

[7] وقال المالكية (٢) : كلاهما سنة ، وفي قول : يجب التشهد الأخير .

[٣] وقال الشافعية (٣) : التشهد الأول سنة والآخر فرض.

[٤] وقال الحنابلة (٤) : التشهد الأول واجب ، والأخير ركن.

ثم إنهم اختلفوا في الصيغة الأفضل من صيغ التشهد ، حيث أنه قد وردت عدة صيغ كما جاء في الأحاديث .

آراء العلماء في أفضل التشهدات:

أجاز العلماء التشهد بأي صيغة مما ثبتت عنه (صلى الله عليه وسلم) .

قال النووي : " أجمع العلماء على جواز كل واحدة منها " (٥) .

وقال الشافعي: " الخلاف إنما هو في الأفضل " (٦).

ونص الإمام أحمد على أنه لو تشهد بأي مما ثبتت عنه (صلى الله عليه وسلم) جاز (٧).

⁽١) فتح القدير ٢٧٧/١، ٣١٦/١ ، وحاشية ابن عابدين ٢٦٦/١ ، وبدائع الصنائع ١٦٣/١.

⁽۲) الشرح الكبير ۲٤٣/۱ ، والثمر الداني ص١٢٠ ، والمقدمات لابن رشد ٨٤/١ ، والاستذكار ٢٨٢/٤ .

⁽٣) الجموع ٢/٢٦٤.

⁽٤) كشاف القناع ٨/٨١، ٣٨٨/١ ، والمغنى ٢/٥٨٥ ، والإنصاف ١١٣/٢.

⁽٥) المجموع ٣/٧٥٤ ، وانظر أيضاً المغني ٢٢/٢ .

⁽٦) فتح الباري ٣٦٩/٢.

⁽۷) شرح الزركشي ۸۲/۱ه

وقال ابن عبد البر (١) : ` إنه اختلاف في مباح (٢) .

وقال البيهقي (٣) : " باب التوسع في الأخذ بجميع ما رويناه في التشهد " (٤) .

وقال الشوكاني (٥): " ومما ينبغي أن يعلم أن التشهد وألفاظ الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) كلها مجزئة إذا وردت من وجه معتبر ، وتخصيص بعضها دون بعض كما يفعله بعض الفقهاء قصور باع ، وتحكم محض ، وأما اختيار الأصح منها وإيشاره مع القول بإجزاء غيره فهو من اختيار الأفضل من المتفاضلات ، وهو من صنيع المهرة بعلم الاستدلال والأدلة " (٦) .

ومما سبق نعلم أنهم يجيزون كل ما ثبت وصح عنه (صلى الله عليه وسلم) إلا أنهم يختلفون في الأفضل منها على الأقوال التالية .

[۱] قال الحنفية (۷) والحنابلة (۸) : أن الأفضل هو تشهد ابن مسعود (رضي الله عنه).

[٢] واختار المالكية (٩) تشهد عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) .

[٣] واختار الشافعي (١٠) تشهد ابن عباس (رضي الله عنهما) .

⁽۱) مرت ترجمته ص٥.

⁽٢) الاستذكار ٢٨٢/٢ .

⁽٣) مرت ترجمته ص ٥٨ .

⁽٤) السنن الكبرى ٢/٥٤١.

⁽٥) مرت ترجمته ص ٦٩ .

⁽٦) انظر الروضة الندية ٢٥١/١.

⁽٧) فتح القدير ٣١٢/١ ، وحاشية ابن عابدين ١٠٠١ه ، وبدائع الصنائع ٢١١/١ .

⁽٨) المغني ٢/٠٢٠ ، والإنصاف ٢/٧٧.

⁽٩) المدونة ١٣٤/١ ، والشرح الكبير ٢٥١/١ ، والثمر الداني ص١٢١ ، والحرشي على خليـل ٢٨٨/١ .

⁽١٠) الأم ١١٧/١ ، والمجموع ٣/٥٥٧ ، ومغني المحتــاج ١٧٤/١ ، وقــد قــال بعـض الشــافعية إنهــا سواء ولا ترجيح لبعضها على بعض ، انظر الحاوي ٢٠٤/٢ ، وفتح الباري ٣٦٩/٢ ، وفي صحيح ابن =

الأدلة:

[١] الأدلة على اختيار تشهد ابن مسعود (رضي الله عنهم):

عن ابن مسعود (رضي الله عنه) قال : كنا إذا صلينا خلف رسول الله قلنا : السلام على جبريل (١) وميكائيل (٢) ، السلام على فلان وفلان ، فالتفت إلينا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فقال : إذا الله هو السلام فإذا صلى أحدكم فليقل : التحيات لله (٣) ، والصلوات والطيبات ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، فإنكم إذا قلتموها أصابت كل عبد صالح ، السلام علينا ولا الله ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، ثم لتيخير أحدكم من الدعاء أعجبه إليه فيدعو (٤) .

أحاديث مقاربة:

وقد روي نحو حديث ابن مسعود (رضي الله عنه) من حديث أبــي موســى (رضـي الله عنه).

قال ابن تيمية (٥): " ثبت في الصحيحين عن النبي (صلى الله عليه وسلم) تشهد ابن مسعود (رضي الله عنه) ، وثبت عنه في صحيح مسلم تشهد أبي موسى وألفاظه قريبة من ألفاظه ".

⁼ خزيمــة بــاب : التشــهد في الركعتــين وفي الجلســة الأخــيرة ٣٤٩،٣٤٨/١ ٣٤٩،٧٠٣ ، ٧٠٥،٧٠٤،٧٠٣ وذكر حديث ابن مسعود وابن عباس رضي الله عنهما .

⁽١) حبريل هو الملك الموكل بلإبلاغ الوحي انظر تفسير القرآن العظيم لابن كثير ١٩٩/١.

⁽٢) ميكائيل : الملك الموكل بالنبات والقطر ، تفسير القرآن لابن كثير ١٩٩/١.

⁽٣) انظر شرح ألفاظ التشهد في فتح الباري ٣٦٤/٢.

⁽٤) أخرجه البخاري في باب : التشهد في الآخرة ، من كتاب : صفة الصلاة ح٧٩٧

⁽٥) الفتاوي ٢٢/٥٨٧ ـ ٢٨٦.

ولفظ حديث أبي موسى (رضي الله عنه) قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : إذا كان عند القعدة فليكن من أول قول أحدكم : التحيات ، الطيبات ، الصلوات لله ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عبدد الله الصالحين ، أشهد أن لا إلىه إلا الله ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله (١).

وقد جاء نحوه من حديث ابن عمر (رضي الله عنهما) ولفظه : عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أنه قال في التشهد : التحيات لله (و) الصلوات (و) الطيبات ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله ، قال ابن عمر : زدت فيها : وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، أشهد أن لا إله إلا الله ، قال ابن عمر : زدت فيها : وحده لا شريك له (٢) ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله (٣) .

مرجحات التشهد الوارد في حديث ابن مسعود (رضي الله عنه):

[١] أنه أصح حديث في التشهد ، فهو : أصح إسناداً ، وأكثر رواة (٤) .

⁽١) أخرجه مسلم في الصلاة ، باب : التشهد في الصلاة ح٤٠٤ ، وأبو داود في الصلاة ، من تفريع أبواب : الركوع والسحود ، باب : التشهد ح ٩٧٣ ، ٩٧٣ ، والنسائي في التطبيق ، بـاب : قوله (ربنا ولك الحمد) ح١٠٦٣ ، وابن ماجه في : إقامة الصلاة والسنة فيهـا ، بـاب : مـا جـاء في التشهد ح٨٨٨ .

⁽٢) قال المرداوي : وذكر جماعة من الأصحاب أنه لا بناس بزيادة : وحده لا شريك له ، انظر الإنصاف ٧٧/٢ .

 ⁽٣) أخرجه أبو داود كتاب : الصلاة ، تفريع أبواب الركوع والسنجود ، باب التشهد ح٩٧١ ،
 وصححه الألباني . صحيح أبي داود ١٨٢/١ .

فذكر ابن عمر رضي الله عنهمنا أنه زاد زيادتين وهما : وبركاته ، وقوله : وحده لا شريك له ، وكلاهما ثابتتان في أحاديث أخرى كحديث ابن مسعود رضي الله عنه ، ولم يزدهما ابن عمر من عند نفسه وإنما أخذها من الصحابة الذين رووها عن النبي (صلى الله عليه وسلم) فزادها على تشهده الذي سمعه من النبي مباشرة ، انظر عون المعبود ١٧٩/٣ ، وصفة صلاة النبي (صلى الله عليه وسلم) ص١٢٧ .

⁽٤) المغني ٢٢٢/٢ ، وشرح الزركشي ٨٣/١ .

قال الترمذي : "ليس في المتفق عليه غيره ".

وقال النووي: " أشدها صحة باتفاق المحدثين حديث ابن مسعود (رضي الله عنه) ثم حديث ابن عباس (رضي الله عنهما) ".

ب ـ أن الرواة عن ابن مسعود (رضي الله عنه) من الثقات ، لم يختلفوا في ألفاظه بخلاف غيره (٤) .

قال الزيلعي (٥): " الأئمة الستة اتفقوا عليه لفظاً ومعنى ، وذلك نادر".

ج - أن في الروايات المختلفة ما يدل على مزيد الاهتمام بـ في تعلمه وتعليمه (٦).

ومما يدل على ذلك ما جاء في رواية عند البخاري بلفظ : علمني رسول الله (صلى الله عليه وسلم) التشهد كفي بين كفيه كما يعلمني السورة من القرآن (٧) .

وعند الطحاوي (٨): أحذت التشهد من في رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ولقننيه كلمة كلمة (٩).

⁽١) السنن ٢/٢٨.

⁽٢) شرح السنة ١٨٣/٣.

والبغوي مرت ترجمته ص ۱۸۳.

⁽٣) المجموع ٣/٧٥٪ ، وانظر فتح الباري ٣٦٧/٢ ، ٣٦٨ .

⁽٤) انظر فتح الباري ٣٦٨/٢ ، والفتاوى ٢٩/٢٢ .

⁽٥) نصب الراية ٢/١٤ ، وانظر شرح الزركشي ٨٣/١ .

⁽٦) فتح الباري ٣٦٨/٢ ، وانظر المغني ٢٢٢/٢ .

⁽٧) انظر صحيح البخاري مع الفتح ٢٢٦٥/١١ باب : الأخذ باليد من كتاب الاستئذان .

⁽٨) والطحاوي مرت ترجمته ص ٢٠.

⁽٩) شرح معاني الآثـار ، بـاب : التشـهد في الصـلاة كيـف هـو ، مـن كتـاب الصـلاة ٢٦٢/١ ، وسكت عليه الحافظ ابن حجر ، فتح الباري ٣٦٨/٢ .

وعند البزار (١) عن الأسود (٢) قال : كان عبد الله يعلمنـــا التشــهد في الصــــلاة ، في الصـــلاة ، في غلننا الألف ، رالوار (٣) .

د ـ أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) أمر به ، و لم ينقل ذلك لغيره ، فــدل علــى مزيته (٤) .

ففي رواية لأحمد من حديث ابن مسعود (رضي الله عنه) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) علمه التشهد وأمره أن يعلمه الناس (٥).

هـ ـ أن فيه زيادة العطف بواو العطف ، وهو أشهر في كلام العرب ، ويقتضي المغايرة بين المعطوف والمعطوف عليه ، فتكون كل جملة ثناء مستقلاً ، بخلاف ما إذا حذفت فإنها تكون صفة لما قبلها ، وتعدد الثناء في الأول صريح فيكون أولى (٦) . و وبأن السلام فيه معرف وفي غيره منكر ، والمعرف أعم (٧) .

[٢] الأدلة على اختيار تشهد عمر بن الخطاب (رضي الله عنه): عن عبد الرحمن بن عبد القاري (٨) أنه سمع عمر بن الخطاب (رضي الله عنه)

⁽۱) والبزار مرت ترجمته ص ۱۲۷ .

⁽٢) الأسود بن يزيد بن قيس النخعي تقدمت ترجمته ص ١٣٨ .

⁽٣) رواه البزار ٢٧١/١ ، وابن خزيمة في صحيحه ٢٤٨/١ ح٢٠٢ .

وقال الهيثمي : إسناد البزار رحاله رحال الصحيح ، مجمع الزوائد ح١٨٥٢.

⁽٤) رواه أحمد ٢٧٦/١ ، وضعفه الالباني في الأرواء ٢٧/٢.

⁽٥) المصدر السابق.

⁽٦) شرح الزرقاني ٢٦٩/١ ، وانظر فتح الباري ٣٦٨/٢ ، والمغني ٢٢٢/٢ .

⁽Y) شرج الأبي ٢٨١/٢ .

⁽٨) عبد الرحمن بن عبد القاري ، يقال : له رؤية ، وذكره العجلي في ثقــات التـابعين ، واختلـف قول الواقدي فيه تارة يجعل له صحبة وتارة تابعي ، مات سنة ثمان وثمانين ، روى له الجماعة ،

على المنبر وهو يعلم الناس التشهد يقول : قولوا : التحيات لله (١) ، الزاكيات لله ، الطيبات ، الصلوات لله ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله (٢) .

ومن مرجحات الأخذ بهذه الصيغة :

أن عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) علمه للناس على المنبر بحضرة جمع من الصحابة ، ولم ينكر عليه أحد فجرى مجرى الخبر المتواتر (٣) فصار كالمجمع عليه (٤).

[٣] الأدلة على اختيار تشهد ابن عباس (رضي الله عنهما):

وذكروا أن من مرجحات الأخذ بهذه الصيغة ما يأتي :

⁼ انظر تهذیب التهذیب ۲۰۲م و ۲۰۲۸ ، والتقریب ۳۹۳۸ .

⁽١) انظر شرح ألفاظ تشهد عمر (رضي الله عنه) في المنتقى ١٦٧/١ ، والقبس ٢٤٠/١ .

⁽٢) رواه مائك في الموطأ ٩٠/١ ، في الصلاة ، باب : التشهد ، والبيهقي في السنن الكبرى ٢٦٦/٢ ، باب : من استحب أو أباح التسمية قبل التحية ، من كتاب : الصلاة ، والحاكم ٢٦٦/٢ ، وصححه الحاكم ، ووافقه الذهبي في التلخيص ، وصححه أيضاً : الزيلعي كما في نصب الراية ٢٢٢/١ ، والألبانى .

⁽٣) الشرح الكبير ٢٥١/١ ، والكافي ص٤٢ ، وشرح الزرقاني ٢٦٩/١.

⁽٤) شرح الأبي ٢٨١/٢.

⁽٥) انظر شرح ألفاظ هذا التشهد في شرح الأبي ٢٨٠/٢.

 ⁽٦) أخرجه مسلم في باب : التشهد في الصلاة ، من كتاب الصلاة . صحيح مسلم ح٣٠٤ ،
 والترمذي في باب : ما جاء في التشهد من أبواب : الصلاة ح٢٩٠ .

أ لزيادة لفظة المباركات ، وموافقته للقرآن (١) ، وهو قول تعالى (فسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة) (٢) .

ب - ولأنه أكمل التشهدات ، فهو أجمع وأكثر لفظاً من غيره (٣) .

ج - ولأن النبي (صلى الله عليه وسلم) علمه لابن عباس وأقرانه من أحداث الصحابة ، فيكون متأخراً عن تشهد ابن مسعود (رضي الله عنه) وأضرابه (٤) .

المناقشة:

[١] مناقشة الأدلة على تفضيل تشهد ابن مسعود (رضي الله عنه):

قولهم: أن في الأحاديث ما يدل على مزيد الاهتمام به: قال الشافعية: إنه ثبت التعليم والاهتمام كذلك لتشهد ابن عباس (رضي الله عنهما) (٥) فإن لفظه عند مسلم: كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن.

[٢] منافشة الأدلة على تفضيل تشهد عمر (رضي الله عنه):

أ_ أنه موقوف ، وأكثر أهل العهلم على خلافه ، فكيف يكون إجماعاً (٦) .

وقد أجيب عن ذلك بأن عمر (رضي الله عنه) لا يعلم الناس على المنبر بين ظهراني أصحاب رسول الله (صلى الله عليه وسلم)

⁽۱) الجمسوع ۳/۷۵٪ ، والأم ۱۱۷۱۱ ، ومغني المحتساج ۱۷٤۱ ، وشسرح السسنة ۱۸۳۳ ، والحاوي ۲۰٤/۲ .

⁽٢) سورة النور (الآية : ٦١) .

⁽٣) الأم ١١٧/١ ، وانظر فتح الباري ٣٦٨/٢ ، والسنن الكبرى ١٤٦/٢.

⁽٤) السنن الكبرى ١٤٠/٢.

⁽٥) انظر فتح الباري ٣٦٨/٢.

⁽٦) المغنى ٢٢١/٢ .

فهو وإن لم يكن مرفوعاً فإن له حكم الرفع ، لأنه لا يقال بالرأي (١) . ب ـ ونوقش أيضاً بأنه قال : الزاكيات بدل المباركات ، وكأنه بالمعنى (٢) .

ج - ونوقش قولهم: أن عمر (رضي الله عنه) علمه الناس على المنبر من قبل من اختار تشهد ابن مسعود ابن مسعود ابن مسعود أيضاً (٣).

٣ - مناقشة الأدلة على اختيار التشهد الوارد في حديث ابن عباس (رضي الله عنهما):

" أن حديث ابن عباس (رضي الله عنهما) : انفرد به فلم يروه غيره (١) ، واختلف عنه في بعض ألفاظه ، ففي رواية مسلم أنه قال : (وأشهد أن محمداً عبده ورسوله) كرواية ابن مسعود (رضي الله عنه) ".

الترجيح :

الأفضل والله تعالى أعلم أن يفعل هذا تارة ، وهذا تارة ، ليكون متبعاً لكل ما ثبت عنه (صلى الله عليه وسلم) فعله أو الأمر به أو الإرشاد إليه .

قال ابن تيمية (٥) : " إذا تشهد تارة بتشهد ابن مسعود ، وتارة بتشهد ابن عباس ، وتارة بتشهد عمر كان حسناً ".

ولكن أيها يفعله أكثر ؟

⁽١) الاستذكار ٢٧٣/٤ ، ٢٧٤ ، ومعرفة السنن ٨/٣٥ .

⁽٢) فتح الباري ٣٦٨/٢.

⁽٣) رواه الطحاوي في شرح معاني الآثار ، باب : التشهد في الصلاة كيف هـو ؟ مـن كتـاب : الصلاة / ٢٦٢ ، وابن أبي شيبة ١ص ٢٦٠ ح ٢٩٩٠ ، في : التشهد في الصلاة كيف هو ؟ من كتاب : الصلوات .

⁽٤) المغني ٢/٢٢٢.

⁽٥) الفتاوي ٢٢/٩٥٤.

لا شك أنه حديث ابن مسعود (رضي الله عنه) للمرجحات السابقة ، ومنها : [١] كونه أصح إسناداً.

- [۲] أكثر رواة .
- [٤] وأشد ضبطاً.

فكان أولى من غيره ، على أن ما سواه قد يكون روي بالمعنى .

قال ابن تيمية (١) : " ومنها : كون غالبها يوافق ألفاظه ، فبقتضي أنه الـذي كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يأمر به غالباً .

وقد وردت صيغة أخرى للتشهد :

٤ - حديث عائشة (رضي الله عنها) (٢):

فعن القاسم بن محمد (٣) أن عائشة (رضي الله عنها) كانت إذا تشهدت قالت : التحيات ، الطيبات ، الصلوات ، الزاكيات ، أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً عبده ورسوله ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين (٤).

وقال ابن عبد البر (ه) ما روي عن عمر وعائشة : " له حكم الرفع لأنه لا يقال بالرأي وإلا لو كان رأياً لم يكن ذلك القول من الذكر أولى من غيره من سائر الذكر ".

التلفيق أو الجمع بين التشهدات :

⁽۱) القواعد النورانية (ص ۱٦) والفتاوى ۲۹/۲۲ .

⁽٢) ذكر ذلك جمع من العلماء ومنهم النووي في المجموع ٣/٥٥٪ .

⁽٣) القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق ، أبو محمد ويقال أبو عبد الرحمن التيمي ، ثقة ، أحد الفقهاء بالمدينة ، قال أيوب : ما رأيت أفضل منه ، من كبار الطبقة الثالثة ، مات سنة سـت ومائة روى لـه الجماعة انظر تهذيب التهذيب ٢٩٣٨ ص ٢٩٩ والتقريب ٥٤٨٩ .

⁽٤) رواه مالك في الموطأ باب التشهد في الصلاة من كتاب الصلاة ٩٧/١ ، ٩٨ (ح ٥٥ ، ٥٦) .

⁽٥) الاستذكار ٤/٣٧٢ - ٢٧٤.

هل يشرع أن يجمع الألفاظ الواردة في جميع التشهدات ليكون آتياً بكل ما فيها ؟ قال بذلك بعضهم :

قال الرافعي (١): " وعن بعض أصحابنا أن الأفضل أن يقول: التحيات المباركات، الزاكيات، والصلوات، والطيبات الله، ليكون آتياً بما اشتملت عليه الروايات كلها " (٢).

ولكن ذكر النووي (٣) أن هذا وجه غريب .

وقال ابن تيمية (٤) : " منهي عنه باتفاق المسلمين " ، وقال أيضاً : " غير مشروع باتفاق المسلمين " .

أقل الجحزيء في التشهد :

نبحث هنا مسألة تتعلق بالقدر الواجب من التشهد الوارد في الأحاديث ، فهل يجب الإتيان به جميعه ؟ وإن كان يجزيء مع ترك بعضه فما ضابط القدر الذي يجوز إسقاطه ؟

[١] قال الحنفية (٥) ، والمالكية (٦) ، وبعض الحنابلة (٧) : لابد من الإتيان بجميع التشهد الوارد عنه (صلى الله عليه وسلم) .

أ ـ قال ابن عابدين (٨) : " المراد من التشهد : التحيات ... إلى عبده ورسوله

⁻ ومائة ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٢٩٩٨ ص ٢٩٩ ، والتقريب ٥٤٨٩ .

⁽۱) والرافعي مرت ترجمته ص ۲۳۷ .

⁽٢) فتح العزيز ٣/١٢/٥.

⁽T) Hang 4/103.

⁽٤) الفتاوى ٢٤/٥٤٤ ، و ٢٢/٨٥٤ ـ ٥٥٩ .

⁽٥) حاشية ابن عابدين ٢/٨٨١ .

⁽٦) الشرح الكبير ٢٤٣/١.

⁽٧) الإنصاف ١١٦/٢ ، وشرح الزركشي ٨٣/١ .

⁽٨) ابن عابدين هو : محمد أمين بن عمـر بـن عبـد العزيزالدمشـقي ، فقيـه الديـار الشـامية ، وإمـام الحنفية في عصره ، مولده ووفاته بدمشق ، ولد سنة ١١٩٨ هـ ، وتوفي عـام ١٧٨٤ هـ ، لـه الـدر المختـامر وغيره ، انظر الأعلام ٢/٦٤ .

، وهو الصحيح لا ما زعم بعضهم أنه لفظ الشهادتين فقط ".

ب - وفي الشرح الكبير: " التشهد سنة مستقلة ، ولا تحصل السنة إلا بجميعه ، وآخره ورسوله " .

[٢] وقال الشافعي (١) : " لو لم يزد في التشهد على أن يقول : التحيات لله ، أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمداً رسول الله ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، وصلى على رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كرهت له ذلك و لم أر عليه إعادة لأنه جاء باسم تشهد ، وصلاة على النبي ، وسلم على رسول الله ، وعلى عباد الله ".

ومذهب الحنابلة قريب من هذا ، إلا إنهم أجازوا تنكير السلام ، وإسقاط لفظة : أشهد الثانية .

وقال المرداوي (٢) : " الصحيح من المذهب أن الواجب الجحزيء من التشهد الأول : التحيات لله ، سلامٌ عليك أيها النبي ورحمة الله ، سلامٌ علينا وعلى عباد الله الصالحين ، أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ".

الأدلة على أقل ما يجزيء في التشهد:

ا من قال لابد من الإتيان بجميعه فاستدل بالأحاديث الـواردة (٣) ، وأما
 من أجاز سقوط بعض الألفاظ فقد جعلوا لذلك ضوابط وهي :

أ - سقوطها في بعض الروايات ، أي : أنها إذا لم تتكرر في جميع روايات الحديث فلا يضر سقوطها (٤) .

⁽١) الأم ١/٨١١.

⁽٢) الإنصاف ٢/١١٥. ١١٦.

والمرداوي مرت ترجمته ص ١٠٩ .

⁽٣) انظر الإنصاف ١١٦/٢.

⁽٤) انظر فتح العزيز ١٣/٣ ، وشرح الزركشي ١٨٣/١ ، والمحمـوع ٤٥٩/٣ ، والمغــني ٢٣١/٢ .

ب - كونها تابعة لغيرها (١) ، فسقوطها لا يخل بالمعنى (٢) ، فإذا أتى بالمقصود ، والجمل الأساسية فلا يضر سقوط الباقى (٣) .

ومما يدل على ذلك من كلامهم:

قال النووي : " قال الشافعي والأصحاب : يتعين لفظ التحيات لثبوتها في جميع الروايات ، بخلاف المباركات وما بعدها ".

فذكر أنهم جعلوا الضابط : كونها سقطت في بعض الروايات (٤) .

وذكر الزركشي عن بعض الحنابلة أنهم قالوا: متى ترك شيئاً ثابتاً في جميع التشهدات أعاد ، وإن ترك شيئاً ساقطاً في بعضها أجزأه (٥) .

ومما يدل على كونها تابعة لغيرها ، وسقوطها لا يخل بالمعنى من كلام العلماء ما يلي :

قول الإمام الشافعي : بعد ذكره للمجزيء من التشهد في الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) قال في تعليل ذلك (٦) : " لأنه قد جاء باسم تشهد وصلاة على النبي

⁽١) فتح العزيز ٥١٣/٣ ، وانظر الحاوي ٢٠٤/٢ .

⁽٢) الكشاف ١/٨٥٣.

⁽٣) الأم ١/١١١.

⁽٤) وإن كان لا يسلم له أنها سقطت ، فقد ذكر الرافعي في فتح العزيز ٢١٥٥-٥١٣ وابن حجر في فتح الباري ٢٩٩٢ أنهما وردتا في بعض الروايات الصحيحة ، وقال ابن حجر في التلخيص الحبير ١٠٥٥: " نعم وقع في رواية ضعيفة للدار قطني من حديث ابن عمر بإسقاط الصلوات ، وإنبات الزاكيات بدلها ، وقال ابن حجر في فتح الباري ٣٦٩/٢: ومنهم من وجه الحذف بكونهما صفتين كما هو الظاهر من سياق ابن عباس ابن حجر في فتح الباري ٢٩٩٧: ومنهم من وجه الحذف بكونهما صفتين كما هو الظاهر من سياق عبره ، وهو رضي الله عنهما) لكن يعكر على هذا ما تقدم من البحث في ثبوت العطف فيهما وفي سياق غيره ، وهو يقتضى المغايرة .

⁽٥) شرح الزركشي ٥٨٣/١ .

⁽٦) الأم ١/١١١.

(صلى الله عليه وسلم) ، وسلم على رسول الله ، وعلى عباد الله " .
وقال الرافعي (١) : " وما انفردت به الروايات ، أو كان تابعاً لغيره جوز حذفه " (٢) .

وقال: " وابن سريج(٣) جوز حذف ما لا يتغير بـه المعنـى ، واكتفـى بذكـر السلام عن الرحمة والبركة ، وقال: بدخولهما فيه " (٤).

وقال البهوتي (٥) : " وإن قال : وأن محمداً رسول الله ، وأسقط أشهد فـ الا بأس ، لأنه لا يخل بالمقصود من المعنى " (٦) .

وقد أورد الرافعي إشكالاً على جعل تكرر الألفاظ في جميع الروايات وعدم تبعيتها لغيرها من الألفاظ دليلاً على وجوب الإتيان بها فقال : " واعلم أن ما ذكره الأصحاب من اعتبار التكرار وعدم التبعية إن جعلوه ضابطاً لحد الأقل فذاك ، وإن عللوا حد الأقل به ففيه إشكال ، لأن التبعية في الروايات تشعر يأنه لابد من القدر المتكرر ، فأما أنه مجزيء فلا ، ومن الجائز أن يكون الجزيء هذا القدر مع ما تفردت به كل رواية "(٧).

⁽۱) الرافعي مرت ترجمته ص ۲۳۷ .

⁽٢) فتح القدير ١٣/٣ه.

⁽٣) الامام العلامة شيخ الاسلام القاضي أبو العباس أحمد بن عمر بن سريح البغدادي تخدوة الشافعية حامل لواء الفقه تصدر للاشتغال به وتفقه به أئمة أعلام مات سنة ست وثلاث ومائة وله سبع و خمسون سنه تذكرة الحفاظ ٨١١/٣ (٧٩٨) .

⁽٤) فتح القدير ١٣/٣ أيضاً.

^(°) والبهوتي مرت ترجمته ص ۲۱۹ .

⁽٦) كشاف القناع ١/٣٥٨.

⁽٧) فتح العزيز ٣/١٣ه .

المائة الناسطة من الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) في الصلاة بعد التشهد

التمهيد:

حكم الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم):

الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) مشروعة في الصلاة ، وقد اختلف العلماء في وجوبها على قولين :

[۱] قال الحنفية (١) ، والمالكية (٢) : إنها سنة .

[٢] وقال الشافعية (٣) ، والحنابلة (٤) : إنها فرض .

وبعد أن اتفقوا جميعهم على مشروعيتها فإنهم اختلفوا في صفتها .

آراء العلماء في صفة الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم):

وردت عدة أحاديث فيها صيغ مختلفة للصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) فبأيها نأخذ ؟

الأئمة الأربعة (٥) اختاروا ما ورد في حديث كعب بن عجرة (رضي الله عنه) ، ومع ذلك فإنهم أجازوا غيرها مما ورد في الأحاديث .

وقال ابن قدامة (٦) : " وعلى أي صفة أتى بالصلاة عليه مما ورد في الأخبار جاز

⁽١) بدائع الصنائع ٢١٣/١ ، والمبسوط ٢٩/١.

⁽٢) المقدمات ٨٤/١، والاستذكار ٢٥٦/٦.

⁽m) المجموع m/073.

⁽٤) الكشاف ١/٨٨٨ ، والإنصاف ١١٦/٢.

^(°) حاشية ابن عابدين ١/١١، ، والشرح الكبير ١٧٦/١ ، والمجموع ٣/٤٦٤ ، والمغني ٢٢٩/٢ ، والكشاف ٣٥٨/١ .

⁽٦) المغنى ٢/٢١/٢.

كقولنا في التشهد " .

وذكر النووي (١) بالإضافة إلى حديث كعب بن عجرة (رضي الله عنه) ثلاثة أحاديث أخرى وهي : حديث أبي حميد الساعدي ، وحديث أبي مسعود الأنصاري ، وحديث أبي سعيد (رضي الله عنهم) ، وهذا يدل على أنه يرى جوازها جميعاً .

وذكر ابن تيمية (٢) ، والبغوي (٣) ثلاثة أحاديث هي الأحاديث السابقة عدا حديث أبي سعيد (رضي الله عنه) ، وهناك عدة أنواع أخرى أوردها أئمة الحديث كأبي داود (٤) ، والنسائي (٥) ، وابن حبان (٦) ، ونص ابن حبان على أنها من اختلاف المباح.

ونعرض فيما يلي ما وردت به الأحاديث من صيغ الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) وما ورد من أقوال بشأنها أو ترجيح إحداها ، فنقول وبالله التوفيق :

١ ـ أدلة اختيار الصيغة الواردة في حديث كعب (رضي الله عنه) (٧):

عن كعب بن عجرة (رضي الله عنه) قال : خرج علينا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فقلنا : قد عرفنا كيف نسلم عليك فكيف نصلي عليك ؟ قال : قولوا : اللهم صل (٨) على محمد ، وعلى آل محمد ، كما صليت على آل إبراهيم ، إنك حميد محيد ، اللهم بارك _ وفي لفظ : وبارك على محمد _ ، وعلى آل محمد ، كما

⁽١) المجموع ٣/٤٦٤.

⁽٢) الفتاوى ٢٢/٤٥٤.

⁽٣) شرح السنة ١٨٩/٣.

⁽٤) السنن باب : التشهد ، من كتاب : الصلاة ح٩٦٨ - ٩٧٥ .

⁽٥) السنن في كتاب السهو: الأمر بالصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) (١٢٨٤) .

⁽٢) الإحسان ٣/١١٠.

⁽٧) كعب بن عجرة بن أمية ، الأنصاري المدني ، أبو محمد وقيل أبو عبد الله ، من بين سالم بن عوف ، ، صحابي مشهور ، مات بعد الخمسين وله نيف وسبعون ، روى له الجماعة ، انظر الإصابة ٣٩/٧ ص ٢٩٧ ص ٢٩٧ ص ٢٤٧ م والتقريب ٣٩٠٥ ، وسير أعلام النبلاء ٢٤٧/٥٢/٣

⁽٨) انظر شرح ألفاظ الصلاة على النبي في فتح الباري ١٦٠/١١ .

باركت على آل إبراهيم ، إنك حميد مجيد (١) .

قال ابن تيمية: " وهذا لفظ الجماعة ، إلا أن الترمذي قال فيه: على إبراهيم في الموضعين ، لم يذكر آله ، وذلك رواية لأبي داود والنسائي ، وفي رواية : كما صليت على آل إبراهيم ، وقال : كما بـاركت على إبراهيم ، ذكر لفظ الآل في الأول ، ولفظ إبراهيم في الآخر ... (٢) ".

وهذه الصيغة الواردة في حديث كعب (رضي الله عنه) تذكرها كتب المذاهب ، إلا أنهم قد يختلفون في سردها بعض الاختلافات البسيطة .

وقد رجح الأئمة الأربعة وغيرهم حديث كعب لأنه أصح حديث في الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) في الصلاة .

وقد جاء نحو هذه الصيغة من حديث أبي مسعود الأنصاري (٣) (رضي الله عنه) إلا أن فيه : كما باركت على إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد (٤) .

⁽۱) أخرجه البخاري في باب: قوله تعالى (إن الله وملائكته يصلون على النبي) من كتاب التفسير ح ٤٥١٩ ، ومن كتاب الدعوات ٤/١٥١/٦،١٧٨، ١٥٩ ، ومسلم في باب: الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) بعد التشهد من كتاب الصلاة . صحيح مسلم ح٢٠٤ ، وأبو داود في باب: تفريع أبواب الركوع والسجود باب: الصلاة على النبي بعد التشهد من كتاب الصلاة . سنن أبي داود ح٢/٩٧،٩٧٧،٩٧، والترمذي في باب: ما جاء في صفة الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) من أبواب الوتر ح٢٨٤ ، والنسائي في باب: نوع آخر من كيفية الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم من كتاب السهو ح ١٢٨٧، وابن ماجه في باب: الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم من كتاب السهو ح ١٢٨٨ ،

وفي رواية للبخاري في باب : حدثنا موسى ... الخ ، كما صليت على إبراهيم ، وعلى آل إبراهيم ، كما باركت على إبراهيم ، وعلى آل إبراهيم"(٣) .

⁽٣) أبو مسعود الأنصاري واسمه عقبة بن عمرو بن ثعلبة ، الأنصاري البـدري ، صحـابي حليـل اتفقـوا على أنه شهد العقبة ، مات قبل الأربعين ، روى له الجماعة ، انظـر الإصابـة ٢/٦٠٦٥ ص.٤٩ ، وتهذيب التهذيب ٤٤٠/٧ ص ٢٢٠٠ ، والتقريب ٤٦٤٧.

⁽٤) رواه مسلم في الصلاة ، باب : الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد التشهد ح٥٠٥ =

٢ - صيغة أحرى :

وردت في حديث أبي حميد الساعدي (رضي الله عنه):

فعن أبي حميد الساعدي (رضي الله عنه) قال : قلنا : يارسول الله كيف نصلي عليك ؟ قال : قولوا : اللهم صل على محمد ، وعلى أزواجه وذريته ، كما صليت على آل إبراهيم ، وبارك على محمد ، وعلى أزواجه وذريته ، كما باركت على آل إبراهيم إنك حميد بحيد (١) .

قال ابن تيمية (٢) : " هذا هو اللفظ المشهور ، وقد روي فيه : كما صليت على إبراهيم ، بدون لفظ الآل في الموضعين ".

وقال : " وأما مثل قوله : وعلى آل محمد ، وقوله في الأخرى : وعلى أزواجه وذريته ، فلا ريب أنه قال هذا تارة ، وهذا تارة (٣) .

وذكر ابن عبد البر حديث أبي حميد الساعدي (رضي الله عنه) ثم قال : " وحديث أبي مسعود الأنصاري واسمه عقبة بن عمرو بمعناه إلا أنه قال : قولوا : اللهم صل على محمد وعلى آل محمد " (٤) .

وجاء نحوه من حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) قال : قال النبي (صلى الله عليه وسلم)

أ وأبو داود في الصلاة ، تفريع أبواب الركوع والسجود ، باب : الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد التشهد ح ٩٨١، ٩٨٠ ، والترمذي في تفسير القرآن ، باب : ومن سورة الأحزاب ح ٣٢٢٠ .
 أ والنسائي في باب : الأمر بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم من كتاب : السهو ح ١٢٨٤ .

⁽۱) أخرجه البخاري في الأنبياء ، باب : ۱۰ ح٣٣٦٩ ، وفي الدعوات باب : هل يُصلى على غير النبي صلى الله عليه وسلم ، وأخرجه مسلم في الصلاة باب : الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد التشهد ح٧٠٤ ، وأخرجه أبو داود في الصلاة ، تفريع أبواب الركوع والسحود من كتاب الصلاة ، باب الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد التشهد ح٩٧٩ ، والنسائي في باب : كيف الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ح٩٨٩ .

⁽٢) الفتاوي ٢٢/٥٥٤.

⁽٣) الفتاوى ٢٢/٢٢ .

⁽٤) الاستذكار ٢٥١/٦ ـ ٢٥٢ .

من سره أن يكتال بالمكيال الأوفى إذا صلى علينا أهل البيت فليقل : اللهم صل على محمد النبي ، وأزواجه أمهات المؤمنين ، وذريته ، وأهل بيته ، كما صليت على آل إبراهيم ، إنك حميد مجيد (١).

وأيضاً في حديث آخر مشابه ، عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم (٢) عن رجل من أصحاب النبي (صلى الله عليه وسلم) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان يقول : اللهم صل على محمد ، وعلى أهل بيته ، وعلى أزواجه وذريته ، كما صليت على إبراهيم ، وعلى آل إبراهيم ، إنك حميد مجيد ، وبارك على محمد ، وعلى أهل بيته وأزواجه وذريته ، كما باركت على إبراهيم إنك حميد مجيد (٣) .

[٣] صيغة أخرى : وردت في حديث أبي سعيد (، ضي الله عنه) :

فعن أبي سعيد (رضي الشعنه) قال: قلنا: يارسول الله هذا السلام عليك فكيف نصلي عليك ؟ قال: قولوا: اللهم صل على محمد عبدك ورسولك، كما صليت على إبراهيم، وبارك على محمد، وآل محمد، كما باركت على إبراهيم وآل إبراهيم وآل.

⁽١) رواه أبو داود في باب : الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد التشهد ، من كتاب الصلاة ، تفريع أبواب الركوع والسجود ح٩٨٢ .

قال في عون المعبود: سكت عنه أبـو داود والمنـذري، انظـر مختصـر سـنن أبـي داود للمنـذري ٥٦/١ و ٩٤٣٠، وضعفه الألباني في ضعيف سنن أبـي داود ص٩٦،٩٥، وانظـر ضعيف الجـامع الصغـير ح٥٦٢٦، والمشكاة ٩٣٢.

⁽٢) أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري النجاري ، المدني القاضي ، اسمه وكنيته واحــد وقيـل إنه يكنى أبا محمد ، ثقة عابد ، من الطبقة الخامسة ، مات سنة عشرين ومائــة ، روى لــه الجماعــة ، انظـر تهذيب التهذيب ١٥٤/١٢ في الكنى .

⁽٣) رواه عبد الرزاق في المصنف ح٣١٠٣ باب : الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم)، ورواه من طريقه أحمد ٥/٤٢٥ ، ورواه الطحاوي في شـرح مشكل الآثـار ح٢٣٩٩ ٢٢٣٩ ، وقـال الحـافظ : حديث حسن ورحاله رحال الصحيح ، انظر نتائج الأفكار ١٩١/٢ ، وصححه الأرنؤوط .

⁽٤) أخرجه البخاري في التفسير ، باب : إن الله وملائكته يصلون عل النبي ياأيها الذين =

[٤] صيغة أخرى :

وردت في حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) ، وتتميز بالجمع بين قوله : اللهم صلى على محمد ، وبارك على مجمد .

فعن أبي هريرة (رضي الله عنه) أنهم سألوا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كيف نصلي عليك ؟ قال : قولوا : اللهم صل على محمد ، وبارك على محمد ، وعلى آل محمد ، كما صليت وباركت على آل إبراهيم ، إنك حميد بحيد ، والسلام كما قد علمتم (١) .

المناقشة:

مناقشة الصيغة الرابعة الواردة في حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) :

حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) روي على أوجه ، منها : هذا الوجه ، ومنها ما سبق قبل وفيه : اللهم صل على محمد النبي ، وأزواجه أمهات المؤمنين ... ، الحديث .

ورواه الشافعي في مسنده (٢) بلفظ آخر .

⁼ آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً ح٤٧٩٨ ، وفي الدعوات ، باب : الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ح٣٥٨ ، والنسائي في باب : كيف الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، نوع آخر من كتاب السهو ح١٢٩٠ ، وابن ماجه في إقامة الصلاة والسنة فيها ، باب : الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ح١٨٩.

⁽۱) رواه البزار كما في كشف الأستار عن زوائد البزار ۲۷۳/۱ ح٥٦٥ ، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد ۴٤٠/۲ : رواه البزار ، ورجاله رجال الصحيح ، وقال الحافظ ابن حجر : حديث صحيح رجال رجال الصحيح ، انظر نتائج الأفكار ١٩٤/٢ ، وخرجه النسائي في عمل اليوم والليلة ح٤٧ ، وعزاه ابن القيم لمحمد بن إسحاق السراج (جلاء الأفهام ص١٣)، ثم قال : هذا إسناد صحيح على شرط الشخة.

⁽٢) مسند الشافعي ص٤٢ ، ونقلت لفظه من الفتاوى ٤٥٧/٢٢ ، ففي الفتاوى قال : قلنــا يارســول الله ... وفي المسند بلفظ : قال : يارسـول الله ... ، وفي الفتاوى بإضافة وعلى ، وفي المسند وآل =

فعن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال : قلنا : يارسول الله كيف نصلي عليك ؟ _ يعني في الصلاة _ قال : تقولون : اللهم صل على محمد ، وعلى آل محمد ، كما صليت على إبراهيم ، وبارك على محمد ، وعلى آل محمد ، كما باركت على إبراهيم ، ثم تسلمون على .

فلعل أبا هريرة (رضي الله عنه) يرويه بالمعنى ، فيكون بمعنى حديث كعب (رضي الله عنه) .

والرواية السابقة بمعنى حديث أبي حميد الساعدي (رضي الله عنه) ، وقـد رواه نعيم الجمر عن أبي هريرة بالوجهين كما ذكر ذلك ابن المديني (٢) .

الترجيح:

الراجح أن الأفضل أن تقول الصيغ السابقة جميعها ، هذا تبارة ، وهذا تبارة ، القتداء بالنبي (صلى الله عليه وسلم) في ذلك ، مع ترجيح جانب الصيغة الواردة في حديث كعب (رضي الله عنه) وجميعها متقاربة في اللفظ والمعنى ، رستن يَصِ اعلانان بَوَرِل نوا الله عنه) وجميعها متقاربة في اللفظ والمعنى ، رستن يَصِ اعلانان يورل الكثرين نيرها ، ريترك نوا الحياناً .

هل يجوز الجمع بين الصيغ السابقة ؟

رأينا من خلال الأحاديث السابقة أن في بعضها زيادات في بعض المواضع عن غيرها

وفي الفتاوى ثم تسلمون علي ، وفي المسند تسلمون علي .

⁽١) الفتاوى ٢٢/٠٢٤.

⁽٢) على بن عبد الله بن جعفر السعدي مولاهم ، أبو الحسن بن المديني ، بصري ، ثقة ثبت إمام أعلم أهل عصره بالحديث وعلله حتى قال البخاري : ما استصغرت نفسي إلا عند علي بن المديني ، عابوا عليه إحابته في المحنة لكنه تنصل وتاب واعتذر بأنه كان يخاف على نفسه ، من الطبقة العاشرة ، مات سنة أربع وثلاثين وماتين ، انظر تهذيب التهذيب ٧٦/٧ه ص٣٠٦ ، والتقريب ٤٧٦ ، وقد نقل ذلك عنه ابن حجر في نتائج الأفكار ١٩٣/٢ - ١٩٤ وقال : حديث صحيح ورجاله رجال الصحيح ، وانظر الفتوحات الربانية ٢٥٦/٢ .

، فهل يشرع جمع جميع ألفاظها ؟

قال النووي (١) : " وينبغي أن يجمع ما في الأحاديث الصحيحة السابقة

فيقول: اللهم صل على محمد عبدك ورسولك، النبي الأمي، وعلى آل محمد وأزواجه وذريته، كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، وبارك على محمد وعلى آل محمد، وأزواجه وذريته، كما باركت على إبراهيم، وعلى آل إبراهيم، وعلى آل إبراهيم في العالمين إنك حميد بحيد".

واستدرك عليه العراقي أشياء أخرى (٢) فقال: " بقي عليه مما في الأحاديث الصحيحة ألفاظ أخر هي خمسة ، يجمعها قولك: اللهم صل على محمد عبدك ورسولك النبي الأمي ، وعلى آل محمد وأزواجه أمهات المؤمنين ، وذريته وأهل بيته ، كما صليت على إبراهيم ، وعلى آل إبراهيم إنك حميد بحيد ، اللهم بارك على محمد النبي الأمي ، وعلى آل إبراهيم وذريته ، كما باركت على إبراهيم ، وعلى آل إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد ".

اعتراض:

وقد اعترض على ذلك بأن هذا الجمع ينشيء صفة حديدة لم يفعلها النبي (صلى الله عليه وسلم).

قال ابن تيمية (٣) : " ومعلوم أنه لا يمكن المكلف أن يجمع في العبادة المتنوعة بين النوعين في الوقت الواحد ، لا يمكنه أن يأتي بتشهدين معاً ، ولا بقراءتين معاً ، ولا

⁽١) الجموع ٣/٢٦٤.

⁽٢) انظر نيل الأوطار ٢٨٥/٢ ، وقال الشوكاني : " وقد وردت زيادات غير هذه في أحاديث آحر عن على على وابن مسعود (رضي الله عنهما) وغيرهما ، ولكن فيها مقال " .

⁽٣) مجموع الفتاوي ٢٤٣/٢٤ .

بصلاتي خوف معاً ، وإن فعل ذلك مرتين كان ذلك منهياً عنه ، فالجمع بين هذه الأنواع محرم تارة ، ومكروه أخرى ، ولا ننظر إلى من قد يستحب الجمع في بعض ذلك مثل ما رأيت بعضهم قد لفق ألفاظ الصلوات على النبي (صلى الله عليه وسلم) المأثورة عن النبي (صلى الله عليه وسلم) واستحب فعل ذلك الدعاء الملفق ".

وقال: " هذا أولاً ليس سنة ، بل خلاف المسنون ، فإن النبي (صلى الله عليه وسلم) لم يقل ذلك جميعه جميعاً ، وإنما كان يقول هذا تبارة ، وهذا تبارة ، إن كبان الأمران ثابتان عنه ، فالجمع ليس سنة ، بل بدعة ، وإن كان جائزاً ".

وقال ابن تيمية أيضاً: "الرابع: أن هذا إنما يفعله من ذهب إلى كثرة الحروف والألفاظ، وقد ينقص المعنى أو يتغير بذلك، ولو تدبر القول لعلم أن كل واحد من المأثور يحصل المقصود، وإن كان بعضها يحصله أكمل ... فإذا قال: اللهم صل على محمد وعلى آل محمد، أو قال: اللهم صل على محمد وأزواجه وذريته، فأزواجه وذريته من آله بلا شك، أو هم آله، فإذا جمع بينهما وقال: على آل محمد وعلى أزواجه وذريته، لم يكن قد تدبر المشروع، فالحاصل أن أحد الذكرين إن وافق الآخر في أصل المعنى كان كالقرائين اللتين معناهما واحد، وإن كان المعنى متنوعاً كان كالقرائين المتنوعي المعنى، وعلى التقديرين فالجمع بينهما في وقت واحد لا يشرع".

وقال أيضاً في موضع آخر (١): " وهذا مع أنه خلاف عمل المسلمين لم يستحبه

أحد من أئمتهم ، بل عملوا بخلافه ، فهو بدعة في الشرع ، فاسد في العقل : أما الأول : فلأن تنوع ألفاظ الذكر والدعاء كتنوع ألفاظ القرآن ، مشل (تعلمون) و (يعلمون) و (باعدوا) و (بعدوا) و (أرحلكم) و (أرجلكم) ، ومعلوم أن المسلمين متفقون على أنه لايستحب للقاريء في الصلاة ، والقاريء عبادة وتدبراً خارج الصلاة أن يجمع بين هذه الحروف ، إنما يفعل الجمع بعض القراء بعض الأوقات ليمتحن بحفظه للحروف ، وتمييزه للقراءات ، وقد تكلم الناس في هذا

⁽١) الفتاوى ٢٢/٨٥٤ ـ ٥٥٩ ـ ٢٠٠ .

، وأما الجمع في كل القراءة المشروعة المأمور بها فغير مشروع باتفاق المسلمين ، بل يخير بين تلك الحروف ، وإذا قرأ بهذا تارة ، وبهذا تارة كان حسناً ، كذلك الأذكار ... إذا قال تارة : (على آل محمد) وتارة (على أزواجه وذريته) كان حسناً ... ، وقد احتج غير واحد من العلماء كالشافعي وغيره على حواز الأنواع المأثورة في التشهدات ونحوها بالحديث الذي في الصحاح عن النبي (صلى الله عليه وسلم) أنه قال : أنزل القرآن على سبعة أحرف كلها شاف كاف ، فاقرؤوا بما تيسر (١) ، قالوا : فإذا كان القرآن قد خص في قراءته سبعة أحرف ، فغيره من الذكر والدعاء أولى أن يرخص في أن يقال على عدة أحرف ، ومعلوم أن المشروع في ذلك أن يقرأ أحدها ، وهذا تارة ، وهذا تارة ، وهذا تارة ، وهذا تارة ، إذا كان قد قالهما ".

أقل الجحزيء من ألفاظ الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) :

كما بحثنا ذلك في التشهد ، نبحثه في الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) ، فنذكر أقوال العلماء أولاً :

١ ـ قال السرخسي (٢) : "كان إبراهيم النخعي (٣) يقول : يجزيء من

⁽١) رواه البخاريُ ٢٨٧٧ه في الخصومات ، باب : كلام الخصوم بعضهم في بعض ، وفي فضائل القرآن ، باب : أنزل القرآن على سبعة أحرف ، وباب : من لم ير بأساً أن يقول سورة البقرة وكذا وكذا وكذا ، وفي التوحيد ، باب : قول الله تعالى : فاقرؤوا ما تيسر من القرآن ، ومسلم ح٨١٨ ، في صلاة المسافرين ، باب : بيان أن القرآن على سبعة أحرف ، رواه بلفظ : إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف ، فاقرؤوا ما تيسر منه ، ورواه أبو داود عن أبي بن كعب بلفظ : ... حتى بلغ سبعة أحرف ليس منها إلا شاف كاف . السنن ح١٤٧٧ في الصلاة ، باب : أنزل القرآن على سبعة أحرف ، باب : تفريع أبواب الورق .

⁽Y) thimed 1/97.

والسرخسي هو : محمد بن أحمد بن سهل أبو بكر السرخسي ، شمس الأثمة قاض من كبار الأحناف من أهل سرخس ، وشهد كتابه المبسوط بسعة علمه أنلاه وهو سجين بالجب وله شرح السير الكبير وشرح مختصر الطحاوي ، انظر الفوائد البهية ٣٦٧/٣ .

⁽٣) إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود النخعي ، أبو عمران الكوفي الفقيه ، ثقة إلا أنه يرسل __

الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) بقوله: السلام عليك أيها النبي ".

٢ ـ وقال الشافعية (١)، والحنابلة (٢): أقل الجحزيء أن يقول: اللهم صل على
 مد ـ

وهل يجب أن يقول (وآله) ؟

في وجوب الصلاة على الآل وجهان عندهم .

٣ - وقال بعض الحنابلة (٣): تجب الصلاة على الوجه الذي جاء في حديث
 كعب بن عجرة (رضي الله عنه) لأنه (صلى الله عليه وسلم) أمرهم به ، والأمر يقتضي
 الوجوب .

الأدلة:

١ - الأدلة على جواز إسقاط بعض الألفاظ ، وضوابط ذلك :

أ ـ أن يكون سقط في بعض الأخبار ، ولم يتكرر في جميع الروايات ، فيجوز إسقاطه ، لأنه لو كان واحباً لما أغفله النبي (صلى الله عليه وسلم) (٤) .

ب ـ أن يكوت تابعاً لغيره ، كالصلوات ، والطيبات فإنها تابعة لقوله :

التحيات (٥) كما سبق في التشهد ، وهكذا .

⁻ كثيراً ، من الطبقة الخامسة ، مات سنة ست وتسعين ، روى له الجماعة ، روى عن حاليه وعبد الرحمن ابني يزيد ومسروق وعلقمة وأبي معمر وهمام بن الحارث وشريح القاضي وغيرهم ، انظر تهذيب التهذيب ٢٥/١ ص١٥٥ ، والتقريب ٢٧٠ .

⁽۱) فتح الغزير ۱۵۱/۳ ، والحاوي ۲۰۲/۲ ، والجموع ۲۰۵/۳ ، ومغني المحتاج ۱۷۲/۱ ، وانظـر كلام النووي في شرحه لصحيح مسلم ۱۲٤/٤ .

⁽٢) المغني ٢٣١/٢ ، والكشاف ٣٨٨/١ ، والإنصاف ١١٣/٢.

⁽٣) رُشرح الزركشي ٨٨/١ .

⁽٤) المغني ٢٣١/٢ ، وفتح القدير ٣/٢١٥ ـ ٥١٣ .

⁽٥) فتح القدير ١٣/٣ .

ج - الدليل على أن الواجب قوله : اللهم صل على محمد :

أن الواحب ما ذكر في الآية الكريمة ، وهي قوله تعالى (ياأيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً) (٢) ، فما يتحقق به الأمر هو قوله : اللهم صل على محمد (٣).

٢ ـ الدليل على وجوب جميع الوارد:

ظاهر الأمر في حديث كعب (رضي الله عنه) فإنه يدل على وجوب جميع ما أمــر به (٤) .

المناقشة:

أ_ مناقشة الأدلة على أن الواجب هو (اللهم صل على محمد):

نوقش استدلالهم بالآية الكريمة بأنها تدل أيضاً على وجوب التسليم عليه (صلى الله عليه وسلم) لله عليه وسلم) .

ب ـ مناقشة الأدلة على وجوب جميع الوارد في الحديث :

أن النبي (صلى الله عليه وسلم) إنما أمرهم بهذا حين سألوه تعليمهم ولم يبتدئهم به(ه).

الترجيح:

الراجح والله تعالى أعلم أن الواجب الإتيان بجميع ما قاله (صلى الله عليه وسلم) وألا يتعمد إسقاط لفظ منها ، وأما تكرار الألفاظ في روايات الحديث فهذا يدل على وجوب الإتيان بما تكرر ، ولا يدل على سقوط ما لم يتكرر ، وكذلك ما كان أصلياً وليس بتابع لغيره فلابد من الإتيان به ، فإن كان تابعاً لغيره فلا تدل تبعيته على جواز إسقاطه

⁽٢) سورة الأحزاب (الآية : ٥٦) .

⁽٣) الكشاف ٣٨٨/١ ، شرح الزركشي ٨٨/١ .

⁽٤) انظر شرح الزركشي ٨٨/٢ .

⁽٥) المغني ٢/٢٣١ ـ ٢٣٢ .

لأنه حتماً دال على معنى زائد على سابقه ، وقد أشار إلى نحو هـذا الكـلام الرافعي كما سبق في أقل الجحزيء في التشهد ، والله أعلم .

المسألة العشرون الم صفات التورك

التمهيد:

يشرع للمصلي الجلوس عند التشهد الأول والأخير ، واختلفوا في حكم هذا الجلوس :

فقال أكثر العلماء : أن الجلوس الأول سنة ، وليس بفرض ، والأحير فرض(١).

ثم إنهم اختلفوا في صفة هذا الجلوس:

وقد اتفقوا على أنه يجزئه الجلوس على أية هيئة كان (٢) ، إلا أنهم اختلفوا في الأفضل من ذلك على التفصيل الآتي :

[١] قال الحنفية (٣) : يجلس مفترشاً (٤) ولا يتورك في التشهدين .

[٢] وقال الجمهور (٥) : يتورك .

ثم إن العلماء الذين قالوا بمشروعية التورك اختلفوا في موضع التورك على الأقوال التالية :

[۱] فقال مالك : التورك في كل جلوس ، فيتورك في جلوسه للتشهد وبين السجدتين .

⁽١) بداية المجتهد ١٣٦/١ ، والذخيرة ١٩٨/٢ ، والاستذكار ٣٨٢/٤ ، وشرح الأبي ٢٨٧/٢ .

⁽٢) فتح القدير ٣١٦/١ ، وحاشية ابن عابدين ٢٧٧/١ ، وبدائع ٢١١/١ .

⁽٣) المصدر السابق.

⁽٤) الافتراش : سبق معناه في مسألة الجلسة بين السجدتين .

⁽٥) الشرح الكبير ٢٤٩/١ ، والثمر الداني ١١٨ ، والمدونة ٧٤/١ ، والكافي ص٤٢ ، والأم ١١٦/١ ، ومغني المحتاج ١٧٢/١ ، والمجموع ٤٥٠/٣ ، والإنصاف ٨٩/٢ ، والمغني ٢٢٥/٢ ، وكشاف القناع ٣٦٣/١ ، والمستوعب ١٧٥/٢.

[٢] وقال الشافعي : يتورك في كل جلوس للتشهد يعقبه سلام .

[٣] وقال أحمد : يتورك في التشهد الأخير من كـل صـلاة فيهـا تشـهدان ، ولا يتورك في صلاة ليس فيها إلا تشهد واحد .

ونخلص من كل ما سبق ذكره إلى أن التورك مشروع في الجلوس الأخير عند جمهـور العلماء ، ومختلف فيه فيما عدا ذلك .

وما سنبحثه الآن هو : صفة هذا التورك عند القائلين به :

آراء العلماء في صفة التورك :

[۱] المذاهب الثلاثـة (۱) على أنـه ينصب قدمـه اليمنـى ، ويفـرش اليســرى ، ويضعها تحت ساق وفخذ اليمنى ، ويخرجها عن يمينه ، ويفضي بإليته إلى الأرض . وفي رواية أخرى عن الإمام أحمد أنه يخرج قدمه الأيسر تحت ساقه الأيمن (۲) .

[۲] وذكر ابن خزيمة (رحمه الله) صفة ثانية وهي : أن يجعل قدمه اليسرى بين فخذه وساقه ، ويفرش قدمه اليمنى ، وهذه الصفة ذكرها ابن خزيمة في صحيحه حيث أورد حديث ابن الزبير (رضي الله عنهما) الدال عليها ، وبوب له بقوله : باب : إدخال القدم اليسرى بين الفخذ اليمنى والساق في الجلوس في التشهد (٣) .

[٣] وقال ابن القيم ؛ يخير بين الصفة الواردة في حديث أبي حميــــد (١٠) (رضي الله عنه) وبين فرش القدم اليمنى ، وجعل اليسرى تحت فخذه الحديث ابن الزبــير (رضي الله عنهما) (٥) .

⁽۱) انظر المراجع السابقة ، وانظر الخرشي ١/٥٨١ ، وبداية الجحتهد ١/٥٣١ ، والتمهيد ٢٤٧/١٩ ، والاستذكار ٤/٤٢٤ ، والمنتقى ٦٦/١ ، والمدونة ٧٢/١ ، والمبدع لابن مفلح ٢/٣٧١ .

⁽٢) المبدع ١/٣٧٤.

⁽٣) صحيح ابن خزيمة ١/٥٤٥ ج٦٩٦.

⁽٤) أبو حميد مرت ترجمته ص ١١١ .

⁽٥) زاد المعاد ١/٢٥٣.

الأدلة:

[1] الدليل على الصفة الأولى التي اختارها الجمهور:

حديث أبي حميد (رضي الله عنه) في صفة صلاة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وفيه : وإذا جلس في الركعة الآخرة قدم رجله اليسرى ، ونصب اليمنى وقعد على مقعدته (۱).

[٢] الدليل على الصفة الثانية التي ذكرها ابن خزيمة (٢):

وهي أن يفرش قدمه اليمني ، ويجعل قدمه اليسرى بين فخذه وساقه .

يدل لها حديث عبد الله بن الزبير (رضي الله عنهما) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان إذا قعد في الصلاة جعل قدمه اليسرى بين فخذه وساقه ، وفرش قدمه اليمني (٣).

[٣] الدليل على التخيير بين الصفة الواردة في حديث أبي حميد وبين فـرش اليمنـى وجعل اليسرى تحت فخذه اليمنى وساقه .

أن ورود الحديث بكلا الصفتين يدل على أن الرسول (صلى الشعلبه وسلم) فعل هــذا تارة ، وهذا تارة (٤) ، فأما الصفة الأولى فيدل عليها حديث أي حميــد(رضي الله عنه) السابق وأما الصفة الثانية فيدل عليها حديث ابن الزبير(رضي الله عنه) بروايته الأخرى وفيها وجعل قدمه اليسرى تحت فخذه وساقه وفرش قدمه اليمنى(٥) .

المناقشة:

[١] مناقشة الصفة التي ذكرها ابن خزيمة وهي تحتوي على أمرين:

⁽۱) أخرجه البخاري في صفة الصلاة ، باب : سنة الجلوس في النشهد ح٩٩٩، وقد روي بلفظ : وأخرج قدميه من ناحية واحدة ، وجعلها بعض الحنابلة صفة أخرى ، المغني ٢٢٦/٢ ، لكن يجاب بأن الحديث ضعيف ، وإن صح فيحمل لفظ قدميه على أنه من باب التغليب ، والمراد إخراج قدمه اليمنى ، عون المعبود ١٧٣/٣.

⁽۲) مرت ترجمته ص ۹۷ .

⁽٣) رواه مسلم في المساجد ومواضع الصلاة (٧٩٥).

⁽٤) زاد المعاد ٢٥٣/١.

⁽٥) رواه أبو داود في الصلاة باب الاشارة في التشهد (٩٨٨) .

[١] أولهما: فرش القدم اليمني.

[۲] ثانياً : جعل القدم اليسرى بين فخذ اليمنى وساقها وإخراجها من جانبه لأيمن .

[١] فرش القدم اليمني:

تظاهرت الأحاديث الصحيحة على أن القدم اليمنى تكون منصوبة ، ولهذا فلابد من تأويل الفرش هنا فنقول : إن معنى فرشها : أنه لم ينصبها على أطراف أصابعه في هذه المرة ، ولا فتح أصابعه كما كان يفعل في غالب الأحوال ، فهي منصوبة إلا أنها مائلة قليلاً غير منتصبة على الأصابع ، وهذا معنى كونها مفروشة (١) .

وقد قال المالكية: إن شاء حنى اليمنى في انتصابها ، فجعل جنب الإبهام فقط إلى الأرض ، وترك القدم قائماً (٢) ، ولعل هذا التأويل نظراً لحديث ابن الزبير (رضي الله عنه) .

والجواب :

أن ظاهر قوله: فرش قدمه اليمنى أن ذلك يكون للقدم جميعها، فالأولى أن يحمل ذلك على تعدد الواقعة، فينصبها مرة، ويفرشها أخرى (٣).

[٢] وأما جعل قدمه اليسرى بين فخذه اليمني وساقه (٤) فنوقش بما يلي :

أن حديث عبد الله بن الزبير (رضي الله عنهما) الذي ذكر فيه أنه جعل القدم اليسرى بين فخذ اليمنى وساقه رواه أبو داود ولفظ : كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا قعد في الصلاة جعل قدمه اليسرى تحت فخذه اليمنى وساقه ، وفرش قدمه اليمنى (٤) ، وهذا إسناده عند مسلم سواء ، فمخرج الحديثين عندهما متحد ، فالبينية في رواية

⁽١) انظر صحيح مسلم بشرح النووي ٥٠٠٨ ، وشرح الأبي ٢/٢.٥.

⁽۲) الثمر الداني ص۱۱۸ ، وانظر الخرشي ۱/۸۰۱ ، وبداية المجتهد ۱/۱۳۵ ، والتمهيـد ۲۲۷/۱۹ ، والاستذكار ۲۲٤/٤ .

⁽٣) انظر زاد المعاد ٢٥٣/١.

⁽٤) رواه أبو داود في باب : الإشارة في التشهد ، من تفريع أبواب الركوع والسحود ح٩٨٨ .

مسلم هي بمعنى التحتية في لفظ أبي داود ، فإنه لا يمكن مع اتحاد المخرج تعدد القصة (١) .

ومما يقوي ذلك :

أن ابن القيم (رحمه الله) لما ذكر الحديث برواية مسلم قال: " وهمذا مخالف للصفتين الأوليين في إخراج اليسرى من جانبه الأيمن ، وفي نصب اليمنى ، ولعله كان يفعل هذا تارة " وهذا تارة " (۲) .

فلم يذكر ابن القيم (رحمه الله) من المخالفة جعل قدمه اليسري في فخذ اليمنى وساقها ، وقد تفسر كلمة بين على أنها تحت فخذه وساقه ، إلا أنها بينها بمعنى أن بعضها تحت الساق .

وعليه : فالصحيح في هذه الصفة ما جاء في رواية أبي داود ، فيفرش قدمه اليمنى ويجعل قدمه اليسرى تحت فخذه اليمنى وساقه ، وتعتبر هذه صفة أخرى غير الصفة الأولى .

الترجيح:

يترجح لنا مما سبق أن للتورك صفتان:

أحدهما : ينصب فيها قدمه اليمني ويخرج اليسرى عن يمينه ، ويفضي بإليته إلى الأرض .

والصفة الثانية: يفرش فيها اليمنى ، ويجعل اليسرى تحت فخذه الأيمن وساقه ، ويفضي بإليته إلى الأرض من مع تفضيل الأولى لكثرة من قال بها ، وعدم الاختلاف فيها ، واختلاف الرواية في الثانية ، والله أعلم .

⁽١) انظر كتاب لا حديد في أحكام الصلاة ص٥٠ ـ ٥١ .

⁽٢) زاد المعاد ٢٥٣/١.

المسألة للعادية والعثرونية عدد التسليمات في الصلاة

التمهيد:

خاء في الأحاديث أنه (صلى الله عليه وسلم)كان يسلم تسليمتين ، وفي بعضها أنه سلم واحدة ، ومن هنا قال بعض العلماء : يسلم تسليمتين ، وأحياناً تسليمة واحدة .

وإليك أقوالهم في حكم التسليم ، وعدده .

حكم التسليم:

[١] قال الحنفية (١) : التسليم سنة غير واجب ، بل إذا قعد قدر التشهد ثم انصرف بما ينافي الصلاة من عمل أو حدث جاز وأجزأته صلاته .

[٢] وقال الجمهور (٢) : وهو قول لبعض الحنفية : يجب التسليم ، إلا أنهم اختلفوا في الواجب منها ، هل هو التسليمة الأولى ، أو التسليمتين ؟ وسنذكر ذلك عند ذكر آرائهم في عدد التسليمات .

آراء العلماء في عدد التسليمات في الصلاة:

[١] قال المالكية : المشروع تسليمة واحدة .

قال القاضي عياض (٣) : " المشهور عندنا أن غير الإمام يسلم واحدة " (٤) .

[٢] وهناك أقوال أخرى للإمام مالك :

⁽١) حاشية ابن عابدين ٤٤٨/١ ، وفتح القدير ٢٠٠١.

⁽٢) المدونة ١٤٣/١ - ١٥٣ ، والشرح الكبير ٢٤٤/١ ، والكافي ص٢٤ ، والتمر الداني ص١٢٤ ، والأمر الداني ص١٢٤ ، وبداية المجتهد ١٣١/١ ، والتمهيد ١٩٤/١٢ ، والاستذكار ٢٨٩/٤ ، والذخيرة ١٩٩/ ، والأم ١٩٩/ ، والمخموع ٤٨٧/٣ ، ومغني المحتاج ١٦٩/١ ، وكشاف القنلع ٢٨٨٨ – ٣٨٩ ، والإنصاف ٢١٩/١ ، وشرح منهى الإرادات ٢٠٣/١ ، ١٩٣/ ، والمغني ٢٤٣/٢ .

⁽٣) والقاضي عياض مرت ترجمته ص ٩٠٠.

⁽٤) انظر شرح الأُبي ٣٨٨/٢.

قال القاضي عياض : " وأما مالك فاختلف قوله في الإمام والفذ ، هل يسلم كل واحد منهما تسليمتين والثانية عن يساره ؟

ولابن القاسم (١): يسلم الإمام واحدة ، والفذ تسليمتين ، وأما المأموم فيسلم تسليمتين ، يرد بالثانية على الإمام ، وإن كان عن يساره أحد سلم ثالثة " (٢).

وقال ابن رشد (٣): " واختيار مالك للمأموم تسليمتين ، وللإمام واحدة ، وقد قيل عنه : إن المأموم يسلم ثلاثاً ، الواحدة للتحليل ، والثانية للإمام ، والثالثة لمن هو عن يساره " (٤) .

وقال ابن عبد البر (ه): " الذي تحصل من مذهب مالك (رحمه الله) أن الإمام يسلم واحدة تلقاء وجهه ، ويتيامن قليلاً ، والمصلي لنفسه يسلم اثنتين ، والمأموم يسلم ثلاثاً ، إن كان عن يساره أحد " (٦) .

[٣] قال الجمهور: يسلم تسليمتين ، إلا أنهم اختلفوا في حكمها ، فقال الحنفية: التسليمة الحنفية: التسليمة الأولى واحبة ، والثانية سنة .

وقال بعض الحنابلة وهو قول بعض الحنفية : التسليمة الثانية واحبة أيضاً.

⁽١) وابن القاسم هو : عبد الرحمن بن القاسم العتقي مرت ترجمته ص ١٢٢ .

⁽٢) شرح الأبي ٢/٥٠٥.

⁽٣) ابن رشد مرت ترجمته ص ١٢٣.

⁽٤) بداية الجمتهد ١٣١/١.

⁽٥) وابن عبد البر سبقت ترجمته ص ٥ .

⁽٦) الاستذكار ٢٩٠/٤.

وقـال بعـض الحنابلــة : التســليمتان ركــن إلا في النافلــة ، فتجــزيء تســليمة واحدة (١) .

ومما سبق يتضح لنا : أن أكثر العلماء يرون أن المشروع أن يسلم تسليمتين ، وأن التسليمة الواحدة تكفي .

قال ابن المنذر (٢): " وكل من أحفظ عنه من أهل العلم يجيز صلاة من اقتصر على تسليمة ، وأحب أن يسلم تسليمتين للأخبار الدالـة عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ، ويجزيه أن يسلم تسليمة ".

ولكن هل قال بعض العلماء إنه يشرع للمصلي أن يسلم أحياناً تسليمتين ، وأحياناً تسليمة واحدة فيفعل هذا تارة ، وهذا تارة ، فيكون من الاختلاف المباح ؟ قال بذلك بعض العلماء ومنهم : ابن خزيمة ، والبيهقي .

[٤] قال ابن خزيمة (٣) : " وهذا من اختلاف المباح ، فالمصلي مخير بين أن يسلم تسليمة واحدة ، وبين أن يسلم تسليمتين كمذهب الحجازيين " .

وقال البيهقي (٤) : " وهو من الاختلاف المباح ، والاقتصار على الجائز " .

الأدلة:

أدلة المالكية:

[١] الأدلة على أن المشروع تسليمة واحدة للإمام والمنفرد:

أ ـ أن التسليمتين لم يصحبها عمل أهل المدينة ، ولذلك فلا تشرع (٥) .

⁽١) انظر آراء العلماء السابقة بحاست ص ٧٨٠

⁽٢) الأوسط ٣/٣٢٣ .

وابن المنذر سبقت ترجمته ص ١٢٣ .

⁽٣) صحيح ابن خزيمة ١/٣٦٠ ح٧٢٩.

⁽٤) السنن الكبرى ١٨٠/٢ باب : جواز الاقتصار على تسليمة واحدة من كتاب الصلاة .

^(°) انظر الخرشي على حليل ٢٧٣/١ ، والاستذكار ٢١٤/٢ ، والذخميرة ٢٠٠/٢ ، والمراد بإجماع أهل المدينة ما كان طريقه النقل كمسألة الأذان ، واتصل العمل به في المدينة على وجه لا يخفى مثله ، ونقل نقلًا بمحجج تقطع العذر ، انظر أحكام الفصول ٤١٣/١ .

- ب ـ وقياساً على تكبيرة الإحرام (١) .
- [٢] أدلتهم على مشروعية التسليمات الثلاث للمأموم:
- . أ حديث الحسن (٢) عن سمرة (رضي الله عنهما) قبال : أمرنا النبي (صلى الله عليه وسلم) أن نرد على الإمام ، وأن نتحاب ، وأن يسلم بعضنا على بعض (٣) .

فقوله: أن نرد على الإمام ، وأن يسلم بعضنا على بعض ، يقتضي أن يسلم على يمينه تسليمة ، وعلى من على يساره تسليمة أخرى ، وأن يسلم على الإمام تسليمة تلقاء وجهه ، فهذه ثلاث تسليمات (٤) .

ب ـ دليل عقلي:

أنه يسلم واحدة للتحليل ، والثانية يرد بها على الإمام ، والثالثة يسلم على من على يساره إن كان على يساره أحد (ه) .

٣ ـ أدلة التسليمتين:

استدل من قال بمشروعيتها دون التسليمة الواحدة بأن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان يواظب على التسليمتين (٦) ، وقد جاء ذلك في عدة أحاديث) ومنها :

[۲،۱] حديث ابن مسعود (٧) (رضي الله عنه) ، وحديث وائل بن

⁽١) الذخيرة ٢/٠٠٠ .

⁽٢) الحسن هو البصري سبقت ترجمته ص ٢٣٠.

⁽٣) أخرجه أبو داود في باب : الرد على الإمام من كتاب الصلاة ، تفريع أبواب الركوع والسجود حال ١٠٠١ ، وابن ماجه مختصراً ، باب : رد السلام على الإمام ، من أبواب إقامة الصلاة ح ٩٢٢ ، وحسن إسناده ابن حجر ، تلخيص الحبير ٥٢٣/٣ .

⁽٤) انظر عون المعبود ٢١١/٣ .

⁽٥) بداية الجمتهد ١٣١/١.

⁽٦) المغنى ٢/٣٤٢.

⁽٧) حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه رواه الـترمذي ح٢٩٤ بـاب : مـا جـاء في التسـليم في الصلاة ، من كتاب الصلاة ، ولفظه عندهما =

حجر (١) (رضى الله عنهما) .

[٣] ومنها حدیث عامر بن سعد (٢) عن أبیه (٣) (رضي الله عنه) قال : كنت أرى الله عليه وسلم) يسلم عن يمينه وعن يساره حتى أرى بياض خده (٤).

[٤] عن جابر بن سمرة (رضي الله عنهما) (٥) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال : إنما يكفي أحدكم أن يضع يده على فخذه ، ثم يسلم على أخيه على يمينه وشماله (٦).

فقوله : إنما يكفي أحدكم ، ثم ذكر التسليمتين يدل على أن ما دون التسليمتين

[:] أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يسلم عن يمينه ويساره السلام عليكم ورحمة الله ، السلام عليكم ورحمة الله ، السلام عليكم ورحمة الله ، ورواه أيضاً النسائي ح١٣٢٥،١٣٢٣،١٣٢٢ باب : كيف السلام على الشمال من كتاب الصلاة ، ورواه ابن خزيمة ١٩٥١ ح٧٢٨ ، وابن أبي شيبة ١٩٩١ باب : من كان يسلم في الصلاة تسليمتين ، وأحمد ٤٠٨/١ ، والطحاوي في شرح المعاني ٢٦٧/١ باب : السلام في الصلاة .

⁽١) وحديث واتل بن حجر رواه أبو داود ٩٩٧/١ بـاب : في السلام ، ولفظه : صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم فكان يسلم عن يمينه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وعن شماله السلام عليكم ورحمة الله ، وابن أبي شيبة ٢٩٨/١ في المصنف باب : من كان يسلم في الصلاة تسليمتين ، والدارمي في سننه ٢٨٥/١ باب : رفع اليدين في الركوع والسحود ، والطحاوي في شرح معاني الآثـار ٢٦٩/١ بـاب : السلام في الصلاة ، والبغوي في شرح السنة ح٣٩٦ باب : التسليم في الصلاة ، والبيهقي ٢٨٨/١ في الكبرى باب : الاختيار أن يسلم تسليمتين .

⁽۲) عامر بن سعد بن أبي وقاص الزهري ، المدني ، ثقة ، من الطبقة الثالثة ، روى عن جملة من الصحابة منهم أبيه وعثمان والعباس بن عبد المطلب وأبي أيوب الأنصاري وأسامة بن زيد وأبي هريرة وأبي سعيد وابن عمر وعائشة وغيرهم كثير ، مات سنة أربع ومائة ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٥١٠٦/٥ ص٥٦ ، والتقريب ٣٠٨٩ .

⁽٣) وأبيه هو سعد بن أبي وقاص (رضى الله عنه) .

⁽٤) رواه مسلم ح٨٢ في المساجد ، باب : السلام للتحليل من الصلاة عند فراغها وكيفيته .

⁽٥) جابر بن سمرة بن جنادة ، السوائي ، صحابي ابن صحابي ، نـزل الكوفـة ، ومـات بهـا سـنة سبعين ، روى لــه الجماعــة ، انظــر الإصابــة ١٠١٨/١ ص ٢١٢ ، وتهذيــب التهذيــب ٦٣/٢ ص ٣٥ ، والتقريب ٨٦٧ .

⁽٦) أخرجه مسلم ح٤٣١ ، في الصلاة ، باب : الأمر بالسكون في الصلاة .

لا يكفي (١) .

٤ - الأدلة الدالة على التخيير بين التسليمتين والتسليمة الواحدة .

أما الأدلة على مشروعية التسليمتين فسبقت ، وأما الأدلة على مشروعية التسليمة الواحدة فكما يلي :

(وهذه الأدلة دالة على مشروعية التسليمة الواحدة لا على إجزائها (٢) فقط):

[١] عن ابن عمر (رضي الله عنهما) قال : كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يفصل بين الشفع والوتر بتسليمة ، ويسمعناها (٣).

[۲] عن زرارة بن أوفي (٤) (رضي الله عنه) قال السألت عائشة (رضي الله عنها) عن صلاة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بالليل ؟ فقالت : كان يصلي العشاء ثم يصلي بعد ركعتين ، ثم ينام ، ... ثم توضأ فقام فصلى ثمان ركعات يقرأ فيهن بفاتحة الكتاب ، وما شاء من القرآن ، وقالت : ما شاء الله من القرآن ، فلا يقعد في شيء منهن إلا في الثامنة ، فإنه يقعد فيها فيتشهد ثم يقوم ولا يسلم فيصلي ركعة واحدة ثم يجلس فيتشهد ويدعو ، ثم يسلم تسليمة واحدة ، السلام عليكم يرفع بها صوته حتى يوقظنا ، الحديث (٥) .

⁽١) المغني ٢٤٣/٢.

⁽٢) انظر الألة الدالة على إجزاء الواحدة في المغني ٢٤٤/٢ وغيره .

⁽٣) رواه أحمد في المسند ح٢٥٦١ تحقيق أحمد شاكر وصححه ، وصححه الألباني أيضاً . الإرواء ح٢٢٧ .

⁽٤) زرارة بن أوفى العامري الحَرَشي ، أبو حاجب البصري قاضيها ، ثقة عابد ، من الطبقة الثالثة ، مات فجأة في الصلاة ، سنة ثلاث وتسعين ، روى له الجماعة ، انظـر تهذيـب التهذيـب ٥٩٨/٣ ص٢٧٨ ، والتقريب ٢٠٠٩ .

⁽٥) أخرجه أحمد في المسند ٢٣٦/٦ ، وأخرجه ابن حبان ، انظر الإحسان ٧٢/٤ ح٣٣٣ ، والحديث صححه ابن حجر بزواية ابن حبان ، تلخيص الحبير ٣٢/٣ ، وصححه الألباني في الإرواء ٣٣/٢ ح٣٢٧ .

ورواه ابن حبان إلا أن فيه : ثم يسلم تسليمة .

[٣] حديث أنس (رضي الله عنه) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان يسلم تسليمة و احدة (١).

[2] حديث عائشة (رضي الله عنها) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان يسلم في الصلاة تسليمة واحدة تلقاء وجهه ، ويميل إلى الشق الأيمن شيئاً (٢) .

[٥] ذكر الزيلعي (٣) للتسليمة الواحدة أحاديث أخرى عن : عائشة

.

. .

the second of the second of the second

⁽١) رواه البيهقي في السنن الكبرى ١٧٩/٢ ، بـاب : حـواز الاقتصـار على تسـليمة واحـدة ، مـن كتاب الصلاة ، وابن أبي شيبة ٣٠١/١ ، في باب : من كان يسلم تسليمة واحدة ، من كتاب الصلوات ، وقال الهيثمي : رواه البزار والطبراني في الكبير والأوسط بالتسليمة الواحدة فقط ، ورجاله رجال الصحيح ، يحمع الزوائد ٢٨٢/٢ ح٢٨٧٨ ، وانظر كشف الأستار ٢٧٤/١ ح٥٦٦ ، وقال ابن حجر في الدراية : الحديث في معرفة السنن من طريق حميد عن أنس رجاله ثقات ، الدراية ١٥٩/١ ، وانظر معرفة السنن ٩٧/٣ ، كتاب الصلاة ، باب : السلام في الصلاة ، وصححه الألباني في الإرواء ٣٤/٢ .

⁽٢) أخرجه الترمذي في أبواب الصلاة ، باب : ما جاء في التسليم في الصلاة ، ح٢٩٥ ، وابن ماجه في كتاب إقامة الصلاة ، باب : من يسلم تسليمة واحدة ح٩٠٦ ، والحديث ضعفه جمع من العلماء ، قال الترمذي : حديث عائشة لا نعرفه إلا من هذا الوجه ، وقال البيهقي : انفرد به زهير بن محمد وروي من وجــه آخر عن عائشة موقوفاً ، السنن ١٧٩/٢ ، وقال ابن القيم : حديث معلول باتفاق أهـل العلـم بـالحديث ، اعلام الموقعين ٣٥٩/٢ ، وقال البغوي : في إسناده مقال ، شرح السنة ٣٠٧/٣ ، وضعفه العقيلـي ٣٧٣/٣ ، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢٧٠/١ ، وكذا ضعفه ابن عبد البر في التمهيد ١٨٩/١٦ ، وقد صححه عدد آخر من العلماء ، فقد ذكر الألباني أن زهير بن محمد لم يتفرد به ، ولذلك صحح الحديث في الإرواء ٣٤/٢ ، وصححه ابن خزيمة ٢١٠/١ ح٧٢٩ ، والحاكم ووافقه الذهبي في المستدرك ٢٣٠/١ ــ ٢٣١ ، وصححه ابن الملقن في الخلاصة ١٤٤/١ ح١٤٥٠ .

⁽٣) نصب الراية ١/٤٣٣ .

وسهل بن سعد (١) ، وسلمة بن الأكوع (٢) ، وسمرة (٣) ، وضعفها . ولكن قد يقال : إنها تقوي بمجموعها ، خاصة إذا انضمت إلى الأحاديث السابقة .

[7] فعل بعض الصحابة (رضى الله عنهم):

[أ] قال الألباني (٤) : " وقد ثبتت التسليمة الواحدة عن جماعة من الصحابة منهم : أنس (٥) ، وابن عمر (٦) (رضي الله عنهم) ، رواه عنهما ابن أبي شيبة.

[ب] عن عمار بن أبي عمار (٧) قال : كان مسجد الأنصار يسلمون تسليمتين عن أيمانهم وعن شمائلهم ، وكان مسجد المهاجرين يسلمون تسليمة واحدة (٨) .

⁽۱) حديث سهل رواه ابن ماجه ح٩١٨ باب من يسلم تسليمة واحدة بلفظ : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سلم تسليمة واحدة تلقاء وجهه ، وفي سنده عبد المهيمن بن عباس قال الحافظ في التقريب : ضعيف ، التقريب ٢٣٥٠ ، وبقية رجاله ثقات ، انظر زوائد ابن ماجه ص١٥٠ .

⁽٢) وحديث سلمة رواه أيضاً ابن ماجه ح٩٢٠ باب : من يسلم تسليمة واحدة ، بلفظ : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى فسلم مرة واحدة ، وفي سنده يحي بن راشد وهو ضعيف التقريب ٧٥٤٥ ، وانظر زوائد اب ماجه ص١٥٠٠ .

⁽٣) وحديث سمرة رواه البيهقي في السنن الكبرى ١٧٩/٢ باب جواز الاقتصار على تسليمة واحدة ، وله سنده عنعنة الحسن ولفظه : أن النبي صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر كانوا يسلمون تسليمة واحدة ، وفي سنده عنعنة الحسن البصري وهو مدلس وكذا نعيم بن حماد وهو صدوق يخطيء كثيراً ، التقريب ٢١٦٦ ، وهو عند ابن أبي شيبة من طريق الحسن إلا إنه أرسله والإرسال مشهور كثيراً عن الحسن (رحمه الله) ، انظر مصنف ابن أبي شيبة الحسن إلا إنه أرسله والإرسال مشهور كثيراً عن الحسن (رحمه الله) ، انظر مصنف ابن أبي شيبة المحدة .

⁽٤) الإرواء ٢/٤٣.

⁽٥) رواه ابن أبي شيبة في المصنف ، من كان يسلم تسليمة واحدة من كتاب الصلوات ٢٦٧/١ ح٥٠٦٠.

⁽٦) المرجع السابق ح٣٠٧١ .

⁽٧) عمار بن أبي عمار مولى بنى هاشم ، أبو عمر ويقال : أبو عبد الله ، صدوق ربمـا أخطأ ، من الطبقة الثالثة ، مات بعد العشرين ومائة ، روى له الجماعـة عـدا البخـاري ، انظـر تهذيب التهذيب ٢٥٧/٧ ص٣٥٣ ، والتقريب ٤٨٢٩ .

⁽٨) رواه ابن حزم في المحلمي ٤٧/٣ ، وانظر الأوسط لابن المنذر ٣٢٣/٣ حيث ذكره بلفظ : روينا .

[ج] عن ابن مسعود (رضي الله عنه) أن أميراً كان بمكة يسلم تسليمتين فقال عبد الله : أنَّى علقَها (١) ، إن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان يفعله (٢) .

[د] عن أبي موسى الأشعري (رضي الله عنه) قال : صلى بنا على يـوم الجمـل صلاة ذكرتنا صلاة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ، فإما أن نكون نسيناها ، وإمـا أن نكون تركناها ، فسلم على يمينه ، وعلى شماله (٤) .

وكذلك حديث أبي موسى (رضي الله عنه) يدل على أن التسليمة الواحدة شاعت حتى غلبت على التسليمتين ، ويدل على ذلك قول أبي موسسى (رضي الله عنه) : فإما أن نكون تركناها .

المناقشة:

[٣] مناقشة أدلة المالكية:

⁽١) أنّى علقها : أي من أين تعلمها ، وممن أخذها ، النهاية ٢٨٨/٣ ، من علق الرجل بالشيء وعلق الصيد بالحبالة ، انظر شرح الأبي ٥٠٥/٢ .

⁽٢) أخرجه مسلم في باب : السلام للتحليل من الصلاة عند فراغها وكيفيته ، من كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، ح٨١٥ .

⁽٣) انظر النزوي على شرح مسلم ٨٢/٥ ، باب السلام للتحليل من الصلاة عند فراغها .

⁽٤) أخرجه ابن ماجه في باب : التسليم من أبواب إقامة الصلاة والسنة فيها ، ١٦٦/١ ح ٩٠٤ ، وقال وقال البوصيري : رجاله ثقات ، إلا أن أبا إسحاق كان يدل واختلط بآخرة ص ١٤٩ رقم ٣٠٦ ، وقال الزيلعي : إسناده صحيح ، نصب الراية ٢٣٢/١ ، وقال الهيثمي : رواه البزار ورجاله ثقات ، مجمع الزوائد ٣١٩/٢ ح ٣١٩/٢ .

[١] مناقشة الأدلة على عدم مشروعية التسليمتين للإمام والفذ:

أ ـ نوقشت بأن هذا مخالف لما نقل عنه (صلى الله عليه وسلم) من فعله وأمره ، ومخالف لفعل الصحابة (رضي الله عنهم) (١) .

ب - أما الاستدلال بعمل أهل المدينة فإن كان المقصود به ما نقلوه بالسند فالحجة فيما نقلوه ، ولكن ليس هنا نقل ، وإن كان المراد اجتهادهم فلا مزية له على اجتهاد غيرهم وإن كان المراد إجماعهم فهم ليسوا كل الأمة (٢) .

[٢] مناقشة الأدلة على مشروعية التسليمات الثلاث للمأموم :

نوقش حديث سمرة (رضي الله عنه) بأن الرد على الإمام يتحقق بالنية ، فينوي الرد على الإمام بإحدى التسليمتين أيهما شاء ، إن كان أمامه ، وينوي الرد عليه بالتسليمة عن يمينه إن كان الإمام عن يمينه (٣) .

ولهذ فالحديث لا يدل على مشروعية التسليمات الثلاث .

قال ابن حجر : " يحتاج من استحب تسليمة ثالثة على الإمام بين التسليمتين كما تقوله المالكية إلى دليل حاص " (٤) .

وكما أن ذلك مخالف لما نقل عنه (صلى الله عليه وسلم) من أمره وفعله ، وكذا من فعل الصحابة (رضي الله عنهم).

[٣] مناقشة أدلة من قال : بوجوب التسليمتين ، وعدم إجزاء التسليمة :

أ ـ أما الأحاديث التي فيها أنه (صلى الله عليه وسلم) كان يسلم تسليمتين فليس فيها تعرض للتسليمة الواحدة ، فإذا ثبت في أحاديث أخرى أنه سلم تسليمة واحدة لم تمنع أدلة التسليمتين من قيام الاستدلال بما جاء من أدلة أخرى بإثبات الواحدة .

ب _ أما الاستدلال بحديث جابر بن سمرة (رضي الله عنهما) وقوله (صلى الله عليه

⁽١) الذخيرة ٢٠٢/٢ ـ ٢٠٣ .

⁽٢) انظر تقريرات الشربيني على شرح جمع الجوامع ١٣٥/٢ ، وشرح الكوكب المنير ٢٣٧/٢ ، وكتــاب عمل أهل المدينة بين مصطلحات مالك وآراء الأصولين تأليف د/أحمد نور سيف .

⁽٣) انظر الجموع ٤٧٨/٣ ، وانظر نيل الأوطار ٣٠١/٢ .

⁽٤) فتح الباري ٣٧٧/٢.

وسلم) : إنما يكفي ، فالجواب أن قوله : " إنما يكفي أحدكم " ، فإنه يعيني في إصابة السنة ، بدليل أنه قال : أن يضع يده على فخذه ثم يسلم على أخيه عن يمينه وشماله ، وكل هذا غير واجب " (١) .

ثم إنه يدل على عدم إجزاء الواحدة بمفهومه ، فإذا جاء دليل على مشروعية التسليمة الواحدة دلالة صريحة فيقدم على حديث جابر (رضي الله عنه) لأن المنطوق يقدم على المفهوم .

٤ _ مناقشة الأدلة على التخيير :

أ_ قالوا: إن الأحاديث في التسليمة ضعيفة ، فقد ضعف أحاديث التسليمة الواحدة : النووي (٢) ، وابن عبد البر (٣) ، والعقيلي (٤) .

ب - ونوقش حديث ابن عمر (رضي الله عنهما) بأن قوله: " بتسليمة يسمعناها " ، أي : أنه يسلم تسليمتين لكنه يرفع صوته بالتسليمة ليسمعونها فيوقظهم بها ، وقد روي تسليمتان ولا حجة لهم فيه فإن قوله تسليما يقع على الواحدة والاثنتين (٥) .

ج ـ أنه فعل ذلك لبيان جواز الواحدة لا أنها مشروعة ، وإنما المشروع الاثنتين ، وسلم واحدة لبيان الجواز (٦) .

د ـ أن في أحاديث التسليمتين زيادة ، وهي زيادة ثقة فيؤخذ بها (٧) .

الترجيح:

يترجح لنا مما سبق أن المشروع هو : أن يسلم تسليمتين ، وهذا هو أغلب فعله

⁽١) المغنى ٢/٤٤/٢.

⁽٢) المحموع ٣/٧٧٤.

⁽٣) التمهيد ١٨٨/١٦ ، والاستذكار ٢٩٣/٤ ، ٢٩٦ .

⁽٤) الضعفاء للعقيلي ٢٧٣/٣.

⁽٥) المغني ٢/٤٤٣ ، ومعارف السنن ١١١/٣.

⁽٦) المجموع ٤٨٠/٣ ، والمغني ٤٤٣/٢ . وقال النووي: بيان الجواز أنما يكون فيما يتكرر فعله ففعله (٦) المجموع الله عليه وسلم) مرة أو مرات يسيرة على أقل ما يجزيء بياناً للجواز ويداوم في عموم الأحوال على أكمل الهيئات . المجموع ٧ / ٢٠٢

⁽٧) المغني ٢/٣٤٤.

(صلى الله عليه وسلم) ، ويشرع له أن يسلم أحياناً تسليمة واحدة ، يدل لذلك الأحاديث في فعله (صلى الله عليه وسلم) ، ويعضدها فعل الصحابة (رضي الله عنهم) ، وهي وإن كان في بعضها ضعف فإنها تتقوى بمجموعها ، وقد صحح العلماء بعضها كما سبق .

المألف الثانية والمشرون، صيغة التسليم من الصلاة

التمهيد:

سبق معنا ذكر حكم التسليم ، وأن الجميع متفقون على مشروعيته ، على خلاف بينهم في مدى هذه المشروعية .

وهنا نبحث أمراً آخر ، وهو : صيغة هذا السلام ، فقد جاء في الأحاديث أنه (صلى الله عليه وسلم) كان يقول : السلام (١) عليكم ورحمة الله ، وفي بعضها زيادة وبركاته .

وقد قال بعض العلماء : إنه مخير بين الأمرين ، وأنه يجوز له الاقتصار على قوله : السلام عليكم .

آراء العلماء في صيغة السلام:

[1] قال الجمهور (٢) : السنة أن يقول : السلام عليكم ورحمة الله .

[٢] وقال المالكية : السنة أن يقول : السلام عليكم (٣) .

وأما الجمهورفاختلفوا في الاقتصار على قوله: السلام عليكم:

أ ـ فقال الحنفية : يكره .

ب ـ وقال الشافعية : يجزؤه ذلك.

ج ـ وعند الحنابلة : فيها روايتان .

د ـ وقال السندي (٤) عند شرحه لحديث ابن عمر (رضي الله عنهما) الآتي قال

⁽١) انظر في معنى السلام : كتاب الذحيرة ١٩٨/٢ ـ ١٩٩.

 ⁽۲) حاشية ابن عابدين ۱/۲۲، ، وفتح القدير ۱/۹۱ ، والأم ۱۲۲/۱ ، والمحموع ۴۷۸/۷ ،
 ومغني المحتاج ۱/۷۷/۱ ، والمغني ۲٤٤/۲ ، والإنصاف ۱/۸٪ .

⁽٣) الشرح الكبير ٢٤١/١ ، والثمر الداني ص١٢٤ ، والكافي ص٤٦.

⁽٤) والسندي هو : محمد بن عبد الهادي التتوي ، أبو الحسن نور الدين السندي ، فقيه حنفي عالم بالحديث والتفسير والعربية ، أصله من السند ومولده منها ، وتوطن بالمدينة إلى أن توفي ، لـه حواشي على الكتب الستة عدا سنن الترمذي ، وله حاشية أيضاً على مسند أحمد ، مات سـنة ١١٣٨ هـ ، انظر الأعـلام ٢٥٣/٦ .

فلعله كان يترك أحياناً (١) ، وهذا يدل على أنه يرى احتمال مشروعية قوله : السلام عليكم أحياناً .

وقال الألباني: " وكان إذا قال عن يمينه السلام عليكم ورحمة الله اقتصر على قوله عن يساره السلام عليكم " (٢).

٣ ـ واختلف العلماء أيضاً في مشروعية زيادة وبركاته :

أ ـ فقال الحنابلة : له أن يقولها .

قال ابن قدامة : " إن قال ذلك فحسن ، والأول أحسن " (٣) .

وقال البهوتي : يقول عن يمينه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وعن يساره السلام عليكم ورحمة الله (٤) .

ب - وقال الجمهور: لا يقولها (٥).

الأدلة:

[1] الأدلة على قوله: السلام عليكم ورحمة الله:

[۱] عن ابن مسعود (رضي الله عنهما) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان يسلم عن يمينه وعن شماله : السلام عليكم ورحمة الله ، السلام عليكم ورحمة الله .

[.] V1/T حاشية السندي على سنن النسائي V1/T.

⁽٢) صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم ص١٤٩.

⁽٣) المغني ٢/٥٤٧ .

⁽٤) شرح منتهى الإرادات ١٩٣/١.

⁽٥) المجموع ٤٧٨/٣ ـ ٤٧٩ . ونقل عن بعض الشافعية حوازه ، ولكن قال ابن الصلاح فيما نقـل عنـه النووي : هذا الذي ذكره هؤلاء لا يوثق به ، وهو شاذ في نقل المذهـب ، ومـن حيـث الحديـث فلـم أحـده في شيء من الأحاديث إلا في حديث رواه أبو داود" .

وأخرجه أحمد وفيه عنده : ورأيت أبا بكر وعمر يفعلان ذلك (١).

[٢] عن حابر بن سمرة (٢) (رضي الله عنهما) قال : كنا إذا صلينا مع رسول الله اصلى الله عليه وسلم) قلنا : السلام عليكم ورحمة الله ، السلام عليكم ورحمة الله ، وأشار بيده إلى الجانبين ، فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : علام تومئون بأيديكم كأنها أذناب خيل شمس (٣) ، إنما يكفي أحدكم أن يضع يده على فخذيه ثم يسلم على أخيه من على يمينه وشماله (٤) .

[٢] الأدلة على مشروعية قوله: السلام عليكم:

قد تبحث هذه المسألة من حيث الإجزاء وعدمه ، وذكرتها كثير من الكتب ، واستدل ابن قدامة (ه) للإجزاء بعدة أدلة ، فذكر منها :

١ فعل علي (رضي الله عنه) ، فقد ذكر ابن قدامة أن سعيد بن منصور روى عن على على الله عنه ويساره : السلام عليكم ، السلام عليكم (٦) .

⁽١) رواه أبو داود ح٩٩٦ في الصلاة ، تفريع أبواب الركوع والسحود ، باب : في السلام ، ورواه الترمذي ح٩٩٦ في الصلاة ، باب : ما جاء في التسليم في الصلاة ، والنسائي ٣/٣٣ ح١٣٣٣ ، باب : كيف السلام على الشمال ، وابن ماجه في إقامة الصلاة ، ح١٠٩ باب : التسليم ، وأحمد في المسند ح٠٣٣ ، والحديث قال عنه الترمذي : حديث حسن صحيح ، وصححه النوي في المجموع ٣٩٧٧ ، وابن ححجر في بلوغ المرام ، وحسنه في نتائج الأفكار ٢٢٢/٢ ، وصححه الشيخ أحمد شاكر .

⁽۲) مرت ترجمته ص ۲۸۶.

 ⁽٣) أذناب خيل شمس : قال السندي في حاشيته على النسائي : بسكون الميم وضمها وهـي الـــــي لا
 تستقر بل تضطرب وتتحرك بأذنابها وأرجلها ، حاشية سنن النسائي ٦٢/٣ ح١٣١٨ .

⁽٤) أخرجه مسلم ح٢٦١ ، في الصلاة ، باب : الأمر بالسكون في الصلاة ، وأخرجه أبو داود حمد ١٩٨٨ في الصلاة ، باب : في السلام ، والنسائي في السهو ، باب : موضع اليدين عند السلام حم١٣١٨ .

⁽٥) المغني ٢/٢٥٠ .

⁽٦) سنن سعيد بن منصور لم ينشر بعد ما يتعلق بالصلاة منه .

ولكننا نبحث في المشروعية ، ويتضمن هذا القول رأيين :

[١] رأي المالكية حيث قالوا: إن هذا هو المشروع دون سواه .

[٢] رأى بعض العلماء في أنه يشرع له أحياناً أن يقتصر على قوله: السلام عليكم في التسليمة الثانية .

[۱] أدلة المالكية على أن المشروع هو الاقتصار على قوله: السلام عليكم: أن ذلك هو فعل أهل المدينة، وغيره لم يصحبه عمل أهل المدينة فلا يشرع.

فهو " عمل قد توارثه أهل المدينة كابراً عن كابر ، ومثله يصح فيه الاحتجاج بالعمل في كل بلد لأنه لا يخفى ، لوقوعه في كل يوم مراراً " (١) .

[٢] أدلة الرأي الثاني القائل: أنه يشرع للمصلي أحياناً أن يقتصر في تسليمته على يساره على قوله: السلام عليكم.

عن واسع بن حبان (٢) قال : قلت لابن عمر (رضي الله عنهم) : أخبرني عن صلاة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كيف كانت ؟ قال : فذكر التكبير ، قال : يعني وذكر السلام عليكم ورحمة الله عن يمينه ، السلام عليكم عن يساره (٣).

⁽١) الخرشي ٢٧٣/١.

⁽۲) واسع بن حبان بن منقذ بن عمرو الأنصاري المازني ، المدني ، صحابي ابن صحابي ، وقيل : بل ثقة ، من الطبقة الثانية ، روى لـه الجماعــة ، انظــر الإصابــة ۹۰۹۳/۳ ، ۹۲۲/۳ ، ۹۲۹۲ ، ۷۳۸۰ .

⁽٣) رواه النسائي في باب : كيف السلام على الشمال من كتاب السهو ح١٣٢٠ ، ورواه أحمد في المسند ٢١١/٧ ح٢٠ ٥٤٠ بتحقيق أحمد شاكر .

والحديث صححه الألباني كما في صحيح النسائي ٢٨٥/١ ، وصححه أحمد شاكر (رحمه الله) في تعليقه على المسند.

الأدلة على قوله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

١- حديث وائل بن حجر رضي الله عنه قال: صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان يسلم يمينه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وعن يساره السلام عليكم ورحمة الله وبركاته في التسليم الأول ولكن الألباني ورحمة الله وبركاته في التسليم الأول ولكن الألباني ذكر (١) أن عبد الحق صححه في الأحكام (٢) ، وكذلك النووي في المجموع (٣) ، وابن حجر في بلوغ المرام (٤) .

وقال الألباني (٥): " لكنهما أورداه مع الزيادة في التسليمتين فلا أدري أذلك وهم منهما ، أو هو من اختلاف النسخ ، فإن الذي في نسختنا وغيرها من المطبوعات ليس فيها هذه التسليمة الثانية ، وهو الموافق لحديث ابن مسعود في مسند الطيالسي"(٢).

وبناء عليه يختلف العلماء الذين قالوا بمشروعية زيادتها في كونها تقال في التسليمة الأولى فقط أو في التسليمتين ؟ وقد وقع في النسخة التي عليها تعليق الدعاس ، وفي بعض نسخ سنن أبي داود كما في سنن أبي داود مع بذل المجهود ٣٣٧/٥ بزيادة وبركاته في الأولى فقط .

٢ ـ حديث ابسن مسعود (رضي الله عنه) في سنن ابن ماجه (٧) ، ومسند

والطيالسي هو أبو داود سليمان بن داود بن الجارود ، البصري ، ثقة حافظ غلط في أحاديث ، من الطبقة التاسعة ، مات سنة أربع ومائتين ، روى له الجماعة عدا البخاري ففي التعاليق ، انظر التقريب ٢٥٥٠.

⁽١) الإرواء ٢/٢٣.

⁽٢) ذكره في الأحكام الشرعية الصغرى الصحيحة للإشبيلي ٢٥٣/١ ، ولم يقل شيئاً فلعله في الكبرى ، وعبد الحق هو : أبو محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدي ، الأندلسي ، الإشبيلي ، المعروف في زمانه بابن الخراط ، الإمام البارع الحافظ المجود ، ولمد سنة أربع عشرة وخمس مئة ، له الأحكام الصغرى والوسطى وغير ذلك ، توفي سنة إحدى وثمانين وخمس مئة ، انظر سير أعلام النبلاء ٢٩٤/١١ ٥٢٩٤ .

⁽m) الجموع m/8 ×3.

⁽٤) بلوغ المرام ح٣٤٠.

⁽٥) الإرواء ٢/٢٣.

⁽٦) مسند أبي داود الطيالسي ٧/١٦ ، ما أسند عبد الله بن مسعود (رضي الله عنه) .

 ⁽٧) رواه ابن ماحــه في إقامة الصلاة ، باب : التسليم ح١٠٩ ، وصححه النووي في المجموع ٤٢٢/٣
 ، وحسنه ابن حجر في نتائج الأفكار ٢٢٢/٢ ، وصححه في بلوغ المرام .

الطيالسي (١) ، وصحيح ابن حبان (٢) .

قال ابن حجر: " وقع فـــي صحــيـــح ابن حـبــان مـن حديث ابن مسـعود (رضي الله عنه) زيادة : وبركاته ، وهي عند ابن ماجه أيضاً " (٣) .

والذي في سنن ابن ماجه المطبوع لم يذكر فيه الزيادة ولفظه: عن عبد الله (رضي الله عنه أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان يسلم عن يمينه وعن شماله حتى يرى بياض خده: السلام عليكم ورحمة الله .

فلعلها سقطت من المطبوع.

وقد أكد ذلك الأرنؤوط فقال (٤) : " وعند ابن ماجه في نسخة خطية في دار الكتب الظاهرية زيادة : وبركاته ، وقد سقطت من المطبوعة بتحقيق فؤاد عبد الباقي ، وهي زيادة ثابتة صحيحة نص عليها الحافظ في التلخيص " .

المناقشة:

. .

⁽١) سبق تخريجه .

⁽٢) الإحسان ٥/٣٣٣ ح١١٩٣.

⁽٣) تلخيص الحبير ٣/٣٢٥.

⁽٤) انظر تعليقاته على شرح السنة ٢٠٥/٣ .

٢ ـ مناقشة الأدلة على مشروعية زيادة (وبركاته) :

أنها زيادة شاذة كما ذكر ذلك النووي (١) ، ونقله عن ابن الصلاح (٢) .

والجواب :

أنها ليست شاذة ، بل قلد ثبتت وجاءت من عدة طرق كما ذكر ذلك ابن حجر (٣) ، وذكره أيضاً الرملي (٤) وغيرهم .

[٢] مناقشة الأدلة على وحوب الاقتصار على قوله: السلام عليكم:

يناقش استدلال المالكية بعمل أهّل المدينة بأنه لا يؤخذ به إذا خالف نصاً عـن النبي (صلى الله عليه وسلم) ، وهو هنا كذلك (ه).

[٣] مناقشة الأدلة على إجزاء قوله: السلام عليكم:

أ- أن الصحيح عن النبي (صلى الله عليه وسلم) أنه كان يقول : السلام عليكم ورحمة الله (٦) .

ب- " أنه سلام في الصلاة ورد مقروناً بالرحمة ، فلم يجز بدونها كالسلام على النبي في التشهد " (٧) .

الترجيح:

يترجح لنا بعد ذكر الأدلة والمناقشة أن : المشروع الـذي كـان النبي (صلى الله عليه وسلم) يفعله غالباً هو قوله : السلام عليكم ورحمة الله ، ويشرع له أن يقول أحياناً

⁽١) الأذكار ص١٠٨.

⁽٢) المخموع ٣/٨٧٤ ، ٩٧٩ .

⁽٣) انظر التلخيص الحبير ٣٣/٣ ، ونتائج الأفكار ٢٢٣/٢ .

⁽٤) نهاية المحتاج ١/٧٦٥ .

⁽٥) وانظر ص٢٩٥ .

⁽٦) المغني ٢/٥٤٦ .

⁽٧) المرجع السابق : ٢٤٥ ـ ٢٤٦ .

: وبركاته ، زيادة على ما سبق ، أو يقتصر في تسليمته الثانية على قوله : السلام عليكم ، للأدلة الواردة في ذلك ، إذ لا تعارض بينها فتحمل على التعدد ، والله أعلم.

المنابة الثالثة إلى المناب أنواع الذكر بعد الصلاة المفروضة

التمهيد:

قال العلماء: يشرع لمصلي الفريضة بعد الانتهاء منها أن يأتي بأنواع من الذكر . وهذا مذهب الأئمة الأربعة (١) ، إلا أن الحنفية قالوا: يكون ذلك بعد أدائه للراتبة حتى لا يفصل بين الفريضة وسنتها بفاصل طويل ، لأن السنة من توابع الفريضة وقالوا: يستثنى من ذلك ما لو فصل بقدر قوله: اللهم أنت السلام ، ومنك السلام ، تباركت ياذا الجلال والإكرام .

وما سنبحثه في هذه المسألة هو : الأنواع التي كان الرسول (صلى الله عليه وسلم) يقولها من الأذكار .

أنواع الذكر عقب الفريضة :

ذكر شيخ الإسلام ابن تيمية (٢) : أن الصحيح منها ستة أنواع ، وسـنذكر هـذه الأنواع ومن قال بها .

وقال ابن حجر (٣) : " ويحتمل أن يكون ذلك على سبيل التخيير ، أو يفترق بافتراق الأحوال " .

[١] الصفة الأولى:

[۱] التسبيح ثلاثاً وثلاثين ، والتحميد مثلها ، والتكبير كذلك ، فيكون المجموع تسعاً وتسعين ، ويختم بلا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك ، وله الحمد ، وهو على كل شيء قدير .

⁽۱) حاشية ابن عابدين ۱/۰۳۰ ، وحاشية مراقي الفلاح للطحطاوي ۲۰۲ ، وقوانين الأحكمام ۸۱/۱ ، والمجمع ۳/۰۸۶ ، والأم ۱/۷۲۱ ، ومغمني المحتماج ۱۸۲/۱ ، والمغمني ۲۰۱۲ ، ومنتهمي الإرادات ۱۹۶/۱ - ۱۹۰ .

⁽٢) الفتاوى ٤٩٣/٢٢ ٤ . والاختيارات ص٥٦، وذكر الشوكاني أنواعاً أحرى وردت في بعض الأحاديث إلا أنها ضعيفة ، انظر نيل الأوطار ٣١٨/٢ .

⁽٣) فتح الباري ٢/٣٨٤.

- وهذه الصفة ذكرتها كتب المذاهب الأربعة (١) .
- [٢] يسبح ثلاثاً وثلاثين ، ويحمد مثلها ، ويكبر أربعاً وثلاثين ، وهـذه ذكرهـا بعض العلماء (٢) .
- [٣] التسبيح إحدى عشرة ، والتكبير مثلها ، والتحميد مثلها ، ذكرها بعض العلماء (٣) .
- [٤] التسبيح ثلاثاً وثلاثين ، والتكبير مثلها ، والتحميد مثلها ، ذكرها بعضهم (٤) .
- [٥] التسبيح عشراً ، والتحميد عشراً ، والتكبير عشراً ، ذكرها بعضهم (٥). [٦] التسبيح خمساً وعشرين ، والتكبير خمساً وعشرين ، والتكبير خمساً وعشرين ، والتهليل خمساً وعشرين ، ذكرها بعض العلماء (٦) .

الأدلة:

[۱] دليل التسبيح ثلاثاً وثلاثين ، والتحميد كذلك ، والتكبير كذلك ، ويختم المائة بلا إله إلا الله وحده لا شريك له :

عن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : من

⁽۱) انظر الفتاوى ٤٩٤/٢٢ ، ونيل الأوطسار ٣٠٧/٣ ــ ٣٠٨ ، وانظر المبسوط ٣٥٦/١ ، والثمر الداني ص١٢٨ ، وقوانين الأحكام ٨١/١ ، والجموع ٤٨٥/٣ ، ومغني المحتاج ١٨٢/١ ، وكشاف القناع ٣٦٥/١ . ٣٦٥/١

⁽۲) الفتـاوى ۲/۲۲ ، ونيـل الأوطـار ۳۰۷/۲ ، والجحمـوع ۵/۵۸۳ ، مغـني الحتـــاج ۱۸۲/۱ ، والمستوعب ۱۷۲/۲ .

⁽٣) الفتاوي ٤٩٤/٢٢ ، ونيل الأوطار ٣٠٧/٣ ـ ٣٠٨ ، وابن القيم في الزاد ٢٩٩.

⁽٤) منتهى الإرادات ١٩٤/١ ـ ١٩٥ ، والاختيارات ص٥٦ ، ونيل الأوطار ٣٠٧/٢ ـ ٣٠٨ .

^(°) الفتاوى ٤٩٤/٢٢ ، ونيل الأوطار ٣٠٠٧ - ٣٠٨ ، وزاد المعــاد ٢٩٨/١ ، وقوانـين الأحكــام ٨١/٢ .

⁽٦) الفتاوي ٤٩٤/٢٢ ، وزاد المعاد ٢٩٨/١ ، ونيل الأوطار ٣٠٧/٢ ـ ٣٠٨.

سبح الله (۱) دبر (۲) كل صلاة ثلاثاً وثلاثين ، وحمد الله ثلاثاً وثلاثين ، وكبر ثلاثاً وثلاثين ، فتلك تسعة وتسعون ، وقال تمام المائة : لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد ، وهو على كل شيء قدير ، غفرت له خطاياه وإن كانت مثل زبد (۳) البحر (٤) .

[۲] دليل التسبيح ثلاثاً وثلاثون ، والتحميد مثلها ، والتكبير أربع وثلاثون : عن كعب بن عجرة (٥) (رضي الله عنه) عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال : معقبات (٦) لا يخيب قائلهن أو فاعلهن : دبر كل صلاة مكتوبة ثلاث وثلاثون تسبيحة ، وثلاث وثلاثون تحميدة ، وأربع وثلاثون تكبيرة (٧).

[٣] دليل التسبيح بإحدى عشرة ، والتحميد كذلك ، والتكبير أيضاً كذلك : حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) :

فقد روى سمي (٨) عن أبي صالح (٩) عن أبي هريرة (رضي الله عنه) أن فقراء

⁽۱) أصل التسبيح : التنزيه والتبرئة من النقائص ، مختصر سبحان الله ، تنزيه الله ، كأنه قال : أبريء الله من السوء براءة ، النهاية ٣٣١/٢ مادة (سبح) ، وهل يفرد التسبيح حتى ينتهى ثم التحميد والتكبير ؟ أو يقولها جميعاً ويكرر ؟ قال ابن حجر في الفتح ٣٨٣/٢ : والذي يظهر أن كلا من الأمرين حسن ، ولا ينبغي أن يزيد على الوارد ، انظر فتح الباري ٣٨٤/٢ .

⁽٢) دبر كل شيء : آخر أوقاته من الصلاة وغيرها ، انظر شرح الأبي لصحيح مسلم ٥٦/٥ .

⁽٣) الزبد : في اللسان ١٩٣/٣ : وللبحر زبد إذا هاج موجه .

⁽٤) رواه مسلم في المساجد ح٥٩٧ ، باب : استحباب الذكر بعد الصلاة وبيان صفته .

⁽٥) سبقت ترجمته ص ٢٦٥.

⁽٦) أي تسبيحات سميت بذلك لأنها تعود مرة بعد أخرى ، وكل من عمل عملاً ثم عاد إليه فقـد عقـب ، سميت معقبات لأنها عادت مرة بعد مرة ، أو لأنها تقال عقيـب الصـلاة ، والعقـب مـن كـل شيء مـا جـاء عقيب ما قبله ، النهاية ٣٦٧/٣ ، مادة (عقب) ، وشرح الأبي ٢٢٢/٢ .

⁽٧) رواه مسلم في المساجد ، باب : استحباب الذكر بعد الصلاة وبيان صفته ح٩٦٠ .

⁽٨) سمي هو مولى أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام ، أبـو عبـد الله المدنـي ، ثقـة ، مـن الطبقة السادسة ، مات سنة ثلاثين ومائة مقتولاً ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٤١٧/٤ ص٢٠٩ ، والتقريب ٢٠٣٥ .

⁽٩) أبو صالح واسمه ذكوان السمان الزيات ، مولى جويرية بنت الأحمس الغطفاني ، المدني

المهاجرين أتوا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فقالوا: ذهب أهل الدثور(١) بالدرجات العلى ، والنعيم المقيم ، فقال: وما ذاك ؟ قالوا: يصلون كما نصلي ، ويصمون كما نصوم ، ويتصدقون ولا نتصدق ... الحديث وفيه: تسبحون ، وتكبرون ، وتحمدون دبر كل صلاة ثلاثاً وثلاثين .

قال أبو صالح : فرجع فقراء المهاجرين إلى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فقالوا : سمع إخواننا أهل الأموال بما فعلنا ففعلوا مثله ، فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء .

قال سمي : فحدثت بعض أهلي هذا الحديث فقال : وهمت ، إنما قال : تسبح ثلاثاً وثلاثين ، وتحمد ثلاثاً وثلاثين ، وتحمد ثلاثاً وثلاثين ، فرجعت إلى أبي صالح فقلت له ذلك ، فأخذ بيدي فقال : الله أكبر ، وسبحان الله ، والحمد لله ، الله أكبر ، وسبحان الله ، والحمد لله ، الله أكبر ، وسبحان الله ، والحمد لله ، حتى تبلغ من جميعهن ثلاثة وثلاثين (٢) .

فراوي الحديث عن أبي هريرة (رضي الله عنه) وهو أبو صالح فسر الحديث بأن بحموعها تكون ثلاثة وثلاثين ، وهذا لا يكون إلا بأن يكبر إحدى عشرة ، ويسبح كذلك ، ويحمد كذلك ، ولفظ الحديث عن رسول (صلى الله عليه وسلم) يحتمل هذا التأويل (٣).

[٤] دليل التسبيح ثلاثاً وثلاثين ، والتحميد والتكبير كذلك :

کان یجلب الزیت إلى الکوفة ، ثقة ثبت ، مات سنة إحدى ومائة ، روى لـه الجماعـة ، انظـر
 تهذیب التهذیب ۲۱۷/۳ ص۱۸۹ ، والتقریب ۱۸٤۱ .

⁽١) الدُّثُور : جمع دثر وهو المال الكثير ، النهاية مادة (دثر) ٢٠٠٠/٢ .

⁽٢) رواه مسلم في كتاب : المساحد ، باب : استحباب الذكر بعد الصلاة وبيان صفته ، ح٥٥٥. واختلفت الأحاديث في تقديم التسبيح على التكبير والتحميد ، قال ابن حجر في الفتح ٣٨٢/٢ : وهذا الاختلاف دال على أن لا ترتيب فيها ،/ ويستأنس لذلك بقوله في حديث : الباقيات الصالحات : لا يضرك بأيهن بدأت لكن ... ، وانظر شرح النووي ٩٣/٥.

⁽٣) انظر فتح الباري ٣٨٢/٢.

حديث أبي هريرة السابق (١).

[٥] الأدلة على التسبيح عشراً ، والتحميد عشراً ، والتكبير عشراً : [أ] حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) :

فعن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال : قالوا : يارسول الله ذهب أهل الدثور بالدرجات ، والنعيم المقيم ، قال : كيف ذلك ؟ قالوا : صلوا كما صلينا ، وجاهدوا كما جاهدنا ، وأنفقوا من فضول (٢) أموالهم ، وليست لنا أموال ، قال : أفلا أخبر كم بأمر تدركون من كان قبلكم ، وتسبقون من جاء بعدكم ، ولا يأتي أحد يمثل ما جئتم به إلا من جاء بمثله ؟ تسبحون في دبر كل صلاة عشراً ، وتحمدون عشراً ، وتكبرون عشراً ،

ب عن عبد الله بن عمرو (رضي الله عنهما) قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) خصلتان أو خلتان لا يافظ عليهما عبد مسلم إلا دخل الجنة ، وهما يسير ، ومن يعمل بهما قليل ، يسبح في دبر كل صلاة عشراً ، ويحمد عشراً ، ويكبر عشراً ، فذاك خمسون ومائة باللسان ، وألف وخمسمائة في الميزان، الحديث (٤) .

[٦] الأدلة على التسبيح خمساً وعشرين ، والتحميد مثلها ، والتكبير مثلها ، والتهليل كذلك :

⁽١) سبق في نفس المسألة مِن ٣٠٢

⁽٢) الفضيلة والفضالة : ما فضل من الشيء ، لسان العرب ١١/٥٢٥.

⁽٣) رواه البخاري في : الدعوات ، باب : الدعاء بعــد الصــلاة ح-٥٩٧ ، إلا أن الــوارد في حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) ثلاث وثلاثون كما سبق ، وانظر فتح الباري ٢٨٣/٢ ، ٢٨٣/١ .

⁽٤) أخرجه أبو داود في الأدب ، بـاب : في التسبيح عنـد النـوم ح٥٠٦٥ ، وأخرجـه الـترمذي في الدعوات ، باب : ما جاء في التسبيح والتكبير والتحميد عند المنام وقال : حديث حسن صحيح حـ٧٤١٠ . وأخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة والسنة فيها ، باب : ما يقال بعد التسليم ح٩١٣ .

والحديث صححه الترمذي كما مر ، وصححه الألباني في : صحيح النسائي ٢٩٠/١ واللفظ لأبي داود ، وله شاهد من حديث أنس (رضي الله عنه) رواه أحمد ١٢٠/٣ ، والـترمذي في الصـلاة ، بـاب : ما جاء في صلاة التسبيح ٢٥٥/١ ، وصححه الحاكم وقال : على شرط مسلم ، ووافقه الذهبي .

١- عن زيد بن ثابت (رضي الله عنه) قال : أمرنا أن نسبح الله دبر كل صلاة ثلاثاً وثلاثين ، ونحمده ثلاثاً وثلاثين ، ونكبره أربعاً وثلاثين .

قال: فرأى رجل من الأنصار في المنام فقال: أمركم رسول الله رسلى الله علي وسلم) أن تسبحوا في دبر كل صلاة ثلاثاً وثلاثين ، وتحمدون ثلاثاً وثلاثين ، وتكبروا أربعاً وثلاثين ؟ قال: نعم ، قال: فاجعلوها خمساً

وعشرين ، واجعلوا التهليل معهن ، فغدا على النبي (صلى الله عليه وسلم) فحدثه فقال : افعلوا (١) .

المناقشة:

[1] مناقشة الدنيل على التسبيح إحدى عشرة ، والتحميد والتكبير كذلك:

أن هذا من تصرف بعض الرواة وتفسيره ، وإنما المراد بقوله : تسبحون ، وتحمدون ، وتكبرون ، دبر كل صلاة ثلاثاً وثلاثين ، أي : قولوا : سبحان الله ثلاثاً وثلاثين ، والحملين ثلاثاً وثلاثين ، فالمراد بالثلاث وثلاثين كل واحدة منهن لا مجموعهن (٢) .

ومما يدل على أن ذلك تفسير من أبي صالح أخطأ فيه ما يلي :

[أ] أن الإحدى عشرة ليس لها نظائر في شيء من الأذكار بخلاف المائة والعشر ونحوها ... (٣) .

[ب] أن هذا مما تفرد به سهيل بن أبي صالح ، فلم يرد في رواية صحيحة ذكر

⁽١) رواه الترمذي ح ٣٤١٣ في الدعوات ، منه باب : ما حاء في التسبيح والتكبير والتحميد عند المنام ، والنسائي في السهو باب : نوع آخر من عدد التسبيح ح ١٣٥٠ ، وابن خزيمة ١/٧٥٠ ح٢٥٠ ، باب : استحباب زيادة التهليل مع التسبيح والتكبير والتحميد تمام المائة ، وأن نجعل كل واحد خمساً وعشرين تكملة المائة ، وابن حبان كما في الإحسان ٢٣٢/٣ ح٢٠١٤ .

⁽٢) زاد المعاد ١/٠٠٠١.

⁽٣) المرجع السابق.

الإحدى عشرة.

قال ابن حجر (١) : " لم أر في شيء من طرق الحديث كلها التصريح بإحدى عشرة إلا في حديث ابن عمر (رضي الله عنهما) عند البزار وإسناده ضعيف ".

وقال النووي (٢) : " ... الأحاديث من طرق غير أبي صالح ظاهرها أنه يسبح ثلاثاً وثلاثين مستقلة ، ويحمد كذلك ، وهذا ظاهر الأحاديث ، قال القاضي عياض : وهو أولى من تأويل أبي صالح " .

وقال الأبي (٣) : " وهو رواية الأكثر وظاهر الأحاديث " .

الخلاصة والترجيح :

ثبت معنا خمسة أنواع مما سبق ذكره ، وهي الأنواع السابقة عــدا التسبيح إحــدى عشرة فإنها مما تفرد به سهيل بن أبي صالح كما سبق .

أيها أفضل:

لم يرد في الأحاديث نص على تفضيل بعضها إلا أن الشوكاني قال (؛) : " وكل ما ورد من هذه الأعداد فحسن ، إلا أنه ينبغي الأخذ بالزائد فالزائد ".

الجمع بين الأذكار:

هل يشرع الجمع بين الأذكار السابقة ؟

قال النووي: ينبغي أن يحتساط الإنسان فيأتي بثلاثة وثلاثين تسبيحة ، ومثلها تحميدات ، وأربع وثلاثين تكبيرة ، ويقول معها: لا إله إلا الله وحده لا شريك له ... إلى آخرها ، فيجمع بين الروايات (٥) .

⁽١) فتح الباري ٢/٣٨٢.

⁽٢) صحيح مسلم بشرح النووي ٩٥/٥ - ٩٤ ، وانظر الإكمال ١٩٥٢ .

⁽٣) شرح الأبي ١٩/٢ .

⁽٤) نيل الأوطار ٢٠٨/٢.

⁽٥) صحيح مسلم بشرح النووي ٥/٤ .

وهذا يعني الجمع بين الرواية بأن يختم بلا إلـه إلا الله ... إلخ ، وبـين التكبـير أربعـاً وثلاثين .

والجواب :

أن هذا يرد عليه ما يرد على الجمع بين الصفات ، فإن ذلك : إحداث لصفة جديدة لم يفعلها الرسول (صلى الله عليه وسلم) ولم ترد في أي من الأحاديث ، والأولى أن يفعل هذا تارة ، وهذا تارة .

قال ابن حجر بعد ذكره لكلام النووي: وقال غيره: بــل يجمع بـأن يختـم مـرة بزيادة تكبيرة ، ومرة بلا إله إلا الله ، على وفق ما وردت به الأحاديث (١).

⁽١) فتح الباري ٢/٣٨٣ .

المألة الرابعة والعشرون و جعل السترة أمامه جهة حاجبه الأيمن أو الأيسر

التمهيد:

يشرع للمصلي إذا كان إماماً أو منفرداً أن يتخذ سترة يضعها أمامه لمنع المرور بين يديه .

وجاء في الحديث أنه يضعها جهة حاجبه الأيمن أو الأيسر ، إلا أن الحديث فيه ضعف ، ومن هنا اختلف أهل العلم في حكم ذلك .

وهذا ما سنبحثه ، ونبدأ بتعريف السترة ، وحكم اتخاذها :

- [١] تعريف السترة:
- [١] السترة في اللغة: " ما استترت به من شيء كائناً ما كان " (١) .
- [٢] تعريفها اصطلاحاً: هي: ما يجعله المصلي أمامه لمنع المار بين يديه (٢).

أو هي : ما يستتر به من جدار أو شيء شاخص مثل آخرة (٣) الرحل ، تقارب طول ذراع (٤) .

[٢] حكم اتخاذ السترة:

اتفق العلماء على استحباب اتخاذ المصلي سترة بينه وبين القبلة إذا صلى منفرداً أو إماماً (٥).

أراء العلماء في موضع السترة :

⁽١) لسان العرب ٤/٣٤٥.

⁽٢) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص٢٠٠٠ ، والشرح الصغير للدرديري ٣٣٤/١ .

 ⁽٣) هي بالمد الخشبة التي يستند إليها الراكب من كور البعير ، انظر شرح الأبي ٣٩٨/٢ ، والنهاية ٣٩٨/٢ .

⁽٤) كشاف القناع ٢٨٢/١ ، ومغنى ٢٠٠/١.

⁽٥) فتح القدير ٢١٧/١ ، وحاشية ابن عابدين ٢٦٣٦ ، وبدائع الصنائع ٢١٧/١ ،

اختلف العلماء في سنية انحرافه عن السترة يميناً أو شمالاً على قولين:

[1] المذاهب الأربعة على أنه يستحب له ذلك (١).

وقال الحنفية: الأفضل أن يكون انحرافه إلى الجهة اليمني ,

[٢] وقال بعض العلماء : يكفيه أن يضع السترة بين يديه .

قال ابن عبد البر (٢): " لا تحديد في ذلك عند العلماء ، وحسب المصلي أن تكون سترته قبالة وجهه " (٣).

الأدلة على جعل السترة جهة حاجبه الأيمن أو الأيسر:

من السنة ، والمعقول :

أولاً: من السنة:

عن المقداد بن الأسود (٤) (رضي الله عنه) قال :: ما رأيت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) صلى إلى عبود أو إلى عمود أو إلى شجرة إلا جعله على حاجبه الأيمن أو الأيسر ، ولا يصمد (٥) له صمداً (٢).

⁼ وبداية المجتهد ١١٣/١ ، والشرح الكبير ٢٤٦/١ ، والكافي ص٥٥ ، والمدونة ١٠٨/١ ، والخرشي ٢٤٦/١ ، والمجموع ٢٤٧/٣ ، ومغني المحتاج ٢٠٠/١ ، والمغني ٣٨٠/١ ، والإنصاف ١٠٣/٢ .

⁽۱) فتح القدير ۲۷/۱ ، وحاشية ابن عابدين ۷۳۷/۱ ، والشرح الكبير ۲٤٦/۱ ، والمجموع ٢٤٩/٣ ، ومغني المحتاج ٢٠٠/١ ، والمغنى ٨٠/٣ ، والإنصاف ٢٠٠/٢ .

⁽٢) وابن عبد البر سبقت ترجمته ص٥ .

⁽٣) التمهيد ٤/١٩٧.

⁽٤) المقداد بن الأسود هو ابن عمرو بن ثعلبة بن مالك البهراني ثم الكندي ، وتبناه الأسود بن عبد يغوث فنسب إليه ، صحابي مشهور من السابقين ، لم يثبت أنه كان ببدر فارس غيره ، مات سنة ثـ لاث وثلاثين ، روى له الجميع ، انظر الإصابة ٨١٨٣/٣ ص٤٥٤ ، وتهذيب التهذيب ١٠/٥٠٥ ص٤٥٢ ، والتقريب ٢٨٦٩ .

⁽٥) الصمد : القصد ، انظر لسان العرب ٢٥٨/٣ .

⁽٦) رواه أبو داود في باب : إذا صلى إلى سارية أو نحوها أيـن يجعلهـا منه ، مـن كتـاب : الصـلاة ، تفريع أبواب السترة ح٦٩٣ ، ورواه أحمد في المسند ٤/٦ .

فالرسول (صلى الله عليه وسلم) أمر في الحديث ألا يصمد لما استتر به ، أي : لا يقصده ، ويجعله تلقاء وجهه ، بل يميل عنه شيئاً يسيراً ، ومقدار هذا الميل فسره في الحديث : بأن يجعله جهة حاجبه الأيمن أو الأيسر (١).

ثانياً : الدليل العقلي :

ذكر المالكية ما يمكن أن يكون دليلاً عقلياً ، فقد قالوا : يكره الاستتار بالحجر خوف التشبه بعبادة الأصنام ، فإن لم يجد غيره استتر به ، وجعله يميناً أو شمالاً ، ثم قالوا : جميع ما يجوز الاستتار به كذلك ، أي : يجعله يميناً أو يساراً (٢) .

فكأنهم رأوا أن الحكمة في ذلك خوف التشبه بعبادة الأصنام .

ونص على ذلك صاحب إعلاء السنن (٣) فقال : " وحكمته الاحتراز عن التشبه بعبادة الأصنام " .

المناقشة:

مناقشة الأدلة على استحباب الانحراف عن السترة يسيراً:

[١] نوقش حديث المقداد: بأنه ضعيف.

قال النووي (٤) : في إسناده الوليد بن كامل وضعفه جماعة .

وقال البيهقي : تفرد به الوليد ، وقد قال البخاري : عنده عجائب (ه) . وقال البنهقي : عنده عجائب (ه) . وقال ابن حجر (٦) عن الوليد هذا بأنه : لين الحديث .

⁽١) انظر المغني ٨٧/٣ ، ومغني المحتاج ٢٠٠٠/١ .

⁽٢) الشرح الكبير ٢٤٦/١.

⁽٣) إعلاء السنن ٥/٦٣.

⁽٤) الجموع ٣/٢٤٩.

⁽٥) السنن الكبرى ٨٦/٢.

⁽٦) التقريب رقم ٧٤٥٠ ص٥٨٣ .

وقال عبد الحق (١) : ليس إسناده بالقوي .

وذكر الزيلعي (٢) : أن ابن القطان أعله من جهتين :

[١] من جهة إسناده .

[٢] من جهة متنه.

فمن جهة الإسناد علته جهالة حال ثلاثة من رواته وهم : ضباعة (٣) ، والمهلب بن حجر (٤) والوليد بن كامل .

وأجيب :

بأن الحديث وإن ضُعف فقد عمل به جماعة من العلماء (٥).

٢ - الدليل على أنه يكتفى بوضعها أمامه:

عن طلحة (رضي الله عنه) قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): إذا وضع أحدكم بين يديه مثل مؤخرة الرحل (٦) فليصل ولا يبالي من مر وراء ذلك (٧).

فقوله : بين يديه ، أي : قدامه (٨) .

الترجيح:

⁽١) الأحكام الشرعية الصغرى ٢١٣/١ ، وقال البهوتي في كشاف القناع ٣٥٣/١ : بإسناد فيه لين .

⁽٢) نصب انراية ٢/٨ .

⁽٣) ضباعة بنت المقداد بن الأسود ، ويقال : ضبيعة بنت المقدام بن معدي كرب ، قال ابـن حجـر : لا تعرف ، من الطبقة الثالثة ، روى لها أبو داود والنسـائي ، انظـر تهذيـب التهذيـب ٢٨٣٧/١٢ ص٤٦١ ، وتقريب التقريب ٨٦٣٠ .

⁽٤) المهلب بن حجر ، قال ابن ججر : بجهول ، التقريب ص٤٩٥ رقم ٦٩٣٦ .

⁽٥) كشاف القناع ٤/٣٥٣.

⁽٦) مؤخرة الرحل : هي العود الذي خلف الراكب ، انظر شرح الأُبي ٣٩٨/٢ .

⁽٧) رواه مسلم في باب : سترة المصلي والندب إلى الصلاة إلى سترة ، من كتاب الصلاة ح٩٩ .

⁽٨) انظر عون المعبود ٢٦٨/٢ ، والتمهيد ١٩٧/٤ .

الراجح والله أعلم أنه يكفيه أن تكون سترته قبالة وجهه وإن عمل بحديث المقداد لا على سبيل الوجوب فقد استحسنه بعض العلماء بحجة أن هذا أمر يسير قد يكفي فيه مثـل هذا الحديث .

قال ابن الهمام (١): " وهذا دليل الاضطراب ولا يضر لأن هذا الحكم يعمل بمثله فيه " (٢).

وقال ابن عبد البر (٣): " وكل العلماء يستحسنون هذا ولا يوجبونه ، خوفاً من الحد فيما لم يجزه الله ولا رسوله (صلى الله عليه وسلم) " (٤) .

⁽١) وابن الهمام سبقت ترجمته ص ٩٠.

۲-٤/١ فتح القدير ٢/١-٧.

⁽٣) سبقت ترجمته ص ٥ .

⁽٤) الاستذكار ١٧٣/٦.

المبحث السالست سجود السهو

ويشتمل على مسألة واحدة وهي : موضع سجود السهو

موضع سجود السهو

التمهيد:

إذا سها المصلي في صلاته فزاد أو نقص أو شك فإنه يسجد في آخر صلاته سجوداً يسمى سجود السهو .

وقد اختلف العلماء في موضع هذا السجود ، فقال بعضهم : يكون قبل السلام ، وقال آخرون : يكون بعده ، وقال جمع منهم : هو مخير بين السجود قبل السلام أو بعده ، وهذا القول الأخير هو ما حدا بنا إلى بحث هذه المسألة .

ونبدأ بتعريف السهو ، ثم بيان حكم السجود له .

[أ] تعريف السهو:

حاء في النهاية : " السهو في الشيء تركه عن غير علم ، والسهو عنـه : تركـه مع العلم " (١) .

وفي المشارق: " السهو في الصلاة: قيل هو بمعنى النسيان ، وقيل: بمعنى الغفلة " (٢) .

وقال في المبدع: " وقيل: النسيان عدم ذكر ما قد كان مذكوراً ، والسهو: ذهول وغفلة عما كان مذكوراً ، وعما لم يكن ، فعلى هذا هو أعم من النسيان "(٣). وقيل: إن معنى سها عن الشيء سهواً: ذهل وغفل قلبه عنه حتى زال عنه فلم يتذكره ".

ونخلص ونرجح مما سبق أن السهو ذهول وغفلة عن أمر بحيث أنه ذُكر بــه تذكـر ، لكن المراد به هنا أعم فيشمل النسيان .

⁽١) النهاية ٢/٠٣٤ .

⁽٢) مشارق الأنوار ٢٢٩/٢ .

⁽٣) المبدع ٢/١ . ٥ .

⁽٤) كشاف القناع ٣٩٣/١.

[ب] حكم سجود السهو:

اختلف العلماء في حكم سجود السهو: فقيل: هو فرض ، وقيل: هو سنة ، وفرق بعضهم بين الزيادة والنقصان ، والأفعال والأقوال (١).

آراء العلماء في موضع سجود السهو:

قال العلماء : يجوز السجود للسهو قبل السلام أو بعده ، وإنما اختلفوا في الأفضل من ذلك .

قال ابن عبد البر عن مذهب مالك (رحمه الله) في ذلك : " وجملة مذهبه أن من وضع السجود الذي قلنا إنه بعد قبل ، فلا شيء عليه ، إلا أنهم أشد استثقالاً لمن وضع السجود الذي بعد السلام قبل السلام ، وذلك لما رأى وعلم من اختلاف أهل المدينة في ذلك" (٢) .

وقال الماوردي (٣) : " لا خلاف بين الفقهاء أن سجود السهو جائز قبــل الســلام وبعده ، وإنما اختلفوا في المسنون والأولى " (٤) .

وقال أبو البركات (٥): " يجوز السجود للسهو قبل السلام أو بعده " (٦).

⁽۱) انظر بداية الجمتهـد ۱۹۱/۱ ، والخرشي على خليـل ۳۰۸/۱ ، والتمهيـــد ۳۱/۵ ، والذخــيرة ۲۸۹/۲ .

⁽٢) التمهيد ٥/١٦.

⁽٣) والماوردي هو : أبو الحسن علي بن محد بن حبيب البصـري الشـافعي صـاحب التصـانيف ، الإمـام العلامة أقضى القضاة وثقه أبو بكر الخطيب وحدث عنه وولي القضاء ببلدان شتى ثم سكن بغـداد وكتـاب الحـاوي يشهد له بالتبحر ومعرفة المذهب ، انظر سير أعلام النبلاء ٢٩/٢٠ ، والشذرات ٣/٥/٣ .

⁽٤) الحاوي ٢/٧٧/ .

⁽٥) وأبو البركات هو : هو بحد الدين أبو البركات عبدد السلام بن عبد الله الحراني ، ولد سنة تسعين وخمس مائة تقريبا ، تفقه وبرع واشتغل وصنف التصانيف ، وانتهت إليه الإمام في الفقه ، وكان يـدري القراءات وصنف فيها أرجوزة ، توفي بحران سنة اثنتين وخمسين ومئة ، انظر السير ٢٩١/٢٣ ٢٩١٨٥.

⁽٦) المحور لأبي البركات ١/٨٥.

وأما من حيث الأفضل:

فقد اختلفوا على الأقوال التالية :

[1] قال الحنفية (١) : يسجد بعد السلام .

[٢] وقال المالكية (٢): إن كان السجود لنقص أو لنقص مع زيادة فيسجد قبل السلام، وإن كان لزيادة محضة فيسجد بعد السلام، ويسجد للشك بعد السلام، ويبني على اليقين، ولا يجزيه التحري.

[٣] وقال الشافعي ، وهو مذهبه الجديد (٣) : يسجد قبل السلام .

[٤] وقال الحنابلة (٤) : السمجود كله قبل السلام إلا في الموضعين اللذين ورد النص بسجودهما بعد السلام وهما :

أ ـ إذا سلم من نقص في صلاته .

ب _ إذا شك الإمام فإنه يتحرى ويبني على غالب ظنه ، ويسجد بعد السلام . وأما المنفرد فإنه يبنى على اليقين ، ويسجد قبل السلام .

وفي رواية أخرى عن الإمام أحمد : أنه إذا شك فاستوى لديه الأمران ، ولم يترجح له أحدهما بني على اليقين وسجد قبل السلام .

وإن ترجح لديه أحدهما تحرى ، وبني على غالب ظنه ، وسجد بعد السلام .

قال ابن القيم (٥): " ظاهر نصوصه يدل عليها".

وقال: " وعلى هذا مدار أجوبته ".

[٥] وقال بعض العلماء : هو مخير بين السجود للسهو قبل السلام أو بعده .

⁽١) فتح القدير ١/٤٩٨ ، وحاشية ابن عابدين ٧٨/٢ ، وبدائع الصنائع ١٧٢/١ .

⁽٢) المدونة ١٢٦/١ ، والشرح الكبير ١/٥٧١ ، والكافي ص٥٧ ، وبداية المجتهد ١٩٢/١ ، ١٩٨ ، ١٩٨ ، والفواكه الدواني ٢٥٢/١ ، والذخيرة ٢/٢٩٢ .

⁽٣) الأم ١٣٠/١ ، والمجموع ١/٠١٤ ، ومغنى المحتاج ١/٢١٣ .

⁽٤) المغني ٢/١٥) ، والإنصاف ٢/١٤) ، وشرح منتهى الإرادات ٢٢١/١.

⁽٥) زاد المعاد ٢٩٢/١.

وهذا قول قديم للشافعي (١) ، واختاره البيهقي (٢) ، والعيني (٣) ، والحازمي (٤) ، والشوكاني (٥) ، والمباركفوري (٦) .

الأدلة:

[1] أدلة الحنفية على أن السجود يكون بعد السلام دائماً:

الأحاديث القولية التي نصت على ذلك ، ومنها :

أ عن عبد الله بن جعفر (٧) (رضي الله عنه) قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) من شك في صلاته فليسجد سجدتين بعدما يسلم (٨).

٢ - عن ثوبان (٩) (رضي الله عنه) قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) :
 لكل سهو سجدتان بعد السلام (١٠) .

⁽١) الجموع ٤/٤٥١.

⁽٢) معرفة السنن والآثار ٢٨٠/٣.

⁽٣) البناية ١/٩٤٦.

⁽٤) الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار ص٣٠٠ .

⁽٥) نيل الأوطار ١١٢/٣ ، والدرر البهية ١٧٢٧ .

⁽٦) تحفة الأحوذي ٢/٣٤.

⁽٧) عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي ، أبـو محمـد وأبـو جعفـر ، أحـد الأجـواد ، ولـد بـأرض الحبشة ، وله صحبة ، مات سنة ثمانين ، روى له الجـماعة ، انظر الإصابـة ٢٨٩٥ ص ٢٨٩ ، وتهذيب التهذيب ٢٩٤/٥ ص ١٤٩ ، والتقريب ٣٢٥١ .

⁽٨) رواه النسائي في السهو ، باب : التحري (ح ١٢٤٨ ، ١٢٤٨ ، ١٢٤٩ ، ١٢٥٠) وأبو داود في الصلاة ، باب : من قال : بعد التسليم ح ١٠٣٣ ، تفريع أبواب الركوع والسجود ، والإمام أحمد في المسند ح١٧٥٧ ، ١٨٥٢ ، ١٧٥٣ .

⁽٩) ثوبان بن بجدد ويقال ابن جحدر ، أبو عبد الله الهاشمي مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، صحبه ولازمه ، ونزل بعده الشام ، ومات بحمص سنة أربع وخمسين ، روى لـه الجماعـة عـدا البخـاري ففـي الأدب المفرد ، انظر الإصابة ٩٦٧/١ ص٢٠٤ ، وتهذيب التهذيب ٥٤/٢ ص ٢٨٥ ، والتقريب ٨٥٨ .

⁽١٠) أخرجه أبو داود في باب : من نسي أن ينشهد وهو جالس ، من كتاب الصلاة تفريع أبواب 🕳

وكذلك الأحاديث التي سجد رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فيها بعد السلام. ٢-أدلة المالكية :

١ - الأدلة على السجود قبل السلام إذا كان لنقص من صلاته :

أ عن عبد الله بن بحينة (١) (رضي الله عنه) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) صلى بهم الظهر فقام في الركعتين الأوليين و لم يجلس ، فقام الناس معه ، فلما قضى الصلاة وانتظر الناس تسليمه كبر وهو حالس ، فسجد سجدتين قبل أن يسلم ثم سلم (٢) .

ب ـ عن المغيرة بن شعبة (٣) (رضي الله عنه) أن النبي (صلى الله عليـه وسـلم) قـام مـن اثنتين و لم يجلس ، ثم سجد سجدتين قبل أن يسلم (٤) .

[ج] أنه لما كان حبراً لنقص فيكون قبل الانتهاء من صلاته (٥) .

[د] ولأن السجود للنقصان بدل مما هو قبل السلام فيكون قبل السلام (٦) .

الركوع والسجود ح١٠٣٨ ، وابن ماجه في باب : ما جاء فيمن سجدهما بعد السلام ، من
 كتاب إقامة الصلاة ، سنن ابن ماجه ح١٢٠٩ ، والإمام أحمد ٢٨٠/٥ .

⁽١) عبد الله بن بحينة هو عبد الله بن مسالك بن القشب ، الأزدي أبو محمد ، حليف بني عبد المطلب يعرف بابن بحينة ، صحابي معروف ، مات بعد الخمسين ، روى له الجماعة ، انظر الإصابة ٢٩٢٨/٢ ص٢٦٤ ، وتقريب التقريب ٣٥٦٧ .

⁽٢) أخرجه البخاري في باب : من لم ير التشهد الأول واجباً لأن النبي صلى الله عليه وسلم قام من الركعتين و لم يرجع ، من كتاب : صفة الصلاة ح ٧٩٥ ، ومسلم في باب : السهو في الصلاة والسجود له ، من كتاب : المساجد ح ٥٧٠ .

⁽٣) المغيرة بن شعبة بن مسعود بن معتب الثقفي ، أبو عيسى أو أبو محمد ، صحابي مشهور ، أسلم قبل الحديبية ، وولي أمر البصرة ، ثم الكوفة ، مات سنة خمسين ، انظر الإصابة ٨١٧٩/٣ ص٤٥٢ ، وتقريب التقريب ٦٨٤٠ .

⁽٤) رواه أبو داود ح١٠٣٧ ، في باب : من نسى أن يتشهد وهــو جــالس ، مـن كتــاب الصــلاة ، والـترمذي ح ٣٦٢ ، في باب : ما حاء في الإمام ينهض في الركعتين ناسياً ، من كتاب : أبــواب الصــلاة ، وقال الترمذي : حديث حسن صحيح ، وصححه الألباني في صحيح أبي داود ١٩٢/١ .

⁽٥) الاستذكار ٤/٢٥٣.

⁽٢) الذخيرة ٢٩٢/٢.

٢ - أدلة السجود بعد السلام إذا كان لزيادة :

[١] دليل السجود إذا زاد بأن سلم من نقص في صلاته ، ثم أتمه .

عن أبي هرير (رضي الله عنه) قال : صلى بنا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إحدى صلاتي العشي (۱) قال ابن سيرين (۲) : سماها لنا أبو هريرة لكن أنا نسيت ، فصلى ركعتين ثم سلم ، فقام إلى حشبة معروضة في المسجد ، فوضع يده عليها كأنه غضبان ، وشبك بين أصابعه ، ووضع يده اليمنى على ظهر كفه اليسرى ، وحرجت السرّعان (۳) من المسجد فقالوا : أقصرت الصلاة ؟ وفي القوم أبو بكر وعمر ، فهابا أن يكلماه ، وفي القوم رجل في يديه طول يقال له : ذو اليدين (٤) ، فقال : يارسول الله أنسيت الصلاة أم قصرت ؟ قال : لم أنس ولم تقصر ، فقال : أكما يقول ذو اليدين ؟ قالوا : نعم ، قال : فتقدم فصلى ما ترك من صلاته ثم سلم ثم يقول ذو اليدين ؟ قالوا : نعم ، قال : فتقدم فصلى ما ترك من صلاته ثم سلم ثم كبر وسجد مثل سجوده أو أطول ، ثم رفع رأسه فكبر ، ثم كبر وسجد مثل سجوده أو أطول ، ثم رفع رأسه فكبر ، ثم مبر وسجد مثل سجوده أو أطول ، ثم رفع دأسه فكبر ، ثم سلم ، قال : فنبئت أن عمران بن حصين قال : ثم سلم (٥) .

ب - دليل السجود للزيادة أثناء الصلاة بعد التسليم:

⁽١) يريد صلاة الظهر أو العصر لأن ما بعد الزوال إلى المغرب عشي ، وقيل : العشي من زوال الشمس إلى المعباح ، النهاية ٢٤٢/٣ ، و قال الحافظ في الفتح ٢٨/١ : " قد صح أنها الظهر أو العصر ، وابتداء العشى من أول الزوال "..

⁽٢) ابن سيرين هو محمد بن سيرين الأنصاري ، أبو بكر بن أبي عمرة البصري ، ثقــة عــابد كبير القدر كان لا يرى الرواية بالمعنى ، من الطبقة الثالثة ، مات سنة عشر ومائة ، روى له الجماعـة ، انظر تهذيب التهذيب ٩٨/٣ ص ١٩٠ ، والتقريب ٥٩٤٧ .

⁽٣) السَّرعان : بفتح السين والراء أو اتل الناس الذين يتسارعون إلى الشيء ويقبلون عليه بسرعة ، النهاية . ٣٦١/٢

⁽٤) اسمه الخرباق ، كما بينته الرواية الأخرى عند مسلم ، وقاله ابن حجر الإصابة (Y / Y)

^(°) رواه البخاري في تشبيك الأصابع في المسجد وغيره ، من كتاب : المساجد ، ح٢٦٨ ، ومسلم في باب : السهو في الصلاة والسجود له ، من كتاب : المساجد ، ح٧٣٥ .

عن عبد الله بن مسعود (رضي الله عنه) قال : صلى بنا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) خمساً فلما انفتل توشوش (١) القوم بينهم ، فقال : ما شأنكم ؟ قالوا : يارسول الله هل زيد في الصلاة ؟ قال : لا ، قالوا : فإنك قد صليت خمساً ، فانفتل ثم سجد سجدتين ثم سلم ، ثم قال : إنما أنا بشر أنسى كما تنسون ، فإذا نسيت فذكروني ، وإذا شك أحدكم في صلاته فليتحر الصواب ، فليتم عليه ، ثم ليسلم ، ثم يسجد سجدتين (٢) .

ج - أن سجود السهو للزيادة ليس جبراً لنقص وإنما هو ترغيم للشيطان ، فيكون بعد السلام ، إذ لا يجمع في الصلاة بين زيادتين لأن الشيطان أراد إنقاص أجر المصلي فيعامل بذلك معارضة له بنقيض قصده (٣) .

[٣] الدليل على أنه إذا شك يسجد بعد السلام:

يدل لذلك حديث ابن مسعود (رضي الله عنه) فإن فيه النـص على أنـه يسـجد بعـد السلام إذا شك ، إلا أنه في الحديث أمر بالتحري ، بينما قالوا : يبــني علـى اليقـين ، فقد فسروا التحري بالبناء على اليقين .

قال الخطابي (٤) : " من قال يبني على اليقين قال : إن المقصود بالتحري هنا

⁽١) الوشوشة : كلام مختلط حتى لا يكاد يفهم ، النهاية ١٩٠/٥ ، مادة (وشوش).

⁽٣) الاستذكار ٤/٢٥٣ ، والذخيرة ٢٩٢/٦ ــ ٢٩٣ ، والفتــاوى ٢٠/٢٪ ، ٢٢٦/٢٤ ، ومعــالم السنن ٤٧١/١ ، وعون المعبود ٢٢٨/٣ .

⁽٤) معالم السنن ١/١٧١ ، وانظر شرح الزركشي ٢/٥١.

والخطابي هو : أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن خطاب البستي ، الإمام العلامة الحافظ اللغوي صاحب التصانيف ، ولد سنة بضع عشرة وثلاث مائة ، أخذ الفقه على مذهب الشافعية عن القفال وابن أبي هريرة ، قال أبو طاهر السلفي : وأما أبو سليمان الشارح لكتاب أبي داود فإذا وقف المنصف على مصنفاته واطلع على بديع تصرفاته في مؤلفاته تحقق إمامته وديانته فيما يورده ، توفي سنة ثمان وثمانين وصلات مائة ، انظر سير أعلام النبلاء ٣٦٦٠ ٢٣/١٧ .

البناء على اليقين لأن حقيقة التحري هو: طلب أحرى الأمرين وأولاهما بالصواب، وأحراهما ما جاء في حديث الخدري من البناء على اليقين لما كان فيه من كمال الصلاة والاحتياط لها، ومما يدل على أن التحري قد يكون بمعنى اليقين قوله تعالى (فمن أسلم فأولئك تحروا رشداً) (١) ".

وقال الشافعي : " إن معنى فليتحر الصواب : فليتحر الذي يظن أنه نقصه فيتمه حتى يكون التحري أن يعيد ما شك فيه ، ويبني على حال يستيقن فيها " (٢) .

[٣] أدلة الشافعية على أن السجود يكون قبل السلام دائماً:

أ ـ استدلوا : بالأحاديث التي ورد فيها أنه (صلى الله عليه وسلم) سجد قبــل الســلام ومن ذلك : حديث عبد الرحمن بن عوف (رضي الله عنه) .

فعن عبد الرحمن بن عوف (رضي الله عنه) أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) قال : إذا شك أحدكم في صلاته فلم يدر أزاد أو نقص ، فإن كان شك في الواحدة والاثنتين فليجعلهما واحدة ، حتى يكون الوهم في الزيادة ، ثم ليسجد سجدتين وهو جالس قبل السلام ، ثم يسلم (٣).

فقالوا: حديث عبد الرحمن بن عوف وكذا حديث أبي سعيد الخدري (٤) (رضي الله عنهما) مبينة لما أجملته الأحاديث الأخرى ، فيحمل المجمل على المبين ، كما أنهما

⁽١) سورة الجن (الآية : ١٤) .

 ⁽۲) انظر معرفة السنن ۲۷۰/۳ ـ ۲۷۱ .

⁽٣) رواه النرمذي في باب : ما جاء في الرجل يصلي فيشك في الزيادة والنقصان ، من أبواب الصلاة ، ح ٣٩٨ ، وابن ماجه في باب : ما جاء في من شك في صلاته فرجع إلى اليقين ، من كتـاب إقامـة الصـلاة ، سنن ابن ماجه ح١٩٩٩ ، والإمام أحمد في المسند ١٩٠/١ ، ١٩٣ .

⁽٤) رواه مسلم في باب : السهو في الصلاة والسجود له ، من كتاب : المساجد ح٧١٥ .

صريحان ، ومسوقان لبيان حكم السهو ، فلا يمكن تأويلهما ، ولا يجوز ردهما وإهمالهما (١) .

ب ـ استدلوا بالأحاديث التي نصت على أن آخر الأمرين من رسول الله (صلى الله عليه وسلم) السحود قبل السلام ومن ذلك:

قول الزهري (٢): " سجد النبي (صلى الله عليه وسلم) قبل السلام وبعده ، وآخر الأمرين قبل السلام " (٣).

ج - أن سجود السهو جبر للصلاة وإصلاح لها فيكون قبل السلام (٤).

[٤] أدلة الحنابلة:

أ - الأدلة على السجود للنقص قبل السلام وللزيادة بعده سبقت في أدلة المالكية فراجعها .

ب ـ أدلة الشك:

١ - دليل السجود قبل السلام إذا شك فبني على اليقين :

عن أبي سعيد الخدري (رضي الله عنه) قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : إذا شك أحدكم في صلاته فلم يدر كم صلى أثلاثاً أم أربعاً ، فليطرح الشك ، وليبن على ما استيقن ، ثم يسجد سجدتين قبل أن يسلم ، فإن كان صلى خمساً شفعن

⁽١) الجموع ٤/١١٠، ١٥٣.

⁽٢) الزهري هو : محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد آلله بن شهاب القرشي ، الزهـري أبـو بكـر ، الفقيه الحافظ المتفق على حلالته وإتقانه ، وهو من رؤوس الطبقة الرابعة ، مـات سـنة خمـس وعشـرين ومائـة ، روى له الجماعة ، انظر تقريب التهذيب ٦٢٩٦ .

⁽٣) رواه البيهقي في السنن الكبرى ، باب : من قال يسجدهما قبل السلام في الزيادة والنقــص ، ومن زعـم أن الســجود بعـده صــار منســوخاً ، مـن كتــاب الصــلاة ٣٤١/٢ ، والطحــاوي في شــرح معــاني الآثـــار ٢٧٩/١.

⁽٤) الجموع ٤/١٥٣ ، والحاوي ٢٧٩/٢ .

شفعن له صلاته ، وإن كان صلى إتماماً لأربع كانتا ترغيماً للشيطان (١) .

[٢] دليل السجود بعد السلام إذا شك فتحرى وبني على غالب ظنه:

عن عبد الله بن مسعود (رضي الله عنه) قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : إذا شك أحدكم في صلاته فليتحر الصواب فليتم عليه ، ثم ليسجد سجدتين بعد التسليم (٢).

أدلة الروايتين عند الحنابلة :

أولاً : دليل الرواية الأولى في التفريق بين الإمام والمنفرد :

أ- لأنه (صلى الله عليه وسلم) أمر بالتحري لما جرى عليه السهو في حال إمامته ، فنحمل الحديث على المنفرد جمعاً بين الأمر باليقين على المنفرد جمعاً بين الأحاديث .

ب - أن الإمام يبعد غلطه ، إذ وراءه من ينبهه فمتى سكتوا عنه علم أنه على الصواب ، بخلاف المنفرد (٣) .

ثانياً: دليل الرواية الثانية التي لا تفرق بين الإمام والمنفرد، ويكون البناء على اليقين فيها لمن استوى لديه الأمران:

أن اختلاف الحديثين بحسب اختلاف حال المصلي ، فإذا استوى لديـه الأمـران و لم يترجح له أحدهما بني على اليقين .

ويدل عليه قوله في الحديث : فلم يدر كم صلى أثلاثاً أم أربعاً . وأما من يمكنه الترجيح فيتحرى ويبني على غالب ظنه ، كما هو الحال في عامة أمور الشرع ، وعليه يحمل حديث ابن مسعود (٤) .

⁽١) سبق تخريجه ص٣٢١.

⁽٢) أخرجه البخاري في باب : التوجه نحو القبلة حيث كان من كتاب : الصلاة ح ٣٩٢ ، ومسلم في باب : السهو في الصلاة والسجود له ، من كتاب : المساجد ح٧٢٥ .

⁽٣) شرح الزركشي ٢/٤١ ـ ١٦.

⁽٤) نيل الأوطار ١١١/٣ ، والاختيارات ص٦١ .

[0] الأدلة على التخيير بين السجود قبل السلام ، والسجود بعده : أنه وردت الأحاديث بكلا الأمرين ولا يمكن ترجيح إحداها على الأخرى أو القول بالنسخ ولابد من الجمع ، ولا يمكن الجمع إلا بأن تحمل على التخيير (١) .

المناقشة:

[1] مناقشة الأدلة على أن السجود بعد السلام:

[۱] نوقش حدیث ابن مسعود (رضي الله عنه) وسجوده بعد السلام لما صلی خمساً.

أ ـ أن ذلك محمول على أن تأخيره كان سهواً لا مقصوداً ، ولا يبعد هذا فإن الصلاة وقع فيها السهو بأشياء كثيرة (٢) .

والجواب :

أن هذا الاحتمال وإن كان وارداً إلا أنه بعيد ، ثم إن فعله (صلى الله عليه وسلم) يحمل على التشريع (٣) .

ب - أن المراد بقوله : " سجد بعد السلام " أي : بعد التشهد لأن في التشهد سلام وهو قوله : " سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين " (٤) .

الجواب:

أن هذا خلاف الظاهر (٥).

[٢] حديث عبد الله بن جعفر (رضى الله عنه):

⁽١) انظر معرفة الآثار والسنن ٣/٢٨٠.

⁽٢) الجموع ١١٠/٤ ، والحاوي ٢٧٩/٢ ، وانظر عون المعبود ٣/٣٤ ، وشرح الأُبي ٢/٠٨٤ .

⁽٣) الفتاوي ٢٠/٢٣ ، وانظر معالم السنن ٢٧١/١ ، وعون المعبود ٢٢٨/٣ ، والبناية ١٩٩١ .

⁽٤) الحاوي ٢/٩٧٢.

⁽٥) البناية ١/٢٨٢.

المناقشة:

هو حديث ضعيف ، قال ابن التركماني (١) : "اضطرب سنده ، وقال النسائي (٢) : مصعب (٣) منكر الحديث ، وعتبة بن محمد (٤) ليس بمعروف ، ويقال عقبة " .

[٣] حديث ثوبان (رضي الله عنه) :

هو حديث ضعيف ، ضعفه جمع من العلماء ومنهم : النووي (٥) ، وابن تيمية (٦) ، وابن حجر (٧) .

قال ابن تيمية : " لأنه من رواية إسماعيل بن عياش عن أهل الحجاز ، وذلك

⁽١) الجوهر النقي ٣٣٧/٢.

وابن التركماني هو : علي بن عثمان بن إبراهيم تقدمت ترجمته ص ١٦٧ .

⁽٢) انظر قول النسائي فيه في تهذيب التهذيب ٣٠٩/١٠ ص١٤٧ .

⁽٣) مصعب بن شيبة بن حبير بن شيبة العبدري ، المكي الحجبي ، لين الحديث ، مــن الطبقـة الخامسـة ، روى له الجماعة عدا البخاري ، انظــر تهذيـب التهذيـب ٣٠٩/١ ص١٤٧ ، والتقريـب ٦٦٩١ وقــال فيــه الحافظ : لين الحديث .

⁽٤) وعتبة _ أو عقبة _ بن محمد بن نوفل الهـاشمي ، قـال فيـه الحـافظ : مقبـول ، وانظـر تهذيب التهذيب ٢١٧/٧ ص٩٣ ، والتقريب ٤٤٤١ . وقال ابن قدامـة في المغـني ٢١٧/٧ : فيـه ابـن أبـي ليلـي وهـو ضعيف .

⁽⁰⁾ Hang 3/001.

والنووي مرت ترجمته ص ١١١ .

⁽٦) الفتاوى ٢٢/٢٣.

⁽٧) بلوغ المرام ١٢٤ ح٣٦٣ ، وضعفه ابن قدامة في المغنى ٢/٧١٤ .

ضعيف باتفاق أهل العلم " (١).

وفي سنده أيضاً : زهير بن سالم العنسي (٢) قال ابن حجر في التقريب : صدوق فيه لين ، وكان يرسل (٣) .

الجواب :

أما إسماعيل بن عياش فقد قال البخاري: "إذا حدث عن أهل بلده _ يعني الشاميين _ فصحيح "(٤).

قال الصنعاني : " هذا الحديث من روايته عن الشاميين فتضعيف الحديث فيه نظر " (٥) .

كما أن للحديث شواهد يتقوى بها ، ولذلك حسنه الألباني بشواهده (٦) .

٤ ـ مناقشة إجمالية:

أن الأحاديث التي ورد فيها أنه (صلى الله عليه وسلم) سجد قبل السلام كحديث ابن بحينة ترد القول بأن السجود يكون جميعه بعد السلام (٧).

بأنه وردت أدلة قولية فيها الأمر بالسجود قبل السلام ، مثل حديث أبي سعيد

⁽١) الفتاوي ٢٢/٢٣.

⁽۲) زهير بن سالم العنسي ، أبو المخارق الشامي ، صدوق فيه لين وكان يرسل ، من الطبقة الرابعـة ، روى له أبو داود وابن ماجه ، انظر تهذيب التهذيب ٦٣٨/٣ ص٢٩٧ ، وانظر الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٦٧٣/٣ ص٨٧٥ ، والتقريب ٢٠٤٣ .

⁽٣) التقريب ص٢١٧ رقم ٢٠٤٣.

⁽٤) انظر تهذيب التهذيب ٨٤/١ ص ٢٨٠ ، وانظر الضعفاء للعقيلي ١٠٢/١ ص ٨٨ .

⁽٥) سبل السلام ٧/١٠٤ ، وانظر الجوهر النقي ٣٣٨/٢ .

⁽٦) إرواء الغليل ٤٨/٢ ، وانظر صحيح أبي داود ١٩٣/١.

⁽٧) تحفة الأحوذي ٣٣٦/٢ ـ ٣٣٧ ، وانظر نيل الأوطار ١١٨/٣ .

الخدري (رضي الله عنه) ، وقد أقر بذلك العيني من الحنفية (١) .

٢ - مناقشة أدلة المالكية في أن السجود للشك يكون قبل السلام:

أ- ونوقش قولهم أن الأحاديث التي فيها السجود للشك قبل السلام تُقدم عليها الأحاديث الأخرى التي فيها السجود له بعد السلام لكونها أصح وأكثر (٢).

بأن الأحاديث بالسجود قبل السلام صحيحة أيضاً ، فحديث أبو سعيد الخدري (رضي الله عنه) مثلاً ورد في الصحيح (٣) .

كما أن الجمع بين الأدلة أولى من اطراح بعضها ، كما ذكر ذلك الباجي من المالكية (٤) .

ب - أن السلام في حديث ابن مسعود رضي الله عنه قبل السلام بينما هم قالوا يسجد بعد السلام الجواب: أن المراد بالسلام في هذا الحديث سلام التشهد لا السلام من الصلاة كما قال الرسول (صلى الله عليه وسلم) والسلام كما قد علمتم (٦).

هذا التأويل بعيد ، فإن السلام المعهود عند الإطلاق هذا السلام من الصلاة (٧).

[٢] مناقشة الأدلة على أن السجود قبل السلام:

[١] مناقشة الأدلة الفعلية في سجوده (صلى الله عليه وسلم) قبل السلام:

إن الأحاديث التي ورد فيها أنه (صلى الله عليه وسلم) سجد قبل السلام تعارضها

والعيني هو: محمود بن أحمد بن موسى قاضي القضاة ، بدر الدين ولــد. بمصــر سـنة ٧٦٢ واشــتغل ومهــر وولي الحسبة وقضاء الحنفية ، وله عدة شروح منها كصحيح البخاري ، انظر الفوائد البهية ٢٠٧.

⁽١) البناية ١/٨٤٦.

⁽۲) المنتقى ١٧٦/١.

⁽٣) سبق تخريجه ص٣٢٢.

⁽٤) المنتقى ١/٦/١.

⁽٥) المنتقى ١/٢٧١.

⁽٦) رواه مسلم في باب : الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) بعد التشهد ، من كتاب : الصلاة ح٠٠٤ .

⁽Y) شرح الأبي ٢/.٤٨ .

أحاديث أخرى سجد فيها الرسول (صلى الله عليه وسلم) بعد السلام ، فتعارضت الروايات في فعله (صلى الله عليه وسلم) فنتركها ونأخذ برواية قوله ، وإن كانت رواية فعله أصح ، لأن رواية قوله سالمة من المعارض القوي .

وكذلك أحاديث الشك وإن كانت قولية إلا أنها تعارضت ، فتقدم عليها الأحاديث التي نصت على أن السجود يكون بعد السلام (١) .

[٢] مناقشة حديث أبي سعيد (رضي الله عنه):

وأما حديث أبو سعيد (رضي الله عنه) فمضطرب الطرق ، وأكثر الحفاظ يروونه مرسلاً ، ويحتمل أنه عبّر بالسجود عن سجدتي الركعة المكملة جمعاً بين الأحبار (٢).

وأجيب:

أ ـ بأن مالكاً أرسله وهذا لا يقدح لأن مالكاً علم من عادته أنه يرسل ما هو مسند ثقة منه بما عرف من حاله في ذلك (٣) .

ب _ وأن أكثر الثقات الحفاظ رووه متصلاً ، فلا يضر إرسال الواحد له (٤).

[٣] قول الزهري: وآخر الأمرين قبل السلام:

المناقشة:

أولاً: هو حديث ضعيف.

ثانياً: لا يقتضي النسخ.

⁽١) فتح القدير ١/٤٩٨.

⁽٢) الذخيرة ٢٩٣/٢.

⁽٣) شرح الأبي ٢/٩٧٩.

⁽٤) المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج للنووي ٥٠/٥ ، باب : السهو في الصلاة والسحود له .

أ ـ فأما كونه ضعيفاً فقال ابن قدامة (١): " قول الزهري مرسل ".

وقال البيهقي (٢) : " هذا منقطع ، ومطرف بن مازن (٣) غير قوي ".

ولكن المشهور عن الزهري من فتواه سجود السهو قبل السلام (٤) ، وضعفه اببن تيمية (٥) .

ب ـ وأما كونه لا يقتضي نسخاً ، فقال ابن قدامة (٦) : " يجوز أن يكون آخر الأمرين سجوده قبل السلام لوقوع السهو في آخر الأمرين سجوده قبل السلام " .

وقال ابن تيمية : " النسخ إنما يكون بما يناقض المنسوخ ، والنبي (صلى الله عليه وسلم) سجد بعد السلام ، ولم ينقل مسلم أنه نهى عن ذلك فبطل النسخ " (٧) .

[٥] مناقشة الدليل العقلي وهو : قولهم أن السجود حبر للصلاة فيكون قبل السلام :

قال ابن تيمية : " لو كان هذا صحيحاً لوجب أن يكون كله قبل السلام ، فلما ثبت أن بعضه بعد السلام علم أنه ليس جنسه من شأن الصلاة الذي يقضيه قبل السلام " (٨) .

⁽١) المغني ٢/٧١٤ .

⁽٢) السنن الكبرى ٣٤١/٢ ، باب : من قال يسجدهما قبل السلام .

⁽٣) مطرف بن مازن هو : الصنعاني روى عن معمر وابن جريج وعنه الشافعي وداود بن رشيد ، كذبه ابن معين ، وقال النسائي : ليس بثقة وقال آخر : واه ، وقال ابن عدي : لم أر له شيئاً منكراً ، وقال : سمعت حاجب بن سليمان يقول : كان مطرف قاضي صنعاء وكان رجلاً صالحاً ، توفي بالرقمة في سنة إحمدى وتسعين ومائة ، انظر ميزان الاعتدال ٨٥٨٢/٤ ص١٢٥٠.

⁽٤) انظر المصنف لابن أبي شيبة ، من كان يقول استجدهما قبل أن تسلم ، من كتاب الصلوات، ح٩ ٤٤٤ .

⁽٥) اافتاوی ۲۰/۲۳.

⁽٦) المغنى ٢/٢٧ .

⁽۷) الفتاوی ۲۱/۲۳ .

⁽۸) الفتاوی ۲۵/۲۳.

وقال (١) : " من السجود ما يكون جبره للصلاة إذا كان بعد السلام لئلا يجتمع فيها زيادتان ، ولأنه مع تمام الصلاة إرغام للشيطان " .

[٤] مناقشة أدلة التخيير :

أن التعدد في فعله (صلى الله عليه وسلم) بالسجود قبل السلام وبعده محمول على تنوع الحالات التي سجد فيها لا على التخيير .

قال ابن تيمية : "لم ينقل عنه في صورة واحدة أنه سجد تبارة قبل السلام ، وتارة بعده ، ولو نقل ذلك لدل على جواز الأمرين " (٢) .

الترجيح:

لعل أقرب الأقوال للصواب: العمل بكل ما قاله الرسول (صلى الله عليه وسلم) وفعله ، كل في موضعه ، وما شابهه ، فيسجد للنقص قبل السلام وللزيادة بعده .

وأما الشك : فيفرق فيه بين المستوي الطرفين ، فيبني فيه على اليقين وهو الأقل ، ويسجد له قبل السلام .

وبين ما يمكن معه التحري : فيبنى على غلبة ظنه ، ويسجد له بعد السلام ، وعليه تدل ظاهر الأحاديث ، ولكن إن تحرى فتيقن أمراً قدم على البناء على الأقل .

قال الشوكاني: " إن أمكن الخروج بالتحري عن أثر الشك ولا يكون إلا بالإستيقان بأنه قد فعل من الصلاة كذا ركعات فلا شك أنه مقدم على البناء على الأقل". وقال: " ومن بلغ من تحريه إلى اليقين قد بنى على ما استيقن " (٣).

يبقى ما لم يرد فيه نص ، كالذي تجتمع فيه الزيادة والنقص ، فإما أن يكون بعد السلام لعموم حديث ثوبان (رضي الله عنه) ، ولأنه أمر خارج عن الصلاة (٤).

⁽١) المرجع السابق ٢٦/٢٣ .

⁽٢) الفتاوى ٢١/٢٣ ـ ٢٢ .

⁽٣) نيل الأوطار ١١٢/٣.

⁽٤) المرجع السابق .

أو يكون قبل السلام كما هو مذهب مالك وأحمد (رحمهما الله) لأنه أسبق وآكد، وقد وحد سببه و لم يوجد قبله ما يقوم مقامه ، فإذا سجد له سقط الثاني (١) قبيل بكبلا القولين .

وقيل: يغلُّب أسبقهما (٢)..

وقيل: هو مخير بين الأمرين، قال صاحب الروضة: والحق عندي أن الكل حائز وسنة ثابتة، المصلي مخير بين أن يسجد قبل أن يسلم أو بعد أن يسلم، وهو فيما كان من السهو غير موافق للسهو الذي سجد له (صلى الله عليه وسلم) قبل السلام أو بعده، وأما السهو الذي سجد له (صلى الله عليه وسلم) فينبغي الاقتداء به في ذلك " (٣). والأمر فيه سعة، ولكل دليله، وأما ما سجد فيه رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قبل أو بعد فالأولى الاقتداء به في ذلك.

⁽١) شرح منتهى الإرادات ٢٢٢/١.

⁽٢) المحرر لأبي البركات ١/٥٨.

⁽٣) الروضة الندية ١/٣٣٠.

المبحث الرابع صلاة المسافر

ويشتمل على مسألة واحدة وهي : القصر أو الإتمام للمسافر

القصر أو الإتمام للمسافر

التمهيد:

قال العلماء: يشرع القصر للمسافر، وقد حكى الإجماع على جوازه (١) غير واحد من العلماء، ثم إنهم اختلفوا في مشروعية الإتمام وجوازه:

فقال أكثرهم : هو جائز ، وعلى هذا القول فإن المسافر مخير بين القصر والإتمام ، وهذا ما سنبحثه .

وإليك أقوالهم في المسألة:

آراء العلماء في مشروعية القصر والإتمام للمسافر:

[1] قال الحنفية (٢): فرض المسافر ركعتين ، فالقصر واجب عندهم ، وإن أتم فقد أساء ، فإن كان قعد بعد الاثنتين من الرباعية قدر التشهد صحت صلاته ، والركعتان الأخريان نافلة ، وإن لم يكن قعد بقدر التشهد فصلاته باطلة ، لأنه خلط الفرض عندهم بالنافلة إذا لم يقعد ، والجلوس عندهم قدر التشهد واجب ، والتشهد والسلام لا يجبان لأنهما من الذكر (٣).

[٢] وقال الجمهور (٤) : هو مخير بين القصر والإتمام ، والقصر أفضل.

⁽١) انظر الأوسط ٣٣١/٤ ، وبداية الجمتهد ١٦٦/١.

 ⁽۲) بدائع الصنائع ۷۹/۱ ، وفتح القدير ۳۱/۲ ، وشرح معاني الآثار ۱/۵۱۱ ، ومختصر الطحاوي
 س۳۳ .

⁽٣) الاستذكار ٢/١٦٤.

⁽٤) المدونة ١١٥/١، والبيان والتحصيل ٢٥٦/١، والشرح الكبير ٣٥٨/١، والثمر الداني ص٢٢٤، والكافي ص٢٦، والتمهيد ١٧٥/١، والخرشي على حليل ٩٩/١، والاستذكار ٢٥٥٦، والنحيرة ٢٦٨/٣، والأم ١٧٩/١، والمجموع ٤/٣٣٠ ـ ٣٣٧، ومغني المحتاج ٢٦٢/١، والمغني والذخيرة ١٢٩/١، والإنصاف ٢٦٢/١، وشرح الزركشي ١٤٤/١، والاستذكار، وقال بعض الشافعية : القصر رخصة والإتمام أفضل، المجموع ٤/٣٣٠.

وقال مالك في المشهور من مذهبه: أن القصر سنة ، وإذا أتم الصلاة فإنه يعيدها ما دام في الوقت استحباباً.

الأدلة:

١ - أدلة الحنفية على وجوب القصر:

أ ـ أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان إذا سافر يقصر دائماً ، فمواظبته (صلى الله على وجوبه (١) .

وقد ثبت القصر عنه (صلى الله عليه وسلم) في السفر في عدة أحديث ، ومنها :

[۱] حدیث ابن عمر (۲) (رضي الله عنهما) قال : صحبت رسول الله (صلی الله علیه وسلم) فلم یزد علی رکعتین علیه وسلم) فلم یزد علی رکعتین حتی قبضه الله ، وصحبت أبا بکر فلم یزد علی رکعتین حتی قبضه الله ، وصحبت عمر فلم یزد علی رکعتین حتی قبضه الله تعالی ، وقد قال تعالی (لقد کان لکم في رسول الله أسوة حسنة) (۳) .

[٢] أن الأحاديث نصت على أن الركعتان هما فرض المسافر ، ومن تلك الأحاديث (٤):

أ حديث عائشة (رضي الله عنه) قالت : الصلاة أول ما فرضت ركعتين ، فأقرت صلاة الحضر ".

⁽١) انظر فتح القدير ٣٣/٢ ، وإعلاء السنن ٢٥١/٧ .

⁽٢) أخرجه البخاري في باب : من لم يتطوع في السفر دبر الصلاة وقبلها ، من كتاب التقصير ، صحيح البخاري ح١٠٥١ ، ومسلم في باب : صلاة المسافرين وقصرها ، من كتاب المسافرين ، صحيح مسلم ح٩٨٠ .

⁽٣) سورة الأحزاب (الآية: ٢١).

⁽٤) انظر شرح معاني الآثار ٢١/١ .

قال الزهري (١) : قلت لعروة (٢) : فما بال عائشة تتم ؟ قال : تأولت ما تأول عثمان (٣) (رضي الله عنه).

ب - عن ابن عباس (رضي الله عنهما) قال : فرض الله الصلاة على نبيكم (صلى الله عليه وسلم) في الحضر أربع ركعات ، وفي السفر ركعتين ، وفي الخوف ركعة (٤).

ج - عن عمر (رضي الله عنه) قال : صلاة الضحى ركعتان ، والفطر ركعتان ، والخمعة ركعتان ، والسفر ركعتان ، تمام ليس بقصر على لسان نبيكم (صلى الله عليه وسلم) (٥) .

وفي حديث عمر تسمية الركعتان في السفر بالتمام.

٢ - أدلة الجمهور على جواز القصر والإتمام ، وأن القصر أفضل :

الأدلة على حواز القصر وأنه أفضل هي أدلة الحنفية السابقة وأما الأدلة على حواز الإثمام فكما يلي :

[١] قوله تعالى : (وإذا ضربتم في الأرض فليس عليكم جناح أن تقصروا من

⁽١) والزهري محمد بن مسلم مرت ترجمته ص ٣٢٣.

⁽٢) عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد الأسدي ، أبو عبد الله المدني ، ثقة فقيه مشهور ، من الطبقة الثالثة ، مات سنة أربع وتسعين ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٣٥٢/٧ ص١٦٣ ، والتقريب ٤٥٦١ .

⁽٣) أخرجه البخاري ٤٧٠/٢ ، في التقصير ، باب : يقصر الصلاة إذا خرج من موضعه ، ومسلم ح٥٨٠ ، في صلاة المسافرين ، باب : صلاة المسافرين .

⁽٤) أخرجه مسلم في باب : صلاة المسافرين وقصرها ، من كتاب صلاة المسافرين ، صحيح مسلم ح٦٨٧ .

⁽٥) أخرجه النسائي في أول كتاب تقصير الصلاة في السفر ح١٣٩ ، وأخرجه ابن ماجه في بـاب : تقصير الصلاة في السفر ، من كتاب إقامة الصلاة ، سنن ابن ماجه ح١٠٤٩ ، ومسند الإمـام أحمـد ٢٧/١ ، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٢٢/١٤ ، وقال النـووي : إسناده صحيح ، المجموع ٣٤٣/٤ ، وقال في موضع آخر حديث حسن ، المجموع ٥٣٠/٤ .

الصلاة) (١) ، فرفع الجناح ظاهره يقتضي الإسقاط والتخفيف دون الإيجاب (٢). ٢ ـ استدلوا بحديث يعلى بن أمية ، والآية المذكورة ضمنه .

فعن يعلى بن أمية (٣) (رضي الله عنه) قال : قلت لعمر بن الخطاب (رضي الله عنه) (فليس عليكم حناح أن تقصروا من الصلاة إن خفتم أن يفتنكم الذين كفروا) (٤) ؟! فقال : عجبت مما عجبت منه فسألت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ؟ فقال : صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته (٥) .

فقوله تعالى (لا جناح عليكم) يدل على الإباحة .

قال النووي (٦): قال الشافعي: " لا يستعمل (لا جناح) إلا في المباح ، كقوله تعالى (ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلاً من ربكم) " (٧) .

٣ ـ وأن الصحابة (رضي الله عنهم) أتم بعضهم ، فقد فعل ذلك عثمان وعائشة
 (رضي الله عنهما) وغيرهم :

فأما عثمان (رضي الله عنه) فقد روى ابن عمر (رضي الله عنهما) قال : صليت مع النبي (صلى الله عايه وسلم) بمنى ركعتين ، وأبي بكر ، وعمر ، ومع عثمان صدراً من إمارته ثم أتمها (٨) .

⁽١) سورة النساء (الآية : ١٠١) .

⁽۲) شرح الزركشي ۱٤٤/۲.

⁽٣) يعلى بن أمية بن أبي عبيدة ، التميمي حليف قريش ، وهو يعلى بـن منيـة ، صحابي مشـهور ، مات سنة بضع وأربعين ، روى له الجماعة ، انظر الإصابة ٩٣٥٨/٣ ص ٩٦٨ ، وتهذيب التهذيب ٢٧٢/١١ م ص ٣٥٠٠ ، والتقريب ٧٨٣٩ .

⁽٤) سورة النساء (الآية : ١٠١) .

 ⁽٥) أخرجه مسلم في باب : صلاة المسافرين وقصرها ، من كتاب المسافرين ، صحيح مسلم ح٢٨٦.
 (٦) الجحموع ٣٣٩/٤ .

⁽٧) سورة البقرة (الآية : ١٩٨) .

⁽٨) أخرجه البخاري ٤٦٤/٢ في التقصير ، بــاب : الصلاة بمنى ح١٠٣٢ ، ومســلم ح٦٩٤ ، في صلاة المسافرين ، باب : قصر الصلاة بمنى .

ومع أن ابن مسعود (رضي الله عنه) قد أنكر على عثمان · صلاته أربعاً ، إلا أنه صلى خلفه (۱) .

فدل ذلك على أنه يرى جواز الإتمام (٢) وإلا لكانت صلاته فاسدة ، وقد أتمت عائشة (رضي الله عنها) بعد وفاة النبي (صلى الله عليه وسلم) كما روى ذلك البيهقي (٣).

فعائشة (رضي الله عنها) أتمت لأنها رأت أن القصر رخصة ، وإنما اختار النبي (صلى الله عليه وسلم) ، القصر لأنه كان يختار الأيسر (٤) .

وقد صلاها سلمان (رضي الله عنه) خلف من أتم في السفر (٥).

[٢] أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) أتم أحياناً.

فعن عائشة (رضي الله عنها) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان يقصر في السفر ويتم ، ويفطر ويصوم (٦).

[٣] أن عائشة (رضي الله عنها) أتمت مع علم رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بذلك وإقراره .

⁽۱) رواه أبو داود ح۱۹۲۰ ، باب : الصلاة بمنى من كتاب المناسـك ، وصححه الألبـاني ، انظـر صحيح أبي داود ۳۲۹/۱ .

⁽٢) انظر شرح السنة 3.77/2 ، والتمهيد 1.77/1 ، ومعرفة السنن والآثار 3.77/2 .

⁽٣) رواه البيهقي في باب : من ترك القصر غير رغبة عن السنة ، من كتاب الصلاة ، السنن الكبرى . ١٤٣/٣

وقال ابن حجر : إسناده صحيح ، فتح الباري ٢٦٥/٢ .

⁽٤) الاستذكار ٦٨/٦ ، وانظر التمهيد ١٧٢/١١ ، وفتح الباري ١٦٥/٢.

⁽٥) السنن الكبرى ١٤٤/٣ ، باب : من ترك القصر في السفر غير رغبة عن السنة ، من كتاب الصلاة ، والاستذكار ٧٤/٦ ، ورواه الطبراني في الكبير ح٦٠٥٣ ، وقال الهيثمي في الجمع ٣٥٩/٢ : رواه الطبراني في الكبير وأبو ليل الكندي ضعفه ابن معين .

 ⁽٦) رواه البيهقي في السنن الكبرى ، باب : من ترك القصر في السفر غير رغبة في السنة ١٤١/٣ ،
 والدار قطني ١٨٩/٢ باب : القبلة للصاتم .

والحديث قال عنه الدار قطني : إسناده صحيح ، وسيأتي مزيد بيان عند المناقشة .

فعن عائشة (رضي الله عنها) قالت : خرجت مع رسول الله في عمرة رمضان ، فأفطر وصمت ، وقصر وأتممت ، فقلت : يارسول الله أفطرت وصمت ، وقصرت وأتممت ؟ فقال : أحسنت ياعائشة (١) .

[٥] أن القصر رخصة للمسافر ، كالمسح على الخفين فيجوز تركه (٢) ومما يدل على كونه رخصة :

قصة سلمان (رضي الله عنه) وقوله لمن صلى بهم في سفر أربعاً: مالنا وللمربعة، إنما كان يكفينا نصف المربعة، ونحن للرخصة أحوج (٣).

قال البيهقي (؛) : " فبين سلمان الفارسي بمشهد هؤلاء الصحابة أن القصر رخصة " ، ولم يأمر أحداً بالإعادة (٥) .

٦ - " أجمع العلماء أن المسافر إذا اقتدى بمقيم لزمه الإتمام ، ولو كان الواجب
 ركعتين حتماً لما جاز فعلها أربعاً خلف مسافر ولا حاضر كالصبح (٦) .

المناقشة:

[١] مناقشة أدلة الحنفية على وجوب القصر:

والحديث حسنه الدار قطني ، وقال النووي : رواه النسائي والدار قطني والبيهقي بإسناد حسن أو صحيح ، وسيأتي مزيد عند المناقشة .

⁽١) رواه النسائي في كتاب تقصير الصلاة في السفر ، باب : المقام الذي يقصر بمثله الصلاة ح٥٥٥ ، وفي ، ورواه البيهقي في السنن الكبرى ، باب : من تـرك القصر في السفر غير رغبة عن السنة ١٤٢/٣ ، وفي المعرفة كتاب الصلاة ، باب : الإتمام في السفر ٢٥٤/٣ ، والدار قطني في بـاب : القبلة للصائم ١٨٨/٢ ، والطحاوي في المشكل ٢٥/١١ .

⁽٢) المهذب ٤/٨/٤ ، وفتح القدير ٤/٨/٤ .

⁽٣) سبق تخريجه ٣٣٨ .

⁽٤) والبيهقي سبقت ترجمته ص ٥٨ .

⁽٥) السنن الكبرى ١٤٤/٣ ، والاستذكار ٧٤/٦ .

⁽٦) الجموع ٣٤١/٣.

نوقش استدلالهم على الوجوب بمواظبته (صلى الله عليه وسلم) على القصر بأن مجرد الملازمة لا يدل على الوجوب كما ذهب إلى ذلك جمهور أئمة الأصول وغيرهم (١).

٢ حديث عائشة (رضي الله عنها) وقولها : إن الصلاة فرضت ركعتين : نوقش بأنه ليس على ظاهره بل هو مؤول ، وقد أول بعده تأويلات :

أ ـ قال ابن قدامة (٢) : " إنما أرادت أن ابتداء فرضها كان الركعتين ، ثم أتمت بعد الهجرة فصارت أربعاً ، وقد صرحت بذلك حين شرحت ، ولذلك كانت تتم الصلاة ، ولو اعتقدت ما أراد هؤلاء لم تتم " .

ب- وقال الزركشي (٣): " أي أقرت في حكم الاجتزاء بها لا في منع الزيادة". ج- وقال النووي (٤): " فرضت الصلاة ركعتين لمن أراد الاقتصار عليهما". وقال: " ويتعين المصير إلى هذا التأويل جمعاً بين الأدلة ".

وقال: " ويؤيده أن عائشة (رضي الله عنها) روته وأتمت ".

وقال أيضاً: " ولأن المخالفين أضمروا فيه: أقرت صلاة السفر إذا لم يقتد بمقيم ، وأضمرنا فيه: إذا أراد القصر، وليس إضمارهم بأولى من إضمارنا، ومما يوجب تأويله أن ظاهره أن الركعتين في السفر أصل لا مقصود، وإنما صلاة الحضر زائدة، وهذا مخالف لنص القرآن، وإجماع المسلمين في تسميتها مقصورة، ومتى حالف خبر الآحاد نص القرآن أو إجماعاً وجب ترك ظاهره".

[٣] حديث ابن عباس (رضي الله عنهما) وقوله: إن الصلاة فرضت في السفر ركعتين:

نوقش (٥) : " قول ابن عباس (رضي الله عنهما) بأنه مثل قول عائشة ولا يبعد

⁽١) انظر تحفة الأحوذي ٨٥/٢.

⁽٢) المغني ٣/١٢٤.

⁽٣) . شرح الزركشي ١٤٨/٢ .

⁽³⁾ HEAD = 781.

⁽٥) المغني ٣/١٢٤ .

أن يكون أخذه منها فإنه لم يكن في زمن فرض الصلاة في سن من يعقل الأحكام ويعرف حقائقها ، ولعله لم يكن موجوداً ، أو كان فرضه في السنة التي ولد فيها ، فإنها فرضت بمكة ليلة الإسراء قبل الهجرة بثلاث سنين ، وكان ابن عباس حين مات النبي (صلى الله عليه وسلم) ابن ثلاث عشرة سنة ".

" ثم إن في حديثه ما اتفق على تركه ، وهو قوله : الخوف ركعة " .

[٣] حديث ابن عمر (رضي الله عنهما) وقوله: تمام غير قصر:

نوقش بأن معناه تامة الأجر ، أو أراد تمام في فضلها .

قال النووي (١): " معناه تامة الأجر ".

وقال ابن قدامة (٢) : أراد بها تمام في فضلها غير ناقصة الفضيلة ، و لم يرد بها أنها غير مقصورة الركعات ، لأنه خلاف ما دلت عليه الآية والإجماع ، إذ الخلاف إنما هو في القصر والإتمام ، وقد ثبت بروايته عن النبي (صلى الله عليه رسلم) في حديث يعلى بن أمية أنها مقصورة ".

[٢] مناقشة أدلة الجمهور على جواز الإتمام:

[۱] الرد على وجه الاستدلال من الآية الكريمة ، وهي قوله تعالى (فليـس عليكـم جناح) :

أن نفي الجناح قد يكون على التخيير ، وقد يكون على الإيجاب (٣) فلا يدل دوماً على الإباحة ، فمن الإيجاب قوله تعالى (فمن حج البيت أو اعتمر فلا جناح عليه أن يطوف بهما) (٤).

الجواب:

أن هذه الصيغة تدل على الإباحة ولا تدل على الإيجاب ، وهي كذلك دالة على

⁽¹⁾ Hلجموع ٤/٢٤٣.

⁽٢) المغني ٣/١٢٤ / ١٢٥ .

⁽٣) شرح معاني الآثار ٢١٦/١ .

⁽٤) سورة البقرة (الآية : ١٥٨).

الإباحة في الآية التي ذكروها فإن سبب نزول الآية يدل على أن المراد بنفي الجناح الإباحة ، وقد بينت ذلك عائشة (رضي الله عنها)(١).

قال الزركشي (٢) : " وقوله سبحانه (فلا جناح عليه أن يطوف بهما) ورد على سبب وهو تحرجهم الطواف بهما " .

٢ مناقشة حديث عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) الذي ذكرت فيه الآية
 السابقة:

أنه يدل على الوجوب لا على الإباحة .

قال العيني (٣) : " إنه دليلنا لأنه أمرنا بالقبول ، والأمر للوجوب " (٤) .

وقال الشوكاني: قوله (فاقبلوا صدقته) الأمر بقبولها يـدل على أنـه لا محيـص عنها وهو المطلوب (ه).

[٣] مناقشة قولهم إن القصر رخصة :

إن هذا يعارض اللفظ المنقول في الحديث ، فإن فيه تسميته بأنه فرض (٦).

[٤] مناقشة الحديث في إتمام الرسول (صلى الله عليه وسلم) في السفر:

هذا الحديث ضعيف ، ذكره الهيثمي (٧) في الجمع وقال : " رواه البزار (٨)

⁽¹⁾ Hora 3/877- . Tr.

⁽٢) شرح الزركشي ١٤٥/٢.

⁽٣) والعيني مرت ترجمته ص ٣٢٧ .

⁽٤) البناية ٧٥/٢ ، وانظر الجوهر النقي ١٤١/٣ .

⁽٥) نيل الأوطار ٢٠١/٣.

⁽٦) بداية المجتهد ١٦٧/٢.

⁽٧) مجمع الزوائد ٢/٢٦٣ (٢٩٥٢).

⁽٨) رواه البزار كما في كشف الأستار ٣٢٩/١ ح٣٨٦ ، باب : الإتمام في السفر ، وقال البزار : لا نعلم رواه إلا عائشة ، ولا له إلا هذا الطريق .

وفيه المغيرة بن زياد (١) واختلف في الاحتجاج به ".

وقال أحمد (٢): "ضعيف الحديث له مناكير".

وقال النسائي (٣): "ليس بالقوي ".

وقال أبو أحمد الحاكم (٤): " ليس بالمتين عندهم ".

وقال البيهقي (٥): " الصحيح عن عائشة موقوفاً ".

وقال ابن حجر: " وقد استنكره أحمد ، وصحته بعيدة " (٦) .

وقال في بلوغ المرام (٧) : " رواته ثقات إلا أنه معلول ، والمحفوظ عن عائشة من فعلها ، وقالت : إنه لا يشق علي " (٨) .

وقال ابن القيم (٩) : " لا يصح " ، وقال : " سمعت شيخ الإسلام ابن تيمية يقول : هو كذب على الرسول (صلى الله عليه وسلم) " .

وذكره ابن تيمية وبين علله من حيث الرواية والدراية ، وقال : باطل في الإتمام ، وإن كان صحيحاً في الإفطار (١٠) .

وضعفه ابن حزم أيضاً (١١).

⁽۱) المغيرة بن زياد البحلي ، أبو هشام أو هاشم الموصلي ، صدوق له أوهام ، من الطبقة السادسة ، روى له الأربعة ، انظر تهذيب التهذيب ٤٦٧/١ ص ٢٣١ ، والتقريب ٦٨٣٤ .

⁽٢) انظر تهذيب التهذيب ٢٣٢٠٠ ص٢٣٢.

⁽٣) انظر الضعفاء للنسائي ترجمة ٦٢ ٥ ص٢٣٧ .

⁽٤) انظر تهذيب التهذيب ٤٦٧/١٠ ص٢٣٢.

⁽٥) انظر نصب الراية ١٩٢/٢.

 ⁽٦) تلخيص الحبير ٤٣١/٤ ، وانظر مسائل عبد الله (٤٢٦) ، و قال في التهذيب : قال أحمـد : لـه حديث واحد منكر ، انظر التهذيب ٤٦٧/١٠ ص٢٣٣ .

⁽٧) بلوغ المرام ص١٤٧ ح٥٦.

⁽٨) رواه البيهقي ١٤٣/٣.

⁽٩) زاد المعاد ١/٢٧٤ ٤٦٤٠ . ١

⁽١٠) الفتاوى ٤٤/٢٤ وما بعدها.

⁽۱۱) المحلى ۱۹۰/۳.

[0] حديث عائشة (رضي الله عنها) في إتمامها أثناء سفرها مع الرسول (صلى الله عليه وسلم):

أ - مع أن البيهقي في المعرفة قال (١): إسناده صحيح موصول فإن عبد الرحمن بن الأسود قد أدرك عائشة ، وصححه النووي (٢) فقد ضعفه النووي نفسه ، وضعفه جمع من العلماء قال في الخلاصة كما ذكر ذلك الزيلعي (٣): في هذا الحديث إشكال ، فإن المعروف أن النبي (صلى الله عليه وسلم) لم يعتمر إلا أربع عمر كلهن في ذي القعدة ، وقال مثل هذا في المجموع (٤).

وقد ضعف الحديث : ابن حزم (٥) ، وابن تيمية (٦) .

وقال ابن تيمية : " هو خطأ لوجوه ، ثم ذكر منها :

أن النبي (صلى الله عليه وسلم) لم يعتمر في رمضان قط .

ومنها: أن عائشة لم تكن بالتي تصوم وتصلي طوال سفرها إلى مكة ، وتخالف فعله بغير إذنه ، بل كانت تستفتيه قبل الفعل ".

وقد ضعفه ابن التركماني (٧) لأمرين :

[١] لاضطرابه.

[٢] لأن فيه العلاء بن زهير ، قال فيه ابن حبان : " يروي عن الثقات ملا يشبه حديث الأثبات " (٨) .

ب _ لو صح لم يكن فيه دليل على أن النبي (صلى الله عليه وسلم) أتم وإنما فيه إذنه في

⁽١) معرفة السنن والآثار ٢٥٩/٤ ، والسنن الكبرى ١٤٢/٣ باب : من ترك القصر في السفر غير رغبـة في السنة .

⁽Y) Hلجموع 3/078.

⁽٣) نصب الراية ١٩٢/٢.

⁽٤) الجموع ٤/٣٣٠.

⁽٥) المحلى ٣/١٩٠.

⁽٦) الفتاوى ٢٢/ ٢٩.

⁽٧) وابن التركماني مرت ترجمته ص ١٦٧.

⁽٨) الجوهر النقي ٢٤٢/٣.

الإتمام (١).

[٦] مناقشة إتمام بعض الصحابة (رضي الله عنهم):

١ _ مناقشة إتمام عثمان وعائشة (رضي الله عنهما) :

أما عثمان فقد أنكر عليه لعض الصحابة كابن مسعود (رضي الله عنه)، ومن أنكر معه من أصحاب رسول الله (صلى الله عليه وسلم).

٢ - أنهما إنما أتما لمعنى رأيا به إتمام الصلاة (٢).

وقد اختلف في سبب إتمام عثمان (رضي الله عنه) :

فقيل : أتم لأنه (رضي الله عنه) تأهل بمكة ، وكان يسرى أن من تأهل في بلد لا يقصر الصلاة فيه ، ورجح هذا بعض العلماء كابن الهمام (٣) ، وابن القيم (٤).

وقيل : لأنه كان يرى القصر لمن كان شاخصاً ، أي : سائراً ، و لم يمكث عكان ، ويقيم فيه ، اختار هذا الرأي ابن حجر (٥) ، وقيل غير ذلك .

وكذلك عائشة (رضي الله عنها) فإنها تأولت كما تأول عثمان (٦).

الجواب:

أ ـ أن ابن مسعود (رضي الله عنه) وإن أنكر على عثمان (رضي الله عنها) فإنه أتم وصلى خلفه ، فدل ذلك على أنه يرى جواز الإتمام وإن كان القصر أفضل .

ب ـ وأما تأويل عثمان وعائشة (رضي الله عنهما) فهو (٧) أنهما رأياه جائزاً، هذا هو الصحيح عند العلماء في تأويله ".

الترجيح:

⁽١) المرجع السابق.

⁽٢) انظر شرح معاني الآثار ٢١/١ .

⁽٣) فتح القدير ٣٣/٢ ، وابن الهمام سبقت ترجمته ص ٩٠ .

⁽٤) زاد المعاد ١/١٧١ .

⁽٥) فتح الباري ٢/٥٦٦.

⁽٦) المجموع ٤/١٤٣.

⁽٧) انجموع ٣٤١/٤ ، وانظر السنن الكبرى للبيهقي ٣٤١/٢ .

يتبين لنا مما سبق ذكره من الأدلة والنقاش أن القصر أفضل من الإتمام في السفر ، ولكن يبقى القول في الإتمام ، فمع حوازه فقد كرهه بعض العلماء ، قال أحمد : ما يعجبني (١) .

وقال ابن تيمية : " القصر سنة والإتمام مكروه " (٢) .

ومما يدل على كراهيته قول ابن عمر (رضي الله عنهما) حينما سأله مورق عن الصلاة في السفر ؟ قال : ركعتين ، من خالف السنة كفر (٣).

ولا شك أن في القصر خروجاً من خلاف من أوجبه (٤) ، وأخذ بالرخصة التي يحبها الله ، فعن ابن عمر (رضي الله عنهما) قال: إن الله يحب أن توتى رخصه كما يكره أن تؤتى معصيته (٥) .

⁽١) المغني ٣/١٢٥.

⁽٢) الفتاوي ٩/٢٤.

 ⁽٣) قال الهيشمي : رواه الطبراني في الكبير ورجاله رجال الصحيح ، مجمع الزوائد ٣٥٨/٢ ، وصححه
 ابن حجر كما في المطالب العالية ١٨٠/١ .

⁽٤) انظر المغني ١٢٦/٣ ، والجموع ٢٥٥/٤ ، ومغني المحتاج ٢٧١/١ .

⁽٥) رواه البيهقي في باب: كراهية ترك التقصير والمسح على الخفين ... إلخ من كتاب: الصلاة ، السنن الكبرى ٣/٠٤١ ، ورواه ابن خزيمة ٧٣/٧ ح.٩٥ ، وابن حبان ٢/١٥١ ح٢٧٤٢ ، وأحمد السنن الكبرى ٢٠٤١ ، ورواه ابن خزيمة ٩٨٠ - ٩٨٩ م وابن حبان ١١٨٨٠ ، وقال ٥٨٦٦ ، والطبراني في الكبير ح١١٨٨٠ ، وقال الهيثمي في الجمع ٣٨٢/٣ ح٩٣٩٤ : إسناده حسن .

المبحث الخامس مسائل الجمعة

ويشتمل على المسائل التالية:

المسألة الأولى: على أي شيء يعتمد الخطيب يوم الجمعة

المسألة الثانية : السور التي تسن قراءتها في صلاة الجمعة بعد الفاتحة

المالظ لأوك - على أي شيء يعتمد الخطيب يوم الجمعة

التمهيد:

في خطبة الجمعة يستحب للخطيب أن يفعل بعض الأمور ، ومن تلك المستحبات ، أن يعتمد على شيء ، وقال بعضهم : إنما يستحب إن احتاج إلى ذلك .

وقد اختلف العلماء في هذا الشيء الذي يعتمد عليه الخطيب ما هو ؟

وقال كثير منهم : هو مخير بين الاعتماد على سيف أو قوس أو عصا ، وهذا ما سنبحثه ، وإليك أقوالهم في المسألة :

آراء العلماء:

[1] قال الحنفية (١) : يتكيء على سيف في كل بلد فتحت عنوة إشارة إلى أن هذا الدين قام بالسيف ، وقالوا : يكره الإتكاء على غير السيف ، كعصا وقوس . ورد ذلك بعضهم وقالوا : بل يستحب للحديث ، ثم قال من استحب ذلك منهم يعتمد على قوس أو سيف أو عصا في خطبة الاستسقاء أيضاً (٢) .

[٢] وقال الجمهور (٣): يستحب أو يسن أن يعتمد على قوس أو سيف أو عصا. وقال المالكية: العصا أولى من القوس والسيف.

⁽١) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص٢٨٠.

⁽٢) حاشية ابن عابدين ١٨٤/٢ ، وبدائع الصنائع ١٨٣/١.

⁽٣) الشرح الكبير ٢/٢٨٦ - ٣٨٣ ، والمدونة ١٤٠١ – ١٤٦ ، والثمر الداني ص٢٣٤ ، والأم ٢٣٨/١ ، والجموع ٤/٨٧٥ ، ومغني المحتماج ٢٩٠/١ ، وكشماف القنماع ٣٠٦/٢ ، والإنصاف ٣٩٧/٢ ، والمغني ٣٩٧/٢ .

وقالوا (١): يفعل ذلك أيضاً في صلاة الاستسقاء .

وقال الشافعي (٢) : وبلغنا أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان إذا خطب اعتمد على عصا ، وقد قيل : خطب معتمداً على عنزة (٣) ، وعلى قـوس ، وكل ذلك اعتماد .

وقال : وأحب لكل من خطب أي خطبة كانت أن يعتمد على شيء .

ومما سبق نرى أن المذاهب الأربعة على استحباب أن يتكيء على سيف أو قـوس أو عصا ، إلا أن الحنفية اختلفوا : فقال بعضهم : يكره الاتكاء على غير السيف . وقال آخرون : بل يستحب كالسيف .

الأدلة:

[١] دليل الاعتماد على السيف:

وقال الحنفية : يعتمد على السيف في كل بلد فتحت عنوة ، وليس عند الجمهـور هذا التفصيل .

وعلل الحنفية قولهم بأن (٤) فعله ذلك ليريهم أنها فتحت بالسيف فإذا رجعتم عن الإسلام فذلك باق بأيدي المسلمين يقاتلونكم حتى ترجعوا إلى الإسلام .

وقال الجمهور: أن ذلك أمكن له وإشارة إلى أن هذا الدين قام بالسيف ، فهو وإن لم يثبت بنص فهو في معنى القوس (٥).

⁽١) الشرح الكبير ٤٠٦/١ ، والمدونة ١٥٣/١ ، والثمر ص٢٦١.

⁽٢) الأم ١/٨٣٢-٠٠٠ .

⁽٣) العنزة : مثل نصف الرمح أو أكبر ، فيها سنان مثل سنان الرمح ، النهاية في غريب الحديث ٣٠٨/٣.

⁽٤) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص٢٨٠.

⁽٥) كشاف القناع ٣٠/٢ ، ومغني المحتاج ٢٩٠/١ ، وحاشيتا قليوبي وعميرة ٢٨٢/١ .

[١] أدلة الاعتماد على قوس أو عصا:

أ- عن الحكم بن حزن (١) (رضي الله عنه) : قال : وفدت إلى رسول الله (صلى الله وسلم) فقام الله عليه وسلم) فقام فقوسلم) فأقمنا أياماً شهدنا فيها الجمعة مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فقام فتوكأ على عصا أو قوس ، فحمد الله وأثنى عليه ، كلمات طيبات خفيفات مباركات (٢).

فقوله: "متوكئاً على عصا أو قوس" شك من الراوي في أنه (صلى الله عليه وسلم) كان متوكئاً على أيهما ولا مرجح لأحدهما فتكون على التخيير.

ب - عن البراء بن عازب (٣) (رضي الله عنه) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) نول (٤) يوم العيد قوساً فخطب عليه (٥).

وعند أحمد بلفظ : وأعطي قوساً أو عصاً فاتكأ عليه ... الحديث (٦) .

⁽۱) الحكم بن حزن الكُلُفي ، صحابي قليل الحديث ، لم يرو عنه إلا شعيب ، انفرد بالرواية عنــه أبــو داود ، انظر الإصابة ١٤٤١ ص٣٦٥ ، وتقريب ١٤٤١ .

⁽٢) رواه أبو داود في باب : الرجل يخطب على قوس ، تفريع أبواب الجمعة ، من كتاب الصلاة ، سنن أبي داود ح١٠٩٦ ، والإمام أحمد في المسند ٢١٢/٤ ، وابن خزيمة في صحيحه ، في باب : الاعتماد علمي القسمي أو العصمى علمي المنسبر في الخطبسة ، مسن جماع أبسواب صلاة العيديسن ، صحيح ابن خزيمة ٢٥٢/٢ ح١٤٥٢.

والحديث صححه ابن خزيمة كما سبق ، وحسنه ابن حجر ، ونقل عن ابن السكن تصحيحه ، وحسنه النووي ، والألباني ، وانظر تلخيص الحبير ٢٠٢٤ ، والمجموع ٢٦/٤ ، والأرواء ٧٨/٣ ح٢١٦ .

⁽٣) البراء بن عازب بن الحارث بن عدي ، الأنصاري الأوسي ، صحابي ابن صحابي ، نزل الكوفة ، أستصغر يوم بدر ، وكان هو وابن عمر لدة ، مات سنة اثنتين وسبعين ، روى له الجماعة ، انظر الإصابة ، ١٤٢ص٦١٨/١ ، والتقريب ٦٤٨ .

⁽³⁾ ightarrow b . $\pi (3)$ ightarrow b . $\pi (3)$

⁽٥) رواه أبو داود في تفريع أبواب صلاة الجمعة ، باب : يخطب على قوس ح١١٤٥.

قال ابن حجر: " طوله أحمد والطبري ، وصححه ابن السكن " ، وحسنه الألباني في صحيح أبي داود ٢٠٤/١ ، وقال في تعليقه على مشكاة المصابيح ٢٥٣/١ ح١٤٤٤: رواه أبو داود ح١١٤٥ بسند ضعيف ، فيه أبو حناب الكلبي ، واسمه يحي بن أبي حية ، قال الحافظ : ضعفوه لكثرة تدليسه ، وانظر تلخيص الحبير ٢٠٢/٤ ، والتقريب ٧٥٣٧ ص٥٨٩ .

⁽٦) المسند ٤/٢٨٢.

- ج- عن جابر بن عبد الله (رضي الله عنه) قال: بدأ رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بالصلاة قبل الخطبة في العيدين بغير أذان ولا إقامة ، قال : ثم خطب الرحال وهو متوكيء على قوس ... الحديث رواه أحمد (١).
- ُ د عن عامر بن عبد الله بن الزبير (٢) عن أبيه (رضي الله عنه) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان يخطب بمخصرة (٣).
- هــ وعن سعد القرظ (٤) (رضي الله عنه) مؤذن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان إذا خطب في الجمعة خطب على عصا (٥).
- و- عن عطاء (٦) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان إذا خطب يعتمد على عنزته

⁽١) رواه أحمد ٣١٤/٣ ، وقال الأنباني في الإرواء ٩٩/٣ بسند صحيح على شرط مسلم ، ورواه مسلم ح ٨٨٥ بلفظ : وهو متكيء على بلال .

⁽٢) عامر بن عبد الله بن الزبير بن انعوام الأسدي ، أبو الحارث المدني ، ثقة عابد ، من الطبقة الرابعة ، مات سنة إحدى وعشرين ومائة ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ١١٧/٥ ص٦٠ ، والتقريب ٣٠٩٩ .

⁽٣) قال الألباني أخرجه أبو الشيخ في (أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم) ص ١٥٥ ـ ١٥٦ ، وذكره الهيثمي في المجمع وقال : رواه الطبراني في الكبير ، والبزار وفيه ابن لهيعة وفيه كلام ، مجمع الزوائـد ٢١٢/٢ ، ٢١٤١ حـ ٣١٤١ .

والمِخْصرة هي : " ما يختصره الإنسان بيده فيمسكه من عصاً أو عُكَازة أو مِقْرعة ، أو قضيب ، وقد يتكيء عليه ، النهاية مادة : خصر (٣٦/٢).

⁽٤) سعد القرط هو ابن عائذ أو ابن عبد الرحمن ، مولى الأنصار ، المؤذن بقباء ، صحابي مشهور ، بقي إلى ولاية الحجاج على الحجاز وذلك سنة أربع وسبعين ، روى له ابن ماجه ، انظر الإصابة ٢١٧١/٣ ص ٢٠٤٢ .

 ⁽٥) انظر معجم الطبراني الكبير ح٨٤٤٥ ، وقال الهيثمي : ذكر هذا في أثناء حديث طويل رواه الطبراني في الكبير وإسناده ضعيف ، مجمع الزوائد ٤١٣/٢ ح٣١٤٣ .

⁽٦) وعطاء هو ابن أبي رباح ، القرشي مولاهم المكي ، ثقة فاضل لكنه كثير الإرسال ،

اعتماداً (١).

ب - أن المراد هو الاعتماد وتحقق الحكمة به من كون ذلك أعون له ، وأمكن وأربط للجأش ، وأبعد عن العبث (٢) .

المناقشة:

[١] مناقشة الأدلة على الاعتماد على السيف :

أ ـ أنه لم يرد الاعتماد عليه في شيء من الأحاديث .

قال ابن القيم (٣) : " ولم يحفظ عنه أنه اعتمد على سيف ، وما يظنه بعض الجهال أنه كان يعتمد على السيف دائماً ، وأن ذلك إشارة إلى أن الدين قام بالسيف فمن فرط جهله ".

ب - وأما قول الحنفية أن ذلك في كل بلد فتحت عنوة لتخويفهم من الرجوع عن الإسلام فقد أجاب بعض الحنفية عن ذلك بأن هذه العلة إنما تظهر فيمن كان حديث عهد بالإسلام من تلك البلدة (٤) .

[٢] مناقشة دليل الاعتماد على العنزة:

⁻ من الطبقة الثالثة ، مات سنة أربع عشرة ومائة ، وقيل إنه تغير بأخرة و لم يكثر ذلك منه ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٣٨٥/٣ ص ١٧٩ ، والتقريب ٤٥٩١ .

⁽١) رواه الشافعي في الأم ٢١١/١ ، ورواه أيضاً في مسئده ص٧٧ من كتاب العيدين وقال الألباني في تعليقه على مشكاة المصابيح : وهو مع إرساله واه جداً ، فيه إبراهيم المذكور قريباً عن ليث وهو ابن أبي سليم وهو ضعيف ، وقال قبل ذلك : إبراهيم بن محمد وهو ابن أبي يحي الأسلمي ، وهو متهم ، ومن طريقه أيضاً رواه عن على موقوفاً عليه ، مشكاة المصابيح ٢/٥٣/١ ح١٤٤٥ .

⁽٢) المغني ١٧٩/٣ - ١٨٠ ، والمهذب للشيرازي ٢/٦٦٥ ، ونيل الأوطار ٢٦٨/٣ .

⁽٣) زاد المعاد ١/٩٢٤.

⁽٤) حاشية الطحطاوي ص٢٨٠.

حديث عطاء ، ضعيف فإن فيه : ليث بن أبي سليم (١) ، وإبراهيم ابن محمد بن أبي يحيي الأسلمي (٢) ، هذا عدا عن كونه مرسلاً فإن عطاء لم يدرك النبي (صلى الله عليه وسلم) (٣) .

الترجيح:

يترجح لنا مما سبق : سنية الاعتماد على عصا أو قوس لحديث الحكم ، وإن كان التخيير ناشئاً عن شك الراوي ، ولكن لا سبيل إلى الجزم بأحدها فتبقى على التخيير . فإن قيل إن حديث البراء عين فيه القوس ؟

فالجواب : باحتمال ذلك في واقعة أخرى في خطبة صلاة العيد ، على أن الرواية الأخرى عند أحمد بلفظ : وأعطي قوساً أو عصاً .

أما الاعتماد على العنزة فالحديث فيه ضعيف ، والاعتماد على السيف لا دليل عليه إلا التعليلات السابقة وهي ضعيفة .

ولكنا إذا أخذنا بالتعليل القائل: إن الحكم في الاعتماد على العصا أو القوس أن ذلك أمكن للخطيب ، وأبعد عن العبث ... إلخ فإن الاعتماد يكون على أي شيء مما يتحقق به هذا المعنى ، ومع ذلك فإن الاعتماد على ما جاء في حديث الحكم بن حزن (رضي الله عنه) أولى اقتداءً برسول الله (صلى الله عليه وسلم) .

⁽١) ليث بن أبي سليم بن زنيم تقدمت ترجمته ص ٢٣٢.

⁽٢) إبراهيم بن محمد بن أبي يحي الأسلمي واسم أبي يحي سمعان ، أبو إسحاق المدني ، مستروك ، روى عن الزهري ويحي بن سعيد الأنصاري وصالح مولى التوأمة وغيرهم وروى عنه الثوري وإبراهيم بن طهمان وغيرهما ، من الطبقة السابعة ، مات سنة أربع وثمانين ومائة ، روى له ابن ماجه ، انظر تهذيب التهذيب ٢٨٤/١ ص ١٣٧٠ ، والتقريب ٢٤١ .

⁽٣) قال الحافظ: ثقة فاضل لكنه كثير الإرسال ، من الطبقة الثالثة ، انظر التقريب ٤٥٩١ ، وقال أحمد : لم يسمع عطاء من ابن عمر ، انظر تهذيب التهذيب ٣٨٥/٧ ، وانظر تعليق الألباني على مشكاة المصابيح ٤٥٣/١ .

المالقالية السور التي تسن قراءتها في صلاة الجمعة بعد الفاتحة

التمهيد:

قال العلماء : ليس في القراءة في الصلاة بعد الفاتحة حد لا يتعدى (١) .

وقد ورد في بعض الأحاديث أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) كان يقرأ في صلاة الجمعة في الركعة الأولى بـ (سبح) وفي الثانية بـ (الغاشية) ، وورد أيضاً أنه كان يقرأ في الأولى بـ (الجمعة) وفي الثانية بـ (المنافقون) ، فاستحب أكثر العلماء أن يفعل هذا تارة ، وإليك التفصيل :

آراء العلماء في المسألة:

[1] قال الحنفية (٢): السور كلها سواء ، ولا مزية لسورتين على غيرهما في الجمعة وغيرها ، وقالوا: إن قرأ أحياناً في الأولى بالجمعة ، وفي الثانية بالمنافقين ، أو في الأولى (بسبح) وفي الثانية (بالغاشية) إن فعل ذلك في بعض الأوقات تبركاً بفعل رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فحسن ، لكن لا يواظب على ذلك حتى لا يؤدي إلى هجر بعض القرآن ، ولئلا تظنه العامة حتماً .

[٢] وقال المالكية (٣) : يندب قراءة سورة الجمعة في الركعة الأولى ، وفي الثانيـة هل أتاك ، وأحاز الإمام مالك أن يقرأ في الثانية (بسبح) أو (المنافقون) فيخير بين الثلاث سور في الركعة الثانية .

وقالوا : لا ينبغي أن تترك سورة الجمعة إلا من ضرورة ، ولو قرأ غيرها من غير

⁽١) الاستذكار ٧/٧٤.

⁽٢) فتح القدير ١/٣٣٧ ، وشرح معاني الآثار للطحاوي ١/٣١١ ، وبدائع الصنائع ١/٦٩١ .

⁽٣) المدونة ١٤٧/١ ، وحاشية الدسوقي ٣٨٣/١ ، والكافي ٧١ ، والثمر الدانسي ص٢٣٥ ، والخرشي على خليل ٨٣/٢ ، والتمهيد ٣٢٣/١٦ ، واللاستذكار ١١٢/٥ .

ضرورة لم تفسد صلاته ، وقد أساء .

[٣] وقال الشافعية (١) ، والحنابلة (٢) : يقرأ في الأولى بالجمعة ، وفي الثانية (بالمنافقين) ، وقالوا : إن قرأ في الأولى (بسبح) وفي الثانية (بالغاشية) فحسن وكلاهما سنة (٣) .

وقال ابن قدامة : " وإن قرأ في الثانية (أي : بعد الجمعة) بالغاشية فحسن "(٤).

الأدلة:

١ - أدلة الحنفية :

[١] أن في المداومة على بعض السور هجر لبعض القرآن (٥).

[٢] أن المداومة قد تجعل العامة يظنون أن ذلك واجب ، وأنه لا تجوز القراءة بغيرها (٦) .

[٣] روى ابن أبي شيبة (٧) عن الحسن (٨) في القراءة يوم الجمعة قال : يقرأ الإمام بما شاء (٩) .

⁽١) الأم (١/٥٠٠) والمحموع ١/٣٥٥ ، ومغني المحتاج ١/٢٩٠ .

⁽٢) المغني ١٨٢/٣ ، والإنصاف ٣٩٩/٢ .

⁽٣) الجحموع ١٨٢/٤ ، ومغني المحتـاج ٢٩٠/١ ، والمغـني ١٨٢/٣ ، والإنصـاف ٣٩٩/٢ ، وشـرح الزركشي ١٨٣/٢ ، وقال الزركشي : على المشهور من الروايتين .

⁽٤) المغني ١٨٢/٣ .

⁽٥) بدائع الصنائع ١/٢٦٩ ، وشرح العناية ١/٣٣٧.

⁽٦) المراجع السابقة .

⁽٧) وابن أبي شيبة هو : عبد الله بن محمد بن عثمان الواسطي ، أبو بكر الكوفي ، ثقة حافظ صاحب تصانيف ، من الطبقة العاشرة ، مات سنة خمس وثلاثين وماثتين ، روى لـه الجماعـة عـدا الـترمذي ، انظر التقريب ٣٥٧٥ .

⁽٨) الحسن هو البصري مرت ترجمته ص ٢٣٣ .

⁽٩) المصنف لابن أبي شيبة ، ما يقرأ في صلاة الجمعة ، من كتاب الصلوات ٤٧٢/١ -٥٤٥٩.

- ٢ أدلة الإمام مالك (رحمه الله):
- أ ـ الأدلة على قراءة الجمعة والمنافقين :
- ا عن عبيد الله بن أبسي رافع (١) قال : صلى بنا أبو هريرة (رضي الله عنه) الجمعة فقرأ سورة الجمعة في الركعة الإولى ، وفي الركعة الآخرة إذا جاءك المنافقون ، فلما قضى أبو هريرة الصلاة أدركته فقلت : ياأبا هريرة إنك قرأت بسورتين كان علي يقرأ بهما بالكوفة ، قال : إني سمعت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقرأ بهما في الجمعة (٢) .
- عن ابن عباس (رضي الله عنهما) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان يقرأ يوم الجمعة في صلاة الصبح (آلم تنزيل) و(هل أتى على الإنسان) ، وفي صلاة الجمعة بسورة (الجمعة) و (المنافقين) (٣).

ثانياً : من المعقول :

٣- أن القراءة بهما أولى ، لأن سورة الجمعة تليق بالجمعة لما فيها من ذكرها والحث عليها ، وقراءة المنافقون لتوبيخ حاضر بها منهم ، وحثهم على التوبة إذ لم يكونوا يجتمعون في مجلس أكثر من احتماعهم فيها (٤) .

ب - الأدلة على قراءة الجمعة والغاشية:

⁽١) عبيد الله بن أبي رافع المدني مولى رسول الله الله صلى الله عليه وسلم ، كان كاتب علي رضي الله عنه ، وهو ثقة ، من الطبقة الثالثة ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٣٠/٧ ص١٠ ، و التقريب ٤٢٨٨ .

⁽٢) أخرجه مسلم في باب : ما يقرأ في صلاة الجمعة ، من كتاب الجمعة ، صحيح مسلم ح٧٧٧ .

⁽٣) أخرجه مسلم في الجمعة ، باب : ما يقرأ يـوم الجمعة ح ٨٧٩ ، وأخرجه أبـو داود في الصـلاة ، أبواب تفريع أبواب الجمعة ، باب : ما يقرأ في صلاة الصبح يوم الجمعة ح ١٠٧٥ ، والنسائي ح ١٤٢٠ بـاب : القراءة في صلاة الجمعة بسورة المنافقين من كتاب الجمعة ، وابن ماجه في باب : القراءة في الصلاة يوم الجمعة ، من أبواب إقامة الصلاة والسنة فيها ح ١١٠٥.

⁽٤) المغني ١٨٣/٣ ، وشرح النووي لصحيح مسلم ١٦٧،١٦٦/٣ .

عن النعمان بن بشير (١) (رضي الله عنهما) أن الضحاك (٢) سأله: ما كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقرأ يوم الجمعة على إثر سورة الجمعة ؟ قال كان يقرأ هل أتاك حديث الغاشية (٣).

ج ـ أدلة قراءة الجمعة في الأولى ، وسبح في الثانية :

[٢] أنه موافق لعمل أهل المدينة ، قال مالك : أما الذي جاء من الحديث (هل أتاك حديث الغاشية) مع سورة الجمعة ، والذي أدركت عليه الناس (سبح اسم ربك الأعلى) (٤) .

٣ - أدلة الجمهور:

أ ـ أدلة قراءة الجمعة في الأولى ، والمنافقون في الثانية :

حديث أبي هريرة وابن عباس (رضي الله عنهما) وقد سبقا .

ب - الأدلة على قراءة سورة (سبح والغاشية):

[١] عن النعمان بن بشير (رضي الله عنهما) (٥) قال : كان رسول الله (صلى الله

⁽۱) النعمان بن بشير بن سعد الأنصاري الخزرجي ، له ولأبويه صحبة ، سكن الشام وولي إمرة الكوفة ، ثم قتل بحمص سنة خمس وستين ، روى له الجماعة ، انظر الإصابة ۸۷۲۸/۳ ص٥٥٥ ، وتهذيب التهذيب ٨١٨/١٠ ص٣٩٥ ، والتقريب ٧١٥٢ .

⁽٢) الضحاك بن مزاحم الهلالي ، أبو القاسم أو أبو محمـد الخراساني ، صـدوق كثـير الإرسـال ، مـن الطبقة الخامسة ، مات بعد المائة ، روى له الأربعة ، انظر التقريب ٢٩٧٨ .

⁽٣) أخرجه مسلم في الجمعة ، باب : ما يقرأ في صلاة الجمعة ح٨٧٨ ، وأبو داود في الصلاة ، باب : ما يقرأ في الجمعة ح٨٧٨ ، وأبو داود في الصلاة باب : ما يقرأ في الجمعة ح٢١٢ ، بلفظ : كان يقرأ بهل أتناك حديث الغاشية و لم يذكر فإذا اجتمع ... الحديث ، والنسائي في ذكر الاختلاف على النعمان بن بشير في القراءة في صلاة الجمعة ، من كتباب الصلاة ح ٢٤٢٣ ، وابن ماجه في إقامة الصلاة والسنة فيها ، باب : ما جاء في القراءة في الصلاة يوم الجمعة ح ١١٠٠٢ ، بلفظ : كان يقرأ (هل أتاك حديث الغاشية) .

⁽٤) التمهيد ٢١/٣٢٣.

⁽٥) مرت ترجمته ص ٣٥٦. 🕯

عليه رسلم) يقرأ في العيدين وفي الجمعة بـ (سبح اسم ربك الأعلى) و (هل أتاك حديث الغاشية) فإذا احتمع العيد والجمعة في يـوم واحـد قـرأ بهما أيضاً في الصلاتين (١).

[٢] عن سمرة بن جندب (رضي الله عنهما) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان يقرأ في صلاة الجمعة بـ (سبح اسم ربك الأعلى) و (هـل أتـاك جديث الغاشية) معاً (٢) .

ج - أدلة قراءة الجمعة والغاشية كما ذكر ابن قدامة :

حديث النعمان بن بشير (رضي الله عنهما) وقد سبق في أدلة المالكية .

المناقشة:

مناقشة أدلة الحنفية:

ا ـ أن هجر باقي القرآن يلزم لو لم يقرأ الباقي في صلاة أخرى (٣) .

[٢] مناقشة أدلة المالكية:

أما قراءة المنافقون أو الغاشية في الثانية عقب قراءته بـ (الجمعة) في الأولى فقد ثبت في الأحاديث .

وأما قراءة سبح مع الجمعة فلم يرد في حديث (٤) ، وأما الاحتجاج بعمل أهل المدينة فقد سبقت مناقشته (٠)

⁽١) رواه مسلم في باب : ما يقرأ في صلاة الجمعة ، من كتاب الجمعة ، صحيح مسلم ح٨٧٨.

⁽٢) أخرجه أبو داود في باب : ما يقرأ في صلاة الجمعة ، من كتاب الصلاة ، سنن أبيي داود ٢٥٧/١ حديث ح١١٢٥ ، والنساتي في باب : القراءة في صلاة الجمعة بـ (سبح اسم ربك الأعلى) و (هـل أتـاك حديث الغاشية) ، من كتاب الجمعة ، الجحتبي ح١٤٢١ ، وقال الشوكاني : قال العراقي : إسناده صحيح ، نيـل الأوطار ٢٧٦/٣.

⁽٣) فتح القدير ٣٣٧/١ .

⁽٤) انظر نيل الأوطار ٢٧٦/٣ .

⁽ه)- انظرص ۲۸۹ ...

الترجيح:

الراجح والله تعالى أعلم: أن السنة أن يقرأ بما ثبت عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قراءته ، وقد ثبت عنه (صلى الله عليه وسلم) ثلاثة أوجه ، فيفعل هذا تـــارة ، وهـــذا تـــارة .

[١] قراءة الجمعة في الأولى ، والمنافقون في الثانية .

[٢] الجمعة في الأولى ، والغاشية في الثانية .

[٣] سبح في الأولى ، والغاشية في الثانية .

ولكن أيها أفضل ، بمعنى ما الذي يفعله أكثر من غيره ؟

قال الشوكاني (١) : " وقد ثبتت الأوجه الثلاثة التي قدمناها فلا وجه لتفضيل بعضها على بعض ، إلا أن الأحاديث التي فيها لفظ (كان) مشعرة بأنه فعل ذلك في أيام متعددة كما تقرر في الأصول ".

ولكنها جميعها جاء فيها لفظ (كان) فلابد من مرجح آخر إن أُريد الترجيح .

وقد علل من اختار القراءة بالجمعة أنها مناسبة للمقام ، ولكن ذكر من الحكم لقراءة سبح والغاشية أنها تشتمل على التوحيد ، وتذكر بالآخرة ، وأحوال الأمم السابقة للعبرة ، وهذا يعتبر مزية أيضاً .

ولعل الراجح أنه يقرأ تارة بوجه ، وتارة بآخر ، ولا تفضيل لبعضها على بعض.

⁽١) نيل الأوطار ٢٧٦/٣.

⁽٢) زاد المعاد ٢/٢٢١ ، وانظر شرح النووي لمسلم ٢٦٦٦ ، ١٦٧ ، وشرح الأبي ٣٤٩/٣ .

المبحث السادس مسائل العيد

ويشتمل على المسائل الآتية:

١ - أكل تمرات وتراً قبل صلاة العيد في عيد الفطر

٢ - تخيير من صلى يوم الجمعة بين صلاة الظهر أو الجمعة

٣ - القراءة في صلاة العيد

٤ - التكبير أيام عيد الأضحى

٥ _ التكبير في صلاة العيد

المألة الأرك - أكل غرات وتراً قبل الصلاة

يوم عيد (١) الفطر

آراء العلماء في المسألة:

[1] قال الأئمة الأربعة (٢) : يستحب أن يأكل المسلم تمرات قبل أن يغدو لصلاة الفطر ، ويستحب أن تكون تلك التمرات وتراً .

إلا أن الحنفية قالو! : يستحب أن يكون المطعوم حلواً سواء كان تمراً أو غيره ، وفي بدائع الصنائع : ويطعم شيئاً (٣) .

وسبب بحثنا لهذه المسألة أن تحديد العدد يرجع للشخص ، فقد يأكل ثلاث تمــرات أو خمس أو سبع ... إلخ ، وذلك راجع لمجرد الرغبة (٤) .

الأدلة:

١ - الأدلة على أكل التمر:

[۱] عن أنس (رضي الله عنه) قال : كان النبي (صل الله عليه وسلم) لا يغدو يوم الفطر حتى يأكل تمرات (٥).

⁽١) العيد : مأخوذ من العود ، لتكرره كل سنة ، انظر الذخيرة ٢١٧/٢ .

⁽٢) في الحنفي : انظر فتح القدير ٢١/٢ ، وبحمع الأنهر ١٧٤/١ ، وفي المالكي : انظر حاشية الدسوقي ١٩٨١ - ٣٩٣ ، والذحيرة ٢٢٢/٢ ، وفي الشافعي : انظر مغني المحتاج ٣١٣/١ ، والأم ٢٣٣/١ ، والأم ٢٣٣/١ ، والمحموع ٥/٥ ، وفي الحنبلي : انظر الإنصاف ٢١١/٢ ، والمغنى ٢٥٩/٣ .

⁽٣) بدائع الصنائع ٢٧٩/١.

⁽٤) والوتر أمر به في عدة أشياء ، إلا أنه في كثير منها يبدو أن المراد الاكتفاء بالأقل ما لم يجتج إلى الزيادة ، كما في الاستنجاء وتراً ، وغسل الميت كذلك ، فإن الأمر يتوقف على الإنقاء ، وأما هنا فهو تخير .

⁽٥) أخرجه البخاري في باب : الأكمل يوم الفطر قبل الخروج ، من كتاب العيديين . صحيح البخاري ح ٩١٠ .

وفي رواية : ويأكلهن وتراً (١) .

وفي رواية لابن حبان (٢) ، والحاكم (٣) بلفظ : ما خرج رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يوم فطر حتى يأكل تمرات ، ثلاثاً أو خمساً أو سبعاً ، أو أقل من ذلك أو أكثر من ذلك وتراً .

[٢] أدلة الحنفية على كون المطعوم حلواً من تمر أو غيره:

أن الحكمة في الفطر على تمر لكونه حلواً ، فيفطر على أي شيء حلو قياساً على التمر .

قال ابن حجر: " والحكمة في استحباب التمر لما في الحلو من تقوية البصر الذي يضعفه الصوم ، ولأن الحلو مما يوافق الإيمان ، ويعبر به المنام ، ويرق به القلب ، وهو أيسر من غيره " (٤) .

[٢] أنه فعل بعض التابعين .

أ - فقد روى ابن أبي شيبة أن معاوية بن سويد بن مقرن (رضي الله عنه) (ه) أفطر يوم الفطر قبل أن يغدو للمصلى بلعقة عسل (٦) .

⁽١) رواه البخاري معلقاً في الموضع السابق ، ووصلها ابن خزيمة في صحيحه باب : استحباب الفطر يوم الفطر على وتر من التمر ، من جماع أبواب صلاة العيدين ... إلخ ح١٤٢٩ .

⁽٢) الإحسان ح٢٨١٤ ، وقال المحقق : إسناده حسن .

⁽٣) المستدرك ٢٩٤/١ ، كتاب : صلاة العيدين ، ورواه كذلك أيضاً ابن المنذر في الأوسط ٢٥٣/١ ح٢٠١٧ ، ذكر استحباب أكل التمر وتراً يوم الفطر قبل الخروج إلى المصلي ، من كتاب : العيدين .

⁽٤) فتح الباري ١٨/٢ه .

⁽٥) معاوية بن سويد بن مقرن المازني ، أبو سويد الكوفي ، ثقة لم يصب من زعم أن له صحبة ، روى عن أبيه والبراء بن عازب (رضي الله عنهما) ، وعنه أشعث بن أبي الشعثاء والشعبي وعمرو بن مرة ، من الطبقة الثالثة ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٢٨٩/١ ص١٨٨ ، والتقريب ٢٧٦٠ ، والجرح والتعديل ٢٧٣٠/٨ ص١٧٣٢/٨

 ⁽٦) رواه ابن أبي شيبة في المصنف ٤٨٤/١ ح٥٥٥ ، في الطعام يوم الفطر قبل أن يخلاج إلى المصلى ،
 من كتاب : الصلوات ، وانظر أيضاً ح٥٨٦ .

وعن ابن عون (١) قال : كان ابن سيرين يؤتى بفالوذج (٢) فكان يأكل منه قبل أن يغدو (٣) .

وروى ابن عبد البر (٤) عن عدد من التابعين ذكرهم أنهم كانوا يماكلون ، ويأمرون بالأكل قبل الغدو إلى المصلى ، ويندبون إلى ذلك ، ولو تمرة أو لعقة عسل ونحو هذا (٥) .

الترجيح:

الراجح والله تعالى أعلم: هو أن الأولى الاقتداء بالرسول (صلى الله عليه وسلم) في ذلك فيفطر على تمرات وتراً ، فإن لم يتيسر له ذلك أفطر على أي شيء ، والأحسن أن يكون حلواً لأنه أشبه بالتمر ، وللمعاني التي ذكرت سابقاً ، ولفعل بعض التابعين .

⁽۱) ابن عون هو : عبد الله بن عون بن أرطبان ، أبو عون البصري ، ثقة ثبت فاضل من أقران أيـوب في العلم والعمل والسن ، من الطبقة السادسة ، مات سنة خمسين ومائة ، روى لـه الجماعـة ، انظـر تهـذب التهذيب ٥٠٠/٥ ص٣٠٣ ، والتقريب ٣٥١٩ .

⁽٢) الفالوذج هو : حلواء تعمل من الدقيق والماء والعسل ، انظر حاشية السندي على ابن ماجه ١١٠٨/٢ ح٠٣٣٠ .

⁽٣) رواه ابن أبي شيبة في الموضع السابق ح٥٨٩٠ .

⁽٤) مرت ترجمته ص ٥ .

⁽٥) الاستذكار ٣٩/٧ ، وانظر الآثار لمحمد بن الحسن ٥٦/١ ، ومصنف عبد الرزاق ٣٠٧/٣ .

المالة الثانية عنير من صلى العيد يوم الجمعة بين صلى العيد يوم الجمعة صلاة الظهر أو الجمعة

التمهيد:

صلاة الجمعة واحبة باتفاق المسلمين ، الأئمة الأربعة (١) وغيرهم .

وأما صلاة العيد فقد اختلف في وجوبها على قولين:

[١] قال الحنفية (٢) : هي واحبة ، وقال الحنابلة (٣) : فرض كفاية.

[٢] وقال المالكية (٤) والشافعية (٥) : هي سنة مؤكدة .

ثم إنهم اختلفوا في مسألة هي مجل بحثنا الآن وهي : إذا صادفت الجمعة أحد العيدين فصلى العيد فهل تجب عليه الجمعة ، أم أنه يخير بينها وبين صلاة الظهر ؟

آراء العلماء في المسألة:

[۱] قال الحنفية (٦) ، والمالكية (٧) : لا يخير ولا تسقط عنه الجمعة بأدائــه لصلاة العيد .

[٢] وقال الشافعية (٨): تسقط الجمعة عن أهل القرى إذا حضروا صلاة العيد

⁽۱) بدائع الصنائع ۱/۲۷۰ ، والثمر الداني ص۲۲۹ ، والمدونة ۱/۲۲۱ ، والمجمسوع ۲۲۸٤ ، والمغني ۱۵۸/۳ ، والإجماع لابن المنذر ص۱۸ (۵۶).

⁽٢) حاشية ابن عابدين ١٦٥/٢ ، والهداية ١/٥٨ .

⁽٣) المغنى ٢٥٣/٣.

⁽٤) الشرح الكبير ٣٩٦/١ ، والثمر الداني ص٢٤٥ ، والقوانين ص٥٩ .

⁽٥) المهذب ٥/٢.

⁽٦) فتح القدير ٧١/٢ ، وحاشية ابن عابدين ١٦٦/٢.

⁽٧) الشرح الكبير ٢١/١ ، والاستذكار ٢٤/٧.

⁽A) الأم ١/٩٣١ ، والمحموع ٤٩١/٤ .

، والأفضل أن يصلوها ، ولا تسقط عن أهل البلد ، والمراد بأهل القرى من لا تلزمهم الجمعة لعدم بلوغ نداء البلد ، فإن حضروا البلد في يوم الجمعة كره لهم الخروج قبل أن يصلوا الجمعة ، وفي يوم العيد لا يكره .

[٣] وقال الحنابلة: يسقط حضور الجمعة عمن صلى العيد، والأفضل حضورها، ولا يسقط عنهم الظهر، وتجب إقامة الجمعة على الإمام، وهل يجب أن يحضر معه من تنعقد به تلك الصلاة فتصير الجمعة فرض كفاية تسقط بحضور أربعين؟ أم أن الوجوب مختص بالإمام؟ روايتان (١).

[٤] قال عطاء بن أبي رباح (٢) وهو قول ابن الزبير: إذا صلوا العيد لم تجب بعده في هذا اليوم صلاة الجمعة ولا الظهر ولا غيرها إلى العصر ، لا على أهل القرى ولا على أهل البلد (٣) .

الأدلة:

[1] أدلة من قال بعدم سقوط الجمعة عمن حضر العيد :

أ- أن صلاة الجمعة فريضة لقوله تعالى (ياأيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله) ، وإذا كانت الجمعة فريضة فلا تسقط الجمعة لاجتماعها مع واحب آخر ، فإن قلنا صلاة العيد سنة فلا يسقط فرض بتطوع (ع) . وإن قلنا واحب فلا يسقط أحدهما بالآخر (٥) .

⁽١) انظر المغني ٢٤٢/٣ ، وكشاف القناع ٢٠/٢ ، والإنصاف ٤٠٣/٢ ، والمستوعب ٦٤/٣.

⁽۲) سبقت ترجمته ص ۳۵۰.

⁽٣) ذكر ذلك النووي في المجموع ، وابن عبد البر في التمهيد وغيرهم ، المجموع ٤٩٢/٤ ، والتمهيد ٢٦٨/١٠ .

⁽٤) فتح القدير ٧١/٢ ، والتمهيد ٢٧١/١٠ . والأوسط ٢٩١/٤ .

⁽٥) المغنى ٢٤٢/٣.

ب ـ وقال مالك : ليس عليه العمل (١) ، أي : إن ترك الجمعة من أحل صلاة العيد مخالف لعمل أهل المدينة .

٢ ـ أدلة الشافعية على أن الجمعة إنما تسقط عن أهـل القـرى ومـن لا تحـب عليهـم
 أصلاً إذا حضرها :

أ - عن أبي عبيد مولى ابن أزهر (٢) أنه جتمع عيدان في عهد عثمان (رضي الله عنه) فقال : ياأيها الناس إن هذا يوم قد اجتمع لكم فيه عيدان ، فمن شاء أحب أن ينتظر الجمعة من أهل العوالي (٣) فلينتظر ومن أحب أن يرجع فقد أذنت له (٤).

فعثمان (رضي الله عنه) قال ذلك ورخص لأهل العوالي فقط ، ولم ينكر عليه أحد ، ولو كانت الرخصة تعم أهل القرى وأهل البلد جميعاً لأنكروا عليه تخصيصها بأهل العالية (ه) .

٢ - أن في حضور أهل القرى للجمعة بعد حضورهم للعيد مشقة عليهم ،
 والجمعة تسقط بالمشقة لأنهم إذا قعدوا في البلد لم يتهيؤا للعيد ، فإن خرجوا ثم رجعوا
 كان عليهم في ذلك مشقة (٦) .

⁽١) الاستذكار ٢٤/٧.

⁽۲) أبو عبيد مولى ابن أزهر واسمه : سعد بن عبيد الزهري ، مولى عبد الرحمن بن أزهر ، ثقة ، من الطبقة الثانية ، وقيل : له إدراك ، روى عن كبار الصحابة كعمر وعثمان وعلى رضي الله عنهم ، وروى عنه الزهري وسعيد بن حالد القارظي ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ۸۸۸/۳ ص٤١٤ ، والتقريب ۲۲٤۸ .

 ⁽٣) العالية : اسم لكل ما كان من جهة نحد من المدينة من قراها وعمائرها إلى تهامة ، معجم البلدان
 ٧١/٤ ، وقال النووي : العالية : قرية بالمدينة من جهة الشرق ، المجموع ٤٩١/٤ .

⁽٤) أخرجه البخاري في باب: ما يؤكل من لحسوم الأضاحي ، وما يستزود منها من كتاب الأضاحي ح ٥٢٥١ ، ومالك في الموطأ ١٦١/١ ، كتاب العيدين ، باب : الأمر بالصلاة قبل الخطبة في العيدين .

⁽٥) المهذب ٤٩١/٤ ، والمحموعُ ٤٩٢/٤ ، والفتاوى لشيخ الإسلام ٢١١/٢٤ .

⁽٦) المهذب ٤٩١/٤ ، وإعلاء السنن ١/٥٧.

[٣] أدلة الحنابلة الذين قالوا: بسقوط وجوبها عمن صلى العيد ، وتخييره بين أن يصلى الجمعة أو الظهر ، عدا الإمام :

أ ـ عن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) المحتمع في يومكم هذا عيدان ، فمن شاء أجزأه من الجمعة ، وإنا مجمعون (١).

ب عن إياس بن أبي رملة (٢) قال : شهدت معاوية يسأل زيد بن أرقم : هــل شهدت مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) عيدين اجتمعا في يوم واحــد ؟ قــال : نعـم ، قال : فكيف صنع ؟ قال : صلى العيد ثم رخص في الجمعة ، فقــال : مـن شــاء أن يصلى فليصل .

ورواه الإمام أحمد ولفظه : من شاء أن يجِّمع فليحِّمع (٣) .

ج - أن الجمعة إنما زادت عن الظهر بالخطبة ، وقد حصل سماعها ، فأجزأ عن

⁽١) رواه أبو داود في باب : إذا وافق يوم الجمعة يوم العيد ، تفريع أبواب الجمعة ، من كتاب الصلاة ، سنن أبي داود ح١٠٧٣ ، وابن ماحه في باب : ما جاء إذا احتمع العيدان في يوم ، من كتاب إقامة الصلاة ، سنن ابن ماحه ح١٣٠٥ ، والحاكم في المستدرك ٢٨٨/١ ، من كتاب الجمعة .

والحديث صححه الحاكم ووافقه الذهبي ، وقال البهوتسي في كشاف القناع ٢٠/٢ : ورواته ثقات ، وهو من رواية بقية وقد قال حدثنا ، وقال البوصيري في مصباح الزجاجة ص١٩٦ : إسناده صحيح ورجاله ثقات ، وصححه الألباني في صحيح أبي داود ٢٠٠/١ .

⁽٢) إياس بن أبي رملة الشامي ، قال الحافظ : بمحهول ، وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال ابن المنذر : بمحهول ، قال ابن القطان : هو كما قال ، من الطبقة الثالثة ، روى له أبو داود والنسائي وابن ماجه ، انظر تهذيب التهذيب ٧١٥/١ ص٣٤٠ ، والتقريب ٥٨٧ .

⁽٣) رواه أبو داود في باب : إذا وافق يوم الجمعة يوم عيد ، باب : تفريع أبواب الجمعة ، من كتاب الصلاة ، سنن أبي داود ح١٠٧٠ ، وابن ماجه في باب : ما جماء إذا اجتمع العيدان في يوم واحد ، من كتاب إقامة الصلاة ح١٣٠٣ ، ورواه الإمام أحمد في المسند ٣٧٢/٤ .

قال النووي : رواه أبو داود والنسائي وابن ماجه بإسناد جيد و لم يضعفه أبو داود ، المحموع ٤٩٢/٤ ، وقال ابن حجر : صححه على بن المديني ، تلخيص الحبير ٥٧/٠ ، وصححه الحاكم ووافقه الذهبي ٤٨٨/٤ ، وفي سنده إياس بن أبي رملة الشامي لم يوثقه غير ابن حبان ، وصححه الألباني . صحيح أبي داود ١٩٩/١ ، وهامش مصابيح السنة ٢٢٣/٢ .

سماعها ثانياً (١).

د- أن وقت الجمعة والعيد واحد كما هو عند الحنابلة ، فسقطت إحداهما بالأحرى ، كالجمعة مع الظهر (٢) .

هــ أنه بحضور العيد يحصل مقصود الاجتماع ، ويصلي الظهر في وقـت الجمعة (٣) .

أدلتهم على عدم سقوطها عن الإمام (٤):

أ ـ قوله (صلى الله عليه وسلم) في حديث أبي هريرة (رضي الله عنه) السابق : (وإنا مجمعون) .

ب - أنه لو تركها لامتنع فعل الجمعة في حق من تجـب عليه ، ومـن يريدهـا ممـن سقطت عنه بخلاف غيره من الناس .

ج - وكذا حديث النعمان بن بشير (٥) (رضي الله عنه) السابق في القراءة في الجمعة وفيه : وإذا احتمع الجمعة مع العيد في يوم قرأ بهما في الصلاتين .

ذكره النسائي تحت عنوان : اجتماع العيدين وشهودهما (٦).

وقال ابن عبد البر (٧) : " ليس في شيء منها إنه لم يصل بعد صلاة العيد شيئاً إلا صلاة العصر " (٨) .

⁽١) المغني ٦/٢٤٢ - ٢٤٣ .

⁽٢) المرجع السابق ٢٤٣/٣.

⁽٣) الفتاوى ٢١١/٢٤.

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) مرت ترجمته ص ٣٥٦.

⁽٦) رواه النسائي في باب : اجتماع العيدين وشهودهما ، من كتاب : العيدين ح١٥٨٩.

⁽٧) سبقت ترجمته ص ٥ .

⁽٨) الاستذكار ٣٠/٧.

- [٤] أدلة من قال بسقوط الجمعة والظهر لمن صلى العيد في يوم الجمعة :
- أ عن عطاء (١) قال : اجتمع يوم جمعة ويوم عيد على عهد ابن الزبير (رضي الله عنه) فقال : عيدان اجتمعا نجمعهما جميعاً ، فصلاهما ركعتين بكرة لم يزد عليهما حتى صلى العصر (٢) .
- ب- عن عطاء قال : صلى ابن الزبير (رضي الله عنه) في يوم عيد يوم الجمعة أول النهار ، ثم رحنا إلى الجمعة فلم يخرج إلينا ، فصلينا وحداناً ، وكان ابن عباس (رضي الله عنهما) بالطائف ، فلما ذكرنا ذلك له قال : أصاب السنة (٣).
- ج أن الجمعة هي الأصل في يومها ، والظهر بدل عنها ، فإذا سقط الأصل مع إمكان أدائه يسقط البدل وهو الظهر (٤) .
 - " والبدل لا يفعل إلا مع تعذر المبدل "(٥)

المناقشة:

[١] مناقشة أدلة القول الأول الذين قالوا: بوجوب الجمعة وإن صلى العيد في يومها:

⁽١) وعطاء هو ابن أبي رباح مرت ترجمته ص ٣٥٠.

⁽٢) أخرجه أبو داود في باب : إذا وافق من يوم الجمعة يوم عيد ، من كتاب الصلاة ، تفريع أبواب الجمعة ح١٠٧٢ ، سنن أبي داود ٢٤٦/١ .

وقال النووي : رواه أبو داود بإسناد صحيح على شرط مسلم ، الجموع ٤٩٢/٤ .

⁽٣) رواه أبو داود في الموضع السابق ح١٠٧٢ ، والنسائي من حديث وهـب بن كيسان مختصراً ، في باب : الرخصة في التخلف عن الجمعة لمن شهد العيد من ، كتـاب : الصلاة ح١٥٩١ ، ورواه ابن خزيمة أيضاً من حديث وهب ، قال النووي : رواه أبو داود بإسنادة حسن أو صحيح على شرط مسلم ، المجموع على 2٩٢/٤

⁽٤) انظر الأشباه والنظائر ص١٠٩ ، وذكر السيوطي أنهما وجهان عند الشافعية من حيث أنهما الأصل والبدل .

^{. (}٥) الذحيرة ٢/٣٠٠.

أ_ أن الأدلة على سقوط وجوب الجمعة مخصصة لعموم الأدلة الدالة على وجوبها (١) .

ب - وأما كونهما واجبتان فلا تسقط إحداهما بالأخرى فيجاب بعدم التسليم فـــانِ الظهر مع كونه واجباً يسقط بالجمعة وهي واجبة أيضاً (٢) .

وأما استدلالهم بقول عثمان (رضي الله عنه) على أن الجمعة لا تجب على غير أهل المصر فقول عثمان (رضي الله عنه) لا يخصص عموم قوله (صلى الله عليه وسلم) (٣).

٢ - مناقشة أدلة الشافعية الذين قالوا : إنما تسقط عمن حضرها ممن لا تجب عليه أصلاً .

نوقش استدلالهم بما ورد عن عثمان (رضي الله عنه) بأنه وإن كان صريحاً في سقوط الجمعة على الجمعة على وحوب الجمعة على من شهد العيد من أهل المدن (٤).

[٣] مناقشة أدلة الحنابلة الذين قالوا بسقوط وجوب الجمعة لمن حضر العيد:

أ ـ أن أدلتهم محمولة على من لا تجب عليهم الجمعة من أهل القرى ونحوهم (٥).

الجواب:

١ - أنه تأويل ضعيف ، وقد ذكر هذا التأويل النووي وقال : "لكن قول ابن عباس من السنة مرفوع وتأويله أضعف " (٦) .

٢ ـ أن الأحاديث في ذلك ضعيفة (٧) . وأما أثر ابن الزبير (رضي الله عنهما) ففيه

⁽١) المغني ٢٤٣/٣.

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) نيل الأوطار ٢٨٢/٣.

⁽٤) مفردات مذهب الإمام أحمد ص٢٣٦.

 ⁽٥) الجموع ٤٩٢/٤ ، وشرح المشكل ١٨٩/٣.

⁽٦) المرجع السابق.

⁽٧) إعلاء السنن ١/٥٨ ـ ٧٦.

- أنه لم يجمع بهم وأنهم صلوا وحداناً ، والحنابلة يقولون أنه يجمع بهم (١) .
 - [٤] مناقشة أدلة القول بسقوط الجمعة والظهر معاً:
- أ ـ أن القول بسقوطهما إلى غير بدل قول تشهد الأصول بخلافه ، فلا يسترك وقت الصلاة دون أداء فرضه (٢) .
 - [٢] ونوقش حديث عطاء بأنه يمكن تأويله بأحد تأويلين :
- [أ] أنه صلى الجمعة قبل الزوال جمعها مع العيد ، فصلى ركعتين على أنها جمعـة ، وجعل العيد في معنى التبع لها (٣) .
- [ب] أن عطاء أخبر بأن ابن الزبير لم يخرج لصلاة الجمعة ، وهذا لا ينفي أن يكون صلى الظهر في بيته ، بل قد أخبر عطاء أنهم صلوا وحداناً _ أي : الظهر ، لأن الجمعة لا تصح إلا جماعة _ وهذا يشعر بأنه لا قائل بسقوط الظهر والجمعة معاً (٤) .
 - ٣ أما القول بأن الظهر بدل عن الجمعة ، وإذا سقط المبدل سقط البدل .

فنوقش بأن الظهر هو الفرض الأصلي المفروض ليلة الإسراء ، والجمعة متأخر فرضها (٥) .

الترجيح:

الراجح والله أعلم: أن من صلى العيد يوم الجمعة لا يجب عليه أن يصلمي الجمعة ، بل هو مخير بينها وبين الظهر .

⁽١) إعلاء السنن ١٨/٨ - ٧٩.

⁽٢) بداية المحتهد ٢١٩/١ ، والتمهيد ٢٠٠/١ ، والاستذكار ٢٤/٧ .

⁽٣) المنتقى ٣٥/٢ ، ومعالم السنن ١١/٢ ، والمذهب عند الحنابلة : أنه لا يجوز فعلها قبـل الـزوال ، انظر شرح الزركشي ٢٠٨/٢ .

⁽٤) سبل السلام ٢/٤٨.

⁽٥) سبل السلام ١٤/٢ ، وقال الزركشي ٢١١/٢ : وليست الجمعة ظهراً مقصورة .

ولكن لابد من إقامة الجمعة في البلد لمن شاء أن يحضرها ، وأما الأدلة على وجوب الجمعة فهي مخصِّصة بالأدلة الدالة على سقوط الوجوب يوم العيد إذا صادفت الجمعة .

وأما الأثر عن عثمان (رضي الله عنه) فلا يتعارض مع الأدلة الدالة على سقوطها عن الجميع عدا الإمام .

قال ابن تيمية: " هذا هو المأثور عن النبي (صلى الله عليه وسلم) وأصحابه كعمر وعثمان وابن مسعود وابن عباس وابن الزبير (رضي الله عنهم) ولا يعرف عن الصحابة في ذلك خلاف " (١) .

وقال : " لأن يوم الجمعة عيد ويوم الفطر والنحر عيد ، ومن شأن الشارع إذا الجتمع عبادتان من جنس واحد أدخل إحداهما في الأخرى كما يدخل الوضوء في الغسل ، وأحد الغسلين في الآخر " (٢) .

⁽۱) الفتاوى ۲۱۱/۲.

⁽٢) المرجع السابق.

المألة الثالثة القراءة في صلاة العيد

التمهيد:

حكم صلاة العيد:

١ ـ قال أبو حنيفة : واحبة على الأعيان .

٢ ـ وقال المالكية : سنة مؤكدة .

٣ ـ وقال أحمد : فرض على الكفاية (١) .

القراءة في العيدين : يشرع أن يقرأ المصلي في صلاة العيد سورة بعد الفاتحة في الركعة الأولى ، وفي الثانية كذلك .

وقد ورد في الأحاديث أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) كان يقرأ في العيد في الأولى بد (سورة ق) وفي الثانية (اقتربت الساعة) ، وورد أنه كان يقرأ أحياناً في الأولى (سبح اسم ربك الأعلى) وفي الثانية (هل أتاك حديث الغاشية) فقال بعض العلماء : هو مخير بين الأمرين ، وهذ هو محل البحث ، والأمر فيها على سبيل الاستحباب لا الوجوب (٢).

آراء العلماء في المسألة:

[1] قال أبو حنيفة : ليس فيها شيء مؤقت ، ولا مزية لسورتين على غيرهما . الله أن بعض الحنفية قالوا : إن تبرك بالاقتداء برسول الله (صلى الله عليه وسلم) في قراءة (سبح) في الأولى و (الغاشية) في الثانية في أغلب الأحوال فحسن ، لكن يكره أن يتحد بهما حتماً لا يقرأ فيها غيرهما (٣) .

⁽١) الذخيرة ٢/٤١٧ .

⁽٢) التمهيد ١٦/٣٣٠.

 ⁽٣) فتح القدير ١/٣٣٧ ، وبدائع الصنائع ١/٢٧٧ ، ومجمع الأنهــر ١٧٤/١ ، وشــرح معـاني الآثــار ٤١٣/١ .

[٢] قال المالكية: لا توقيت فيها في القراءة ، إلا أنهم قالوا: يندب أن يقرأ بـ (سبح اسم ربك الأعلى) و (الشمس وضحاها) ، وما شابههما من وسط قصار المفصل (١) .

[٣] وأما الشافعية: فنص الشافعي على أنه يقرأ (ق) في الأولى ، وفي الثانية (اقتربت الساعة) وهي رواية عن أحمد ، إلا أن الشافعية قالوا: يسن أيضاً أن يقرأ أحياناً به (سبح) في الأولى ، و (الغاشية) في الثانية ، ذكر ذلك النووي وغيره (٢). وممن اختار القول بأنه مخير ونص على أن هذا الاختلاف من جهة المباح ابن المنذر (٣) ، وابن خزيمة (٤).

[٤] وقال الحنابلة : يقرأ بـ (سبح) في الأولى ، وفي الثانية بـ (الغاشية) (٥) .

الأدلة:

١ - أدلة الحنفية على عدم التوقيت:

أنه ورد أنه (صلى الله عليه وسلم) قرأ بـ (ق) و (اقتربت) ، ومرة أخرى بــ (سبح) و (الغاشية) ، وهذا يدل على عدم التوقيت (٦) .

[٢] أدلة المالكية على القراءة من المفصل:

أنه قول ابن مسعود (رضي الله عنه) ، فعن عبد الله أن الوليد بن عقبة (٧) أرسل إليه

⁽۱) الشرح الكبير ٢٠٠/١ ، والثمر الداني ص ٢٤٧ ، والمدونــة ١٥٥/١ ، والكــافي ص٧٨ ، والخرشي ١٠٤/٢ ، وبداية الجحتهد ٢١٧/١ .

⁽٢) انظر الأم ٢٣٧/١ ، مغني المحتاج ٣١١/١ ، والجموع ٥/١١ ، ونهاية المحتاج ٣٩١/١.

⁽٣) الأوسط ٤/٤٨٢.

⁽٤) صحيح ابن خزيمة ٣٤٧/٢ باب: القراءة في صلاة العيدين .

⁽٥) الإنصاف ٢/٨/٢ ، والمغني ٣/٦٩/٣ ، والمستوعب ٨/٣هـــ ٥٩ .

⁽٦) شرح معاني الآثار ١/٤١٤.

⁽۷) الوليد بن عقبة بن أبي معيط ، القرشي الاموي أخو عثمان لأمه ، له صحبة ، وعاش إلى خلافة معاوية ، روى له أبو داود ، انظر الإصابة لابن حجر ٩١٤٧/٣ ص ٦٣٧ ، وتهذيب التهذيب ٢٤٠/١١ ص ١٢٥ ، والتقريب ٧٤٤٢ .

- ، فقال : يقرأ بأم الكتاب وسورة من المفصَّل (١) .
- وزاد فيه هشيم (٢) : ليس من قصارها ولا من طوالها .
- ٣ ـ الأدلة على قراءة (ق) في الأول ، و (اقتربت) في الثانية :

عن عبيد الله بن عبد الله (٣) أن عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) سأل أبا واقد الليثي (٤): ما كان يقرأ رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في الأضحى والفطر ؟ فقال : كان يقرأ فيهما به (ق والقرآن الجحيد) و (اقتربت الساعة وانشق القمر) (٥).

[٤] أدلة القراءة بـ (سبح) و (الغاشية):

أ ـ عن النعمان بن بشير (٦) (رضي الله عنهما) قال : كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقرأ في العيدين وفي الجمعة بـ (سبح اسم ربك الأعلى) و (هل أتاك حديث

⁽١) المصنف لابن أبي شيبة ، ما يقرأ به في العيدين ، من كتاب الصلوات ، المصنف ٢٩٧/١ ح ٥٧٣٣ ، وانظر الأوسط لابن المنذر ٢٨٤/٤ .

⁽٢) هُشيم هو ابس بَشير بن القاسم السلمي ، أبو معاوية الواسطي ، ثقة ثبت كثير التدليس = والإرسال الخفي ، من الطبقة السابعة ، مات سنة ثلاث وثمانين ومائة ، روى لـه الجماعـة ، انظر وتهذيب التهذيب ١٠٠/١١ ص٥٣ ، والتقريب ٧٣١٢.

⁽٣) عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي ، أبو عبد الله المدني ، ثقة ثبت فقيه ، من الطبقة الثالثة ، مات سنة أربع وتسعين ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٥٠/٧ ص ٢٢ ، والتقريب ٤٣٠٩ .

⁽٤) أبو واقد الليثي مختلف في اسمه ، فقيل : الحارث بن مالك وقيل ابن عوف ، وقيل اسمه عـوف بـن الحارث ، صحابي مات سنة ثمان وستين ، روى له الجماعة ، انظـر الإصابـة ١٢١١/٤ ص٢١٥ في الكنـى ، والتقريب ٨٤٣٣ .

⁽٥) رواه مسلم في باب : ما يقرأ به في صلاة العيدين ، من كتاب : العيدين ، صحيح مسلم ح ٨٩١ ، والنسائي باب : القراءة في العيدين بقاف واقتربت ، من كتاب : العيدين ح١٥٦٧ .

⁽٦) والنعمان سبقت ترجمته ص ٣٥٦ .

الغاشية) وربما اجتمعا في يوم واحد فقرأ بهما (١) .

ب عن سمرة بن جندب (٢) (رضي الله عنهما) قال : كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يقرأ في العيدين بسبح اسم ربك الأعلى وهل أتك حديث الغاشية (٣) .

ج - أن عمر (رضي الله عنه) عمل بذلك ، وكان مذهبه ، فهو أولى(٤).

فعن عبد الملك بن عمير (ه) قال : حُدثت عن عمر (رضي الله عنه) أنه كان يقرأ في العيدين بسبح اسم ربك الأعلى وهل أتك حديث الغاشية (٦).

د_ أن في سورة (سبح) الحث على الصلاة ، وزكاة الفطر على ما قاله سعيد بن المسيب (٧) وعمر بن عبد العزيز (٨) في تفسير قوله تعالى (قد أفلح من تزكى وذكر اسم ربه فصلى) .

⁽١) سبق تخريجه ٣٥٧ .

⁽۲) سمرة مرت ترجمته ص ۱۳۹.

⁽٣) أخرجه الإمام أحمد في المسند ٥/٧ ، ورواه عن سمرة من طريق آخر ورواه أبو داود في باب : ما يقرأ في الجمعة ، من كتاب : الجمعة ح١١٢٥ ، والنسائي في باب : القراءة في صلاة الجمعة بـ (سبح اسم ربك الأعلى) و (همل أتماك حديث الغاشية) من كتاب : الجمعة ح١٤٢١ ، وابن أبي شيبة ١٩٦/١ عر١٤٧٥ ما يقرأ به في العيدين ، من كتاب الصلاة ، والبيهقي ٣/٤٣٢ ، باب : القراءة في العيدين ، من كتاب صلاة العيدين ، والطبراني في الكبير ح٣٧٧٣ ، وقال الهيثمي : رحاله ثقات (مجمع الزوائد ٢/٣٣٤ كتاب صلاة العيدين ، وقال الألباني : إسناده صحيح (إرواء الغليل ٣/٣١١) ، وانظر صحيح أبي داود ١٩٠١ .

⁽٥) عبد الملك بن عمير بن سويد اللخمي ، أبو عمرو أو عمر الكوفي حليف بني عدي ، ثقة فصيح عالم تغير حفظه وربما دلس ، رأى علياً وأبا موسى الأشعري وجرير البحلي ، من الطبقة الرابعة ، مات سنة ست وثلاثين ومائة ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٢/٥٧٦ ص ٣٦٤ ، والتقريب ٤٢٠٠ ، والجمرح والتعديل ٥/٠٠٠ ص ١٧٠٠ م.

⁽٦) المصنف لابن أبي شيبة ١/٩٧/ ح٧٣١، ما يقرأ به في العيد ، من كتاب الصلوات :

⁽٧) سعيد بن المسيب بن حزن ، أحد العلماء الأثبات الفقهاء الكبار ، من الطبقة الثانية ، مات بعد التسعين ، روى له الجماعة ، انظر التقريب ٢٣٦٩ .

⁽٨) انظر الأثر عن عمر بن عبد العزيز في تفسير ابن كثير ٧٩١/٤ ، وانظر الأثـر عـن سعيد بـن المسـيب ةأبو سعيد الخدري وابن عمر وغيرهم في الدر المنثور ٣٤٠/٦ . وروى عبد الرزاق في مصنف ٣٢١/٣ عـن سعيد بن المسيب إنه قال : على أهل البوادي (قد أفلح من تذكر).

فكانت أولى أن يقرأ بها في العيد ، كما أن سورة الجمعة أولى أن يقرأ بها يوم الجمعة لاختصاصها بها (١) .

المناقشة:

[۱] مناقشة الأدلة على القراءة بـ (سبح) و (الغاشية) أو (ق) و (اقتربت) : أ قال مالك : أن ذلك لم يصحبه عمل أهل المدينة (٢) .

ب وقال الحنفية: إن الأدلة اختلفت ، ففي بعضها أنه قرأ بـ (سبح) و (الغاشية) ، وفي بعضها أنه قرأ بـ (ق) و (اقتربت) ، وهذا تعارض يدفع إلى إبطال العمل بكلا الدليلين (٣).

ج- وقالوا أيضاً : أن في الاستمرار عليهما ما يوهم بوجوبهما كما سبق في القراءة في صلاة الجمعة (٤) ، فأما الاحتجاج بعمل أهل المدينة فسبقت مناقشته (٥) .

و أما قولهم : أن الأدلة تعارضت فتطرح :

فالجواب:

ليس في ذلك تعارض ، بل من روى عنه القراءة بـ (سبح) و (الغاشية) حكى قراءته في عيد ، ومن روى القراءة بـ (ق) و (اقتربت) حكى عنه قراءته (صلى الله عليه وسلم) في عيد آخر (٦) .

وأما قولهم: أن الاستمرار يوهم الوجوب:

⁽١) المغنى ٣/٣٦.

⁽٢) الثمر الداني ص٢٤٨.

 ⁽٣) شرح معاني الآثار ١١٤/١ ـ ٤١٥ ، باب : التوقيت في القراءة في الصلاة .

⁽٤) فتح القدير ٢/٣٣٧.

⁽٥) انظر ص ٢٨٩.

⁽٩) انظر السنن الكبرى للبيهقي ٣٩٥/٣ ، باب : الجهر بالقراءة في العيدين وذلك بين في حكاية من حكى عنه قراءة السورتين .

فقد سبق الرد على هذا الاعتراض وأن النرك أحياناً يرفع توهم الوجوب (١).

[٢] مناقشة أدلة القراءة بـ (سبح) و (الغاشية) :

أ ـ نوقش الأثر عن عمر (رضي الله عنه المناه عنه المناه عمير وعمر (٢) .

كما أن حديث أبا واقد الليثي في سؤال عمر له عما قرأ به النبي (صلى الله عليه وسلم) في العيد وإجابته له بأنه قرأ بـ (ق) و (اقتربت الساعة) يدل على خلاف ذلك (٣).

الترجيح:

الراجح والله تعالى أعلم: أنه يشرع أن يقرأ في العيد تارة بـ (سبح) و (الغاشية) ، وتارة بـ (ق) و (واقتربت) مع تغليب القراءة بـ (سبح) و (الغاشية) لأن أكثر الأحاديث فيها أنه (صلى الله عليه وسلم) كان يقرأ بهما .

قال الشوكاني (٤): " أكثر أحاديث الباب تدل على استحباب القراءة في العيدين بـ (سبح اسم ربك الأعلى) و (الغاشية) " .

والحكمة في القراءة بهذه السور في هذه المجامع الكبار لما اشتملت عليه من التوحيد وذكر المبدأ والمعاد ، وقصص الأنبياء مع أممهم ، وما عامل الله به من كفر بهم ومن آمن (٥) ، كما سبق ذكر ذلك في القراءة في الجمعة .

⁽١) فتح القدير ٢٣٧/١.

⁽٢) انظر إرواء الغليل ١١٨/٣ .

⁽٣) المرجع السابق.

⁽٤) نيل الأوطار ٢٩٦/٣.

⁽٥) انظر زاد المعاد ٤٢٢/١ ، وشرح الأُبي ٢٦٧/٣ .

المسألة الرابعة التكبير أيام عيد الأضحى

التمهيد:

قال جمهور العلماء (١) باستحباب التكبير أيام عيد الأضحى في الأيام المسماة أيام التشريق (٢).

وإن اختلفوا فيما بينهم في وقته ابتداءً وانتهاءً .

وقد اختلفوا في صفة هذا التكبير ، وقد ورد التكبير ثلاثاً متتابعة ، وورد اثنتين ، وورد غير ذلك .

وقال بعض العلماء : هو مخير بين كل ماورد ، وهذا ما سنبحثه .

آراء العلماء في صفة التكبير:

[۱] قال الحنفية (٣) والحنابلة (٤) : يقول : الله أكبر ، الله أكبر ، لا إله إلا الله ، والله أكبر ، الله أكبر ، ولله الحمد .

وقال الحنابلة : يجزيء غير هذه الصيغة مما ورد.

قال البهوتي : " يجزيء مرة واحدة ، وإن زاد على مرة فلا بأس ، وإن كـرره ثلاثاً فحسن " (ه) .

⁽۱) الهداية ۲/۰۸، ۸۳ ، وبداية المجتهد ۲۲۰۱ – ۲۲۱ ، والمدونة ۲۰۱ ـ ۱۰۷ ، والشرح الكبير ۱۸۰٪ ، والمجتبد ۳۰/۰٪ ، والمجتبد ۱۸۰٪ ، والمجتبد ۲۰۲٪ ، والمجتبد ۲۰٪ ، والمجتبد والمجتبد ۱۰٪ ، والمجتبد والمجتبد ۱۰٪ ، والمجتبد ۱۰٪ ، والمجتبد ۱۸۰٪ ، والمجتبد ۱۰٪ ، و

⁽٢) سميت بذلك: من شروق الشمس في أول يوم ، تسمية للكل باسم الجزء لأن الهدي والضحايا لا تنحرحتي تشرق الشمس أي تطلع أو من تشريق اللحم وهو نشره ليحف انظر الذحيرة ٢/٥٢٤ والنهاية ٤٦٤/٤ تنحرحتي الله الفداية ٨٠/٢ .

⁽٤) المغني ٢٩٠/٣ ، وقال بذلكِ أيضاً : ابن المبارك وزاد على ما هدانا بقوله تعالى (ولتكبروا الله على ما هداكم) .

⁽o) كشاف القناع ٢/٩٥ _ . ٦٠ .

وفي المبدع: " وأما تكبيره ثلاثاً في وقت واحد فلم أره في كلامهم ، ولعله قاسه على الاستغفار بعد الفراغ من الصلاة ، وعلى قول : سبحان الملك القدوس بعد الوتر ، لأن الله وتر يحب الوتر (١) ، وقال أحمد : هذا واسع (٢) .

[٢] وقال الشافعية (٣) ، والمالكية (٤) : صيغة التكبير المستحبة : الله أكبر ثلاثاً ، وما زاد من ذكر الله فحسن ، وقال المالكية : الأولى أن يكبر ثلاثاً ، وإن كبر اثنتين فحسن ، والأول أحسن .

قال النووي: " مذهبنا أنه يستحب أن يكبر ثلاثاً نسقاً: الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر " (ه) .

وقال الشافعي في الأم (٦): " والتكبير كما كبر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في الصلاة : الله أكبر ، الله أكبر كبيراً ، حتى يقول ثلاثاً ، وإن زاد تكبيرة فحسن ، وإن زاد فقال : الله أكبر كبيراً ، والحمد لله كثيراً ، وسبحان الله بكرة (٧) وأصيلاً (٨) ، الله أكبر ، ولا نعبد إلا إياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون ، لا إله إلا الله وحده صدق وعده ، ونصر عبده ، وهزم الأحزاب (٩) وحده ، لا إله إلا الله والله أكبر ، فحسن ، وما زاد على هذا من ذكر الله أحببته ، غير أني أحب أن يبدأ بثلاث تكبيرات نسقاً ، وإن اقتصر على واحدة أجزأته ، وإن بدأ بشيء من الذكر قبل التكبير أو لم يأت بالتكبير فلا

⁽١) المبدع ٢/١٩٤.

⁽٢) حكاه أبو داود في المسائل ٦١ ، باب : التكبير أيام التشريق ، وانظر الفتاوى ٣٣٥،٧٠/٢٢ .

⁽٣) المجموع ٥/٣٩ ، ومغني المحتاج ٣١٤/١.

⁽٤) الشرح الكبير ٤٠١/١.

⁽o) الجموع ٥/٠٤.

⁽٤٠ الأم ١/١٠٤.

⁽٧) البكرة : الغدوة ، لسان العرب ٤/٧٦.

⁽٨) الأصيل: العشي ، لسان العرب ١٦/١١.

⁽ ٩) الأحزاب : الطوائف من الناس جمع حزب بالكسر ، النهاية ٧٧٦/١ .

كفارة عليه ".

وقال المالكية: الأولى أن يكبر ثلاثاً ، وإن كبر اثنتين فحسن ، والأول أحسن ، والأول أحسن ، و لم يحد مالك في التكبير حداً (١) ، وقال ابن عبد البر: " وكل ذلك واسع " (٢) . ومن خلال الأقوال السابقة نرى : أن الأئمة الثلاثة والشافعي وأحمد نصوا على جواز غير ما اختاروه من صفات .

الأدلة:

[١] أدلة التكبير شفعاً:

١- عن جابر (رضي الله عنه) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) "صلى الصبح يـوم عرفة
 ، وأقبل علينا فقال : الله أكبر ، الله أكبر ، ومد التكبير إلى العصـر مـن آخـر أيـام التشريق " .

أخرجه الدار قطني (٣) من طرق وفي بعضها : الله أكبر ، الله أكبر ، لا إله إلا الله ، الله أكبر ، الله أكبر ، ولله الحمد .

وهذا نص في كيفية تكبيره (صلى الله عليه وسلم) (٤).

[٢] أنه قول علي وابن مسعود (٥) (رضي الله عنهما).

فعن أبي الأحوص (٦) عن عبد الله أنه كان يكبر أيام التشريق: الله أكبر الله أكبر

⁽١) المدونة ١٦٨/١.

⁽٢) الاستذكار ١٧٣/١٣.

⁽٣) رواه الدار قطني في أول كتاب العيدين ، سنن الدار قطني ٢/٥٠ لكن فيه التكبير مرتين ، وقد نسبه ابن قدامة وابن الهمام إلى الدار قطني بالتكبير ثلاثا والله أعلم .

⁽٤) المغني ٣/٢٩٠.

⁽٥) المصدر السابق.

⁽٦) أبو الأحوص هو عوف بن مالك بن نضلة الجشمي ، الكوفي الكبير مشهور بكنيته =

، لا إله إلا الله ، الله أكبر ، الله أكبر ، ولله الحمد (١).

وعن شريك (٢) قال : قلت لأبي إسحاق (٣) : كيف كان يكبر علي وعبد الله ؟ قال : كانا يقولان : الله أكبر الله أكبر ، لا إله إلا الله ، والله أكبر الله أكبر ولله الحمد (٤) .

٣ - " أنه تكبير خارج الصلاة فكان شفعاً كتكبير الأذان " (٥) .

[٢] أدلة التكبير ثلاثاً:

[1] فعل بعض الصحابة (رضي الله عنهم):

فعن سعيد بن أبي هند (٦) أنه سمع جابر بن عبد الله (رضي الله عنهما) يكبر في الصلوات أيام التشريق: الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر ، ثلاثاً (٧).

نقة من الثالثة ، قتل في ولاية الحجاج على العراق ، روى له الجماعة عـدا البخـاري ففـي الأدب
 المفرد ، انظر التقريب التهذيب ٥٢١٨ .

^() رواه ابن أبي شيبة في باب : كيف يكبر يوم عرفة ، من كتاب : الصلاة ح١٥١٦ ، وقال ابن الهمام في فتح القدير ٨٢/٢ : سنده جيد .

⁽٢) شريك بن عبد الله النخعي القاضي ، الكوفي أبو عبد الله ، صدوق يخطيء كثيراً ، تغير منـذ ولي القضاء بالكوفة ، وكان عدلاً عابدا فاضلاً شديداً على أهل البدع ، من الطبقة الثامنة ، مات سنة سبع وسبعين ومائة ، روى له الجماعة عدا البخاري فتعليقاً ، انظر التقريب ٢٧٨٧ .

⁽٣) أبو إسحاق هو عمرو بن عبد الله بن عبيد ، ابن أبي شعيرة الهمداني الكوفي ، السبيعي ، ثقة مكثر عابد ، من الطبقة الثالثة ، اختلط بأخرة ، مات سنة تسع وعشرين ومائة ، روى لـه الجماعـة ، انظـر التقريب ٥٠٥٦ .

⁽٤) رواه ابن أبي شيبة في الموضع السابق ح٥٦٥٣ .

⁽٥) انظر المغني ٢٩٠/٣.

⁽٦) سعيد بن أبي هند الفزاري مولاهم ، ثقة ، أرسل عن أبي موسى ، من الطبقة الثالثة ، مات سنة ست عشرة ، روى له الجماعة ، انظر التقريب ٢٤٠٩ .

⁽٧) أخرجه الدار قطني (٢/١٥) ، وقال الشوكاني في نيل الأوطار ٣١٥/٣ : بسند ضعيف .

فكبر ثلاثاً وهذا لا يقوله إلا توقيفاً فيدل على أنه سمع ذلك من النبي (صلى الله عليه وسلم) (١).

٢ ـ وكذلك ابن عباس (رضي الله عنهما) كان يكبر ثلاثاً (٢) .

وعنه أيضاً (رضي الله عنهما) أنه كان يكبر من غـداة عرفـة إلى آخـر أيـام التشـريق ، وكان لا يكبر في المغرب ، وكان تكبيره ، الله أكبر كبيراً ، والحمد لله ، الله أكبر على ما هدانا (٣) .

ورواه ابن أبي شيبة ولفظه : الله أكبر كبيراً ، الله أكبر وأحمل ، الله أكبر ، و لله الحمد (٤) .

وفي رواية عند البيهقي بلفظ: الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر على ما هدانا (ه).

٣ - وقال ابن عبد البر: " صح عن عمر وعلي وابن مسعود (رضي الله عنهم) ،
 الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر " (٦) .

وعن سلمان (رضي الله عنه) قــال : كـبروا الله ، الله أكـبر ، الله أكـبر ، الله أكـبر ، الله أكبر كبيراً (٧) .

[٤] فعل الأئمة وعلماء المسلمين بعد الصحابة (رضي الله عنهم):

⁽١) المغني ٣/٢٩٠.

⁽٢) رواه الدار قطني في كتاب : العيدين ٥١/٢ .

 ⁽٣) ذكره ابن حجر في المطالب العالية ١٨٦/١ ح١٧٦ ، باب : صلاة العيديس من كتباب الجمعة ،
 وقال البوصيري في الإتحاف : رواه مسدد موقوفاً ورجاله ثقات ، ٩٨/٢ .

⁽٤) المصنف لابن أبي شيبة ، باب : التكبير من أي يوم هو إلى أي ساعة ، من كتاب الصلاة ٤٨٩/١ ح٥٦٤٦ ، وباب : كيف كان يكبر يوم عرفة ٩٠/١ ح٥٦٥٥ .

⁽٥) رواه البيهقي في السنن الكبرى ، بـاب : كيـف التكبير مـن كتـاب العيديـن ٣١٥/٣ ، وقـال الأعظمي بهامش المطالب ١٨٦/١ : بإسناد لا بأس به .

⁽٦) الاستذكار ١٧٣/١٣.

⁽٧) قال ابن حجر في الفتح ٥٣٦/٢ : " أخرجه عبد الرزاق بسند صحيح " و لم أحده في المصنف .

أ ـ فعن عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم (١) قال : رأيت الأئمة يكبرون أيام التشريق بعد الصلاة ثلاثاً (٢) .

ب - عن الحسن (٣) في التكبير أيام التشريق : الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر (٤) .

[٣] الأدلة على الزيادات التي اختارها الشافعي (رحمه الله):

[۱] زيادة كبيراً ، والحمد لله كثيراً ، وسبحان الله بكرة وأصيلاً ، لا إلـــه إلا الله ، ولا نعبد إلا إياه ، مخلصين له الدين ... إلخ :

١ - قياساً على فعله (صلى الله عليه وسلم) على الصفا (٥).

فعن جابر (رضي الله عنه) (٦) أنه قال: فبدأ بالصفا فرقى عليه حتى رأى البيت فاستقبل القبلة ، فوحد الله وكبره وقال: لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك ، وله الحمد ، وهو على كل شيء قدير ، لا إله إلا الله وحده ، أنحز وعده ، ونصر عبده ، وهزم الأحزاب وحده ، ثم دعا بين ذلك ، قال: مثل هذا ثلاث مرات ، ثم نزل إلى المروة ... إلخ .

لكن هذا الحديث لم يرد فيه جميع اللفظ السابق.

⁽۱) عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ، الأنصاري المدني ، أبو محمد ويقال أبو بكر ، القاضي ، ثقة ، من الطبقة الخامسة ، مات سنة خمس وثلاثين ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٥/١٨ ص١٤٤ ، والتقريب ٣٢٣٩ .

⁽٢) رواه البيهقي في السنن ، باب : كيف التكبير من كتاب صلاة العيدين ٣١٦/٣.

⁽٣) والحسن هو البصري مرت ترجمته ص ٦٠.

⁽٤) رواه البيهقي في في السنن ، باب : كيف التكبير من كتاب صلاة العيدين ٣١٦/٣، ، ورواه ابن أبي شيبة بلفظ : كان يكبر : الله أكبر ، الله أكبر ، ثلاث مرات ، المصنف في : كيف يكبر يوم عرفة ، من كتاب الصلاة ، ١/ ٤٩٠/٥ .

⁽٥) انظر الجموع ٥/٣٩.

⁽٦) رواه مسلم في باب : حجة النبي (صلى الله عليه وسلم) من كتـاب الحـج ٨٨٦/٢ ح١٢١٨ ، والجموع المصدر السابق .

قال النووي (١) : " رواه مسلم في صحيحه من رواية جابر بن عبـــد الله (رضي الله عنهما) أخصر من هذا اللفظ ".

وأما زيادة (كبير) في قوله : (الله أكبر كبيراً) فيستدل لها بفعل ابن عباس (رضي الله عنهما) حيث كان يقول ذلك كما سبق.

المناقشة:

(١) - مناقشة الأدلة على التكبير مرتين:

نوقش حديث جابر (رضي الله عنه) بأنه حديث ضعيف فلا يحتج به (٢). (٢) - مناقشة أدلة التكبير ثلاثاً:

أ_ نوقش الأثر عن جابر (رضي الله عنه) أنه ضعيف (٣).

ب ـ أنه قد روى خلاف قوله ، فكيف يترك ما صرح به لاحتمال وجود ضده .

ج ـ أنه إن كان قوله توقيفاً فإن قول من خالفه توقيف أيضاً ، فكيف قدموا الضعيف (٤) على ما هو أقوى منه مع إمامة من حالفه وفضلهم في العلم عليه وكثرتهم.

د_ أنه إنما يحمل على التوقيف ما خالف الأصول ، وذكر الله تعالى لا يخالف الأصل ولا سيما إن كان وتراً.

٢ - ونوقش الأثر عن ابن عباس (رضي الله عنهما) بأنه ضعيف (٥) .

⁽١) المحموع ٥/٩٧.

⁽٢) فتح القدير ٢/٨٢.

⁽٣) نيل الأوطار ٣/٥١٥.

⁽٤) المغني ٣/٠٩٠.

⁽٥) نيل الأوطار ١١٥/٣.

الترجيح:

الراجح والله تعالى أعلم: أنه مخير بين كل ما سبق ، والأدلة فيه متقاربة من حيث قوة الإسناد ، وأما عن النبي (صلى الله عليه وسلم) فلم يثبت في ذلك شيء ، وأي ذكر فحسن مع التكبير كما نص على ذلك العلماء ، وإنما أمر الله تعالى في الآية بالتكبير ، والأفضل أن يكبر ثلاثاً كا قال العلماء ، أو يكبر مرتين ، والأول أحسن لأنه صح عن عدد من الصحابة (رضي الله عنهم) .

المالة الناسة التكبير في صلاة العيد

التمهيد:

صلاة العيد ركعتان كالصلاة المعتادة ، إلا أن فيها تكبيرات زائدة ، يكبر بعضها في الركعة الأولى ، وبعضها في الركعة الثانية ، وهذه التكبيرات الزوائد سنة لا تبطل الصلاة بتركها (١) .

وقد اختلف العلماء في عددها ، وقال بعضهم : هو مخير بين كل ماورد.

آراء العلماء في عدد التكبيرات في صلاة العيد:

[۱] قال أبو حنيفة : يكبر في الأولى تكبيرة الافتتاح وثلاثــاً بعدهــا ، وفي الثانيـة ثلاثاً بعد القراءة سوى تكبيرة الركوع (٢) .

[۲] وقال مالك (٣)، وأحمد (٤): يكبر في الأولى سبعاً مع تكبيرة الافتتاح، وفي الثانية ستاً مع تكبيرة القيام، وأجاز أحمد غيرها مما ورد.

[٣] وقال الشافعي : يكبر في الأول سبعاً مِع تكبيرة الافتتاح ، وفي الثانية ستاً مع تكبيرة القيام (ه) .

[٤] وقال بعض العلماء: هو مخير بين كل ما ورد مع ترجيح السبع في الأولى ، والست في الثانية ، قال بذلك الإمام أحمد وأصحابه كما سبق ، واختاره ابن عبد السرمن المالكية .

جاء في المبدع : " قال أحمد : اختلف أصحاب النبي (صلى الله عليه وسلم) في

⁽١) كشاف القناع ٢/٢٥.

⁽٢) الهداية ٢/٤٧.

⁽٣) بداية الجحتهد ٢١٧/١ ، والاستذكار ٤٩/٧ .

⁽٤) المغني ٢٧١/٣ ، وكشاف ألقناع ٢/٣٥ .

⁽٥) المهذب للشيرازي ٥/٥.

التكبير ، وكل جائز " (١) .

وأما ابن عبد البر فقال: " والذي أقول في هذا الباب أنه كالاختلاف (٢) في الأذان ، وأنه كله مباح لا حرج في شيء منه ، وكل أخذه عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كما أخذوا الوضوء واحدة واثنتين وثلاثاً ، والقراءات في الصلوات ، وعدد ركعات قيام الليل ، الاختلاف عنه في ذلك اختلاف إباحة وتوسعة ، والذي أختاره في ذلك قول مالك والشافعي " (٣) .

الأدلة:

[١] أدلة الحنفية:

أ - عن سعيد بن العاص (٤) أنه سأل أبا موسى الأشعري وحذيفة بن اليمان (رضي الله عنهما) كيف كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يكبر في الأضحى والفطر ؟ فقال أبو موسى : كان يكبر أربعاً تكبيره على الجنائز ، فقال حذيفة : صدق ، فقال أبو موسى : كذلك كنت أكبر في البصرة حيث كنت عليهم (٥) .

ب _ أن ذلك فعل ابن مسعود (رضي الله عنه) ورأيه :

⁽١) المبدع ٢/١٨٤.

⁽٢) في المطبوع ، أن الاختلاف في الأذان .

⁽٣) الاستذكار ٧/٥.

⁽٤) سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص ، الأموي قتل أبوه ببدر ، وكان لسعيد عند موت النبي صلى الله عليه وسلم تسع سنين ، وذُكر في الصحابة ، وولي إمرة الكوفة لعثمان وإمرة المدينة لمعاوية ، مات سنة ثمان وخمسين ، روى له مسلم والبخاري تعليقاً والنسائي وابن ماجه في التفسير وأبو داود في المراسيل ، انظر الإصابة ٢٣٣٧ ص٤٧ .

⁽٥) رواه أبو داود في بـاب : التكبير في العيدين ، من بـاب تفريع أبـواب الجمعـة ، ح١١٥٣ ، وسكت عنه أبو داود ، والمنذري في مختصره ٣٢/٢ ، وقـال الألبـاني : حسن صحيح ، صحيح أبـي داود ٢١٣/١ .

فعن علقمة (١) والأسود (٢) أن ابن مسعود كان يكبر في العيدين تسعاً تسعاً (٣) ، أربعاً قبل القراءة ثم كبر فركع ، وفي الثانية يقرأ ، فإذا فرغ كبر أربعاً ثم ركع (٤). وفي رواية أخرى ،: أن ابن مسعود (رضي الله عنه) قال : يكبر أربعاً ثم يقرأ ، ثم يكبر فيركع ، ثم يقوم في الثانية فيقرأ ، ثم يكبر أربعاً بعد القراءة (٥) .

وروى ابن أبي شيبة (٦) عن مسروق (٧) قال : كان عبد الله بن مسعود يعلمنا التكبير في العيدين ، تسع تكبيرات ، خمس في الأولى ، وأربع في الآخرة ، ويوالي بين القراءتين .

قال ابن الهمام: " والمراد بـالخمس: تكبـيرة الافتتـاح، والركـوع، وثـلاث زوائد، وبالأربع: تكبيرة الركوع " (٨).

وروى محمد بن الحسن عن إبراهيم النخعي (٩) عن عبد الله بن مسعود وكان قاعداً في مسجد الكوفة ومعه حذيفة بن اليمان وأبو موسى الأشعري (رضي الله عنهما) فخرج

⁽۱) علقمة بن قيس بن عبد الله ، النخعي الكوفي ، أبو شبل ، ثقة ثبت فقيه عابد ، من الطبقة الثانية ، مات بعد الستين ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ١٤٨٧ ص ٢٤٤ ، والتقريب ٤٨٤/٧ . . ٤٦٨١

⁽۲) سبقت ترجمته ص ۱۳۸ .

⁽٣) قال محقق المصنف : أي في الفطر تسعاً وفي الأضحى تسعاً ، هامش المصنف ٢٩٣/٣ .

⁽٤) رواه عبد الرزاق في التكبير في الصلاة يوم العيد ، من كتاب صلاة العيدين ح٦٨٦٥ .

^{(°)`} رواه عبد الرزاق في الموضع السابق ، وذكره الهيثمي وقال : رواه الطبراني في الكبير ورجالـــه ثقــات ، الجحمع ح٣٢٤٩ ، وصحح إسناده ابن حجر في الدراية ٢٢٠/١ .

⁽٦) رواه ابن أبي شــيبة في المصنـف ٩٤/١ ح٩٦٨ه ، في التكبـير في العيديـن واختلافهـم فيـه ، مـن كتاب الصلوات .

⁽۷) مسروق بن الأجدع بن مالك ، الهمداني الوادعي ، أبو عائشة الكوفي ، ثقة عابد فقيه مخضرم ، من الطبقة الثانية ، مات سنة اثنتين وستين ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٢٠٦/١٠ ص١٠٠ ، والتقريب ٢٠٦/١٠

⁽٨) فتح القدير ٧٦/٢ ، وابن الهمام مرت ترجمته ص ٩٠ .

⁽۹) مرت ترجمته ص ۲۷۱.

عليهم الوليد بن عقبة بن أبي معيط (١) ـ وهو أمير الكوفة يومئذ ـ فقال : إن غداً عيدكم فكيف أصنع ؟ فقالا : أحبره يا أبا عبد الرحمن ، فأمره عبد الله بن مسعود أن يصلي بغير أذان ولا إقامة ، وأن يكبر في الأولى خمساً ، وفي الثانية أربعاً ، وأن يوالي بين القراءتين ، وأن يخطب بعد الصلاة على راحلته (٢) .

قال ابن الهمام (٣): " وقد روي عن غير واحد من الصحابة نحو هذا ، وهذا أثر صحيح قاله بحضرة جماعة من الصحابة ، ومثل هذا يحمل على الرفع ، لأنه مثل نقل أعداد الركعات " (٤) .

[٢] أدلة الحنابلة والمالكية:

أ ـ عن عائشة (رضي الله عنها) قالت: كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يكبر في العيدين ، في الأولى بسبع ، وفي الثانية بخمس قبل القراءة سوى تكبيرتي الركوع (٥) . ب عن عبد الله بن عمرو بن العاص (رضي الله عنهما) قال : قال النبي (صلى الله عليه وسلم) التكبير في الفطر سبع في الأولى ، وخمس في الثانية ، والقراءة بعدهما كليتهما (٢) .

⁽۱) تقدمت ترجمته ص ۳۷٤.

 ⁽۲) الآثار لمحمد بن الحسن ، باب : صلاة العيدين ٥٣٧/١ ، وقال ابن الهمام : وهذا أثر صحيح ،
 فتح القدير ٢/٢٧ .

⁽٣) وابن الهمام مرت ترجمته ص ٩٠.

⁽ع) فتح القدير ٢٦/٢.

⁽٥) رواه أبو داود في باب : التكبير في العيدين ، من كتاب الصلاة ح١١٥٠، ١١٥٠ ، وابن ماجــه في باب : ما جاء في كم يكبر الإمام في صلاة العيدين ، من كتاب إقامة الصلاة ح١٢٧٣.

وصححه الألباني في الإرواء ١٠٧/٣ ح٦٣٩.

⁽٦) رواه أبو داود في باب : التكبير في العيدين ، من كتاب الصلاة ح١١٥١ ، وابن ماحه في باب : ما حاء في كم يكبر الإمام في صلاة العيدين ، من كتاب إقامة الصلاة ح١٢٧١ ، قــال النـووي : هــذا حديث صحيح رواه أبو داود وغيره بأسانيد حسنة ، انظر المجموع ١٦/٥ ،

زاد الدار قطني (١) : بعد وخمس في الثانية سوى تكبيرة الإحرام .

ج - عن كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف المزني (٢) عن أبيه (٣) عن جده (رضي الله عنهما) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كبر في العيدين في الأولى سبعاً قبل القراءة ، وفي الآخرة خمساً قبل القراءة (٤).

د .. فعل أبي هريرة (رضي الله عنه) :

فعن نافع مولى ابن عمر أنه قال : شهدت الأضحى مع أبي هريرة فكبر في الركعة الأولى بسبع تكبيرات قبل القراءات ، وفي الآخرة خمساً قبل القراءات (٥) .

[٣] أدلة الشافعية:

[۱] روى الدار قطني عن عائشة (رضي الله عنها) قالت : كـان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يكبر في العيد اثنتي عشرة تكبيرة ، سوى تكبيرة الإفتتاح (٦).

٤ - الأدلة على التخيير بين ما سبق .

ونقل الترمذي في العلل عن البخاري تصحيحه ص٩٤ ، وقال العراقي : إسناده صالح ، وهـو
 حديث صحيح بشواهده ، انظر الجوهر النقى ٢٨٥/٣ .

⁽١) رواه الدار قطني في السنن ٤٨/٤ من كتاب العيدين .

⁽٢) كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف المزني ، المدني ، ضعيف أفرط من نسبه إلى الكذب ، من الطبقة السابعة ، روى له أبو داود الترمذي وابن ماجه والبخاري في جزء القراءة خلف الإمام ، انظر تهذيب التهذيب ٧٥٣/٨ ص ٣٧٧ ، والتقريب ٥٦١٧ .

⁽٣) وأبوه عبد الله بن عمرو بن عوف المزني المدني ، مقبول ، من الطبقة الثالثة ، روى له البخاري في جزء القراءة خلف الإمام وأبو داود والترمذي وابن ماجه ، انظر تهذيب التهذيب ٥/٩٥ ص٢٩٦ ، والتقريب ٣٥٠٣ .

⁽٤) رواه الترمذي في بساب : ما جماء في التكبير في العيدين ، من أبواب الجمعة ح ٥٣٤ وقال : حديث حسن ، وابن ماجه في باب : ما جاء في كم يكبر الإمام في صلاة العيدين ، من كتاب إقامة الصلاة حديث . ١٢٧٢ .

⁽٥) رواه مالك في الموطأ ، باب : ما جاء في التكبير والقراءة في صلاة العيدين ، من كتاب العيدين ، 17٢/ ، وصححه البخاري فيما حكاه الترمذي في العلل ص٩٥،٩٤ .

⁽٦) رواه الدار قطني ٤٨/٤ من كتاب العيدين .

أن كلا منهما ورد فكان مشروعاً (١).

المناقشة:

[١] مناقشة أدلة الحنفية:

نوقش حديث سعيد بن العاص بأنه ضعيف كما ذكر ذلك يحي بن معين ، والإمام أحمد ، فيما نقله ابن الجوزي عنهم (٢) ، وضعفه الخطابي (٣) ، والنووي (٤) .

وعلته عبد الرحمن بن ثوبان وهو ضعيف (٥) .

ب ـ كما أن في سنده أبو عائشة (٦) ، قال ابن القطان : لا أعرف حاله (٧) ، وقال ابن حزم : مجهول (٨) ، وقال النسائي (٩) : ليس بالقوي .

ج - أنه شاذ ، قال النووي : أشار البيهقي إلى تضعيفه وشذوذه ومخالفته رواية الثقات ، وأن المشهور وقفه على ابن مسعود (١٠) .

يشير إلى قول البيهقي: " وهذا رأي من جهة عبد الله بن مسعود ، والحديث

⁽١) التحقيق ١٢٣٣/٢ ، ١٢٣٤ . ٢- المرجع السابق _

⁽٤) معالم السنن ٣١/٢ .

⁽³⁾ الجموع 0/·٢.

⁽٥) عبد الرحمن بن ثوبان وهو عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان منسوب لجده ، العنسي الدمشقي الزاهد ، صدوق يخطيء ورمي بالقدر وتغير بأخرة ، مات سنة خمس وستين ومائة ، من الطبقة السابعة ، روى له الأربعة والبخاري تعليقاً ، انظر الميزان ٤٨٢٨/٢ ص٥٥١ ، وتهذيب التهذيب ٣٠٦/٦ ص١٣٦ ، والتقريب ٣٨٢٠.

⁽٦) تنقيح التـ حقيق ٢/١٢٣٤.

۱۹۳/۱۲ س۱۹۳/۱۲ ص۱۹۳/۱۲

⁽٨) المحلى ١٢٥/٥ ، وتكملة كلامه : لا يللى من هو ، ولا يعرف أحمد ، ولا تصح رواية عنه لأحد .

⁽٩) انظر الميزان ٤٨٢٨/٢ ص ٥٥١ .

وقال الذهبي : غير معروف ، الميزان ١٠٣٥١/٤ ص٤٦٥ في الكني .

⁽١٠) الجموع ٥/٠٠.

المسند مع ما عليه من عمل المسلمين أولى أن يتبع " (١) .

وقال النووي : " ثم إن رواة ما ذهبنا إليه أكثر وأحفظ وأوثق ، مع أن معهم زيادة والله أعلم " .

الجواب :

أن عبد الرحمن بن ثوبان وثقه غير وإحد (٢) ، وقال فيه ابن معين في رواية (٣) : ليس به بأس ، ووثقه أبو حاتم (٤) ، وقال أبو زرعة (٥) : لا بأس به .

٢ - ونوقش الأثر عن ابن مسعود (رضي الله عنه) بأنه روي عن أبي هريرة وابن
 عباس ما يخالفه (٦) .

والجواب (٧):

أ ـ أن ابن مسعود مقدم عليهما .

ب - أن المروي عن ابن عباس متعارض ، فقد روي عنه كمذهب ابن مسعود فعن عبد الله بن الحارث (٨) قال : صلى ابن عباس يوم عيد فكبر تسع تكبيرات ، خمساً في الأولى ، وأربعاً في الآخرة ، ووالى بين القراءتين ، رواه ابن أبي شيبة (٩) .

⁽۱) السنن الكبرى ۲۹۱/۳.

⁽٢) تنقيح التحقيق ٢/١٢٣٤ .

⁽٣) انظر تاريخ الدوري ٣٥٠٧ ، ولفظه في الجرح والتعديل : صالح الحديث ١٠٣١/٥ ص ٢١٩ ، وفي رواية : ضعيف ، انظر الميزان ٤٨٢٨/٢ ص٥٥١ ، تاريخ الدوري رقم ٤٩٨ ص٤٤٦ تحقيق أحمد نور سىف .

⁽٤) انظر الجوح والتعديل ٢١٩/٥ .

 ⁽٥) انظر الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٠٣١/٥ ص ٢١٩ ، صدوق يخطيء ورمي بالقدر وتغير
 بأخرة .

⁽٦) فتح القدير ٧٦/٢.

⁽٧) المرجع السابق.

⁽٨) عبد الله بن الحارث الأنصاري البصري ، أبو الوليد ، نسيب ابن سيرين ، ثقة روى عن النبي (صلى الله عليه وسلم) مرسلا ، من الطبقة الثالثة ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٥١١/٥ صلى ١ الله عليه وسلم) مرسلا ، من الطبقة الثالثة ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب ٥١١/٥ صلى ١٥٨٠ ، والتقريب ٣٢٦٦ .

⁽٩) المصنف لابن أبي شيبة ١/٥٩٤ ح٥٧٠٨ ، في التكبير في العيدين واختلافهم فيه

وبهذا يترجح الحديث المرفوع الموافق لأثر ابن مسعود لسلامته من الاضطراب .

[٢] مناقشة أدلة الحنابلة والمالكية في التكبير سبعاً في الأولى ، وخمساً في الثانية :

[١] مناقشة حديث عائشة (رضي الله عنها):

أ ـ تفرد به ابن لهيعة وهو ضعيف (١) .

ب - الحديث مضطرب (٢) ، فمرة وقع فيه عن ابن لهيعة عن يزيد بن أبي حبيب (٣) عن الزهري ، وقيل عن أبي حبيب (٣) عن الزهري ، وقيل عن أبي الأسود عن عروة عن عائشة ، وقيل عنه عن الأعرج (٦) عن أبي هريرة .

قال الدار قطني (٧) : والاضطراب فيه من ابن لهيعة .

[٢] مناقشة حديث عبد الله بن عمرو بن العاص:

هو حديث ضعيف ، فيه عبد الله بن عبد الرحمن الطائفي (٨) ، قال يحي :

^{= ،} من كتاب : الصلوات ، وصحح إسناده ابن حجر في الدراية ٢٢٠/١ .

⁽١) فتح القدير ٧٤/٢ ـ ٧٥ ، وتنقيح التحقيق ١٢٣١/٢ ، والدراية لابن حجر ٢٢١،٢٢٠/١ .

 ⁽۲) فتح القدير ۷٥/۲ ، وتلخيص الحبير ٤٧/٥ ، وانظر التعليق المغني على الـدار قطـني لأبـي الطيـب
 محمد آبادي ٤٩/٢ ح١٤،١٣،١٢،١١ .

⁽٣) يزيد بن أبي حبيب المصري واسم أبيه سويد ، أبو رجاء ، ثقـة فقيـه وكـان يرسـل ، مـن الطبقـة الخامسة ، مات سنة ثمان وعشرين ومائة ، روى له الجماعـة ، انظـر تهذيـب التهذيـب ٥١٥/١١ ص٢٧٨ ، والتقريب ٧٧٠١ .

⁽٤) عقيل بن خالد الأيلي ، أبو خالد الأموي مولاهم ، ثقة ثبت ، سكن المدينة ثم الشام ثم مصر ، من الطبقة السادسة ، مات سنة أربع وأربعين ومائة ، روى لـه الجماعـة ، انظـر تهذيـب التهذيـب ٢٦٨/٧ ص ٢٢٨ ، والتقريب ٤٦٦٥ .

⁽٥) الزهري مرت ترجمته ص ٣٢٢.

⁽٦) الأعرج عبد الرحمن بن هرمز ، أبو داود المدني مولى ربيعة بن الحارث ، ثقة ثبت عالم ، من الطبقة الثالثة ، مات سنة سبع عشرة ومائة ، روى له الجماعة ، انظر تهذيب التهذيب 7٩/٦ ص ٢٦٠ ، والتقريب ٤٠٣٣ .

⁽٧) ذكره في العلل ، انظر التعليق المغنى على الدار قطني ٤٩/٢ .

⁽٨) عبد الله بن عبد الرحمن بن يعلى بن كعب الطائفي ، أبو يعلى الثقفي ، صدوق يخطيء

ضعيف (١) ، وقال أبو حاتم : ليس بقوي ، لين الحديث (٢) .

وقال أحمد : ليس في تكبير العيدين عن النبي (صلى الله عليه وسلم) حديث صحيح ، وإنما آخذ بفعل أبي هريرة (٣) .

الجواب :

أن عبد الرحمن الطائفي روى له مسلم (٤) .

وضعفه ينجبر (٥) ، قال النسائي : ليس بــذاك القـوي ، ويكتب حديثه (٦) ، وذكره ابن حبان في كتاب الثقات (٧) ، وأما ابن معين فقال فيه مرة : صالح ، ومرة أخرى : ليس به بأس يكتب حديثه (٨) ، وقال مرة : صويلح (٩) ، ووثقه ابن المديني (١٠) .

ووثقه العجلي في تاريخه (١١) ، وقال الدار قطني : يعتبر بحديثه (١٢) .

⁼ ويهم ، من الطبقة السابعة ، روى له البخاري في الأدب المفرد ومسلم وأبو داود والـترمذي في الشمائل والنسائي وابن ماحه ، انظر تهذيب التهذيب ٥٠٧٥ ص ٢٦١ ، والتقريب ٣٤٣٨ ، والجـرح والتعديل ٥٩٨٥ ص ٩٦٠ .

⁽١) تاريخ الدارمي رقم ٢٠١ ص١٦٨ ، رقم ٤٧٣ ص١٤١ .

⁽٢) الجرح والتعديل ٥/٨٤٤ ص٩٦.

⁽٣) فتح القدير ٢/٧٥.

⁽٤) تنقيح التحقيق ٢/٢٢٨ .

⁽٥) انظر ما بعده.

⁽٦) العبارة هكذا نصها في التهذيب ٥٠٧/٥ ، لكن في الضعفاء والمتروكين له رقم ٣٢٠ ص١٩٨ قال : ليس بالقوي ، ولم يذكر مابعده ، وانظر الميزان ٤٥٢/٢٤ص٤٥٦ .

⁽٧) الثقات ٧/٠٤.

⁽٨) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٥/٨٤ ص٩٧ ، من رواية ابن أبي خيثمة عنه .

⁽٩) تهذيب التهذيب ٥٠٧/٥ ص٢٦١ ، من رواية ابن أبي مريم عنه .

⁽١٠) حكى ذلك عنه ابن حلفون ، انظر تهذيب التهذيب ٥٠٧/٥.

⁽١١) ثقات العجلي رقم ٨٤٦ ص٢٦٧ من تضمينات الحافظ ابن حجر .

⁽۱۲) انظر تهذیب التهذیب ۰۰۷/۵.

[٣] حديث كثير بن عبد الله :

ضعیف لا یحتج به (۱) ، فکثیر بن عبد الله مــــروك ، قـــال أحمــد : لا یســـاوى شيئاً ، وضرب على حدیثه في المسند و لم یحدث عنه (۲) .

وقال أبو زرعة : واهمي الحديث (ه) ، وقال الشافعي : ركن من أركان الكذب (٦) ، وقال ابن حجر في التقريب : ضعيف أفرط من نسبه إلى الكذب (٧) .

[٣] المناقشة لأدلة الشافعية في التكبير ، سبعاً في الأولى عدا تكبير الإحرام . إلخ : ١ ـ مناقشة رواية حديث عائشة عند الدار قطني :

أ ـ أن حديث عائشة المعروف عنها أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كبر في الفطر والأضحى سبعاً وخمساً سوى تكبيرتي الركوع (٨).

وإن سلمنا صحته فيحمل قوله: سوى تكبيرة الإحرام على أنها تكبيرة الركوع (٩)، يدل عليه ما رواه الدار قطيني (١٠) عن عائشة (رضي الله عنها) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كبر في الفطر والأضحى سبعاً وخمساً سوى تكبيرتي الركوع.

⁽١) تلخيص الحبير ٥/٤٤ ، وقال ابن حجر : أنكر جماعة تحسينه على الترمذي .

⁽٢) تنقيح التحقيق ٢٣١/٢ ، والضعفاء للعقيلي ٢/٤ من رواية عبد الله عنه ، وفتح القدير ٧٥/٢.

⁽٣) انظر رواية الدارمي ٢٠٧، ١٠٨٧، ٧١٣.

⁽٤) الضعفاء والمتروكين رقم ٥٠٤ ص٢٢٨.

⁽٥) الجرح والتعديل ١٥٤/٧ ، الضعفاء ٧/٧ .

⁽٦) مناقب الشافعي للبيهقي ٧٤١ - ٧٤٨ ، ونقله عن الشافعي الذهبي في الميزان ٦٩٤٣/٣ ص ٤٠٧ .

⁽V) انظر التقريب ٥٦١٧ ص٤٦٠.

⁽٨) المغني ٢٧٢/٣ .

⁽٩) تنقيح التحقيق ١٢٣٣/٢.

⁽١٠) رواه الدار قطني في السنن ٤٧/٢ ، كتاب العيدين .

الترجيح:

الراجح والله تعالى أعلم: أنه مخير بين ما قاله الحنفية ، وما اختاره المالكية والحنابلة ، أي : بين التكبير أربعاً ، وبين التكبير نسبعاً في الأولى وخمساً في الثانية ، مع ترجيح الثاني للأحاديث المرفوعة إلى النبي (صلى الله عليه وسلم) ويعضدها فعل أبي هريرة (رضي الله عنه) .(١)

CHINERSITY BARNES

- رورد الكبيرسيا تكبي وردم على اي مردا به أي وحدا به إلى لفرقاله الهنبي بهرا وحدا به الكبيرسيا أربا دن ابه مسادد رفي ورد الكبير أربا أربا دن ابه مسادد رفي ورد الكبيرا به المارد عام وحجه صاعبا لورد به الكبيرا العبرت تعن ابه باب دالميزة أمه التكبيرا العبرت تعن ابه باب دالميزة أمه التكبيرا العبرت تعن ابه باب دارت والميزا أمن شاء كبيرا من شاء كبيرا ك